

# 最新工作述职报告(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 七年级语文教学工作目标篇一

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。

第一单元 人与自我之一 生命体验

第二单元 人与自然之二 理想信念

第三单元 人与自然之一 自然美景

第四单元 人与自然之二 科学世界

第五单元 人与社会之一 家庭亲情

第六单元 人与社会之二 想象世界

第一，构建新的教科书体系。这本书力图构建语文综合实践体系。按人与自我(人类、生命、人格、人性、人生等)、人与社会(社区、群体、家庭、民族、国家等)、人与自然(自然环境、生态等)三大板块组织教材，每个板块分若干单元(主题)，每个单元包括阅读、写作、口语交际、综合性学习两大部分。采用这种编排体系，注重教材的实践性，自始至终把语文学习置于实践活动之中；突出教材的综合性，减少头绪，突出重点，阅读、写作，口语交际，综合性学习整

合在一起，语文基本功的培养与个性发展、人格养成整合在一起。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。各个环节的设计兼顾知识和能力、过程和方法，情感态度和价值观三个方面。力图在提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，养成良好的语文学习习惯的同时，丰富学生的人文素养，培养社会责任感和创新精神。教科书内容强调工具性与人文性的统一，培养扎实的语文基本功与开发潜在能力、创新能力的统一。

第三，积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。内容和设计上注重激发学生的主体意识进取精神，充分关注学生的个体差异和不同的学习需求，为学生提供各自的发展空间。阅读部分，选文的练习和提示，都尊重学生阅读的自主性和独立性，引导学生在阅读的过程中自主发现、自主建构文本意义，鼓励学生对阅读内容做出有个性的理解。使学生在阅读中不仅仅是获得信息、汲取知识、而且是发现自我、充实自我。写作、口语交际部分，注意引导学生表达真情实感、展示独特个性、使学生的学习写作和口语交际，成为他们健康人生重要开端。尤其是综合性学习部分、突出自主性、主要由学生自行设计和组织活动、自主选择确定活动内容和方式、突出合作性，特别注重探索和研究过程，培养创新精神。

第四，遵循语文教育规律，突出学生的语文实践活动，使学生在实践中学习语文。这套教科书力图使学生学习的过程，变成读写听说的不断实践的过程，在语文实践中受到熏陶感染的过程。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系。教材体现了课内外和校内外的结合，使教科书由课内走向课外。

可以看出，教材选文文质兼美，难易适度，符合学生的阅读

心理，适合学生学习。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生的语文学习目标，教材只是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握初一(上)阶段要求掌握的生字词的音义，并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。
- 3、培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。
- 4、培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。
- 5、大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、培养学生良好的语文素养，语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，不仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界，与此同时，构建或更新学生的人文世界。

## 七年级语文教学工作目标篇二

七年级语文是按照《课程标准》编排的苏教版新教材，全书按主题合成单元，共安排了6个专题：人物风采、童年趣事、建筑艺术、动物世界、信息传播、诗词拔萃，计26篇阅读课文（精读课文19篇，略读课文7篇），6次单元写作训练、3次口语交际、3次语文实践活动、1个名著导读和1个专题探究。纵观课程结构，可以看出：从整体上，突出了诗词教学，除6次诵读欣赏外，还专门安排了1个单元（第六）学习，以丰富积累；从内容上，强化了伟人品格的熏染、真实生活的细节呈现；从体裁上，侧重写人即使和科普说明的阅读与写作，重视了消息与诗词的阅历积累；从写作上，注重了“个性”与“特征”的把握，强调了真实生活与真实情感的表达。

## （一）情感态度和价值观方面：

- 1、感悟“人物风采”，回忆“童年趣事”，从充满智慧与情趣的人物故事中，感受人性的良善与宽容，在感同身受中领略“个性”的魅力。
- 2、走进“建筑艺术”和“动物世界”，理性地发现科学的美，了解动物的神奇，培养学生严肃的科学精神和严谨的科学思维。
- 3、感应着“信息传播”，从快节奏的新闻中，敏锐地感受历史的沉淀，把握社会的脉搏，呼吸时代的气息，引发学生对人类命运的深沉思考及对社会人生的深刻感悟。
- 4、飞翔于诗的国度，思接历史与未来，于无遐的联想和想象中，品味厚重的文化，涵养高雅脱俗的审美情趣。

