

最新笔算除法第一课时教学反思 除法的教学反思(优质6篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

笔算除法第一课时教学反思篇一

第六单元《除法》的教学已经接近尾声，这个单元主要进行的是各种类型除法列竖式的教学。我们都知道，这个单元可以说是三年级上册的重点也是难点，他比乘法列竖式要难，类型要多，如果这个单元学不好，那么四年级的除数是两位数的除法；五年级的小数除法也会受到很大的影响，所以要花更多的时间在这个单元上。

其中有一节课讲的是末尾有0的除法，主要让学生理解末尾有0的除法的算理并掌握末尾有0的除法的计算方法。在教学过程中，我给学生补充了很多的练习题。发现学生最经常出现的错误，甚至到现在还有一两个学生出现的错误。

正确的应该是：这几个学生之所以会出现这样的错误，我想还是对最后一个0为什么要直接写到商的位置上不理解，还是不理解末尾带有0除法的算理。第二个出错地方最多的是： $612 \div 3 = 24$ 正确的应该是： $612 \div 3 = 204$ 这是学生没有掌握哪一位不够除，在哪一位商的位置上写0，这个0在十位上占位。

一、在课堂上把这些容易出错的地方再讲一遍，以“小法官”的形式出现，这也是我们经常用到的一种方法，就叫那些在练习过程中出错的学生来回答这些题错到哪里了，应该

怎么改正，并上讲台演板。这样加深了这些“出错生”的印象，又使其他同学又复习了一遍。

二、有些学生在课堂上大规模的教学，他还是不会，在课堂上再讲一遍算理就太浪费其他学生的时间了，可以把他们叫到办公室再重新讲一遍算理，他们不理解，就再讲一遍，直到他们掌握为止。

三、针对那些掌握不好的学生可以让他们说出计算的过程，边说过程边计算，这样学生计算方法和书写还算掌握得不错。

四、这个单元还要多练习，每节课我都至少让他们练习3组题，每组4道或5道，我不抄到黑板上，而是边读题边让学生记，这样既能训练学生的注意力，又能训练学生的听力，他注意力不集中他就不知道这道题是什么。只有多练习才能达到熟能生巧。

总之，我会想尽各种办法，让学生掌握这个重点内容。

笔算除法第一课时教学反思篇二

商的中间和末尾有零的除法这节课是三位数除以一位数这一部分中的重点也是难点，反思整个教学过程，我认为本节课教学所有知识都是学生在操作探究的过程中，自己发现并亲身体验出来的，在这里我真正起到了一个引导者、组织者的作用。主要体现在以下几点：

在这节课中我首先引导学生根据情境自己去发现问题，鼓励他们通过自己的观察、思考、合作、探索来解决问题，在教824除以4时，我先让学生估算商是几位数？然后让他们利用以前学的方法自己解决，学生们在做的过程中我发现：百位上的8除以4商2，十位上2除以4不够商，他们就直接在个位上商6，这样商就变成了两位数，聪明的孩子们一看就知道做错了，商应该是三位数，他们就开始思索该怎么做呢？这为学生提

供了动手动脑思考的过程，激发了他们解决问题的欲望，使学生在一种愉悦的氛围中不知不觉的汲取数学养分，亲身经历运用数学知识解决简单实际问题的过程，再一次真切感受数学就在我们身边，从而激发学生学数学、用数学的兴趣。

在教学中我们有重点、非重点之分，并不是说每个知识点都难得，但数学知识是有一个连续的过程，前面学习掌握得不牢就会直接影响到后面的学习。所以说抓好每一节课是重中之重。有一部分学生在做521除以4时，个位上1除以4不够商，孩子们一看直接余1，个位上空着不商，这说明前面的知识学得不扎实，这就告诉我们在教学中要抓好每一个课时。总之，教学无小事，在以后的课堂教学中我会多反思多总结，争取把每节课都上好。

笔算除法第一课时教学反思篇三

在教学《商中间或末尾有0的除法》时，我认为所有知识都应让学生在探究的过程中，自己发现并亲身体会出来，在这里我真正起到了一个引导者、组织者、合作者的作用。主要体现在以下几点：

学习内容来自学生生活实际，在学生已有经验的基础上学习，可使学生更有效。因为，学习内容贴近学生知识经验，符合学生心理特征，同时也体现了学习生活化的理念。例如，在新课开始时，我创设生活情境，这样可激起了学生的探究欲望。使学生在积极、主动参与下发现问题，并敢于发表自己与众不同的见解。

在教学时，我能够不拘泥于教材，敢于跳出教材，辩证地使用教材，根据学生的实际情况在该着力的地方花时间、下功夫。一是能改编教材的编排体系，将例题中的两题同时出现，便于学生比较；二是将探究有关0的除法的规律放到例题中进行，此时我不直接告诉，而是把这个机会留给学生，让学生充分地表现自我，创造条件地展现学生的聪明才智（0为什么

不能做除数），进而树立起学生的自信心。

新课标重视学生学习过程中的体验。在教学《商中间或末尾有0的除法》时，学生在试一试、辩一辩、算一算等过程中，给自己提供一种自我探索、自我思考、自我创造、自我表现和自我实现的`实践机会，从而真正理解了0除以任何不是0的数都得0的规律，掌握了商中间或末尾有0的除法的计算方法。

