

租用拍摄场地合同书(精选5篇)

合同的签订对于维护劳动者的权益、促进劳动关系的稳定具有重要意义。拟定合同的注意事项有许多，你确定会写吗？下面是小编为大家整理的合同范本，仅供参考，大家一起来看看吧。

租用拍摄场地合同书篇一

甲方（赞助商）：

乙方（制片方）：

电视连续剧《_____》是一部_____题材的电视剧，是一部极富社会意义和商业价值的好作品，为更好地支持文化产业的发展，经甲、乙双方共同协商，就甲方赞助乙方拍摄《_____》一剧达成以下约定：

第一条：赞助方式：

1、产品：品名_____，数量_____。

2、资金：人民币_____万元整。

第二条：回报方式

1、企业单位出一人担任本片总监制之一、一人担任监制之一，另可推荐本企业内两人担任剧中次要角色或主要群众演员。

2、剧中显示该企业形象、产品的画面_____次。

3、另赠该片大型宣传画册_____本。

4、甲方企业负责人参加开关机仪式、出席记者招待会并致辞。

第三条：付款方式

1、合同签订15日内甲方将赞助费，人民币_____万元整，打入乙方指定帐户。

第四条：保密条款

在拍摄过程中，甲方有义务对电视剧剧情保密，未经乙方同意，不得向第三方透露电视剧的内容，如果甲方违反本条款，乙方有权追究甲方给乙方带来的经济损失并要求赔偿。

第五条：违约责任

1、甲方违约责任：

(1) 甲方未按本合同约定按时付款的，对拖欠部分乙方有权按每日_____%的标准向甲方收取违约金。

(2) 甲方更改产品或产品内容需提前30日书面告知乙方，因甲方未能在规定之日内告知乙方而造成的损失，甲方自行承担。

(3) 因甲方提____品及实物所产生的法律后果，由甲方承担。

2、乙方违约责任：

(1) 乙方未按照协议约定事项提供服务，甲方有权要求乙方改正并赔偿由此带来的经济损失。

(2) 乙方拍摄电视剧过程中，乙方相关负责人必须具备高度责任心，任何与甲方产品有关的拍摄内容，必须与甲方相关负责人联系，并得到甲方确认，否则，由此产生的经济损失由

乙方负责。

第六条：免责条款

如因不可抗力致使双方不能履行本协议中的部分或全部义务时，双方互相不负违约责任。但不能履行义务一方应在合理的时间内，向对方报告所发生的不可抗力并提供相应的证明文件。

第七条：法律的适用及争议的解决

- 1、本协议的解释和执行适用中华人民共和国法律。
- 2、甲、乙双方在履行本合同时出现的争议首先通过友好协商的方式解决，协商不成时，双方同意诉诸乙方所在地法院。

第八条：其他

- 1、本协议经甲、乙双方签字或盖章后生效。本协议未尽事宜，双方签订补充协议，补充协议与本协议具有同等效力。
- 2、本协议一式两份，双方各执一份，每份具有同等法律效力。

甲方代表签字：（盖章）

身份证号码：

地?址：

电?话：

乙方代表签字：（盖章）

身份证号码：

地?址:

电?话:

租用拍摄场地合同书篇二

乙方: _____

甲乙双方经友好协商决定, 由乙方组织拍摄《_____》, 为了保证该片摄制工作顺利完成, 特签订本合同, 具体条款如下:

一、摄制周期自_____年_____月_____日开始筹备至_____年_____月_____日完成样带审查通过为止。

二、该片长度为_____, 使用磁带种类为_____带种。制作完毕后, 将成品带交于甲方。如甲方有特殊需要, 复制、刻录成片, 乙方将予以配合(费用另计)。

三、该片摄制总费用为人民币_____元。具体开支项目如下前期费用:

1、摄录机费: _____元/天(含设备附件)

2、照明灯具费: _____元/天(普通新闻灯)

3、摄制材料费: _____元(一次性付清杂品费)后期费用: 长度_____;价格_____元工作人员费用:(以一分钟为标准)

1、编导(策划、文稿): _____元

2、主持人: _____元

3、摄像：_____元

4、配音解说：_____元

5、照明：_____元广告信息、专题片制作如有特别要求费用另行计算其它费用：

1、交通费_____元、差旅费_____元、餐费_____元。(由甲方支付，以乙方提供票据为准)

