

# 最新中国扇教案反思 中国美食教学反思(通用6篇)

作为一名教职工，就不得不需要编写教案，编写教案有利于我们科学、合理地支配课堂时间。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 中国扇教案反思篇一

《中国美食》是部编版二年级下册第三单元的一篇识字课文，主要通过各种各样的菜品图片，让学生了解中国的美食，通过认识这些美食，从而认识生字。通过认识这些色香味俱全的美食，认识中国的美食文化，爱上中国的美食文化。从而激发学生的爱国热情。

在教学时，我先请孩子们欣赏关于美食的视频，孩子们看到各种各样的美食，都垂涎三尺。然后说也给孩子们上几道菜，这样很自然带孩子进入对菜名的认识学习中，学生很感兴趣，精神比较投入。比简单直接的菜名学习要好很多。

在《中国美食》这一课的教学中，为了预防和纠正错别字，我采用了多种识字教学，情境识字，看图识字，归类识字，字理识字和写字教学。

在识字教学中，我们把要认识的汉字分为草字头的字、提手旁的字、火字旁的字、四点底的字，这样方便学生记忆字形，理解字意，了解汉字的构成规律，了解了四点底来历、变化过程，理解四点底和火字旁的联系和区别。这种识字方法学生学会以后也可以用来学习新的生字，为以后的生字的学习打下良好的基础。

在小学语文的课堂上，特别是低年级的课堂，每节课都要有

较长时间的写字教学，本节课的识字教学有观察、范写、练习、自我评价四部分组成，我觉得每一步都很重要。遗憾的是我觉得自己这节课书写展示的还不够缺少点评环节，我希望在今后的教学中，更能精简环节、优化过程，指导学生写好每一个字。

在巩固生字时，我设计了抢收食材的游戏，并告诉学生每个蔬菜下面都藏着一个汉字，只要你大声、正确的读出这些汉字，就能获得食材。每个孩子都有竞争意识，都希望自己在同伴中大显身手，来获得尊重和成就感，我让孩子们开火车比赛，这样孩子们的学习的积极性很高，专注度也很高，对生字的记忆快速准确。

课后，我对本课识字教学成果进行检测，实践表明，孩子们本课识字的辨识度很高，认错的字很少，书写上也明显规范，错别字率也降低了。

## 中国扇教案反思篇二

中国画是我国传统艺术，历史悠久，风格独特，具有很高的艺术成就，深受国内外广大人民的喜爱。从小培养学生对本民族艺术的兴趣和爱好是我们教育工作者的责任。也是对祖国艺术传承的重要途径。中国画教学在小学内较难开展，这是由于孩子年龄小，对笔墨的运用技巧很难掌握。在中国画教学中，注重学生“观察——体验——发现——想象——创造”的心理发展过程，尊重学生，让学生自由自在地表达自己的愿望。

中国画与蜡笔画、水彩画等不同，一瓶墨水一张宣纸就可以产生变化无穷的迹象。刚开设国画课时，我引导学生通过玩墨，玩笔让其发现笔的运用如侧画，竖画会产生不同笔迹，墨加水分多、少会产生浓墨、淡墨等多种不同观赏感观效果。学生对笔、墨、水、纸产生兴趣后再引导学生掌握几种常用的名词，如运用中锋、侧锋、勾线、点乱等。

