

# 平移的教学反思与评价(优质7篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 平移的教学反思与评价篇一

四年级《平移与平行》的教学内容是在学生学习了平移又认识了直线、线段、射线的基础上进行学习的。教材设计了六个环节，首先通过“看一看”让学生发现平行线的特征；再通过实际操作“移一移”“折一折”，进一步让学生体会平行线的特征；通过后面的：“说一说”让学生知道在我们生活中，每天都可以看到各种各样的平行线，体会数学与生活的密切联系；在此基础上让学生“画一画”，学会画平行线，达到知识与技能的结合；最后在实践活动中，进一步让学生运用前面所学知识学会在立体图形中如何找平行线，达到对知识的巩固认识的提升。

本节课的教学中，我注重渗透新课程理念，大胆开放自主探索空间，实现数学学习的“再创造”。具体体现在以下三个方面的课堂教学过程中：

一、创设情境，架起新知与旧知的桥梁。

《标准》指出：“数学教学，要紧密切联系学生的生活实际，从学生的生活经验和已有知识出发，创设生动有趣的情境，引导学生开展观察、操作、猜想、推理、交流等活动，使学生通过数学活动，掌握基本的数学知识和技能，初步学会从数学的角度去观察事物、思考问题，激发对数学的兴趣，以及学好数学的愿望。”根据这一理念，我在新课导入时，让学生回忆生活中的平移现象，再平移铅笔、观看生活中的平

行现象的图片，从中使学生抽象出平行线的特点和它与平移的关系，不仅架起了新知与旧知的桥梁，拉近了数学与生活的距离，更让学生对数学产生了亲近感，激发了他们主动的探索欲望。

## 二、强化动手实践，拓宽探究空间。

《标准》指出：“学生的学习过程应是一个主动建构知识的过程，必须在学生认知发展水平和已有知识经验的基础上，为学生提供从事数学活动的机会，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握数学知识。”根据这一理念，我在教学中注重为学生自主探究提供充分的时间和空间。例如上课一开始，我让学生根据原有平移知识来平移铅笔，从中发现平移与平行关系。再让学生通过“移一移”“折一折”“画一画”“找一找”的实践活动，经历从具体形象的操作中抽象内化平行与平移关系和平行的特点，不仅让学生感受到数学活动的探究性和创造性，而且体验到自己是数学学习的主人。

## 三、让学生经历数学学习的“再创造”过程。

学生的数学学习应该是一种“再创造”的过程。在教学中，我让学生通过自己的观察和探索，自主发现、合理建构数学知识，例如在教学平行线的画法过程中，我并没有直接地讲授画法，而是让学生在已有基础上先独立尝试，发现问题后，引导学生自己来尝试解决问题，让学生经历了问题研究的整个过程，不仅有利于学生的理解和掌握，更加锻炼了学生的思维能力。

## 平移的教学反思与评价篇二

《平移》这节课的主要内容是结合生活经验和事例，让学生感知平移现象，并会判断平移及能在方格纸上画出一个简单图形沿水平方向、竖直方向平移后的图形，从

而培养学生的空间观念。本课设计建立在学生已有的生活经验基础上，通过对生活中的平移现象感知归纳平移，在头脑中初步形成平移运动的表象。

首先，在教学时我充分考虑学生的认知水平，寻找新知识与学生已有经验的联系，选取学生熟悉的、丰富有趣的生活实例——升降电梯、观光缆车、推拉窗导入平移。让学生感知平移，让学生初步理解平移的特点。

教学平移距离，是本节课的重点，也是难点，在教学时，我把学生带到铺有正方形地板砖的多媒体教室里，一生蒙住眼睛，一生引路游戏，让盲人在方格地板砖上沿水平（或竖直）方向平移。让学生感受到游戏的喜悦，又让学生体会到沿水平或竖直方向进行平移现象，这样学生的兴趣很高涨，学习效果非常好。

本节课，我认为成功之处是：我在教学设计中注意从学生的生活感知出发，通过大量的情景设置来引发学生的学习兴趣。使学生初步感知生活中平移现象，掌握沿水平和竖直方向平移的方法。

本节课存在的问题是：我在指导学生画平移后的图形没有突破难点，学生未完全理解，所以对平移了几格掌握不够准确。我将在以后的教学中改进课件，以便更好地突破难点，有效教学。

### 平移的教学反思与评价篇三

这是我的第一次公开课，在教学过程中还存在着很多不足的地方，我听取几位领导和老师的意见，总结出如下几点：

数学课的一个重要原则就是要重视学生思维的发散。在本节课的教学中，大部分时间是我自己在讲，而且整节课的语速太快，没有关注学生的接收情况，今后我要努力做到在课堂

上说话的时候有轻有重。再就是在本节课的教学过程中仅是就课本的知识进行教学，没有关注学生思维的发散，这对学生的成长以及今后的学习生活都是极为不利的。

### 四年级平移教学反思三：《图形的平移》教学反思（1150字）

这一课的内容学生还是比较感兴趣的，课前预习时，我布置学生在方格纸上平移线段，用笑脸图在方格纸上平移，并在方格纸上贴出笑脸最初位置和最终位置。课始交流预习作业时，学生完成情况很好，也能根据预习作业知道把图形平移要弄清平移的方向和平移的距离。例题的学习也在此基础上很顺利的完成。