2、税金：总成本额度的_____%，_____元。

四、双方责任

1、甲方负责提供该片的文献资料，根据文献资料状况和整体策划，为乙方提供必要的工作条件，双方共同努力按计划完成该片的工作。

2、甲方同意授权乙方组建摄制组，并在授权范围内对摄制组进行有效管理。

3、甲方根据资金使用计划和摄制工作需要，分期提供摄制资金，保证摄制工作的顺利进行，乙方按照甲方确定的成本额度完成该片。

五、双方利益

1、甲方拥有本片的版权收益权和版权载体的收益权，拥有本片的最终处置权。

乙方享用《著作权》中的署名权及本片参评获奖的与个人有关的单项奖(复制品)的和单项奖的经济权收益权。

2、根据双方商定：甲方同意分三次支付，乙方摄制、制作费用及个人酬金。第一次：合同签订生效之日起，支付总费

用20%。第二次：本片开机五日内，支付总费用的40%。第三次：本片完成后，支付总费用剩余的40%。结算方式：现金或转帐支付。

六、违约责任

1、甲方未能按双方同意的资金计划按期提供资金，造成停工拖延周期，需追加的资金由甲方负责。

2、甲方由于重大政策调整或市场因素，需对该片内容进行重大修改，需要追加的资金由甲方负责。

3、乙方由于擅自更换主要工作人员，摄制安排有误等因素，造成拖延周期，增加费用，责任由乙方负责。

下列情况之一守约一方有权终止合同：1. 乙方由于无力按规定完成本合同。

2、乙方在艺术创作、制片管理、遵纪守法上出现严重问题。

3、甲方严重违反本合同，乙方不能进行摄制工作。

七、本合同一式四份，双方各执两份。

本合同有未尽事宜，双方协商解决，或交与仲裁机构处理。

甲方(签章)：_____乙方(签章)：_____

_____地址_____地址

_____电话_____电话

_____传真_____传真

_____邮编_____邮编

租用拍摄场地合同书篇三

乙方：_____

第一章 总则

第一条 甲、乙双方就投资合作拍摄_____集电视连续剧《_____》（暂名，以下简称为_____剧），本着友好合作，平等互利的原则，经共同协商达成共识，双方均同意接受本合同规定的每一条款及条件。

第二条 甲、乙双方的基本情况。

甲方：

名称：_____

法定地址：_____

传真：_____

电话：_____

邮编：_____

乙方：

名称：_____

法定地址：_____

传真：_____

电话：_____

邮编：_____

第三条 _____剧的全部制作费用预算由甲、乙双方共同协商确定为每集_____元，暂定为_____集，总投资预算为_____元。其中甲方每集投资_____元，共投资_____元；乙方每集投资_____万元，共投资_____元。拍摄完成后_____剧其中国大陆版权归甲方所有，海外版权归乙方所有。

第四条 甲、乙双方为剧本编写期间所需的资金支出由双方自行承担，编写完成剧本的版权归双方共同所有。

第二章 合作方式

第五条 甲、乙双方同意：_____剧由双方根据协商确定的预算共同制作。暂定为_____集，如根据剧情及拍摄的实际需要，增加该剧的集数，甲、乙双方按本合同第3条的预算成本追加相等比例的投资。

第六条 _____剧剧组由甲、乙双方各派一名制片主任参加拍摄。剧组的组建及日常管理，财务的支出均由双方的制片主任签字方能认可。在_____剧拍摄过程中如遇重大问题需要解决的，应由甲、乙双方的制片人共同协商确定解决的办法。

第七条 对_____剧剧组主创人员及主要演员的选择，由甲乙双方共同协商确定，乙方保证_____剧每集至少提供_____名香港演员担任主要角色参加拍摄。

第八条 在双方共同摄制_____剧的过程中，应互相配合，各自发挥优势。

第九条 甲、乙双方任何一方可联系新的合作方，但必须由甲、乙双方共同与之签订投资合同，所签的合同不能与本合

同有抵触，并作为本合同的附件。新增加的投资部分冲减甲、乙双方在总投资中同等投资比例。

第三章 双方的权利及义务

第十条 甲、乙双方各派出一名财务人员参加该剧的财务管理，以监督投资双方资金投入及支出的情况。

第十一条 在_____剧开机前_____日甲、乙双方各投入资金拍摄的需要作出全剧资金计划，甲、乙双方确认计划书后根据计划按时按量投入剧组使用。

第十二条 甲、乙双方如其中一方在_____日内未能按以上规定的时间及计划的金额投入资金，则视其自动放弃参与_____剧的任何权利，已投入的资金扣除30%作为违约金，其余部分待该剧全部发行完毕后退还。

