

七年级数学教案教学反思(实用10篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。教案书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇教案呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

七年级数学教案教学反思篇一

期中考试全县的成绩分析已经发到学校里了，七年级数学总体考试不是很理想，名次也下降了很多。这不得不引起七年级数学教师的深刻思考。

名次不代表什么，但是关键问题是名次不稳定，起伏很大，反映了一定的问题，数学老师起到很大的作用。下一步把数学教学工作的很多问题，已摆到了初一数学老师的面前，如何把三率提上去，把课堂的效率进一步提高，是值得深思的问题。

在我所担任的两个班中，数学成绩可以看出是特优学生不是很多，固然，117分不是每一位学生就能随便考出来的，但是就全县总体看。既然是全县总体分析，也说明了：就全县看很多学校的学生考试比较好。七年级数学总体成绩名次也反应了一定的问题。出现上面的局面，在我的预料之外。我前面的很多教学工作更多的是为了提高中下游学生的学习兴趣 and 成绩，但是，很明显的是效果并不理想。通过这种阶段性的测试，让我发现了问题。为了更好的完善和达到我的教学目标，更多的提高学生的学习成绩，我需要更加细致努力的深入到学生中去，反思过去，分析问题，解决问题，力争突破。

七年级数学教案教学反思篇二

一、口算题。

587

625

364

238

3529

3427

5338

4326

二、用竖式计算。

$24+9+8$

$50-8+20$

$15+9-6$

三、填空。

1、填单位名称。

一支铅笔长20()

一条跑道大约长60()

$$2 \square 45 = ()$$

$$\square \square 4 = 16$$

$$\square \square 1 = 1$$

$$3 \square \square = 15$$

65 = () 表示 () 个 () 连加

3、改写算式:

$$2+2+2+2+2 \text{ 或}$$

$$6+6+6+6 \text{ 或 } ()$$

$$4+4+4+4+4+3 \text{ 或 } ()$$

4、在 () 里填上、 $>$ 、 $<$ 、 $=$

90厘米 () 8米

30厘米 () 4米

40厘米 () 75厘米

1米 () 50厘米

60厘米 () 37厘米

1米 () 100厘米

四、文字叙述题。

1、6与3的和是多少？

2、一个因数是4, 另一个因数是6, 积是多少？

3、5乘以2得多少？

4、两个因数都是6, 积是多少？

五、应用题。

1、商店里有15辆自行车, 又运来18辆, 卖出了20辆, 还剩多少辆？

2、王老师去书店买书, 用去24元, 还剩6元, 她一共带了多少钱？

3、公路边种了两排树, 每排12棵, 一共种了多少棵？

七年级数学教案教学反思篇三

新课标指出：教师不应只做教材忠实的实施者，而应该做对教材的开发者和建设者。新教材为学生提供了广阔的空间，也为教师的教学提供了丰富的资源。在教学中，要以学生的发展为本，充分挖掘教材中能实现教材价值的潜在因素，用活、活用教材。

教材p65页例题采用了小明、小华、小军3人买笔记本现实情境呈现信息，在此基础上提出第一个问题“小华用去多少元？”由于学生已有熟练地解答两步计算实际问题的知识经验，对于这个问题很难使学生产生整理的需求，因此教学时，我对例题增添了一个条件：“小明带了50元”一起呈现，从而学生感受到条件较多，信息比较复杂。这时，教师引导：“看来要解决问题我们先得对这些信息进行整理。找找看，哪些是解决问题有用的信息？”接着引导学生进行列表

整理，并解答。使学生在矛盾冲突中，使他们产生了探究解决问题的策略的强烈欲望中，产生了寻找解题策略的需要，培养了策略意识。

教材p66页“想想做做”1提供了三摞字典的情境信息和问题：第一摞字典6本高168毫米，第二摞由15本这样的字典摞在一起高多少毫米，第三摞高504毫米，有多少本字典？同时还提供一张表格。由于第一摞有6本题中没有直接告知，是要学生通过数一数从情景图上获知，而第三摞的本数也清晰可数。这就干扰了学生的解题思路违背了教材的意图。因此，教学中我将第二三摞字典藏起来，只露一个角，这样，使这一习题转化为适应学生学习，有利于学生发展的练习内容，使学生不但学会运用策略解决数学问题，更在解决问题过程中又一次增强策略意识，获得成功学习体验。

七年级数学教案教学反思篇四

在进行“小括号”的教学时，我设计具有浓厚生活气息、贴近学生认知水平的问题情景——买图书，学生用数学知识解决找钱的问题时，引发了矛盾冲突： $50-17+28$ 必须先算 $17+28$ ，可是怎么才能看出先算 $17+28$ ？这时我打破传统的数学教学，没有马上出示小括号来解决问题，而是让学生自主探究，创造一个符号来表明先算 $17+28$ 。

