

最新幼儿园小班清明节活动方案(通用6篇)

“方”即方子、方法。“方案”，即在案前得出的方法，将方法呈于案前，即为“方案”。方案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇方案呢？下面是小编帮大家整理的方案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿园小班清明节活动方案篇一

圣诞狂欢，共享快乐。

20xx年x月x日至20xx年x月x日。

通过活动让孩子们了解西方国家的风俗，知道圣诞节是西方的重要节日。通过活动体验圣诞节欢乐的气氛，并与同伴，老师，家长共同分享节日快乐。

本班所有幼儿家长，园内领导，圣诞老人

家长：幼儿卡通面具，圣诞帽及服饰，各类食物小漏勺及小勺各一个，玩具水桶一个，要求家长幼儿穿运动休闲服装。

孩子：小碗xx个，大许愿盒一个，碗底贴小月亮。

a老师负责活动的主持及幼儿和家的管理和协调□b老师负责协助a老师，放音乐及活动物品的准备□c老师负责协助主副班级管理幼儿的饮水如厕及为幼儿提供充足的饮用水等。

注意孩子们的安全问题。在游戏过程中防止幼儿拥挤以及磕碰现象。

如果有家长缺席，配班老师来和该幼儿做亲子游戏，照顾到

孩子的心情。

游戏过程中注意幼儿的分配，防止拥挤，出现磕碰现象立刻请校医处理。

幼儿园小班清明节活动方案篇二

年级组长

组内入职教师(教龄1—2年)

如何备课?

安排本次学习，是源于本学期在期中对组内教师的相关文资料检查后，针对新教师备课不够规范这一情况，而生成的研训内容。对于这个学习，本应该在期中检查后即时组织学习，在前几次的集体备课时间里因穿插了大教研组安排的相关研训内容，而延缓了这一内容的学习，这样的延缓应该为时不晚。

备课是每一位教师教学必备基本功，是每一个教学活动的具体安排，呈现的是教学活动的具体过程。对于新教师来说课前深入挖掘教材，合理确定教学目标，合理预设活动环节等，是有效保证教学活动顺利实施的前提。可从现有新教师的备课状况看，发现她们的备课格式不规范，备课不详细，主次不突出等等现状，所以对她们进行这一内容的指导显得更加及时与有意义。

1、帮助每一位年轻教师增强备课意识，掌握备课的基本模式，学会分析教材，学会合理制订目标等技能。

2、通过学习，增强教师的目标意识，学会科学合理地预设活动过程，提高实施有效教学的能力。

1、组织者导言：

年级组长：备课是我们每个教师每天都要进行的一项最基本的工作，它是教师实施教育活动时的重要准备，是一项需要用心、用脑，需要我们付出大量精力的劳动，是教育教学质量高低的关键因素。备课的主要部分包括分析教材、目标的制订(重难点的确定)、活动准备、环节的设计、最后的教学反思，这些基本内容相信大家都已经非常熟悉。可在你们现有的备课中还是发现了不足，所以这也是今天组织大家学习如何备课的基本动机与目的，希望大家认真学习，使以后的备课质量有所提高。

2、分享优秀教案

年级组长：学习他人的优秀材料是我们学习的一种方式与内容，我们可以在学习他人优秀的教案中得到启发与借鉴。所以现在请你和大家一起分享你事先查找的优秀教案，并谈谈你的在阅读分析后的收获。

3、各位教师发言谈谈自己的认识

a□如何进行教材分析：

如：小班综合活动：《香蕉香蕉变变变》教材分析：

水果是幼儿生活中常见的事物，它富有营养，又贴近幼儿的生活，可以给幼儿带来丰富的感官之旅。这个活动我是以水果中的一种——香蕉为主体，之所以选它，因为它是水果当中比较常见的一种，孩子们又比较熟悉的，实物一出示，就很容易引起幼儿的学习兴趣，且融入游戏，又有幼儿亲身体验，让幼儿在活动中能用语言和动作表现出香蕉的独特外型、与众不同的吃法及与众不同的口味，这非常符合幼儿的年龄特点和学习特点。正如《纲要》中所述：“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远的发展；既贴近幼儿的生活，又有助