## （二）知识和能力方面：

- 1、识字写字方面：本册注重把握容易读错与写错的汉字238个，现代汉语常用词语与古汉语常用词语560个。
- 2、阅读方面：能比较熟练地运用略读、精读和浏览的方法，注重写人记事和科普说明文章的阅读，扩大消息的阅读，重视诗词的积累，感悟社会人生的文化内涵，领略科技作品的科学精神和可科学的思维方法。
- 3、写作方面：把握“个性”和“特征”，熟练地运用各种表达方式，追求独特的人生感受和真切的生活体验，准确地捕捉人、事、物的“个性”“特征”，合理地展开联想和想象，力求创意表达，养成修改的良好习惯。
- 4、口语交际方面：主要是“做一回小记者”、“劝告”和“话须形象才动人”三个方面的训练，做到“自信自负地

表达自己的观点”，“清楚、连贯，不偏离话题”，“注意表情和语气，使说话有感染力和说服力”。

5、综合性学习方面：主要安排了3次实践活动，即“保护野生动物的一次活动”、“网上读写与交流”、“赛诗会”，要求“能提出学习和生活中感兴趣的话题，共同讨论，选出研究话题，制定出简单的研究计划，从报刊、书籍或其它媒体中获得有关资料，讨论分析问题，独立或合作写出简单的研究报告。

### （三）过程和方法方面：

1、本学期将围绕“三维目标”，结合识字写字、阅读、写作、口语交际和综合性实践活动五大结构体系，拟安排96个课时，完成全部教学任务。

2、在具体的教育教学实践中，注重凸显一个基本理念：一切为了学生，为了学生一切，为了一切学生。即坚持以学生为本的理念，以转变学生学习语文的方式为重点，以我校的两个省级语文课题研究为契机，全面推进“个性化教学与实践”与“本土语文资源的开发与实践”，以期实现语文教学的整体目标：构建“本土语文”，打造“特色品牌语文”，全面提升学生的语文素养，培养学生的现代意识和公民素养。

3、立足创新教育，创建特色教育。依托课题建设，坚持学生自读与教师引导相结合，遵循“得法于课内，得益于课外”的原则，构建“新书架经典导读教学模式”，简称“可读语文”；坚持浏览、略读与精读相结合，遵循“吸取精华，剔除糟粕”的原则，构建影视赏读教学模式，简称“可视语文”；坚持校内文学社团与校外社团机构相结合，遵循让中华诗词走进校园的原则，构建组织学习型诗词吟读教学模式，简称“可吟语文”；坚持国家与地方教材相结合，遵循课本资源开发与利用的原则，构建县域文化品读教学模式，简

称“可亲语文”；最后科学整合，形成“可读”“可  
视”“可吟”“可亲”的“绿色生态语文”，简称“本土语  
文”。

坚持“课题研究是抓手”，让语文在活动建构中“动”起来；  
一句话，坚持改革与创新，让语文在特色构建中品牌  
化“强”起来！

## 七年级语文教学工作目标篇三

单元安排：

第一单元：人与自我之一（生命体验）第二单元：人与自我  
之二（理想信念）

第三单元：人与自然之一（自然美景）第四单元：人与自然  
之二（科学世界）

第五单元：人与社会之一（家庭亲情）第六单元：人与社会  
之二（想象世界）

学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

思想品德目标：在语文教学过程中，贯穿情感教育和道德教  
育。进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语  
言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学  
生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，  
培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展  
健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，  
本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

人文素质目标：培养学生良好的语文素养，语文学习中初步  
学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把  
课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生