中国画技法的掌握与恰当运用可以延伸艺术形式和艺术学习者的视野，但对于小学生来说只有让其深刻体验创造过程中自主创造的乐趣和收获，美术技能的学习与训练，才真正具有效果，学生学到的知识才会转化成智慧。在教学中我们通过游戏实验的方法让学生亲身去体验与发现技能、技巧。让学生通过笔的轻重缓急，抑扬顿挫，方圆粗细，干湿浓度将毛笔蘸上浓墨在宣纸上自由挥运，上下、左右、来来回回第“乱涂乱画”，直到笔干墨渴，然后蘸水、蘸墨继续运动，可以在已有的墨色上重复运行……游戏结束后，通过实物投影仪展示学生作品，引导学生认识他们作品中所创造的各种墨色，以及墨色产生的原因，帮助学生比较、分析作品中各种点、线、面是如何通过不同的用笔表现出来的。学生很惊讶原来在自己随意涂画中已经不自觉地运用了中国画的一些基本笔法、墨法。激起了学生有意识地进行一些笔墨基本训练的热情，以期提高运用、表现能力。同时，欣赏一些名家作品，让学生观察和领悟画家是怎样在宣纸上通过特定的表现手段来表现各种不同的对象，抒发各自不同的思想感情，实际练习时，要让学生认识毛笔、水、墨和宣纸这些特殊工具材料的独特性能，通过选择不同的用笔用墨方法，生动形象地表现各种事物，产生不同的笔墨情韵，如，学画金鱼，用笔要洒脱飘逸，用笔清淡，才能给人活泼、轻松的情趣。画藤蔓时用笔要沉着有力而有道劲流畅。用墨时浓时淡、时干时湿，这样画出的线条才能如烟云舒卷，具有丰富的内涵。

中国水墨画传统的学习方法是从临摹入手，中国画的临摹要临著名画家的优秀绘画作品，俗话说得好，“学其上上，得其中中；学其中中，得其下下。”临摹著名画家的作品才能让学生在一开始就有较高的起步。刚开始临摹所选择的绘画内容要与小学生的日常生活有着密切关联并且学生容易学到的的事物，如一些房子、一些美丽的花朵植物、一些可爱的小动物等。因为小学生对这些事物比较熟悉、感兴趣，所以画起来比较容易上手。同时，在临摹的过程中，注意培养学生多观察、勤思考的习惯，让学生学会分析画家们是怎样对日常生活中的事物进行艺术表现的。其次，临摹也要有法有

变，初始临摹，教师要示范重点，要求学生边临摹边思考，找规律，以加深理解，后期临摹，要在欣赏中初步体会画家的思想感情，融入自己的想法，培养儿童举一反三的创造能力。让学生在临摹的过程中不仅要有技法上的收获，又要有审美能力、思维能力的提高更要让学生产生强烈的成功感，激发学生进一步学生中国画的欲望。

为学生提供提供一个平台和空间，展示自己所创造的作品。让学生互相欣赏，对比和总结，提高学生自信心和保持对国画的兴趣，耐心倾听学生所表现的作品制作过程和内心世界，并欣赏他们成功的喜悦。听学生心中的语言，了解学生在每一个作品中所表达的体验，不随意下定义“不好”“不行”“怎么这个样？”等注重学生情绪体验。

## 中国扇教案反思篇三

教学目标：

1. 认识“菠、煎”等15个生字，读准多音字“炸”，会写“烧”“肉”两个字。
2. 能认识“烧、烤、爆”等制作美食的方法。
3. 激发学生对对中国美食的热爱。

教学难点和难点：生字教学了解烹饪方法。

教学过程：

### 一、欣赏视频舌尖上的中国

1. 师：孩子们，看完视频，你有什么感受，谁来说说。这些美味的菜我们称之为美食。

2. 看了这么多的美食，你有什么感受？生说。这些美食都是我们中国的美食。地大物博的中国，盛产美食，不仅品种多，而且色香味俱全，今天我们一起走进中国美食。

3. 中国的美食在世界上可有名了，我们自豪地读一读。全班齐读课题。

## 二、初读课文

师：现在请孩子们翻开书，看谁能又快又准确地认识这些美食。

### （一）情景识字

第一环节：看图认识菜名

出示：看看这是什么菜？凉拌菠菜谁来读一读？

这又是什么？香煎豆腐（腐是轻声）

这道菜你吃过吗？红烧茄子

烤鸭

水煮鱼（煮是翘舌音）

葱爆羊肉

小鸡炖蘑菇（蘑菇在一块，读轻声。）

第二环节去图识字

1. 师：刚刚是通过看图片认识了七种美食。现在去掉图片了，孩子们还认识这些菜名吗？请大家自由读一读，带拼音的字多读几遍。读完后请举手。

去图片，认识菜名：凉拌菠菜香煎豆腐红烧茄子烤鸭水煮鱼葱爆羊肉小鸡炖蘑菇。

2. 带拼音的生字宝宝你会认吗，来挑战一下吧。（齐读）
3. 生字宝宝读得真棒，咱们来开火车读读这些词语吧。（开火车读）
4. 去掉拼音你们还会吗？男女生来比比看谁读得整齐又洪亮。（男女生交叉读）