于拓展幼儿的经验和视野。

幼儿现状分析:小班幼儿年龄小,语言表达能力较差,动手能力也较差,他们的思维仍带有直觉行动性,幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的。为使活动呈现出趣味性、综合性和实用性,寓教育于实际操作和游戏中,我做了以下准备:香蕉若干(多于幼儿人数);方纸盒一只,湿毛巾若干;幼儿分组呈半圆形分布做。

又如:小班早期阅读《谁的主意好》教材分析:

(1)小班幼儿在日常生活人际交往中,由于语言经验缺乏,对语言认识程度不深,不能随时调节语言的清晰度和礼貌程度,并且行为意识也受到语言调控,对各种正误行为只有初步的概念。根据这阶段年龄特点,选择了《谁的主意好》这一课题。这一课题的目标适合小班幼儿的语言发展水平,也符合形象直观思维方式,它主要结合图画,经过观察理解单页单幅儿童图画书,使幼儿能把内部言语转化为外部言语,再转换成语言表述能力,这十分符合小班幼儿的视觉和认知发展特点。

(2)小班幼儿喜欢看书,但未形成良好的阅读规则意识,为了正确地认读图书内容,因此本教材引用了多媒体教学,进行培养幼儿良好的阅读习惯和爱护图书意识。这一教学方法可将教育中高难度的小班阅读目标巧妙地浅化。通过这阶段的学习,使幼儿的语言和行为都达到一定的水平。也形成了“双向建构”的最高发展水平,因为在意识水平上主体对自身达到此语言能力的行为手段的意识以及对客体因果性都有了一定的认识。

b□如何确定教学目标:

如何进行目标的制定?(角度要统一、表述要具体、模式要灵活、重在要创新)目标:(情感、认知、技能等)从幼儿角度出发

发、从教师角度出发，两者角度要统一)

活动目标是我们设计活动内容、选择活动方式、推进活动过程、评价活动结果的基础与依据。我们要有强烈的目标意识，只有这样才能使各个活动环节紧密联系，形成一个整体，以确保活动的效果。否则，教师天马行空地发挥，无法使幼儿得到切实有效的发展，当然，教师在活动进行过程中根据幼儿当时的兴趣灵活地作些调整是必须的。

目前目标制订中存在的问题：

1、不够具体明确

比如一个老师将某一个语言活动目标表述为：“让幼儿说起来，敢于畅所欲言”，这一目标表述很含糊，在什么条件下说“畅所欲言”的具体标准是什么，都没有表达清楚。又如老师常常用描述幼儿内部心理状态的语言来表述活动目标，比如“发展幼儿的想象力；“发展幼儿的口头表达能力”；“加深对.....的理解”等，但教师如何判定幼儿提升了能力或加深了理解呢？显然这样的目标不够具体明确，缺乏可操作性和对活动过程的向导作用。比如中班语言活动“家”的教学目标中原订“发展幼儿的口语表达能力”，可以具体描述为“学习通过词语替换，用.....是.....的家这一句式仿编诗歌。”

2、不够全面

教学活动目标要涵盖三个方面的发展目标：一是认知；二是情感与社会发展；三是技能与能力的培养。比如对大班的科学活动“给粮食分家”设计这三个目标：

1、在分离粮食的过程中了解筛孔大小与粮食大小的关系。

2、学习比较与测量的方法。

3、自制分离粮食的筛子。其中1是认知方面的目标，2和3都属于技能和能力培养方面的目标，没有涉及情感与社会性发展方面的目标。当然，就某一次具体活动而言，三个方面的目标可以有所侧重。

3、行为主体不一致

在同一个活动中，有的目标以教师行为为主体，有的目标以幼儿行为为主体。如：健康教育活动“单脚站立的小公鸡”的目标为：(1)、学习在不同的物体上站立。(2)、通过有趣的游戏活动培养幼儿的耐力。(3)、能积极愉快地参加游戏活动。其中(1)和(3)是从幼儿的角度出发的，(2)是从教师的角度出发的，行为主体不一致，使得目标在指导活动评价时对象不明，缺乏针对性。