活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等，培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听说说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。了解基本写法，具有一定的语言感受能力，培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基础。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

我任教初一（2）、（3）、（4）班语文，教学任务艰巨，担子太重。初一（3）、（4）是重点班，每班人数八十多人，人数众多，每班男生比女生多十人左右，语文基础好些。初一（2）是普通班，有七十六人，男生比女生多十人，学生语文基础太差。

初一（3）、（4）是重点班，语文成绩较好，优秀率达百分之三十多，及格率达百分之八十多，成绩相对稳定，学习基础较扎实。初一（2）是普通班，学生语文基础太差，优秀率达百分之五，及格率达百分之三十。

大部分同学来自乡下，父母在外打工多，少部分来自泗县城



周边地区，父母做生意或在外打工，照料学生时间较少，学生学习习惯不太好。有相当一部分学生在乡下小学教育中不重视语文学习，语文成绩较差，特别是作文能力差。学习比较盲目，目标性不强，学习的主动性、合作探究意识不强，学生的语文成绩差别大，文字书写潦草，语文积累少，阅读面不广。但也有部分学生对语文课的认识和理解较好，能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解，对语文学科有浓厚的兴趣，课堂上带头学习，课下认真阅读。

根据学生各人的具体情况，要求各自提出明确的学习目标，并督促为实现目标切实地进行刻苦学习。要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

注重培养学生自主学习能力，合作探究学习能力，培养学生语文实践能力。注重培养学生阅读能力、写作能力和说话能力。开展丰富多彩的活动，读书报告会，故事会，朗诵会、演讲会，办手抄文学报等。课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

提高优生的自主和自觉学习能力，计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础和较强阅读、写作能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

定目标：在这个学期的培优辅差活动中，培优对象能按照计划提高读、说、写的综合语文能力，成绩稳定在80分左右。

定内容：培优主要是继续提高学生的阅读能力和写作能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写作层次，同时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。

重点做好初一（2）差生辅导工作。优生助后进生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力。优生协助老师实施辅差工作，帮助差生取得进步。辅差对象能按照老师的要求做好，成绩有一定的提高。特别是语文考试这一基本的。（阅读和写作）。辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，作文至少能写得出。逐步提高差生的写作水平，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，堂上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

## 七年级语文教学工作目标篇四

我所教班级学生，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

- 1、学习语文的习惯养成差。

- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯

等。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互转变。师生互教互学，彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，仅让学生读一读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演，做一做……通过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

第七、要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。

2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式探究等灵活多样的学习方式。

## 七年级语文教学工作目标篇五

培养学生热爱祖国语言文字的感情，养成语文学习的信心和良好的习惯，掌握最基本的语文学习方法。让学生在发展语言能力的同时，发展思维能力，激发想象力和创造潜能。逐步养成实事求是、崇尚真知科学态度，逐步掌握科学的思想方法。

### 二、教材内容

#### 1、第一单元

本单元四篇课文都是状物散文。在教学中，首先让学生了解状物类散文的特点，学会阅读、欣赏这类文章；其次是让学生掌握状物文章的写作方法，即抓住事物特征，以叙述、描写为主，学习托我=物言志或咏物抒情的表现手法；再次是引导学生领悟作者于状物之中所言之志、所抒之情，培养健康、

高雅的审美情趣。

## 2、第二单元

这四篇课文在体裁上属于传记，既有自传，也有评传，因此在教学中应注意搞清传记与写人的记叙文的关系。介绍传记的特点、写作的手法，以提高学生阅读能力、写作能力。通过学习名人传记，让学生受到情感教育，树立健康的人生观。

## 3、第三单元

四篇童话都具有情节曲折跌宕、形象生动活泼的特点，童趣十足而蕴含的主题又健康积极，真正是“寓教于乐”，是对青少年进行道德、情感教育的好就材。在教学中让学生进一步了解童话的特点，同时练习学生的说、写童话的能力，引导学生感受童话中蕴含的人文思想，熏陶、纯洁心灵。