存在问题：让学生在方格纸上平移图形学生不会搞错方向和距离，但现成的样图让学生填空是先向什么方向平移几个再向什么方向平移几格学生反而要混淆开始图和结果图，原因是学生没在意图中标注的便平移方向。教师从开始的预习作业环节开始就未想到题目的变式教学，让学生开始就只关注了图形变化结果，没有细化平移的过程及变式。还有就是学生对无多少斜线条的图形作图掌握还行，但对于梯形、平行四边形等平移后的图形的作图错误相对多些。原因是教师在讲解简单图形画法时强调了作图技巧，可能因为图形的简单影响了学生，导致学生忽视了作图技巧的有用性。在练习中该适当补充学生作图会出错的再进行讲解，真正让他们知道技巧的重要，反而能刺激他们课堂学习的效率。

## 平移的教学反思与评价篇四

通过本节教学，教学流程如下：创设情境，初步感知，自主学习，合作探究能力提升，检测新知，布置作业。

创设教学情境，通过观察图形五星红旗的上升和扶手电梯上升与下降的动画演示，让学生初步感知和认识图形的运动变化之一——平移通过流水线上电视机的平移演示，让学生深

化平移，让学生举出生活中平移的例子，让学生对评议定义有一个初步的概括。出示火车运动的例子，进一步让学生在愉悦的氛围中学习了定义。在自主学习，合作探究中通过感知发现问题，提出问题，分析问题，解决问题-----完成了平移的性质探究在合作探究中通过了解决问题，能力提升中运用了平移性质解决实际问题，在实际问题中提高运用新知识的能力，掌握运用知识的方法和技巧。让学生欣赏了平移在美术和科技上的运用的动画，让学生感受到了生活中处处是数学。在小组合作探究的过程中学会运用平移的性质为完成学习目标做铺垫。让学生模仿图形的平移作出一些图形变化，进而联系目标和巩固目标，逐步学会把建构的知识归纳为知识网络，培养了学生的比较，分析，推理和归纳能力，提高学习兴趣和学习能力。形象直观的板书，生动有趣的课件，给学生以多感官的综合刺激，激发学生学习求知欲。

加强小组的激励和评价，让学生在教师的主导下，充分发挥个体的积极性和小组的探究交流让学习目标在思维的碰撞中形成评和完成。

在以后的教学中，我将会更加关注学生的学习过程，在学习过程加强评价和激励，提高学生的学习方法和能力。

## 平移的教学反思与评价篇五

存在问题：让学生在方格纸上平移图形学生不会搞错方向和距离，但现成的样图让学生填空是先向什么方向平移几个再向什么方向平移几格学生反而要混淆开始图和结果图，原因是学生没在意图中标注的便平移方向。教师从开始的预习作业环节开始就未想到题目的变式教学，让学生开始就只关注了图形变化结果，没有细化平移的过程及变式。还有就是学生对无多少斜线条的图形作图掌握还行，但对于梯形、平行四边形等平移后的图形的作图错误相对多些。原因是教师在讲解简单图形画法时强调了作图技巧，可能因为图形的简单影响了学生，导致学生忽视了作图技巧的有用性。在练习中

该适当补充学生作图会出错的再进行讲解，真正让他们知道技巧的重要，反而能刺激他们课堂学习的效率。

虽然书本上的内容很少，但是操作性的东西却很多的。操作是最花时间的。所以昨天晚上我布置了作业，是想想做做的1、2题。估摸了一下，第一题学生能够做，第二题吗？反正要花时间，就让他们自己去尝试一下吧。有了第一题打的底应该会好很多。今天把书本收上来一看，确实发现了不少的问题。那么，这节课就是针对学生的问题来进行讲解。

1、是没有掌握好平移的方法。我们平移一个图形是点和线段的结合，通常抓住一个点，从该点出发，数出各条线段相应的格子数，进行相应的平移，这样省时省力。可是对于学生来说，尤其是一些观察不细的学生而言，容易数错线段的格子，观察也不够到位，在平移图形时就会发生图形的变形。在三年级是我要求他们多找几个点再逐点进行平移。现在学生平移过后的图形又开始变形了。所以，今天在课上我格外地讲图形平移的技巧，如点对点呀，线对线呀。哎，真是老生常谈，谈多了也不一定有效。

2、是图形的连续平移，而不是分别平移。

有些学生是根本没有弄懂自己要做什么，就开始拼命地做。如把平行四边形先向右平移5格，再向上平移4格。应该是平移5格后，根据一次平移后的图形再向上平移4格。班上有两个学生就把原图分别向右平移5格，再向上平移4格。