笔算除法第一课时教学反思篇四

《商是一位数的笔算除法》是在学生学习了除法是一位数的笔算除法的基础上进行教学的，关键是让学生学会试商的方法，并能根据实际情况准确的调商。由于这是一节计算课，在运用“先学后教”教学模式时，易于把握。

21□169÷

29□169÷

23、169÷27”根据计算中出现的情况如何调商，进行了针对性训练。

设计思路，由“情境引入揭示课题——目标出示——自学指导——先学检测——互动交流——回馈指导总结反思”。充分暴露学生自学中存在的问题，交流互动达成共识。

但在教学中，由于教师对学生情况的高估，致使最先检测时就出现了问题，课堂的节奏有点慢，感觉学生的学习和互动不太顺畅，在整个的“后教”环节，预想的互动场面没有热闹起来，精彩就此错过了。说明教师对学生的情况把握还有偏差，对各环节的把握不是很细致，对课堂中生成性的资源没能充分的利用。

笔算除法第一课时教学反思篇五

- 1、复习把一些物体平均分的活动过程，复平均分与除法的联系。
- 2、学生在平均分的活动中，感受数学与生活的紧密联系，培养认识思考的习惯。
- 3、学生在具体教学活动中，逐步具有自主探索的精神、信心和与同学合作学习、交流的意识。教学重难点：

看图写一道乘法和两道除法，并能说出各个算式的含义

本节课是学生第一次认识除法后的单元练习课，教材通过练习，形成初步的除法概念。练习四里的实际问题，大致分两个层次编排。第一层次是第1~5题，每道题里都有两小题，分别是平均分的两种情况。在理解题意，操作学具或者从图画里获得问题的答案之后，写出除法算式。这些题让学生反复体会平均分的问题可以用除法计算，除法是解决平均分的问题的一种运算。第2~4题配合图画的三句话，描述了图中的数量关系，揭示了平均分的实质。第5题只有图画，让学生应用前几题的方式理解并讲述图意，再写除法算式。第二层次是第7~10题，分别从三个角度分析图画里的数量关系，灵活应用“认识乘法”和“认识除法”这两个单元里的知识，初步体会乘法与除法是有联系的，从而进一步理解除法。同时，也为用乘法口诀求商作些铺垫。第7~9题各设计了三小题，配合图画的文字叙述引导学生多角度地理解图意。教学可以分两步进行：先是边读文字边看图画，逐一列出算式；然后是只看图画，不读文字，反思刚才是怎样理解图意的，根据图画里的哪些条件，提出了什么问题，是怎样解答的。这样，教学第10题时，就有了看图提出问题的能力。根据图意，这道题可以列出许多算式，教材用“你能说出哪几道算式”鼓励学生发散思维。在独立列算式和相互交流后，可以适当进行整理。如看了图画里的黄瓜能说哪些算式？辣椒呢？培养

有条理地思考的习惯。因此，拟定了以下的教学设想：

充实教学情景的创设，是为了帮助学生进一步理解“除法的含义”。第一课时我根据教材题1～题6的设计意图，用课件呈现秋天来了，小动物们忙于收获的情景图。让学生们通过帮助小动物的妈妈解决难题，重温除法的特性——“平均分”；在写算式、说图意的过程中加深对“除法”的认识；在对两道除法算式的比较中，深刻理解除法的含义，同时回忆起除法中各部分的名称。第二课时我依据教材题7～题10的设计意图，创设情境带领学生参观了动物王国的西瓜园、芒果园、荔枝园等等，通过说理和列式，进一步了解乘除之间的关系。

总之，这两节课练习课力求在充分运用教材资源的基础上，根据学生前期的学习现状，作适当的补充、调整 and 改变：情景的设计和游戏添加是为了让学生有更高的参与热情，改变题目的呈现方式是为了激发学生更多的思维动力和思维空间，最终实现“在回忆中整理，在练习中巩固，在运用中发展”的整体目标。

笔算除法第一课时教学反思篇六

三位数除以一位数（商是两位数），是在学生学习了两位数除以一位数（商是一位数）以及三位数除以一位数（商是三位数）的基础上教学的，学生初学容易出现商的书写位置的错误，它是本单元教学的一个难点。

本节课我从学生的实际情况出发，借助学生已有的知识基础，注重了以下几方面：

（1）通过复习，为学生学习新知识做好了准备。课一开始，我进行了口算和笔算练习，为本节课的学习做好了铺垫。

（2）注意让学生理解除法的含义，先估算后尝试计算，然后

交流，层层推进。

(3) 竖式计算教学在加强算理教学的基础上，体现了学生学习的主体性。

不过，虽然本节课显得朴实、扎实，但也存在一些问题：

(1) 在复习笔算和学习三位数除以一位数商是两位数后，没有让学生总结一下应注意的问题，这样不利于学生避免不应犯的错误。

(2) 在探究算理时，由于我引导不到位，如果学生说18表示180时，我及时引导表示18个什么，就不用费那么多时间学生却说不出了，这样就有了练习的时间，不至于教学效果没有得到很好的反馈，造成这节课的不完整了。

(3) 在学生回答问题不准确时，我由于心急，没给学生留够足够的思考空间，而是打断了学生找下一位学生回答。这样可能会打击有些学生回答问题的积极性。

今后，在备课时要找准每堂课要求掌握的基本点，围绕基本点备足学生可能出现的情况及应对措施，这样就不至于出现某一环节出问题而影响整体计划，完不成课堂教学任务的情况。