## 4、第四单元

本单元是诗歌，所选的四首诗都是现代诗歌中的名家名篇。这是学生在初中阶段第一次接触现代诗歌，按照课程标准的要求，引导学生了解诗歌这种文体，使学生初步理解、鉴赏文学作品，受到高尚情操与趣味的熏陶，对作品的思想感情倾向，能联系文话背景做出自己的评价。通过朗读、背诵、比较阅读把握诗的内在感情，培养学生阅读诗歌的兴趣。

## 5、第五单元

本单元为说明文，在教学中使学生初步事物说明文档特点和写作方法，提高阅读能力。把重点放在说明文档语言特点、说明方法上，要引导学生抓住要点，认真反复阅读课文，自己发现问题，自己解决问题。结合课文学习引导学生养成观察事物的良好习惯，学习用准确简练的语言介绍某种事物，激发学生探索自然奥秘的兴趣，鼓励学生的创新思维和创照

意识，提高阅读科技文章的兴趣。

## 6、第六、七单元

这两个单元为文言文，课文较浅显，但含义深刻，教学中应把重点放在对课文的思想内容的理解上，适当补充一些背景知识。引导学生改变学习方法，在自主的、合作的、探究的环境中，借助工具书和教师的必要帮助，去逐步认识、了解、体会古汉语的特点，并逐步养成能够准确翻译的能力。

## 七年级语文教学工作目标篇六

经过上学期的'学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。
- 5、积累较少，阅读面不广。

七年级语文下册，继续以语文与生活的联系为线索，按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的六个单元依次安排了如下内容：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了大量的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读能力的实践环节，全面考虑、组织单元。

综合性学习，三次小活动分别是：成长的烦恼、我也追明星、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。三次大活动分别是：黄河、母亲河、戏曲大舞台、马的世界，它们以培养学生自主、合作、探究的学习习惯为主要目的。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙漂流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中三年的最终目标，本学期要创造一个良好的



开端，打下基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

- 1、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 2、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 3、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 4、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 5、实行培优辅差，面向全体学生。
- 6、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

7、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

8、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达能力。

## 七年级语文教学工作目标篇七

七年级下册按照人与自我、人与社会、人与自然三大板块组织单元。全册书六个单元，每个单元仍旧包括阅读和综合性学习、写作、口语交际两个部分。

本册书中的. 六个单元依次安排了如下资料：成长、祖国、名人、文化、探险、动物。

从阅读部分的选文来说，从情感、态度、价值观和语言文字两个方面作了严格筛选，新吸取了超多的名家名篇，并以整体感悟、品味语言、理清思路、把握意蕴、抓住要点、发表见解为阅读潜力的实践环节，全面思考、组织单元。

综合性学习，第一、三、五单元仍旧是三次规模小、层次少的小活动，我们称之为“写作、口语交际、综合性学习”。第二、四、六单元为三次规模比较大的综合性活动，我们称之为“综合性学习、写作、口语交际”。三次小活动分别是：成长的烦恼、漫话探险，它们都是结合该单元的主题设计的，是对学生情感态度、价值观感染的一种延伸。每个综合性学习都带给了若干个活动，能够根据不同状况有所增删。这样，既有选取的余地，又有创造的机会，真正为建设开放而有活力的语文课程带给了可能。

本册名著导读介绍了高尔基的《童年》、笛福的《鲁滨孙飘流记》和法布尔的《昆虫记》。它们都与课堂阅读有着有机的联系，如：《童年》与成长单元，《鲁滨孙飘流记》与探险单元，《昆虫记》与动物单元，作为课内阅读的一种延伸，它将因令学生走向一片更为辽阔的天地。

课外古诗词背诵，选取了十首著名古诗词。主要由学生读读背背，增加文化积淀。

汉语知识：了解实词。

一、二班，经过上学期的学习锻炼，突出的特点是：

- 1、学生对语文课的认识和理解有了拓展。
- 2、能大胆尝试和探究问题，开放性的问题有自己的见解。
- 3、大部分学生对语文学科有浓厚的兴趣。
- 4、课堂上有用于带头的好学生，课堂教学开展还行。