第三环节：卡片抢答巩固识字

1. 孩子们真厉害，我们来玩一个游戏吧！这些卡片上的生字宝宝如果你认识它，请大声喊出它的名字。

菠煎腐茄烤煮爆炖蘑菇

2. 请你给这些生字宝宝找规律分分类，你会怎么分呢？我请同学上台来分，下面的同学，同桌之间互相说一说。（贴生字分类）

草字头：菠茄蘑菇与植物有关

火字旁：烧烤炒炖炸爆

四点底：煎煮蒸与火有关

师：讲授。

a. 老师想问一下你为什这么分呢？（与植物有关）。火字旁和四点底的生字跟火有关系，而这些都是我们制作食物的烹饪方式。

b. 孩子们在看看这些字，形旁表示意义，声旁表示读音，所

以这些都是形声字。

3. 师：刚才我们知道了这么多的烹饪方法。现在我们来找一找看这些菜肴里有哪些，烹饪方法呢？谁来说一说。

凉拌菠菜香煎豆腐红烧茄子

烤鸭水煮鱼葱爆羊肉小鸡炖蘑菇

师：中国美食不仅丰富多彩，连烹饪方式也是如此。我们来看看这些主食？完成老师两个任务：

(1) 读准字音，圈出主食里的烹饪方式。

(2) 说说这些主食是怎么做的。

蒸饺炸酱面小米粥蛋炒饭

4. 师：谁来说说你们找的烹饪方式并且说说这种食物是怎们做的？师贴生字

蒸炸炒（新授小米粥的制作方式熬小米粥）

师：同学们之间配合真是默契，一下就完成了老师布置的任务。咱们把掌声送给自己。

5. 中国人不仅爱吃，对吃还这么讲究，同一样食材，有不同的做法。

蛋炒鸡蛋煮鸡蛋蒸鸡蛋煎鸡蛋

6. 师：今天呀你们都是小厨师，下面食材，你会怎么做？

西红柿，茄子，猪肉，黄瓜，花生，羊肉，土豆，螃蟹，青菜，虾。

师：你用什么做呢？请生回答。

### 第三关：写字

2. 请大家仔细观察一下这些生字，偏旁、结构有什么相同点。写这些生字的时候要注意些什么？谁来说一说（都是左窄右宽，撇比较难写）

3. 师：现在我们来写写烧字，谁来提醒一下读音？请领读一下。

4. 师：小手举起来跟着老师一起写烧字。范写烧字（左窄右宽左右交叉）

4. 在书上写写吧，看谁写得既美观又漂亮。师巡视

5. 选一本展示一圈，谁来评价一下哪里写得好，哪里需要改进呢？

五、作业布置：请大家下去把剩下的生字宝宝写一写。

总结师：同学们，今天我们一起了解了中国美食。我们来欣赏一下

板书：

中国美食

茄菠蘑菇与植物有关

火烧烤炒炖炸爆

四点水煮蒸煎熬与火有关

教学反思



《中国美食》是一篇图片课文，主要通过各种各样的. 菜品图片，让学生了解中国的美食，通过认识这些美食，从而认识生字。通过认识这些色香味俱全的美食，认识中国的美食文化，爱上中国的美食文化。从而激发学生的爱国热情。

本节课教学时，大部分学生对美食还是很感兴趣的。因为学生在轻松愉快的气氛中学习，成为了主体，主动性增强。在学习中，能运用多种形式：如通活动前收集美食的信息和各种不同信息，学习活动中的交流和看视频，使孩子们充分的运用各种感官来调动对传统美食的喜爱和中国的饮食文化的了解。从而是孩子们爱祖国的情感有了一定的提升。整个学习活动注重的情感和知识的积累，环节层层递进，支持了教学目标的有效落实。

