

# 最新房屋买卖合同解除函(优秀5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 幼儿园艺术领域说课稿篇一

老沙湾路小二班李玲玉 活动目标：

知识目标：能运用图形搭配拼贴设计衣服，知道废品可回收利用。

情感目标：初步感受美，感受设计和拼贴的乐趣，喜欢自主选择。技能目标：运用双面胶拼贴和用走秀方式展示设计作品，根据废旧材料的特点，运用粘、拼接等方法设计制作服装。活动准备：

1、废旧材料如报纸、塑料袋等；双面胶；时装表演的音乐视频图片。

2、皱纹纸、白纸、宽胶带、各图形彩纸若干 活动过程：

### 一、开始部分

1、师生问候及每日安全问答准备□a搬板凳时候要怎么搬？为什么？

### 二、进行部分

2、看视频幼儿走秀，幼儿欣赏完教师提问

(5) 教师讲述规则以及活动要求，分两组，一组幼儿为粘贴

设计师，一组为实物设计师。并进行操作，幼儿自选材料开始制作，教师巡回指导给予帮助。

## 幼儿园艺术领域说课稿篇二

活动目的：

- 1、感受参与音乐活动的兴趣，学习用节奏器为歌曲伴奏。
- 2、感受歌曲的美，培养幼儿的音乐表现力。

活动准备：

小铃、木鱼、响板、录音机、磁带、节奏卡。

活动过程：

- 1、幼儿听录音自由动作进教室。
- 2、练声  $1=c-f$  练习曲《小星星》
- 3、引导幼儿听录音《我的皮鞋踏踏响》并让幼儿说说：

这首歌叫什么？美在哪里？

4、复习歌曲：

引导幼儿边唱边按节奏拍出四分、八分音及附点音符。

5、可以用哪些节奏型为歌曲伴奏？

6、师出示节奏卡幼儿打节奏。

7、徒手练习节奏器的演奏。

8、分组为歌曲伴奏。

9、小结幼儿上课情况。

## 幼儿园艺术领域说课稿篇三

### 艺术领域

感受美，表现美，创造美。

感受美能初步感受并喜爱环境、生活和艺术中的美。

表现美喜欢参加艺术活动，并能大胆地表现自己的情感和体验。

创造美能用自己喜欢的方式进行艺术表现活动，体验创造快乐。

### 分段目标

小班喜欢参加接触美好事物，萌发对音乐、美术等艺术活动的兴趣。

愿意欣赏初步感受身体、自然界、乐器等发出的各种声音；了解戏剧；喜欢生活用品、美术作品、环境中的美。

学习表现声音自然不喊唱，敲打跳听看表演；绘画鲜艳又大胆，正确安全学制作，多种材料会收放。

中班积极参与愿意参加集体音乐活动，能模仿舞蹈动作；喜欢参加戏剧表演活动；寻找和发现周围各种有趣的事物，喜欢用美术方式表达。

## 幼儿园艺术领域说课稿篇四

艺术领域方面的教学有利于帮助学生们提升对艺术方面的鉴赏能力。下面就随小编一起去阅读艺术领域的教案，相信大家能给大家带来启发。

### 艺术领域的教案(一)

设计意图：

活动目标：

- 1、在欣赏贺卡和动手制作的过程中，体验新年即将到来的欢乐气氛。
- 2、初步了解贺卡的种类和功能。
- 3、愿意尝试运用不同的工具和材料制作贺卡。

活动准备：

- 1、小猴明明布偶一个
- 2、幼儿制作贺卡的材料：毛线、红、黄、蓝等各色颜料、油画棒、胶水、卡纸、彩纸、剪刀、吸管、白纸等。

活动过程：

一、导入课题：

二、欣赏贺卡：

1. 了解贺卡的种类：

孩子们，你见过的贺卡都是什么形状的？这些贺卡有什么用

处？

2. 为贺卡分类。

根据形状、材料、内容、图案不同进行分类。

3. 了解贺卡的演变：

树叶贺卡—纸贺卡—电子贺卡。（幼儿根据贺卡的不同进行讨论，说说自己贺卡的种类。）

三、制作贺卡：

1. 教师带领幼儿观察认识不同的制作材料。

2. 把幼儿分成四组，制作贺卡。（1）为第一组幼儿提供了颜料、油画棒，引导孩子感受两种材料的结合绘画。

（2）为第二组提供了颜料，尝试上色后对着，学习基础拓印技法。

（3）为第三组提供了颜料、吸管，尝试吹点技法。

（4）为第四组提供了色卡纸、毛线、彩纸、剪刀、胶水，练习剪贴技能。

四、展示贺卡：

孩子们，贺卡做好了，请互相说一说，你的贺卡是用那些材料制作的，是怎样制作的？

小朋友可真能干，制作的贺卡真好看，现在就去自己的好朋友，把贺卡送给他，并说一句祝福的话，你的好朋友一定会很开心。

活动延伸：

在区域活动中，教师和幼儿搜集更多的材料，让幼儿制作贺卡。

艺术领域的教案(二)