存在的不足是：

- 1、学习语文的习惯养成差。
- 2、学习比较盲目，目标性不强。
- 3、学习的主动性、合作探究意识不强。
- 4、基础参差不齐，两极分化严重。个性是有两个考20分左右的差生。
- 5、积累较少，阅读面不广。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个纬度的有机结合。

其次、要注意教学资料的开放性。要使语文课由单一转向综合，由平面转向立体，由封闭转向开放，激发了学生学习课

文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野，加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学，彼此构成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动，透过学生的自主活动，让学生掌握知识，并融会贯通，烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化教学手段，使学生从单一枯燥的学习中解脱出来，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。

根据学生的状况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

- 1、从语文学科的特点出发，使学生在潜移默化的过程中，提高思想认识，陶冶道德情操，培养审美情趣。
- 2、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、潜力之间以及知识、潜力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。
- 3、要重视学生思维潜力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的潜力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

- 4、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文潜力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。
- 5、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。
- 6、做好开头的扭转工作，扭转以往不良的学习习惯。
- 7、实行分层目标教学，根据教学资料对不同层次的学生进行分层教学。
- 8、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。
- 9、根据当前社会形势，推行语文素质教育。
- 10、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮忙中下生提高学习兴趣和成绩。
- 11、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。
- 12、优化作业管理，做到每课过关，单元过关。
- 13、实行培优辅差，面向全体学生。
- 14、加强学生的阅读量，培养兴趣，提高写作水平。
- 15、让优生帮差生，实行“一帮一”学习语文。
- 16、课前一分钟演讲，包括自我介绍，新闻消息，小故事，成语解说等，锻炼表达潜力

主要措施：

1、培优重在拔尖，辅差重在提高

2、课堂上有意识给他们制造机会，让优生吃得饱，让差生吃得好。

3、课外辅导，利用晚修，文体课的时间，组织学生加以辅导训练。

4、发挥优生的优势，指名让他带一名差生，介绍方法让差生懂得怎样学，激起他们的学习兴趣。

5、对于差生主要引导他们多学习，多重复，在熟练的基础上不断提高自己的语文潜力，尤其是学习态度的转变和学习用心性的提高方面要花大力气。

6。优生要鼓励他们多做创新的事情，在阅读和写作方面多下功夫。

## 六、教学进度表

第一周从百草园到百味书屋（4）爸爸的花儿落了（3）

第二周丑小鸭（2）诗两首（2）伤仲永（3）

第三周写作口语交际综合性学习：成长的烦恼

第四周黄河颂（3）最后一课（4）

第五周艰难的国运与雄健的国民（2）土地的誓言（2）木兰诗（3）

第六周综合性学习写作口语交际：黄河，母亲河（2）邓稼先（3）闻一多先生的说和做（2）

第七周音乐巨人贝多芬（2）福楼拜家的星期天（2）孙权劝学

(3)

第八周综合性学习：(3) 复习(4)

第九周段考

第十周五一放假

第十一周评讲试卷(自修)社戏(4) 安塞腰鼓(3)

第十二周竹影(2) 观舞记(2) 口技(3)

第十三周综合性学习写作口语交际：戏曲大舞台(3) 伟大的  
杯具(4)

第十四周荒岛余生(4) 登上地球之巅(3)

第十五周真正的英雄(2) 短文两篇(3) 写作口语交际综合  
性学习：漫话探险(2)

第十六周珍珠鸟(3) 斑羚飞渡(4)

第十七周华南虎(2) 马(2) 狼(3)

第十八周综合性学习写作口语交际：马的世界(3) 作文讲座  
(4)