4、难度不适宜

有的教师在制订活动目标时，常常忽视幼儿的年龄特点和幼儿活动的特点，将目标定得太高，难以在一次活动实现。如：大班社会教育活动“地球妈妈你别哭”的目标为：(1)让幼儿根据自己的经验以及通过查阅资料找出地球妈妈哭泣的原因。(2)让幼儿说出让地球妈妈变得干净的方法。(3)鼓励幼儿利用废旧物品进行想象与创造，拼搭出标记牌。(4)培养幼儿的环保意识。在这个活动中。要求大班幼儿找到并理解地球妈妈哭泣的各种原因，恐怕难度很大；说出各种让地球妈妈变干净的方法，也是在一次活动中难以企及的，，所以不如将目标修改为“让幼儿根据自己的经验以及通过查阅资料找到他们所知道的地球妈妈哭泣的原因；说出让地球妈妈变干净的方法，”这两个目标。

1、通过活动使幼儿知道比较与测量影子的一般方法。

2、在观察与比较中初步学会思考和探究问题，尝试大胆地提出问题。

1、尝试用同一种材料首尾想接的测量方法比较影子的长短，解决在比较与测量影子过程中产生的问题。

2、在画影子与比较、测量与影子的活动中对探究活动产生兴趣，学习提出问题。（调整后的目标都从幼儿的角度出发进行表述，较为统一）。

出现这些问题的根本原因，是教师的教育理念上的`偏差。有些教师把活动目标订得过大或过低，起根源是不了解幼儿的原由经验和水平，没有从幼儿的学习需要出发来确立目标。脱离幼儿的实际情况的活动目标不、具有可操作性和指导性。因此在制订活动目标时，我们必须了解幼儿的知识、经验与兴趣，以此为基点展开教学，梳理幼儿原本零散的经验。

重点——主要期望幼儿获得的经验

难点——幼儿学习的难点，教师教的难点(生理、心理、经验等方面的原因——分析形成的原因，提出解决的策略)

教师应根据幼儿的发展水平分析活动难点，尝试把难点切割成几块，用小步递进的方式进行，让幼儿愉快地、自然地学习。如在教学活动“书”中，我从书的形状、内容、画面、页码等角度选择教学内容，相对而言，页码涉及数、排序等概念，是活动中的难点。为了让幼儿了解页码及其作用，首先应有意识地了解幼儿的相关经验，把关于页码的知识分成几块，如什么是页码，页码有什么用处，页码在书上的位置以及页码的排列方式是怎样的，然后将这些内容放在几个教学环节中，由易到难逐步进行，以适应幼儿的认知水平。

c□如何进行环节设置？

教师应切记：每一个教学环节的设置都要为教学目标服务，教学中心中时刻有目标

d□如何进行教学反思：

教学反思是教师以他人的时间过程为思考对象，对所作出的行动、决策以及由此产生的结果进行审视和分析并进行调整的研究方式。教学反思被视为促进教师专业发展和自我成长的核心要素。

可现有的教师反思也存在问题：

问题一：没有确切的反思点，反思不够深入。

如：老师对“伞可以做什么”——反思：本活动结合了语言、科学、社会等领域，幼儿在帮助小动物想办法的过程中，运用句式“伞可以做什么？”编成了儿歌。

这一反思比较空乏，缺乏对教学现象和教学本质的深度思考，因而成效不大。

问题二：反思中没有坚固对幼儿的分析思考

小卤蛋的教学反思——在第一环节中，我问了一个问题“你们知道卤蛋是怎么做出来的吗？小朋友回答不到我的点子上，后来我只好说了，看来以后对问题的设计还要多推敲。

去思考活动情况，反思自己的教育策略和手段是否合适。

大树妈妈的教学反思——今天的活动很成功。我的教学态非常亲切自然，体态语比较到位，而且为幼儿创设了一种和谐的学习气氛，最重要的是我为幼儿提供了节奏图谱，帮助他们很好地解决了本次活动的难点。

问题三：反思呈现“个人行为”，缺少系统的交流与研讨。

虽然我们会对教学活动在课后进行交流与研讨，但这只作为

教学观摩活动的一般程序，并没有把反思作为一种形式进行系统的研讨，从而发挥它的作用。

教学反思贯穿于整个教学过程，而不是课后只做的事情，比如活动前可以反思目标，明确目标的指向性与可操作性；活动中进行反思。可以调控教学行为，提高教学效果；活动进行后反思，可以促使教学经验理论化，促进教师的可持续发展，要做到时时处处都可以反思。