活动目标：

在感受理解歌曲《泉水叮咚》的基础上，尝试用自制的乐器和不同的合奏方法为歌曲伴奏，体验合奏成功的快乐。

活动准备：

1. 幼儿收集可以表现不同水声的替代乐器（碗，筷，玻璃瓶，鼓棒，装着沙、米、豆的铁罐，洗衣板等），并学会表现。
2. 歌曲《泉水叮咚》的录音。
3. 乐句图示及操作卡。

活动过程：

一、交流各自收集的“节奏乐器”，说说它们分别能表现什么水声

（最近我们听了许多水的声音，还用生活用品制作了许多节奏乐器来表现听到的水声，请大家来介绍一下。）

1. 你带来了什么？它能表现什么水声？
2. 它敲击出的声音听上去像什么声音（泉水声、小溪声、大江声、大海声）？
3. 怎样才能使这些物品发出的声音更好听？

## 二、使用“乐器”为歌曲《泉水叮咚》伴奏

### 1. 复习歌曲《泉水叮咚》

提问：用什么办法可以让这首歌唱得更动听？

（教师鼓励幼儿根据歌曲的内容及情感设计演唱方法，进一步理解歌曲的内容。）

### 2. 尝试用“乐器”为歌曲伴奏。

（1）提问：要为歌曲伴奏，需要做哪些准备？

（2）小结：需要有节奏，才能表现得更好。

（3）出示幼儿所选节奏的卡片：

××|××|××|×—|

×—| ×—| ×—| ×—|

××| ××| ××|××—|

### 3. 幼儿尝试一起为歌曲伴奏。

（1）伴奏前提问：一起伴奏需要注意什么？你们有什么问题吗？

（2）伴奏后提问：你们觉得自己的伴奏好听吗？有问题需要解决吗？

### 4. 师生互动解决伴奏的问题。

（1）提问：这么多乐器一起演奏，可以用什么办法让它们表现得都很好听呢？

(鼓励幼儿运用轮奏、合奏等方法合作表现。)

(2) 小结：这么多乐器共同表现时，要根据歌曲的内容与特点，用不同的办法合奏，这样效果会更好。

### 三、合作表现体现成功的快乐

1. 教师指挥，引导幼儿合奏，为歌曲伴奏。

2. 请幼儿做指挥，集体为歌曲伴奏。

3. 小结：其实为这首歌曲伴奏的方法还有很多，我们可以再去试试其他的方法，比一比哪种方法更动听。

### 艺术领域的教案(三)

活动目标：

1、发展幼儿动手能力，会用各种方法制作鱼。

2、发展幼儿的想象力及创造能力。

3、增强对鱼外形特征的认识。

活动过程：

一、以谜语形式引出活动主题。

师：“不是船儿水中游，摇摇尾巴点点头，深海浅水都能去，味道鲜美营养多”

幼：鱼

二、能说出部分鱼的名称，并了解鱼的外形特征(教师出示相应图片)

师：前几天，我们一起参观了海洋馆，在那里我们看到了许多鱼，谁

还记得它们的名字。

幼：燕鱼、鲨鱼、气鼓鱼、章鱼、射水鱼· . . . . .