3、是细节不够注意，譬如平移的方向箭头，格子数错，图形从哪个地方开始移呀。总之形形色色。

因为课堂上有了针对性，再加上中午给了学生足够的时间磨作业，所以，作业情况尚可，最起码没有三年级刚接触平移时的一塌糊涂。

## 平移的教学反思与评价篇六

备这一课之前，一直思考着如下几个问题。

第一：学生能不能在日常生活中找到平移与旋转这两种现象，并能正确区别。

第二：怎样才能使学生快速掌握在方格纸上画出平移后的图形。因此在教学设计中我从学生的实际生活感知出发，通过情景设置来引发学生的学习兴趣，通过集体的探究活动来激发学生的思维，引导学生把学习数学的过程回归到现实生活中，培养学生的观察和思考的能力。

这节课我通过课形象地件演示学生熟悉的电梯、窗户、车、风车、自动门等大大吸引学生的注意力，让学生通过观察画面上的运动现象进行分类，因为这些现象都是生活中经常存在的，所以学生们能够又快又准的找出规律、分类。然后让学生用肢体语言表示这两种不同的运动现象，能够使他们获得感性认识，加深理解。引导学生在小组内做一个表示平移或旋转的动作，在班内汇报表演。学生很感兴趣，课下也讨论不休。

平移与旋转教学中，平移多少格总是难点，不易突破。教学中我先让学生观察，看题中的图形移动了多少格，然后由学生汇报结果，汇报过程中出现了不同观点，通过让学生发表观点，互相辩论后，最终总结出方法：看一个图形移动多少格，只需数图形上某个点移动了多少格。然后我通过课件直观形象地把移动小房子过程进行演示，降低了难度，提高了学生兴趣和学习效率。学生进一步明确了一个图形的某一点或某一条边移动的格数，就是整个图形移动的格数，之后我又趁热打铁和学生一起做了几道练习题，巩固了本节课的知识点，学生大都能够掌握这节课的难点，更加树立了学习的信心。

当然本节课也有不足之处，如学生的语言表达能力还有待于提高，在平移过程中仍有少数学生还不会数格，个别学生参与互动的热情还不够高，还有待于教师进一步研究教材、研究教法与学法，有待于教师去指导、感化每一位学生，争取让每一位学生都积极参与互动，让每一个孩子都得到更好的发展。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 平移的教学反思与评价篇七

闫岩老师执教的二年级数学下册《平移》一课，我觉得这节课设计合理，重难点突出，整堂课层次清楚，步步紧扣，学生学习兴趣浓厚，教学效果好，学生学习效果显著，教师也很有亲和力，下面我就来谈谈自己听课后的几点感想。

亮点

- 1、闫老师运用多媒体课件，使教学内容更丰富，教具更形象，更具趣味性，为学生合作探究、解决问题提供了更大的活动空间。在初步认识平移时，通过课件的演示，动态地呈现了平移的全过程，有助于学生对这个概念的理解与把握。当学



生对“平移”有了一定的认识后，又提供了许多生活中常见的运动现象，让学生观察、判断，加强了学生对概念的理解与把握。

2、这节课学生的自主探究活动贯穿于整个课堂教学，学生的能力在活动中得到了发展。教师用动作的准确性（用手势比划、肢体演示）来更形象的表达。在教学平移的现象时，教师除了让学生用动作、手势比划平移的运动方式，还准备了一个小活动，学生帮小兔子移动小房子，充分让学生在实践演示中更深刻地感知平移的运动方式，整节课是一节比较优秀的教学课例。

不足：

对平移运动现象的特征总结的很全面，方向，大小，形状都不变，只是位置发生了改变，但是强调的不够，左右平移，上下平移等重点难点都把握的很好，前后平和移斜方向平移如果再让学生多说多演练一下，会更好。

建议：

建议让学生体验不同方向平移的活动时，多体验几个方向，多方位的感知平移。先让学生理解点的平移，然后是线的平移，最后到面得平移，让学生在轻松愉悦的氛围中，充分借助亲身演练加深对本课的知识点的理解。

透过我的教学实践，结合教学反思，使我真正地体会到，反思，对一个教师的成长，真的很重要。记得一次交流会上，有个老就讲起了他对日常教育教学的反思，给我印象深刻的就是他专门准备了反思记录本，只要有想到的资料，及时写在上面，很多时候只是一个大概资料或是一点想法，然后他会利用空余的时间，把这些资料中个性感兴趣的话题写一写，也就成了我们所谓的反思，我想这就是一种坚持吧。

我想，只有坚持不懈坐着反思教育的老，才是真正能在教育教学中有收获的人。

教师不仅仅是传知解惑，重要的是培养学生，让学生会学而不是学会知识；教知识的目的在于让学生从知识的发生过程中学会分析问题、解决问题的方法。所以培养学生学习的方法、解决问题的潜力是教学的关键。

一个拥有用心态度的人，总是能在各种逆境中寻找坚持下去的理由。由此想到我们平时教学中的反思也是一样，只有首先抱有用心反思的态度，才能真正做到反思，做好反思。

所以，想要真正反思成功，先有用心的态度吧。