第十三条 经甲、乙双方同意，设立剧组专用账号，在_____剧全部摄制完成统一结算后即予废止。

第十四条 拍摄完成后的_____剧的大陆一切版权归甲方所有，海外的版权归乙方所有。这里的版权包括国内、海外播映权许可、歌曲、背景音乐、家庭盒式录像带□vcd□ld□dvd及因_____剧派生出的一切权利。

第十五条 _____剧拍摄完成后如报送审批不能通过或需修改，责任由甲、乙双方共同承担，修改所需费用由双方按同等比例负担。

第十六条 甲、乙双方约定，_____剧对外宣传一律由双方共同制定的宣传计划进行，均以双方的名义实施宣传计划。

第四章 其他

第十七条 甲、乙双方任何一方拉到的赞助（资金或实物）该方提取30%的酬金，摄制组使用30%，剩余部分40%归为双方的利润。

第十八条 摄制组为拍摄所购的资产在剧组结束拍摄完毕后列出清单按比例折算，归还给甲、乙双方或按双方同意的折价出售。

第十九条 _____剧的主创人员的名单排名及参加投资各方的排名顺序由甲、乙双方共同协商确定，形成文件作为本合同的附件。

第五章 合同生效、变更及解除

第二十条 本合同自参加投资各方签字盖章之日起生效。

第二十一条 本合同由于不可抗力原因造成无法履行时，甲、乙双方应积极协商解决的方法。

第六章 违约责任及纠纷解决

第二十二条 任何一方违反本合同的规定，除承担因违约给另一方造成的全部损失外，还应向另一方支付该合同总标的20%作为违约处罚金。

第二十三条 双方争议首先通过友好协商解决，协商不成，交由_____地区相应的法院处理。

第七章 附则

第二十四条 本合同未尽事宜由双方另行协商解释。

第二十五条 本合同一式_____份，签约各方各执_____份，具有同等法律效力。

签订地点：_____签订地点：_____

租用拍摄场地合同书篇四

法定住址：_____

法定代表人：_____

职务：_____

委托代理人：_____

身份证号码：_____

通讯地址：_____

编码：_____

联系人：_____

电话：_____

电挂：_____

传真：_____

帐号：_____

电子信箱：_____乙方：_____

法定住址：_____

法定代表人：_____

职务：_____

委托代理人： _____

身份证号码： _____

通讯地址： _____

编码： _____

联系人： _____

电话： _____

电挂： _____

传真： _____

帐号： _____

电子信箱： _____ 鉴于：

1、 _____（以下简称甲方）为中境内合法成立并有权摄制或与他人共同投资摄制电影故事片的公司法人，其法定住所为_____。 _____（以下简称乙方）为中境内合法成立并有权投资和从事影片摄制的独立公司法人，其法定住所为_____。

2、为促进文化交流，繁荣电视剧创作，甲乙双方决定共同投资摄制_____集电视剧《_____》（下称电视剧）。

3、鉴于此，双方本着自愿、平等、互惠互利、诚实信用的原则，经充分友好协商，订立如下合同条款，以资共同恪守履行。

第一条 预算、投资

电视剧总投资预算初步确定为_____万元，每集为_____万元。其中，甲方出资_____万元，占总投资预算的百分之_____；乙方出资_____万元，占总投资预算的百分之_____。

第二条 投资方式

甲乙双方共同投资的方式，包括以货币直接投资，或以劳务、实物、广告时间等折价作为投资。以上投资款，支付至双方指定帐户：_____，开户行：_____，帐号：_____。

第三方签订类似合同书。

项目确定、《电视剧制作许可证（甲种）》（《电视剧制作许可证（乙种）》）取得后，开机前一周内，甲、乙双方即付清投资余款，否则，视为违约，守约方有权向违约方要求赔偿损失。