师：它们长得什么样？

幼：有的像条带子，有的像个梭子，有的身上长满刺，有的能变颜色，有的鱼会飞· . ”· . .（教师引导）

### 三、激发幼儿制作的愿望

1、师：小朋友都特别喜欢去海洋馆看鱼，今天，老师想请小朋友一起动手来制作你喜欢的鱼，放在咱们班的“海洋馆”中。（出示以海洋馆为背景的泡沫板）

2、引导幼儿讨论：用什么方法制作鱼。

幼：剪、折、画、撕、盘纸、用药盒、盘子等制作鱼的方法。

### 四、幼儿制作各种各样的鱼。

1、教师分别介绍材料，幼儿自主选择活动形式。

2、教师分组指导：

a□剪纸组：重点指导幼儿运用对称的方法剪鱼，在此基础上鼓励幼儿大胆镂空，剪出不同形态及花纹鱼。

b□绘画组：重点能画出鱼的外形特征，并大胆运用颜色较均匀涂出美丽的花纹。

c□撕纸组：教师根据幼儿能力提供不同材料，一种沿线撕，

一种脱线撕。

d□手工制作组：根据纸杯及纸盘的形状粘贴上鱼眼睛、鱼腮、鱼鳍等，鼓励幼儿大胆装饰。

## 五、美丽的海底世界

1、师生共同布置“海底世界”幼儿将自己的作品随意粘贴在展板上。

2、请幼儿简单介绍自己的作品，用什么方法制作的，叫什么鱼。（为鱼起名字）

3、请幼儿共同给我们的海洋馆起名字。（最后结果为“美丽的海洋世界”）

4、音乐游戏：“快乐鱼儿游游游”。

听音乐，模仿鱼儿在水中自由自在畅游和相互嬉戏的情景。

## 幼儿园艺术领域说课稿篇五

设计思路：

玩具汽车是幼儿常见并喜爱的玩具，把汽车作为绘画工具能激发幼儿参与活动的欲望。而通过控制车轮的滚动来画出不同线条轨迹的作画方式，也符合了小班幼儿尚未掌握精细手部动作的特点，体现了“玩中学”的教学理念。另外，在“彩色世界”这个主题中，幼儿已经认识了多种常见的颜色，逐渐对色彩产生了兴趣，此次活动能丰富幼儿的操作经验，加深他们对色彩的感知。

活动目标

1. 体验用玩具汽车作画的方式，享受与同伴共同创作的乐趣。
2. 观察不同车轮留下的不同纹路，感受操作中颜色的变化。

## 活动准备

玩具汽车若干辆，数张全开白包铅画纸，装满各色颜料的盘子（盘子中放有海绵以控制颜料用量），娃娃围裙若干件。

## 活动过程

### 一、激发兴趣——“玩具汽车怎样跳舞？”

1. 幼儿穿上围裙，围圈而坐。

“今天有好多玩具到小4班来聚会，看它们跳起舞来了。”（展示玩具汽车）

“小朋友跳舞用什么跳的？”（用手、脚、身体,,,）

“那这些玩具车跳舞用什么呢？”（用轮子）

“请你们玩一下这些汽车，试试怎样让它们用轮子跳舞。”

幼儿自由玩汽车。

2. 请幼儿演示开汽车的不同方式。

“你是怎样让玩具车跳舞的？”

小结：汽车跳舞的路线可以直直的，也可以拐弯、转圈、扭来扭去,,,只要你觉得好看，让它怎么跳都行。

（评析：玩汽车的环节，拓展了幼儿让汽车留下不同轨迹的经验，使接下来的创作有了经验的铺垫。如果教师在导入活动

时先安排一段律动，之后提“小朋友跳舞用什么跳的”这个问题，就会比较自然而不会让幼儿觉得突兀。)

## 二、示范作画——“把玩具车跳舞的路线画下来。”

1. “这里有一些盘子，里面装着颜料，看都有些什么颜色？”(一起辨认红色、黄色和蓝色)

“我们用这些颜料把玩具车跳舞的路线画下来吧。先把玩具车的轮子在颜料盘里蘸一下，再小心地拎起汽车，在纸上滚动，汽车跳舞的路线就出来啦！”

### 教师示范操作

2. 请一名幼儿用另一辆玩具车的轮子蘸另一种颜色，在纸上滚动，引导幼儿观察两种车轮画出的不同效果。

“这两条路线一样吗？你喜欢哪一条？”

3. 再请几名幼儿滚动蘸不同颜色的玩具车，一起欣赏画出的效果。

(评析：教师通过示范讲解，引导幼儿习得基本的操作方法，这对于刚接触绘画的小班幼儿来讲是需要的。这样能使幼儿尽快掌握正确的操作方法，享受绘画的乐趣。当幼儿见到同伴用汽车“滚”出来的作品时，情不自禁地拍起手来，萌发了强烈的创作欲望。)

## 三、幼儿操作——“你来试一试。”

请幼儿选择自己喜爱的玩具汽车，分组与同伴合作，在铅画纸上作画。教师巡回指导幼儿操作，适度指点。

(评析：教师能提供给幼儿充分的探索空间，让幼儿自由尝试；全开的白纸足够多辆玩具车在上面“行驶”，便于幼儿大胆

创作。教师通过细心观察，发现幼儿在操作中遇到了一些问题，进行了适时的引导。比如提醒不会把握画面整体的幼儿“将汽车往空的地方开”，把纸画满；鼓励用色单一的幼儿“让汽车试试不同颜色的衣服”，尝试使用不同的颜料；要求抢占位置的幼儿能“把身体让过一点”，谦让同伴等。用易于幼儿接受的语言促进了幼儿行为的调整，提升了幼儿的操作经验。)

#### 四、欣赏作品——“瞧，我画得多棒！”

将铅画纸贴在活动室的墙，教师用彩纸剪成汽车状进行装饰，共同欣赏。

引导幼儿交流讲述：你用了什么颜色作画，画在了哪里，这幅画上有几种颜色，你最喜欢哪一幅作品。

(评析：展示作品和交流讲述，能帮助幼儿回忆创作过程，巩固操作经验，使幼儿体验到成功的喜悦。在交流时，有幼儿发现作品中出现了黑色的线条，可颜料盘中没有黑色。教师肯定了幼儿的发现，同时鼓励他们在区域活动中“看看颜色怎么变魔术”，观察几种颜色在一起的变化。)