第十九周复习

第二十周期末考试

## 七年级语文教学工作目标篇八

1、充分调动学生学习语文的兴趣，引导学生养成良好的语文学习习惯，指导学生掌握科学的语文学习方法，帮助学生从

小学语文到中学语文的顺利过渡。

2、团队目标：团结高效学习共享。

### （一）教材分析

本书的单元布局改变了以往按文体安排单元的形式，教材符合新课程的不再强调语文的文体知识的要求，更加注重学生的人文体验。

教科书的主要特点

第一、构建新的教科书体系。

第二、致力于全面提高学生的语文素养。

第三、积极倡导自主、合作、探究的语文学习方式，注重培养学生的创新精神。

第四、遵循语文教育规律突出学生的语文实践活动，使学生在实践中学习语文。

第五、力求建立开放、有弹性和富有活力的教科书体系

### （二）学情分析

从学生的基础来看，学生的语文成绩和语文素养很不乐观。学生的口头表达和书面表达能力都不高，自主探究合作的能力也不行，大多学生在小学都是接受式学习……综合以上情况来看，初中语文教学的道路可谓任重而道远。一定按照新课标的理念和要求认真工作，着眼于全面培养学生的语文素养，正确把握语文教育的特点，积极倡导自主、合作、探究的方式，为社会主义建设培养有用的人才。

新课程教材的教学目标，不再是教材的教学目标，而是学生



的语文学习目标，教材是例子，重要的在于学生的情感体验。

- 1、掌握七年级上阶段要求掌握的生字词的音义并学会运用。
- 2、学习本册书上的课文完成本学期的教学任务。
- 3、通过培养学生良好的语文学习习惯，使之掌握常用的学习方法。
- 4、通过培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文为培养学生语文语感打下基础。
- 5、指导学生大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。
- 6、指导学生理解课文中的文战的主题含义和丰富的思想感情。
- 7、努力培养学生良好的语文素养，在语文学习中贯穿情感教育和道德教育。

首先、要注意教学目标的整合性。传统的目标设计有重结论轻过程、重认知轻情感、重智能变化轻心理体验。新课程强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面的有机结合。重视学生的学习习惯的培养，促进学生良好学习习惯的养成。

其次、要注意教学内容的开放性。要使语文课由单一转向综合由平面转向立体，由封闭转向开放激发了学生学习课文的浓厚兴趣，拓展了学生的视野加深了对课文的理解。

第三、要注意教学方式的互动性。要实现由少民主、不平等、单向传输向师生的和谐、民主、平等、互动转变。师生互教互学彼此形成一个学习的共同体。

第四、要注意教学过程的活动性。尽可能把过去由自己包办的讲解、提问转化设计成学生的多种活动。不仅让学生读一

读、写一写、说一说，而且让他们画一画、唱一唱、演一演做一做……通过学生的自主活动让学生掌握知识并融会贯通烂熟于心。

第五、注意教学手段的多样性。应引进多种信息化如多媒体、远程教育资源和互联网教学手段使学生从单一枯燥的学习中解脱出，去领略课堂里的精彩世界，要增强了语文课的吸引力，加速了学生感知过程，促进了认知的深化。

第六、要注意教学组织形式的灵活性。要在课堂教学中想方设法组织学生运；用自主、合作、探究等灵活多样的学习方式。

第七、注重教学评价的多元性。要改变以往一刀切的评价机制，实行全面的评价学生的语文素养。语文教学就是要从一个个标点、一个个词语、一个个句子开始构建或更新学生的言语世界与此同时构建或更新学生的人文世界。

本学期，重点是要掌握一般记叙文的写作：其基本要求如下：

懂得记叙要紧扣事件的发展，掌握几种常见的突出主题的写法。

懂得修辞在文章中的作用，并能在写作实践中加以运用。

认识全局与局部的特点，初步掌握详略区分，并能在写作中运用。

## 七年级语文教学工作目标篇九

知识结构、课程标准及内容

单元安排：

第一单元：人与自我之一(生命体验)第二单元：人与自我之二(理想信念)

第三单元：人与自然之一(自然美景)第四单元：人与自然之二(科学世界)

