

最新小班绘画棒棒糖教案反思 大狮子小班艺术活动教案反思(实用9篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班绘画棒棒糖教案反思篇一

作为一名教职工，常常要根据教学需要编写教案，编写教案有利于我们准确把握教材的重点与难点，进而选择恰当的教学方法。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下是小编为大家收集的大狮子小班艺术活动教案反思，欢迎大家分享。

1. 乐意用撕的技能给大狮子做头发，打扮大狮子。
2. 在打扮大狮子的过程中体验帮助别人的乐趣。

印有狮子头像的操作纸、皱纹纸、浆糊、盆、范例

一. 生病的大狮子。

- 1、师出示一张没有头发的狮子，引导幼儿观察：这只狮子漂亮吗？为什么？（没有头发）
- 2、师：这只狮子生病了，头发都掉光了，大狮子很难过，我们想办法来帮助大狮子好吗？
- 3、讨论怎样来帮助大狮子？（帮大狮子装上头发）

二. 我帮大狮子做头发。

1、教师出示范例，问：现在大狮子有头发了吗？我们用什么来做大狮子的头发？（彩色的皱纹纸）

2、教师示范讲解撕贴大狮子的头发：先把皱纹纸顺着纹路撕成一细条一细条，然后在大狮子的头上沿着轮廓把撕好的皱纹纸贴上去，注意要把握头发的长短，把长的撕短些。

3、请个别幼儿试着来给大狮子贴一贴。

4、幼儿动手打扮大狮子，师巡视指导能力弱的孩子，帮助他们一起完成打扮大狮子的任务。

三．漂亮的大狮子。

1、将幼儿的作品展示出来，欣赏变漂亮的大狮子。

2、请幼儿来选一选哪只大狮子头发长得最漂亮。

小班幼儿年龄小，手的协调性、灵活性相对较差。活动中，我先教孩子怎样把纸撕下来，为了便于幼儿记忆及掌握，我使用简洁的语言概括出撕纸的正确方法：用手捏住纸的长的一边，左右手的拇指、食指捏住纸头，撕，拉，再撕，再拉……，在活动中鼓励幼儿边说边撕，也出现了个别幼儿不敢动手的现象，在老师的鼓励和帮助下，终于开始尝试自己动手，幼儿逐渐掌握了撕纸的方法。在贴狮子的头发时，通过我的示范引导幼儿注意贴的要点，我形象地告诉孩子要贴在狮子的头上，不能贴到脸上，否则小狮子就被头发遮住走路都看不见了。这样的比喻让孩子们在贴头发的时候记得了要领，都能做到围绕脸贴在头上。最后评价环节，将孩子的作品都展示出来了，孩子们看着自己的作品，别提多高兴了，我看到了他们体验成功的喜悦。

撕纸使幼儿动脑动手，有利于幼儿身心发展，是一项有意义的活动，让我们用真情去塑造幼儿，使他们成为心灵手巧，

聪明能干的宝宝。

小班绘画棒棒糖教案反思篇二

游戏目标：

- 1、培养幼儿与同伴团结合作，自我保护和保护他人的能力。
- 2、引导幼儿学会踮脚、下蹲、后跳。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、发展幼儿逻辑思维能力。

游戏准备：

幼儿一起拉手围圆圈进行游戏。

游戏玩法：

一边念儿歌，一边进行游戏，当儿歌念到吹了一个大泡泡时，幼儿拉成一个大圆圈，念到吹了一个小泡泡时，幼儿全部向中间靠拢；念到泡泡飞高了，幼儿踮脚，念到泡泡飞低了，幼儿蹲下，念到泡泡破了幼儿向后跳。