在教师的反思可以看到，教师反思的焦点比较集中在自己身上，更多的是以自身的角度去思考，比如制订的目标是否合适？我运用的指导策略是否激发幼儿的学习兴趣等等，这虽然说是必要的思考问题，但如果加上关注幼儿的学习行为和学习方式能更好地帮助我们调整和改进教学行为更好地促进幼儿的发展。反思中要关注幼儿，幼儿的发展水平不一样，教师的关注焦点应对准幼儿，在活动中观察幼儿的情况，根据幼儿情况调整自己的教学行为。

□

“镜子在你平常的生活有什么作用呢？你知道镜子还有哪些作用？”活动一开始就利用快速的提问激发孩子思维并搜索孩子已有经验中有关镜子的所有经验。孩子关于镜子的经验大多是镜子可以梳头，可以照出自己这些平常的经验。孩子的意识中还知道镜子照自己的时候镜子中的人是自己。所以我觉得平常活动中“请幼儿拿出镜子，照照自己，看看镜子前的东西和镜子中的东西有什么异同？”这样的操作活动设计是对大班孩子已经能够搜索头脑中相关表象能力的不够信任。当然对孩子的思维的发展没有促动的动力。

“镜子里怎么会有自己的呢？”虽然大家天天照镜子，但孩子们却从来没有想过这个问题。人们常常不知道生活中处处浸透着科学。这个问题引发了孩子的疑惑和思考。“因为它是铁的。”我随手拿一个贴制的东西：“照得出我吗？”孩子们

笑。“因为它是玻璃的。”孩子说到了玻璃，我往玻璃前一站，咦，真的玻璃里面有我。“那用玻璃照和用镜子照那个更清楚一点？”孩子们说是镜子，我顺势问为什么？孩子们的回答五花八门，最后大家一致认为是在玻璃的后面涂上了一层什么东西。我告诉孩子们这样的知识在小学里的自然活动里都有，孩子的眼中又立刻充满了对小学的憧憬和期盼。我们继续探索了怎样利用镜子把黑板上的半个蝴蝶变成整个的蝴蝶；两个镜子合在一起照一个人会出现几个人；三面镜子放在一起又有怎么样奇妙的现象发生。

我们不可否认，我们的思维方式决定了一个人的做事方式，决定了一个人的工作效益。那么不管接触什么，我们需要的不是机械的去认识、去把握，而是需要多种思维方式的大脑思考的参与。或许最终学习了什么并不重要，重要的是你在这个过程中有了一种什么样的思维方式，把握了什么样的学习方式，通过这样知识拥有了怎样去认识另外一样知识的能力。当然我们在这个学习的过程中能够拥有了这些能力，那么这个知识本身当然也能够把握了。

好奇、追问、思索、猜想各种结果、通过各种资料查询各种结果、敢于分析出自己的结果、拥有了脱离老师自我学习的能力等等一系列都是一个人在学习一样新事物中努力拥有的学习品质。所以我说我们学习任何一样新事物的过程也应该是灵活的、睿智的。如果教学方法也讲究了统一，那么也就失去了学习本身的意义，更将失去了人们所知道的更多的诸如创造、个性风采等等美好的东西。

本次学习对如何备课对大家作了更细致的梳理，希望大家在学习后有收获，并能学以致用，使自己的备课更加有效(详细、认真、合理)

幼儿园小班清明节活动方案篇三

20xx年的9月10日,我们即将迎来了第二十八个教师节。这个

特殊的节日里，我们要进行幼儿半日活动安排，我设计的活动方案是：本次活动以《我爱您，老师》为主题，活动要本着全园师生家长共同参与的原则，营造一个温馨、感恩、细腻的活动氛围，更好的突出活动主题和内容，增强活动的感染力和影响力。

活动目标：

- 1、幼儿通过参加活动知道9月10日是老师的节日。
- 2、幼儿在活动中感受到幼儿园的温暖、老师的亲切。
- 3、幼儿能够在老师的指导下制作爱心卡片、绘画等形式表示对老师的尊敬。