第五单元：人与社会之一(家庭亲情)第六单元：人与社会之二(想象世界)

学习本册书上的课文，完成本学期的教学任务。

人文素质目标：培养学生良好的语文素养，语文学习中初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等，培养学生良好的语文学习习惯，掌握常用的学习方法。大量阅读课程标准要求的课外读物，增加阅读量。。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，指导学生理解课文的主题含义和丰富的思想感情。了解基本写法，具有一定的语言感受能力，培养学生语文朗读能力，使之能有感情的朗读课文，为培养学生语文语感打下基矗初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报

的习惯。

## 重点难点

我任教初一(2)、(3)、(4)班语文, 教学任务艰巨, 担子太重。初一(3)、(4)是重点班, 每班人数八十多人, 人数众多, 每班男生比女生多十人左右, 语文基础好些。初一(2)是普通班, 有七十六人, 男生比女生多十人, 学生语文基础太差。

初一(3)、(4)是重点班, 语文成绩较好, 优秀率达百分之三十多, 及格率达百分之八十多, 成绩相对稳定, 学习基础较扎实。初一(2)是普通班, 学生语文基础太差, 优秀率达百分之五, 及格率达百分之三十。

大部分同学来自乡下, 父母在外打工多, 少部分来自泗县城周边地区, 父母做生意或在外打工, 照料学生时间较少, 学生学习习惯不太好。有相当一部分学生在乡下小学教育中不重视语文学习, 语文成绩较差, 特别是作文能力差。学习比较盲目, 目标性不强, 学习的'主动性、合作探究意识不强, 学生的语文成绩差别大, 文字书写潦草, 语文积累少, 阅读面不广。但也有部分学生对语文课的认识和理解较好, 能大胆尝试和探究问题, 开放性的问题有自己的见解, 对语文学科有浓厚的兴趣, 课堂上带头学习, 课下认真阅读。

## 主要措施

根据学生各人的具体情况, 要求各自提出明确的学习目标, 并督促为实现目标切实地进行刻苦学习. 要加强综合, 简化头绪, 突出重点, 注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系, 重视积累、感悟、熏陶和培养语感, 致力于语文素养的整体提高。要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中, 指导学生运用比较、分析、归纳等方法, 发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力, 尤其要重视培养学生的创造性思维。教学过程应突出学生的实践活

动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

注重培养学生自主学习能力，合作探究学习能力，培养学生语文实践能力。注重培养学生阅读能力、写作能力和说话能力。开展丰富多彩的活动，读书报告会，故事会，朗诵会、演讲会，办手抄文学报等。课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

### 优生辅导(魏霜)

提高优生的自主和自觉学习能力，计划要落到实处，发掘并培养一批语文尖子，挖掘他们的潜能，从培养语文能力入手，训练良好学习习惯，从而形成较扎实基础和较强阅读、写作能力，并能协助老师进行辅差活动，提高整个班级的语文素养和语文成绩。

定目标：在这个学期的培优辅差活动中，培优对象能按照计划提高读、说、写的综合语文能力，成绩稳定在80分左右。

定内容：培优主要是继续提高学生的阅读能力和写作能力。介绍或推荐适量课外阅读，让优生扩大阅读面，摄取更多课外知识，尤其是散文化倾向方面，多给他们一定的指导，以期在写作中能灵活运用，提高写作层次，同时安排一定难度的练习任务要求他们完成，全面提高语文能力。

### 差生辅导(魏霜)

重点做好初一(2)差生辅导工作。优生助后进生取得适当进步，让差生在教师的辅导和优生的帮助下，逐步提高学习成绩，并培养较好的学习习惯，形成语文基本能力。优生协助老师实施辅差工作，帮助差生取得进步。辅差对象能按照老师的

要求做好，成绩有一定的提高。特别是语文考试这一基本的能力。(阅读和写作)。辅差的内容是教会学生敢于做题，会做题，安排比较基础的内容让他们掌握，作文至少能写得出。逐步提高差生的写作水平，可先布置他们摘抄。仿写，后独立完成，保证每个差生有话可说，有文可写。训练差生的口头表达能力，班上创造情境，让差生尝试说、敢于说、进而争取善于说。