附儿歌：

吹吹吹泡泡，吹了一个大泡泡。

吹吹吹泡泡，吹了一个小泡泡。

泡泡飞高了，泡泡飞低了，泡泡破了。

教学反思：

通过本次活动，让幼儿更加体验到泡泡不但好玩，而且泡泡更有着更

多的本领，幼儿能开心快乐地在游戏中得到了享受与进一步的学习。培养了幼儿的良好倾听的习惯，在师幼的互动中得到了和谐自主的发展。

小百科：泡泡，泛指某些液体内部空气散发，鼓起的圆形或者半圆、椭圆形的汽泡等等。

幼儿园小班教案《吹泡泡》含反思

大班科学活动教案《吹泡泡》

游戏活动教案模板下载

小班绘画棒棒糖教案反思篇三

今天开放活动区，我走进了娃娃家。孩子们都玩的十分的高兴，有的在给娃娃盖被子，有的在给娃娃准备丰盛的午餐。这时，晗晗突然哭着对我说：“曾老师，晨晨抢了我的勺子！”我走过去一看，仔仔正在寒寒手里使劲的抢，寒寒又不给他。于是我对仔仔说：“今天我们就让寒寒给宝宝煮饭、炒菜好吗？”仔仔很不愿意的把勺子给了寒寒，但是他自己一直翘的嘴巴。我发现了他的表情，于是灵机一动，对仔仔说：“仔仔你看，寒寒给宝宝煮好了饭，你还能给宝宝做什么呢？”说完我就悄悄的走开了。过了一会儿，我又走到了娃娃家，看见仔仔正在有模有样的给宝宝喂着香喷喷的饭，还不时听见他对宝宝说：“慢慢吃！宝宝，别烫到了！”我欣慰地笑了。

这是活动区经常发生的矛盾，但通过这次活动，我觉得老师应该正确看待、并恰当的处理幼儿之间的矛盾。因为孩子年龄还小，以自我为中心、独霸的意识强烈，所以经常会为了满足自己的需要而与其他孩子发生争抢、抓扯。孩子的控制能力很弱，教师要及时的加以引导，教育他们学会互相谦让，当然在此基础上，我们还要注意有意识的让他们逐步学会自我调节、自我化解矛盾，培养他们独立解决问题、与同伴友好相处的能力。

小班绘画棒棒糖教案反思篇四

- 1、能主动帮助别人，关心别人。
- 2、能正确使用礼貌用语：谢谢你。
- 3、养成良好的生活卫生习惯。
- 4、引导幼儿在儿歌中学习，感悟生活。
- 5、懂得在别人有难的时候要想办法去帮助他们。

- 1、先请幼儿欣赏儿歌。
- 2、请幼儿说说儿歌里有谁？在干什么？
- 3、边说儿歌边教幼儿动作，便于幼儿较快地掌握。
- 4、懂得主动帮助别人。学习使用礼貌用语：谢谢你。
- 5、敢于在集体面前大胆的说儿歌。

可以在生活活动，午睡时说儿歌。可将儿歌制成图书供幼儿阅读。

儿歌：

睡午觉（小班）

小花被，已铺好，

大家快来睡午觉，

小明不会脱衣服，

小红快快来帮忙，

慢慢脱，别着急，

脱下还要叠整齐，

养成生活好习惯，

人人见了都欢喜。

刚入园的小班幼儿对幼儿园的生活还比较陌生，开展系列的午睡活动对幼儿来说非常重要。在最后环节中教师有意识地减少故事角色的讲述，避免重复讲述中幼儿出现注意力分散的现象。对于部分只愿意倾听的幼儿教师用创编角色动作方式引导幼儿参与到活动中来。

小班绘画棒棒糖教案反思篇五

活动目标

- 1、让幼儿将娃娃家中的物品摆放整齐。
- 2、懂得爱惜玩具。

活动准备

创设过家家的场景若干。

活动流程

一、导入：（出示情景）

“今天小猫和小熊在娃娃家玩过家家的游戏后，就回家了！现在我们帮忙检查一下，看看它们是否把东西整理好了？”“没有！”“现在我们看看哪个小朋友的眼睛最亮，发现的问题最多！”请幼儿在情境中进行观察。（水杯、拖鞋都没有摆放整齐；抹布没叠就丢在一边了；小娃娃的被子也没有叠放整齐；玩具、彩笔没收……）