活动流程：

一、幼儿升旗仪式

二、幼儿早点

三、幼儿与家长为教师制作贺卡

- 1、教师播放课件请家长与幼儿欣赏贺卡图片
- 2、家长与幼儿共同为教师制作贺卡并展示

教师提供材料：卡纸、手工纸、皱纹纸、胶棒、水彩笔、油画棒等

四、幼儿吃水果、喝水

五、幼儿户外游戏与拍照

- 1、摆放各种器械：羊角球、滑梯、感统桥等家长可以为幼儿

拍照。

2、全班合影留念

六、律动

七、吃午餐

幼儿园小班清明节活动方案篇四

小班特色活动计划 幼儿园小班特色活动计划 为了丰富幼儿的一日活动，使幼儿身心得到健康发展，小班教师制定了特色活动计划？下面是小班特色活动计划，欢迎阅读。

小班特色活动计划篇一 一、幼儿情况分析：我班共有幼儿42人，女19人、男23人。其中，还有4个两周岁半的孩子，活动刚开始肯定很困难，我们会一步一个脚印走下去的。

二、近期活动计划：1、常规训练。一日活动的常规开展比较顺利，接待、洗手、进餐、入厕、午睡、主题创新课程、户外活动、离园这些已经进入常规。相比之下，区角、特色活动不是很丰富。常规训练的同时，准备工作也在进行。我们已经下通知做家长工作，要求每个孩子拿一团毛线来。2、上一节认识线的课。

三、远期活动计划：1、早上接待孩子的同时让幼儿绕线、撑线。教师一人接待一人指导。孩子来齐后，集体教一个新花样。两周一个、一周一个，逐渐缩短教学时间。2、利用每天的小时间都能玩，让等待时间变成有兴趣的活动时间。3、利用教师教授、“小老师”的教授、自由创编并采编的方法，激发幼儿的积极性，满足幼儿的成就感，是每个孩子都有提高。4、教师可根据活动的需要，利用家长会、家长开放日活动，对家长进行讲解、请教，在家和幼儿一起撑线，鼓励家长教

孩子。

(室外活动)我班还是线的链接活动，过障碍、跳皮筋活动既能丰富幼儿的课余活动，既锻炼幼儿钻、爬、跳等各种能力，又提高幼儿的身体素质，为了搞好本班的这个活动，现制订今学期表格计划如下：

贝贝班张风珍 20xx□9·室内外活动计划 周次分类室内活动室
外活动 第一月常规训练常规训练站好队、集合、散开 第五
周往手指头上绕毛线团全体幼儿一个跟着一个走变成一根毛
线 第六周毛线断变形队列变形一队变成 6 小队，6 小队变
成一长队。

翻花绳是一种利用绳子玩的游戏，又叫“解股”“翻绳”、“线翻花”、“翻花鼓”、“编花绳”、“挑绳”等。需用灵巧的手指和聪慧的心灵才可翻转出许多的花样。用一根绳子结成绳套，环绕于双手，撑开在空中，一人以手指编成一种花样，另一人用手指接过来，翻成另一种花样，相互交替编翻，直到一方不能再编翻下去为止。这个游戏最大的乐趣在于翻出新花样，展现自己的聪明才智。所用的绳是毛线、麻线、尼绒绳或棉纱绳等。

翻绳能翻出数千种图案，有些很常见，如双十字、花手绢、面条、牛槽、酒盅、鱼网、花瓶、小鱼、香皂盒、桥、喇叭、秋千、剪刀；也有很多十分复杂的，如降落伞、飞机、小汽车、乌龟、蚊子、麻花、拉锯、松紧带、媳妇开门等不同形状的造型。

一根短短的且普通的小绳，由于想像的方式不同，手指翻动的方法也就不一样，能呈现给我们面前千姿百态、形象各异的形状来，真可谓妙趣横生，其乐无穷，这正是翻绳游戏的智慧和魅力之所在。如果你不相信在一根小细绳上能够发生什么奇迹的话，那你就大错特错了。孙悟空有七十二般变化，而这一根看似普普通通的小绳，却有着千万种变化，不能不