教学目标的有效落实：中国的饮食文化博大精深，不光是一些美食名称的由来，还有更多的内容在里面，怎样能让学生了解的更多，除了教师的讲解以外，还能用其他形式来呈现，是我一直思考的问题。

回顾本课教学，课堂上学生始终兴趣盎然。特别是“随图识字”这一教学环节，由看图认美食进而认识汉字，既形象又让学生印象深刻，这一环节中的“小厨师”更让学生乐于参与。此时，我大胆放手，把课堂让给学生，表演的学生语态自然，语调抑扬顿挫，下面聆听的学生个个听得津津有味，将课堂氛围推入了高潮。纵观本课，无论是识字，还是写字，或是发现汉字的规律，我都将美食这一主题贯穿始终，将热爱祖国的情感注入其中，真正达到了“润物无声”的教学境界。

因此，今后教学时，课前一定要准备充分，多角度的调动学生的积极性，激发学生积极性，对教学内容完全熟悉。

## 中国扇教案反思篇四

教学目标：

- 1、会认16个生字；会写9个字。
- 2、学会归纳总结汉字的构字规律，并能说出常见的菜名。

教学过程

一、创设情境，导入新课

- 1、启发谈话，说说对美食的了解，引入课题。
- 2、出示美食图片，指导学生说说菜名。
- 3、揭示课题，板书课文题目。

二、初读课文，识记生字词。

- 1、鼓励学生自主认读生字。
- 2、组织学生小组合作，交流生字词学习方法。
- 3、检查自学情况，教学生新字。
  - (1) 指认生字，交流识字方法。
  - (2) 开火车认读生字。
  - (3) 用生字组词。
- 4、指导学生书写。
- 5、知道学生利用字典查出与“水”“土”“木”“金属”

及“说话”等相关的字。

三、精读课文。

1、了解课文中的美食。

凉拌菠菜香煎豆腐

红烧茄子烤鸭水煮鱼

葱爆羊肉小鸡炖蘑菇

蒸饺炸酱面

小米粥蛋炒饭

2、针对课文提出问题：

(1) 课文中一共介绍了几种美食、其中主食有几种？菜肴有几种？各分别是什么？

(2) 课文中的‘美食’体现了几种烹饪方式？

(3) 课文中的美食你吃过哪些？

(4) 说一说课文中的食物分别需要用到哪些烹饪方法？

(5) 谈谈自己接触的美食有哪些？烹饪方法是什么？

三、总结课堂，生活感知。

1、总结全文。

2、给学生布置作业搜索一些菜肴的制作方法，与家长一起试着完成。

## 中国扇教案反思篇五

本节课教学时，我引导学生从中华民族丰裕的美食中感觉劳动人民的智慧，明白到我国丰裕的饮食文化，以及我国差异地域的饮食习惯特色。

本节课通过赏美食、说美食、吃美食的故事，引导学生欣赏中国饮食文化的特点。感受劳动人民的聪明和智慧，培养民族自豪感。使学生感受到中华食文化的博大精深，激发学生进一步探索食文化的兴趣。

本课教学有以下几个特点：

一是多学科课程很好地整合了起来；

三是学生是在一定情境下，借助于老师的帮助，及与同学的协作、交流，同时利用学生已知信息为基础，通过意义的建构而获取认识，符合教学规律。

通过这节课的教学，我也深刻认识到：我们要从学生的实际情况、实际需要、实际能力出发，把学习的主动权交给学生自己，要培养学生自主学习。只有这样，我们才能达到新课程标准的要求，我们才能让学生真正做到快乐学习、高效率学习！

## 中国扇教案反思篇六

一、教材分析：

这篇课文主要讲述了11种中国美食，让学生了解中国美食，增强民族自豪感，培养学生热爱家乡、热爱祖国的感情。同时了解制作食物时需要用到的方法，拓宽眼界，让学生学会在生活中学语文。