甲乙双方应按时、足额的履行各自的出资义务，否则，视为自动放弃参与联合摄制电视剧的任何权利，并赔偿对方因此而遭受的一切损失。

第三条 摄制组人员组成

电视剧的前期创意、剧本写作等主要创作要素由双方协商确定，电视剧主创人员（编剧、制片人、导演、主要演员等）由双方协商确定，此外甲乙双方还应共派有关技术人员参与全程拍摄。

1、电视剧的摄制组由甲、乙双方共同组成。

2、双方商定电视剧出品人甲方为_____，乙方为_____；

5、摄制组全体人员、设备及重要拍摄场地的安全进行保险，保险费由摄制组承担。

第四条 拍摄和后期制作

1、开机时间：_____；

2、停机时间：_____；

3、出片时间：_____。

电视剧的主要拍摄地点、拍摄场景由甲乙双方根据剧情需要协商确定。

第五条 署名权

甲乙双方、制片人、编剧、导演、演员等演职员以及鸣谢单位等在电视剧字幕及相关衍生产品中的署名的格式、具体位置及字体大小由甲乙双方根据国家的相关规定协商决定。

由于署名产生的争议，由甲乙双方另行协商解决；甲乙双方一致同意该争议不影响本合同其他条款的履行。

第六条 制片人

电视剧的制片人由甲乙双方共同指派、聘任参加电视剧的摄制或者由一方当事人进行指派、聘任，但其所指派、聘任的制片人必须经另一方当事人认可。

电视剧制片人必须具有《电视剧制片人上岗证书》。

第七条 甲方应于本合同生效之日起____日内完成电视剧的立项工作，未经电视剧题材规划立项的剧目，不得投拍制作。

电视剧拍摄完成后，由甲方负责准备相关材料并报送相应电

视剧审查机构审查，需修改或删减的，应按电视剧审查机构的意见完成修改或删减，相关费用列入摄制成本。

第八条 合同期限

本合同有效期限为本合同签署生效之日起_____年，从_____年___月___日至_____年___月___日。法律另有规定或当事人另有约定的除外。

第九条 剧本确定

对于双方共同确定的电视剧文学剧本未经一方同意，任何一方不得擅自对文学剧本中人物和情节进行实质性更改，否则，由此引起的一切不利后果由擅自更改方自行承担。

第十条 _____日常事务管理

甲方委派_____、乙方委派_____作为专职负责人参加电视剧的拍摄，由其全权负责拍摄电视剧的日常管理工作；财务支出的票据和其他财务报销单据，均需取得该被委派的两名专职负责人的共同签字确认。

专职负责人的酬金享受本片制片待遇（甲方乙方详列工作内容及薪酬标准）。他们在协助协调本片拍摄的各项工作中所发生的食、宿、交通、电讯等费用由摄制组承担，实报实销。

在本合同生效期间内，任何一方变更专职负责人，应事先书面通知对方。

第十一条 专用帐户的设立和监管

双方委派的专职负责人应当于本合同生效之日开始工作，并于本合同生效之日起_____日内开立联合摄制电视剧专用账户，该账户随拍摄工作的完成（包括应要求修改补拍工作的完成）

统一结算后即予废止。对于专用帐户由双方委派的专职负责人共同管理，以监督投资双方资金的投入及支出情况。专用账户资金的支取程序由双方另行商定作为本合同的附件。

第十二条 利润分配及亏损负担

因联合摄制电视剧获得的利润或形成的亏损净值应当根据具体情况在甲乙双方之间按约定的出资比例分配。所谓净值，指联合摄制电视剧的总收入（包括有形财产和无形财产的总和）减去拍摄电视剧的支出总额。计算净值时，所有列支项目必须是为拍摄电视剧直接支付的费用以及其他经甲乙双方一致同意的项目。

所有应缴税款应按照中法律规定进行，由甲乙双方按约定的出资比例分别承担。

电视剧利润的分配或损失的承担方式，由甲乙双方另行签订补充协议作为本合同的附件。

第十三条 财务与会计

甲乙双方应在电视剧的主要拍摄地点保存有关的运营情况的账簿和会计记录。账簿与会计记录应当符合中财务会计法律、法规的要求，同时应当报送当地财政部门、税务机关备案。受委派的专职财务人员有义务向甲乙双方的法定代表人及其委派的专职负责人提供定期财务报表（包括月报、季报和年报）和特殊情况下的应要求提供的临时报表。