启迪了学生的思维、点燃了学生创新的火花，学生们结合自己内心的感受与体验设计出各种符号来解决问题，有横线、波浪线、圆圈、小括号、小人、兔子、门等等，显示出自我才能，体现自我个性。教师对学生创造的符号给与充分的尊重，同时关注学生已有的知识经验，利用差异资源，让学生引出了小括号，把握了小括号出现的时机，突出了小括号的作用。

七年级数学教案教学反思篇五

本节课的知识是在一年级学生初次接触统计知识的基础上进行的。在教学中教师应注意组织学生参与实践活动，培养学生初步的统计意识，有效地引导学生经历统计过程。在这里我以同学们喜欢的“动画片”引入，新颖、有趣、贴近学生生活实际，使学生在开课阶段情绪就处于十分活跃的状态。“该放哪部动画片呢？同学们的意见不统一怎么办呢？”这一问题情境的创设调动了学生的内在知识冲突，激发了学生探索的热情，使学生体会到统计的必要性，统计与生活密不可分。联系生活实际，给学生一个广阔的思维空间和展现自己的机会。让学生充分感受到数学与现实生活的紧密联系。

将过去的老师讲变为学生自己寻找解决问题的方法，有意识的培养学生主动探索的精神。通过调查方法的变化，使学生体会到解决问题策略的多样性。在学生兴趣正浓时，又结合学生喜欢的体育活动来组织调查，小组合作前，教师提出了十分明确的合作要求及注意事项，为后面的调查作好了准备。

在小组合作调查中，教师巡视、指导，与学生一同投入到调查之中，将传统教学中单项或双向交流改变为师生、生生之间的多向交流，促进了学生之间良好的人际关系，同时也使学生经历了搜集、整理数据的过程，从活动中体会到成就感。使学生认识到统计的'结果和调查的人数必须一致。

总之这节课能较好的体现了课程改革的新理念，从整体上创设了一个完整的情境，围绕“该放哪部动画片？同学们的意见不统一怎么办？”这一问题展开讨论，同学们情绪高涨，主动参与。教师只是一个情境的创设者、知识的引导者、活动的组织者。在今后的教学中，要进一步加强研究，勇于实践。

七年级数学教案教学反思篇六

《统计》这单元是在学生已经初步学会用分一分、排一排、数一数的方法整理简单数据，初步认识了象形统计图和简单统计表的基础上，继续学习分类整理数据的方法，并把经过整理的数据填在简单的统计表里。

这节课，我从学生的实际出发，为学生营造了有效的学习环境，让学生对知识的学习产生了强烈的好奇，然后去探索、去质疑、去寻找答案，通过一系列的活动，解决了学生认知上的冲突，让学生主动地构建了知识，提高了课堂教学的效率，达到了教学效果的最优化。

能够用来促进学习的任何正当方法和手段，都是合理的。由于统计实际生活中的随机性内容在教室里不便开展，于是，我利用学具中的各种形状的几何图形卡片，让学生体会到“数一数”不能正确地统计各种形状的几何图形卡片的个数，从而产生了寻找新的解决问题的方法，增强了学生自主选择和使用学习策略的意识。

因为生活本身就是一个巨大的课堂，我们的数学教学要尽可能地接近学生的生活，让学生认识到生活中处处有数学，数学中也处处有生活的道理。本课通过对几何图形卡片个数的统计和分析，让学生用数学知识解决了生活中的实际问题，体会了数学的价值。

七年级数学教案教学反思篇七

紧接着，我让学生合作探究不同的分类方法，培养了学生的动手和探究能力，这样牢牢抓住了学生的注意力。学生分完后，就请两位学生上台合作摆出他们的分类结果，并将他们所摆出的结果进行说明。这样又培养了学生的表达能力。马上对于所摆出的结果进行反馈，谁最多，谁最少？然后让学生提问。通过这样的过程，又将用数学纳入到了分类与整

理中，让学生学会从分类与整理中提出问题、解决问题。

最后提出了一个拓展性的问题：如果把咱们班学生分成两份，可以怎么分？这个问题来源于孩子们的生活，孩子们解决这个问题的积极性都非常的高，大家开始踊跃发言，纷纷的说了许多自己想到的分类方法。最后用生活中的现成的数学素材为他们留了一个作业“整理自己的小书包、自己的房间……”真正的将数学纳入到了我们的生活中，让学生学会去探究生活中数学的美，感受到数学就在自己的身边，感受到数学的乐趣。

可惜本节课我在讲《象形统计图》的时候，我没有着重强调它的画法，导致孩子最后在做《练习七》第2题的时候，有的孩子是从上往下画的，我应该先引导孩子观察图片的信息，找到分类标准，在涂颜色的时候，提醒孩子们从“下”往“上”画就不会出现这个问题了。