## 二、学情分析：

民以食为天，学生接触这一课时，应该都特别兴奋，因为每一个孩子都爱吃美味的食物。所以，在教学这一课时，教师只需适时地点拨和引导就可以了。

教学本课时要充分利用课文中的插图，同时还可以从网上下载各类美食的精美图片，激发学生的学习兴趣，再顺势引导他们识字、读词；图文对照，总结汉字规律，从而认识更多的汉字。

## 三、教学目标：

### 【知识与技能】

1. 会认15个生字，掌握1个多音字，会写9个生字。
2. 观察图片，说出各种美食的名称。
3. 了解制作食物时需要用到的方法，从中认识生字。
4. 会用部首查字法查字，并说说自己的发现。

### 【过程与方法】

1. 培养学生的观察能力。
2. 培养学生归纳总结汉字规律的能力。

### 【情感、态度与价值观】

1. 通过介绍中国美食，使学生养成热爱家乡和热爱祖国的情感。
2. 通过对美食文化的了解，养成爱惜粮食的习惯。

## 四、教为重点难点

### 重点

1. 会认15个生字，掌握1个多音字，会写9个生字。
2. 认识中国美食，能说出美食的名称，能说出制作食物时需要用到的方法。

### 难点

1. 能从汉字中发现规律。
2. 通过介绍中国美食，使学生养成热爱家乡和热爱祖国的情感。

### 教学准备

教师：生字卡，多媒体课件，厨师帽。

学生：了解中国的美食。

## 五、课时安排

### 2课时

#### 第一课时

##### 一、课时目标

1. 会认15个生字，掌握1个多音字。
2. 观察图片，说出各种美食的名称。
3. 读汉字，说说制作食物时会用到哪些方法。

## 二、重点难点

### 重点

1. 会认15个生字，掌握1个多音字。
2. 说出各种美食的'名称。

### 难点

读汉字，说说制作食物时会用到哪些方法。

## 三、视频导入

1. 课前播放《舌尖上的中国》，让学生欣赏。
2. 联系生活，导入话题。

同学们，看着这些美味的美食，你有什么感受？想吃美食，我们首先要了解美食，今天我们就来学习《中国美食》，认识美食。（板书课题：中国美食）

## 四、随图识字

1. 出示“凉拌菠菜”图片。

(1) 同学们，你们认识这道菜吗？你们吃过这道菜吗？

(2) 呈现生字“菠”，指引学生认识。

(3) 齐读“菠”，发现其中的规律：草字头，下面是“波浪”的“波”。

2. 出示豆腐、茄子图片。

(1) 同学们，你们认识这两种食材吗？

(2) 学习“腐、茄”两个生字。

(3) 你们知道这两种食材能做什么美食吗？

(4) 出示“香煎豆腐”“红烧茄子”图片。

(5) 同学们，你们吃过这两道菜吗？

(6) 认识“煎”这个生字。

(7) 你们知道“煎”和“烧”是怎样的两种做菜方式吗？谁来说一说？（学生自由说）

3. 用以上方法依次学习“烤鸭、水煮鱼、葱爆羊肉、小鸡炖蘑菇”这几组美食及其中的汉字。

4. 请“小厨师”向大家介绍以下四种美食：

蒸饺炸酱面小米粥蛋炒饭

(1) 请出今天的“小厨师”。

(2) 由“小厨师”向大家介绍他的拿手菜。

(3) 出示课件：蒸饺图片。

(4) 由“小厨师”说说蒸饺的制作过程，并引导其他学生认识生字“蒸”。

(5) 由另外3名“小厨师”介绍其他三种美食，并引导学生认识其中的生字，教师特别指出“炸”这个字是个多音字，在黑板上标注这个字的两种读音，并组词。



## 五、了解中国美食

### 1. 出示课本上的美食名称：

凉拌菠菜香煎豆腐红烧茄子

烤鸭水煮鱼葱爆羊肉小鸡炖蘑菇

蒸饺炸酱面小米粥蛋炒饭

### 2. 齐读上述美食名称。

### 3. 你还知道哪些中国美食？请说一说。

### 4. 观看视频，了解中国四大菜系。

### 5. 教师小结。

## 六、梳理板书