说这是一种神奇。翻起它，轻巧、文明、益智，这就是小时我们玩得翻花绳游戏。

翻花绳的教学目标：

1、锻炼孩子们手指的灵活性，发展孩子们的动手能力，培养孩子的观察力和注意力。

2、它能培养孩子们按步骤有顺序地认真做事的良好习惯。

小班感恩特色活动方案

小班特色活动

幼儿园特色活动方案甄选

幼儿园小班活动方案

幼儿园小班活动方案

幼儿园小班清明节活动方案篇五

亲爱的小朋友，亲爱的爸爸妈妈、爷爷奶奶们，大家上午好！

六月，是撒满阳光的；六月，是鲜花盛开的；六月，是世界儿童的节日，六一，是我们最快乐的一天！今天，在这个特别的日子里，我们欢聚一堂，共同庆祝六一儿童节的到来。今天，我们班孩子要用最美的舞蹈，最甜的歌声，为自己的节日增光添彩。

下面请欣赏歌曲《六一的歌》律动《巧虎之歌》《洗唰唰》。

小朋友表演了节目，那么我们的爸爸妈妈为了庆祝你们的节日也为大家准备了节目，下面请欣赏何心焯跟她的妈妈为大

家带来的诗朗诵《沁园春·雪》。接下来请欣赏袁晨和爸爸带来的歌曲《我的好妈妈》。看完了他们精彩的表演大家掌声有请任梓铭和妈妈带来的歌曲《数鸭子》。

看了精彩的表演，现在我们放松一下，做个好玩的游戏《蒙眼找人》，规则：

- 1、每次请5个家庭上来，孩子跟家长面对面站好。
- 2、孩子蒙上眼睛，听家长的声音找父母
- 3、家长在对面可以说：“宝宝，我在这里”只能提醒孩子2次。
- 4、等孩子摸到大人的手后方可把眼罩拿开，看看是不是你的父母。如果是的话，请你到老师身边拿一份小食品。（请3组）

小朋友，你们玩得开心吗？（开心）玩了这么开心的游戏我们也累了，我们就一边吃东西，一边欣赏爸爸妈妈为我们带来的节目。

- 1、袁晨开家庭带来的《小毛驴》
- 2、王诗铎和妈妈带来的踏雪寻梅。

爸爸妈妈们真是多才多艺，你们真棒。现在请小朋友看老师手里拿的是什么呢？对了是气球，那老师拿了气球要干什么呢？告诉你们吧，我们现在要请小朋友跟爸爸妈妈们一起玩一个好玩的游戏，游戏的名字叫“踩气球”，现在老师先说一下活动规则：1、一共分3组，每组6人。2、宝宝和爸爸或者妈妈的脚绑在一起，在绑在一起的脚上系上气球，然后老师说开始你们就去踩别的家庭的气球同时又要保护自己的气球，最后，脚上还有气球的家庭胜出。

给胜出的家庭发小食品。

接下来请欣赏相声《吹牛》。

1、家长自己选择一份老师准备好的内容，按照纸上写的意思做动作，也可以用语言表述，但是不能说到纸上写的其中任何一个字。

2、每个家庭准备10个词语，在30秒内谁说的个数多谁就胜出。

一共是5个家庭参加这个游戏。

六一的歌是甜甜的，六一的小朋友美美的，因为六一是属于我们小朋友的节日，今天你们玩得开心吗？（开心）今天的班级活动就到此结束，在这里老师祝你们节日快乐！

接下来是一个义卖活动，请家长带着孩子安静的听广播，然后参加活动。活动结束后到门口领取一份六一的礼物。谢谢合作！

幼儿园小班清明节活动方案篇六

目标：

- 1、感知儿歌的韵律感，小班语言课《小老鼠上灯台》教案。
- 2、能用动作表现滚动的状态，体验表演的乐趣。

准备：灯台、老鼠纸偶、勺子、布、图片

过程：

一、产生兴趣

2、教师讲述故事。

3、小老鼠最怕谁？为什么？

二、学习儿歌

1、出示图片，边完整念儿歌一遍。

2、猫来了，小老鼠一害怕，就怎么样了？ 3、教师再次完整念一遍儿歌，其中在“猫来了”这句话后，幼儿加念“喵”，以增加幼儿的参与性，满足幼儿的兴趣。

三、学做动作

1、教师用双手做道具和角色进行表演，如一只手做灯台，一只手扮演老鼠，请幼儿尝试念儿歌。

2、请幼儿边拍手，边念儿歌，体验儿歌的韵律感。

3、你们觉得这首儿歌好听吗？想表演吗？

4、请幼儿边念儿歌，边做动作。