七年级数学教案教学反思篇八

《两位数加两位数的进位加法》中，个位上的数相加满十如何向十位进位的问题是教学的重点，也是教学的难点。虽然学生有了两位数加一位数进位加法的基础。但仍有部分学生不是很清楚。为了进一步突破进位的难点，在教学中我设计了先让学生自己动手计算这一环节，通过先动手体验后讲解的过程，让学生先自己找出好的计算方法，再进行进一步的验证，学生的印象比较深刻。这时学生再进行笔算练习两位数加两位数的进位加时，大部分学生都能注意进位。从我在下面巡视情况来看，孩子们计算基本上都对了。个别孩子没加上进位的1，我再请孩子说说算理是怎样的，强调进位的小1不要忘了写和加进去。

在理解了算理和掌握了计算方法下，我进行了练习训练，从反馈情况来看大部分孩子掌握了，只是有个别孩子粗心出现了错误。但有个别孩子不是错在不明白算理和计算方法上，

而是出现抄错数、抄错运算符号等问题。可见，他们有多粗心、马虎。

这节课优点是注重了对孩子的行为习惯的培养，特别是在注重孩子倾听，对于二年级的孩子来说，上课时一个学生发言其他学生从不知认真听，这学期注重从这一方面来对孩子的培养，再有及时对孩子的评价，低年级的孩子对于老师奖的小红花来说孩子们特别兴奋，孩子们在老师的鼓励下学习兴趣非常浓厚。这节课也有不足之处，那就是讲授新课的时候总担心孩子们听不明白，所以老师说的就比较多，而且反复地说，没有给孩子足够说的时间。以后要注意避免这样的问题，能不说的就尽可能的少说。能让学生说的尽量让学生多说，并多给学生练习的时间。

七年级数学教案教学反思篇九

身为一名到岗不久的教师，课堂教学是我们的任务之一，经过教学反思能够快速积累我们的教学经验，那要怎样写好教学反思呢？以下是小编帮大家整理的一年级《分类》数学教学反思，供大家参考借鉴，期望能够帮忙到有需要的朋友。

“分类”是学生在日常生活中经常遇到的问题，在本节课的教学中，我首先以自主合作探究的学习方式入手，让学生经过把杂乱的物体进行有规律的摆放来切入教学中，从而引出本节课的教学资料，以此来提高学生主动参与的进取性。在课堂中我让学生在小组探究中进行交流，动手操作中体会和掌握新知识，让学生成为真正的学习主人。在整个教学中我能关注学生的现实生活，从学生熟悉的生活场景入手，将知识与生活紧密地联系起来。同时，注重学生的操作，使学生在实际的动手操作中找出分类的标准，进而掌握分类的方法。在设计习题环节中我注意由易到难，有层次、有梯度，并在最终一题中设计了分类中最难的`一道知识拓展题，来加深教学难度。本节教学中充分运用多媒体课件，注重了直观感知，方法科学，效果明显。

在本节课的教学中还存在一些不足和不尽人意之处，应当关注到每一个孩子，尤其是学困生和好动生，把每个学生从始而终的学习状态坚持下去。应增加小组合作的次数，充分的利用小组合作学习所起到的作用，对学生放手的地方应更多一些，在练习题处理上还应再放手一些，让学生先独立完成，同桌交流，然后再让学生汇报，最终电脑演示，这样会让每一个孩子的思维动起来。以上是我对这节课教学的思考，我会继续努力钻研教学业务，争取上好每一堂课。

七年级数学教案教学反思篇十

新课标要求我们教师要引导学生通过动手实践、自主探索、合作交流等学习方式真正理解和掌握基本的数学知识、技能、思想和方法。所以，在《平行四边形的面积》一课的教学中，我让学生动手实践，自主探究，让他们经历了知识的形成过程。而本节课大部分时间都是学生活动，例如：学生借助已有的经验和方格图，让他们初步感知平行四边形的面积可能与它的底和其对应的高有关，再通过剪、拼等活动，让学生在操作、观察、比较中，概括平行四边形的面积的计算方法，在此过程中教师还应注意数学思想方法的渗透，即“转化”思想的渗透，让学生学会用以前的知识来解决现有的问题（例如放手让学生将自己准备的平行四边形，通过剪拼转化成长方形，这样学生有非常直观的“转化”感受。）此时，教师可以这样对学生说：“探索图形的面积公式，我们可以把没学过的图形转化为已经学的图形来研究。”这样一来，学生比较容易想到将新的、陌生的问题转化成相对熟悉的问题。从而促进学生主动探索解决问题的方法，体会解决问题的策略，提高学生的数学应用意识。

除此之外，在课堂练习设计分了3个部分：

1、基础练习

2、提升练习

3、思维训练，

题目以多种形式呈现，排列遵循由易到难的原则，层层深入，吸引了学生的注意力，使各个层次的学生都有面对挑战的信心，激发了学生兴趣、引发了思考、发展了思维。

《平行四边形》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)