## 七年级语文教学工作目标篇十

### 一、学生情况分析：

#### 七\_班学生情况分析：

本班共有\_名学生，其中男生\_人，女生\_人。女生各方面习惯较好，文明守纪，男生天真活泼、调皮好动，上课注意力集中时间较短。大部分学生在老师的指导下能遵守学校纪律，能及时完成作业，良好的学习态度正在慢慢地形成中。部分乡下学生由于没受到良好的小学教育，习惯较差，需加强培养引导。

#### 七\_班学生情况分析：

本班共有学生\_名，其中男生\_人，女生\_人。全班学生集体荣誉感强，上进心强，大部分同学能按时上学，遵守学校的各项规章制度，上课专心听讲，积极回答问题，课后及时完成作业。但班中乡下生源较多，没有进行良好的小学教育，这部分学生学习基础较差，行为习惯和听课习惯也较差，需加强培养引导。

这些同学从小学六年级刚升入中学，由于许多学生是从乡下学校考来我们这边读书，所以大多数基础较差，学习习惯未养成，成绩不够理想，特别是男生对学习不够积极主动，故

成绩难于跟上，加之刚升入初中，他们面临着由原来小学的二、三门课程一下子增至七、八门科目，学习任务加重，使得有些同学难于承受，所以在教学过程中需要我改进教学方法，提高学生对学习的认识，树立起学习的信心，提高学生的基础知识，为他们今后的发展夯实坚定的基础。

## 二、教学目标

### (一)培养习惯，夯实基础知识

#### 1、学习习惯。

(1)掌握正确的读书姿势、写字姿势和握笔方法，养成良好的读书习惯和书写习惯。

(2)掌握正确的使用学习用品的方法，养成爱惜学习用品的良好习惯。

#### 2、汉语拼音。

(1)读准声母、韵母。

(2)能准确地拼读音节。

(3)能说出声调符号的名称，读准四声，学读轻声。

#### 3、识字写字。

(1)说出基本笔画的名称。

(2)能按笔顺在田字格里书写、默写生字。养成正确的写字姿势和良好的学习习惯，做到书写正确、规范，姿势端正，卷面整洁。

#### 4、口语交际。

(1)能用普通话进行口语交际，声音清楚，态度大方。

(2)能根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。

(3)能按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情。

5、阅读。

(1)能联系课文和生活实际理解常用词语和句子的意思。

(2)认识句号、问号、感叹号，能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气。

(3)朗读、背诵指定的课文。会分角色朗读对话。

(4)正确地复述课文，语句连贯。

(5)能正确、流利地朗读课文。能想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(二)明确学习目标，坚持执行规划

本学期学习目标：

1、练出一手好字；

2、掌握阅读散文小说说明文的技巧；

3、读几本名著；

4、提高叙事写人的作文水平。

本学期教学设想：



- 1、美文积累，间日在课堂上进行美文背、听、写；
- 2、国学积累，每周背诵一首古诗，阅读一篇短小简易的文言文故事；
- 3、随笔，每日一写，不拘长短，每周必须有一篇不少于500字；
- 4、每周一到周五中午坚持练字10分钟。字写得不好的，练习正楷，正楷写好的，练习行楷或行书。

### 三、本学期教学落实措施：

- 1、树立正确的教育观，认真学习新课程标准，把知识性和思想性结合起来。
- 2、注重培养学生良好的学习习惯。
- 3、认真耐心做好学生的思想工作，激发学习积极性，使学生乐学。
- 4、采用灵活多样的教学方法，提高学生学习主动性，使他们注意力集中，学得有趣。
- 5、对差生耐心辅导，激发他们的学习兴趣。
- 6、注重对学生基础知识的教学，针对重点、难点，进行有针对性的教学设计，精心设计练习题，不搞题海战术。