甲乙双方法定代表人及其委派的专职负责人有权在不妨碍电视剧摄制工作进展的情况下可随时阅览、检查及核实会计账簿以及其它会计记录。

第十四条 财务结算

甲乙双方应按会计年度，做到_____年一结账。每个会计年度结束时，应就联合摄制电视剧做一份全面准确的会计结算。该年度会计结算应当确定本会计年度内的利润或亏损的净值，并视具体情况将其按规定的比例记录在会计账簿的贷方或借方上。

在年度会计结算时，若联合摄制专用账户资金总额超过拍摄工作所需储备资金总额的，应当由甲乙双方按照约定进行分配。任何一方对合资拍摄项目负有债务的，应当首先从其应得分配额中针对其债务予以冲抵。

第十五条 财产及其衍生权利归属

联合摄制电视剧所形成的全部有形财产和无形财产及其衍生权利，除甲乙双方另有约定外，均属甲乙双方共有。其中，其中，无形财产包括但不限于电视剧著作权、商业运作、电视剧宣传推广过程中衍生出来的其他具有财产性质的知识产权。

对于因联合摄制电视剧而涉及的作品创作、商业运作、电视剧宣传、发行以及相关法律适用等方面的权利及其衍生权利，甲乙双方拥有同等的权利进行管理和控制，即此类权利的行使必须由甲乙双方一致同意决定才能实施。同时，对外宣传、发行推广一律以双方的名义进行。

第十六条 保密

未经另一方同意，任何一方不得在电视剧公映之前向任何

第三方泄漏剧情、演员、拍摄进度等其所知晓的与电视剧相关的一切信息。若本合同未生效，任何一方不得泄露在签约过程中知悉的商业秘密。

甲乙双方保证对其在讨论、签订、执行本协议过程中所获悉

的属于对方的且无法自公开渠道获得的文件及资料（包括商业秘密、公司计划、运营活动、财务信息、技术信息、经营信息及其他商业秘密）予以保密。但法律、法规另有规定或双方另有约定的除外。保密期限为_____年。

任何一方若违反上述保密义务，应赔偿对方因此而遭受的经济损失。

第十七条 资产转让和抵押的限制

第三方，不得产生与电视剧有关的任何费用、责任和义务。否则，由此引起的一切不利后果由其自行承担。

第十八条 双方保证

甲方：

1、甲方为一家依法设立并合法存续的企业，并已取得《电视剧制作许可证（甲种）》（或将于本合同生效之日起____日内就计划制作的电视剧取得《电视剧制作许可证（乙种）》）。甲方有权签署并有能力履行本合同。

2、甲方签署和履行本合同所需的一切手续（_____）均已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对甲方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、甲方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是甲方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

乙方：

1、乙方为一家依法设立并合法存续的企业，有权签署并有能力履行本合同。

2、乙方签署和履行本合同所需的一切手续（_____）均已办妥并合法有效。

3、在签署本合同时，任何法院、仲裁机构、行政机关或监管机构均未作出任何足以对乙方履行本合同产生重大不利影响的判决、裁定、裁决或具体行政行为。

4、乙方为签署本合同所需的内部授权程序均已完成，本合同的签署人是乙方法定代表人或授权代表人。本合同生效后即对合同双方具有法律约束力。

第十九条 竞业禁止

在保证为本联合摄制的电视剧投入必须的时间、资金及履行其他相关义务的前提下，甲乙双方任何一方当事人都可以参与此电视剧以外的独立于对方当事人的其他任何类型和性质的电影、电视剧和电视节目的商业营运，但不得参与与此电视剧有竞争的电视剧和电视节目的投资项目。

一方参与上述商业运营，无须通知对方当事人，并对其在该商业运营上的所得拥有绝对所有权，同时亦无须给对方当事人提供相应商业投资的机会。任何一方当事人皆不得因此向对方当事人主张任何权利。