二、基本部分：

娃娃家中的物品应该怎样摆放呢，谁来帮帮它？请几名幼儿对物品进行摆放，让其他幼儿注意观察是怎样整理的，教师注意及时总结。（本部分除了让孩子练习整理，摆放物品的习惯的习惯外，还可以将其中的一点拿出来让孩子学习，如：怎么摆放拖鞋；如何让小猫的外套（抹布、床单）变的整齐等等，并让幼儿在日常生活中进行练习。）

三、分组进行练习：

创设多个环境，将孩子们分成几组，让孩子们共同合作进行整理，让每个孩子都有练习的机会。“小朋友们我们一起帮忙整理一下，比比哪个娃娃家里整理的最整齐。”

四、情感教育：

让幼儿懂得爱惜玩具。“小猫和小熊这样做对吗？为什么？如果是你你会怎么做？”“玩具被扔得到处都是，这样玩具就会很生气，还会跟你们一起玩吗？所以我们应该怎么样做？”教师进行总结。

附：儿歌《爱惜玩具》

玩具玩具真有趣，天天和我做游戏，轻轻拿，轻轻放，不扔不摔要爱惜。我的创新小结及反思活动一开始我就创设环境让孩子们进行观察，看看说说，并进行整理。集中了孩子们的注意力，增加孩子们的积极性。有的孩子在整理时出现了困难，给小娃娃叠被子时，幼儿不知道要把边对齐，通过老师的及时讲解示范，孩子们有了初步的了解，在分组练习时让孩子及时地进行了练习。通过这节课孩子们在整理自己的物品这方面的能力得到了提高，让孩子们养成良好的生活习惯。

小班绘画棒棒糖教案反思篇六

1. 熟悉角色活动区的环境及规则，能够遵守规则与同伴友好相处。
2. 喜欢扮演熟悉的角色，知道角色名称，模仿基本的动作。
3. 游戏中有简单的角色语言和行为。
4. 培养幼儿清楚表述和大胆表演的能力。
5. 培养幼儿与同伴之间的相互配合。

重点难点

了解家庭成员之间的称谓和关系及游戏中简单的角色语言和行为。

活动准备

准备材料和道具，例如布置有小床、沙发的起居室，娃娃、爸爸（夹包）、妈妈（围裙）、爷爷、奶奶、的头套、拐杖

等。

活动过程

在角色活动之前，我精心布置了娃娃家的环境，用纱窗把娃娃家布置得温馨而漂亮。在这个“家”中，有沙发、桌椅、小床、电视等家具，床上有娃娃在睡觉。在娃娃家的一角，布置了厨房用品：锅碗瓢盆、橡皮泥做得各种面点、彩色纸做得各种蔬菜等。

孩子们选择好了角色都进入到区域中开始活动了，彬彬扮演娃娃家的爸爸，他在家里看着报纸，顺顺和乐乐扮演着娃娃家的爷爷和奶奶，露露则穿上了妈妈的围裙像模像样地在厨房里忙着。开始的几分钟里，孩子们都在扮演着自己的角色，玩得很高兴，可时间稍长一点，有的孩子表现出厌倦的情绪，彬彬扔下报纸出门了。在各个区域里转来转去，顺顺和乐乐手拉着手旁若无人地在客厅里跳起了舞。露露则在厨房里乐此不疲地忙着做饭，娃娃被扔在了一边，无人照管。

这时，老师走进了娃娃家说：“我是爸爸的朋友，来看望爸爸的，爸爸去哪了？”正在跳舞的顺顺和乐乐听到问话，停止了跳舞，赶紧过来接待“客人”。“爸爸”彬彬听到问话也急忙跑回了娃娃家，“客人”把娃娃抱起来说：“呀！孩子好像有点发烧，要不要去医院看看啊？”娃娃家的几个人都围到了娃娃身边，有的倒水，有的找药，正在做饭的妈妈也跑进屋里抱起娃娃。