第二十条 免责事由

不可抗力：

1、如果本合同任何一方因受不可抗力事件影响而未能履行其在本合同下的全部或部分义务，该义务的履行在不可抗力事件妨碍其履行期间应予中止。

2、声称受到不可抗力事件影响的一方应尽可能在最短的时间内通过书面形式将不可抗力事件的发生通知另一方，并在该不可抗力事件发生后____日内向另一方提供关于此种不可抗力事件及其持续时间的适当证据及合同不能履行或者需要延期履行的书面资料。声称不可抗力事件导致其对本合同的履行在客观上成为不可能或不实际的一方，有责任尽一切合理的努力消除或减轻此等不可抗力事件的影响。

3、不可抗力事件发生时，双方应立即通过友好协商决定如何执行本合同。不可抗力事件或其影响终止或消除后，双方须立即恢复履行各自在本合同项下的各项义务。如不可抗力及其影响无法终止或消除而致使合同任何一方丧失继续履行合同的能力，则双方可协商解除合同或暂时延迟合同的履行，且遭遇不可抗力一方无须为此承担责任。当事人迟延履行后发生不可抗力的，不能免除责任。

4、本合同所称不可抗力是指受影响一方不能合理控制的，无法预料或即使可预料到也不可避免且无法克服，并于本合同签订日之后出现的，使该方对本合同全部或部分的履行在客观上成为不可能或不实际的任何事件。此等事件包括但不限于自然灾害如水灾、火灾、旱灾、台风、地震，以及社会事件如战争（不论曾否宣战）、动乱、罢工，政府行为或法律规定等。

其他免责：

1、非因双方当事人的过错，出现本合同规定的不可抗力事件以外的双方当事人不能控制的情况，包括但不限于天气反常以及电视剧主要演员生病、受到意外伤害或死亡等，致使电视剧的拍摄迟延，甲乙双方应立即采取补救措施，并协商确定拍摄计划顺延的时间；因此而未能按原拍摄计划完成电视剧的拍摄，甲乙双方均无须承担违约责任。

2、若本条规定的情况致使电视剧的拍摄迟延超过_____

天，任何一方皆可通过书面形式通知对方而解除本合同。

第二十一条 合同的解除

发生下列情形之一，甲乙双方可以通过书面形式解除本合同：

- 1、甲乙双方在本合同中所作的保证不真实；
- 2、甲乙双方破产、解散或被依法吊销营业执照；

第二十二条 合同的终止

甲乙双方约定，发生下列情况之一，本合同终止履行：

- 1、本合同规定的合同期限届满；
- 2、甲乙双方通过书面协议一致同意解除本合同；
- 3、电视剧摄制完毕未能通过电视剧审查机构审查或经修改仍不能通过的；
- 4、因不可抗力致使合同目的不能实现的；
- 7、当事人有其他违约或违法行为致使合同目的不能实现的；

8□_____□

第二十三条 清算

本合同一旦终止，甲乙双方应当结束与本合同相关商业活动，并对相关财产进行清算。与电视剧相关的资产、收益应当按照下列顺序进行清算：

- 1、支付清算费用和创作人员的工资及其相关保险等费用；

- 2、支付所欠税款；
- 3、清偿对外债务；
- 4、按照甲乙双方投入资金的比例分配剩余资金。

对未能处理的财产权利及衍生权利将作为未分配的共同财产，由甲乙双方共同所有。

第二十四条 通知

1、根据本合同需要一方向另一方发出的全部通知以及双方的文件往来及与本合同有关的通知和要求等，必须用书面形式，可采用_____（书信、传真、电报、当面送交等）方式传递。以上方式无法送达的，方可采取公告送达的方式。

2、各方通讯地址如下：_____。

3、一方变更通知或通讯地址，应自变更之日起___日内，以书面形式通知对方；否则，由未通知方承担由此而引起的相关责任。

第二十五条 合同的变更

本合同是甲乙双方就联合摄制电视剧所达成的惟一合同，明确规定了双方的权利、义务和责任。在此之前的任何协议、承诺、修订、协商或者陈述，如果在本合同中没有明确提出，则一律无效。

本合同履行期间，发生特殊情况时，甲、乙任何一方需变更本合同的，要求变更一方应及时书面通知对方，征得对方同意后，双方在规定的时限内（书面通知发出_____天内）签订书面变更协议，该协议将成为合同不可分割的部分。未经双方签署书面文件，任何一方无权变更本合同，否则，由

此造成对方的经济损失，由责任方承担。

第二十六条 争议处理

1、本合同受中法律管辖并按其进行解释。

2、本合同在履行过程中发生的争议，由双方当事人协商解决，也可由有关部门调解；协商或调解不成的，按下列第_____种方式解决：

(1) 提交_____仲裁委员会仲裁；

(2) 依法向人民法院起诉。

第二十七条 合同的解释

第二十八条 补充与附件

本合同未尽事宜，依照有关法律、法规执行，法律、法规未作规定的，甲乙双方可以达成书面补充合同。本合同的附件和补充合同均为本合同不可分割的组成部分，与本合同具有同等的法律效力。

第二十九条 合同的效力

本合同自双方或双方法定代表人或其授权代表人签字并加盖单位公章或合同专用章之日起生效。

有效期为_____年，自_____年____月____日至_____年____月____日。

乙方（盖章）：_____法定代表人（签字）：_____

法定代表人（签字）：_____委托代理人（签字）：_____

委托代理人（签字）：_____签订地点：_____

签订地点：_____年____月____日

_____年____月____日

返

租用拍摄场地合同书篇五

乙方：_____

甲乙双方经友好协商决定，由乙方组织拍摄《_____》，为了保证该片摄制工作顺利完成，特签订本合同，具体条款如下：

一、摄制周期自_____年____月____日开始筹备至_____年____月____日完成样带审查通过为止。

二、该片长度为_____，使用磁带种类为_____带种。制作完毕后，将成品带交于甲方。如甲方有特殊需要，复制、刻录成片，乙方将予以配合(费用另计)。

三、该片摄制总费用为人民币_____元。具体开支项目如下前期费用：

1、摄录机费：_____元/天(含设备附件)

2、照明灯具费：_____元/天(普通新闻灯)

3、摄制材料费：_____元(一次性付清杂品费)后期费用：长度_____；价格_____元工作人员费用：(以一分钟为标准)

1、编导(策划、文稿)：_____元

2、主持人：_____元

3、摄像：_____元

4、配音解说：_____元

5、照明：_____元
广告信息、专题片制作如有特别要求
费用另行计算其它费用：

1、交通费_____元、差旅费_____元、餐
费_____元。(由甲方支付，以乙方提供票据为准)

2、税金：总成本额度的_____%，_____元。

四、双方责任

1、甲方负责提供该片的文献资料，根据文献资料状况和整体策划，为乙方提供必要的工作条件，双方共同努力按计划完成该片的工作。

2、甲方同意授权乙方组建摄制组，并在授权范围内对摄制组进行有效管理。

3、甲方根据资金使用计划和摄制工作需要，分期提供摄制资金，保证摄制工作的顺利进行，乙方按照甲方确定的成本额度完成该片。

五、双方利益

1、甲方拥有本片的版权收益权和版权载体的收益权，拥有本片的最终处置权。

乙方享用《著作权》中的署名权及本片参评获奖的与个人有

关的单项奖(复制品)的和单项奖的经济权收益权。

2、根据双方商定：甲方同意分三次支付，乙方摄制、制作费用及个人酬金。第一次：合同签订生效之日起，支付总费用20%。第二次：本片开机五日内，支付总费用的40%。第三次：本片完成后，支付总费用剩余的40%。结算方式：现金或转帐支付。

六、违约责任

1、甲方未能按双方同意的资金计划按期提供资金，造成停工拖延周期，需追加的资金由甲方负责。

2、甲方由于重大政策调整或市场因素，需对该片内容进行重大修改，需要追加的资金由甲方负责。

3、乙方由于擅自更换主要工作人员，摄制安排有误等因素，造成拖延周期，增加费用，责任由乙方负责。

下列情况之一守约一方有权终止合同：1. 乙方由于无力按规定完成本合同。

2、乙方在艺术创作、制片管理、遵纪守法上出现严重问题。

3、甲方严重违反本合同，乙方不能进行摄制工作。

七、本合同一式四份，双方各执两份。

本合同有未尽事宜，双方协商解决，或交与仲裁机构处理。

甲方(签章)：_____乙方(签章)：_____

_____地址_____地址

_____电话_____电话

_____传真_____传真

_____邮编_____邮编

_____年____月____日_____年____月____日