老师看孩子们又重新投入到游戏中，说：“娃娃吃了药，让她睡会吧，要好好看着点，要是继续发烧可要及时送医院啊！你们谁来照顾孩子呢？”“爷爷”说：“妈妈照顾孩子吧！”于是，“奶奶”主动去做饭，“爸爸”忙着招待客人。孩子们又回到了原来的角色中，继续开始活动了。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小班绘画棒棒糖教案反思篇七

小班的幼儿好模仿，已经具有了初步的主体意识，他们渴望像成人那样参加各种活动，他们会在假想的情景下反映真实生活，而“娃娃家”又比较接近幼儿的实际生活，所以，小朋友们都很喜欢玩。

丰富的玩具材料是发展幼儿思维和想象的有效途径。通过玩具材料可启发幼儿产生联想、引起游戏愿望，并可以使幼儿游戏活动更有目的，增加幼儿对游戏的兴趣和积极性。但是由于幼儿模仿多，看见别人玩什么，自己也玩什么，看见别人有什么自己就想要什么，所以在游戏初期投放的玩具种类不宜过多，而相同的玩具数量要充足。

再有，小朋友的能力之间存在一定的差异，要把能力好的和能力差的搭配起来，让他们互相带动和感染，共同感受游戏的快乐。

小班绘画棒棒糖教案反思篇八

“你是爸爸，爸爸不抱宝宝，妈妈抱宝宝。”晨晨说着，便伸手去接庭庭怀中的娃娃。“我是妈妈，是妈妈！”庭庭说

着，双手更紧地抱着娃娃。“我抱一下，抱她吃药。”晨晨不再争抢娃娃，一副商量的语气在同庭庭协商着。“我是妈妈，妈妈喂宝宝吃药。”庭庭边说边煞有介事地拿起桌上的小勺，摆出喂娃娃吃药的架式，不再理睬晨晨。他一手抱着娃娃，一手拿着小勺，嘴中念念有词：“不苦，这是果汁。吃药就不打针了。”此时，晨晨插进话来：“爸爸下班啦，爸爸亲亲宝宝。”说着，再次伸出手抱宝宝。“爸爸下班啦，妈妈去做饭。”庭庭说完，将娃娃递给晨晨，拿起一把刀做起饭来。庭庭“妈妈”很专注地又是切菜，又是煮饭，晨晨“爸爸”抱着娃娃在旁边督阵，真是一派和谐的家庭气氛。

反思：

此一幕使我们看到了3——4岁孩子同样也会逼真地做家务，演绎着家庭和谐的氛围。在模仿中孩子体验了游戏的快乐。随着孩子感觉经验的丰富，他们在游戏中从不会交往发展到能互相协商、协作。教师此时以旁观者的身份，当看到幼儿出现争抢娃娃时，并不急于介入，留给幼儿自己解决问题的空间与机会，以欣赏的态度看到幼儿的进步与发展，并感到由衷的高兴。

小班绘画棒棒糖教案反思篇九

娃娃家”是小班幼儿来幼儿园玩角色游戏的第一个主题，是这个年龄段的幼儿最喜欢的主题。但由于幼儿经验缺失，幼儿在玩游戏时经常出现游戏情节单一，重复性动作多，游戏时间持续较短等问题。

本次幼儿的游戏水平比前两次提高了许多，首先，幼儿的角色意识增强了，不管是扮演爸爸的还是扮演妈妈或者客人的，他们抱宝宝、喂宝宝的姿势都更有样子了，而且基本上懂得自己的任务。其次，在老师的引导下，能用礼貌用语进行对话，并能在老师的提醒下收拾玩具材料。

但是也发现了些许问题，由于老师的语速偏快，幼儿在回答问题的时候，听不清楚问题；辅助材料不够多；在用礼貌用语问好的时候可以引导每个角色的幼儿都可以进行问好，让幼儿都能充分运用到礼貌用语。

在以后的角色游戏中，我将针对以上发现的问题进行整改，让幼儿在游戏中发挥自己的职责，体验游戏的快乐。