

# 最新幼儿园大班美术活动教案反思(优秀6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇一

1、在已有技能的基础上，引导幼儿围绕主题展开联想，进行情景绘画。

2、尝试粉笔线条画的作画方式，激发幼儿对美术活动的兴趣。

3、激发幼儿扩散性思维，引导幼儿用语言表达自己的作品。

4、感受绘画的趣味性，体会创作的快乐。

5、培养幼儿良好的作画习惯。

1、活动前写生过玩具大象，丰富有关大象的粗浅知识。

2、白色粉笔、黑色硬纸板、湿毛巾人手一份。

3、大象长毛绒玩具一、小猫玩具若干，布置小猫幼儿园场景，各种姿态的大象、小猫线条画范例。

4、音乐磁带：《摘果子舞》、钢琴曲《命运》、《嘉禾舞曲》、三步子歌曲《圆圈舞》

(一) 以故事情景引起幼儿兴趣。

1、在音乐《摘果子舞》中，师生跳着踵趾小跑步随意围成圈坐下。

师：今天有许多客人老师来看我们学本领，让我们听着音乐，跳着舞在“草地上”坐下来。

2、出示玩具大象，引出故事内容《大象找工作》。

师：看，谁在欢迎我们呀？（大象）它叫贝贝，我们和贝贝问个好！（贝贝好！）

师：大象贝贝想找份工作。它先来到面包房，做了一只又大又香的大面包。可是面包太大了，小动物们都不愿买。面包房的经理说，你还是另外找一份工作吧。大象贝贝很难过。它又来到了一家专门做餐具的工厂当一名工人。它做了一只又大又漂亮的盘子。可是小动物都觉得盘子太大了，就象澡盆一样。盘子又没有卖出去。大象贝贝很伤心，它想：我只好另外去找工作了。

它走啊走啊，咦？是谁在哭啊？（教师展示小猫幼儿园场景）噢，原来是小猫幼儿园的老师病了，小猫正吵着要老师呢。贝贝想：我去做小猫们的老师吧。

## （二）联想创作

1、引导幼儿根据已有的生活经验说说

幼儿园老师应该有什么本领。

师：贝贝要去做老师，那幼儿园的老师应该有什么本领呢？我们一起来告诉大象。

师：老师有许多的本领，每天都带小朋友做许多事。

2、大象贝贝做了小猫们的老师，今天会带小猫们一起做什么

呢？

师根据幼儿的回答，依次出示不同的姿态。

师：贝贝老师会带小猫们学唱歌，看它粗粗的腿向前伸，坐在地板上，一只手还在指挥呢。

师：它还会带小猫们跳舞，看它站在地上，两只手摆着不同的姿势。

师：大象它有什么本领呢？它会不会把自己的本领教给小猫呢？（引出喷水、鼻子做滑梯等，让幼儿大胆表达自己的想法，引导他们演示姿态。）

### 3. 讨论作画方法：

师：你们看，大象坐在草地上，伸长鼻子做滑梯，小猫们在它身上，鼻子上玩呢！（师边说边演示画面布置）

师：我们把猜想画出来，还要想一想，贝贝老师和小猫们在什么地方，我们用不同的线条来装饰一下，把画面画的更漂亮。

## （三）幼儿作画，教师指导，音乐钢琴曲。

### 1、交代要求

师：今天，老师为大家准备了一张黑纸和一只粉笔。粉笔画的线条容易擦掉，我们画的时候要注意：别弄花了画，别弄脏了衣服。画出自己的猜想，要和别人想的不一样。画好后擦干净小手，把画送到老师这里，再和小伙伴讲一讲自己的画。

### 2、观察指导

- a.提醒幼儿将大象贝贝画大。
- b.启发幼儿添加与主题有关的背景，丰富画面的内容。
- c.引导幼儿运用单色画的方法去美化画面。
- d.指导先画好的幼儿讲述自己的作品和别人的作品。

#### （四）讲评

1、展示所有幼儿的作品，在《嘉禾舞曲》的音乐声中幼儿会到老师身边围坐一起。

师：哇！大家的画好漂亮啊！我们每个小朋友都完成了自己的作品，你们真棒！让我们来表扬一下自己吧。

师：现在，我们来看一看贝贝老师带小猫们在干什么？（幼儿回答三人左右）

2、教师选取部分作品续编故事结尾。

师：贝贝老师带小猫们做了许多事，小猫们觉得怎样？我们选几幅画接着讲故事，好吗？

（教师以不同内容编排画面引导幼儿用句式“先……然后……最后……”来编故事，幼儿先自由讲述，后请一名幼儿讲完整。）

3、师生一起围成圈跳起舞，在音乐声中离开活动室，和客人老师再见。

《大象》是人民教育出版社四年级上册第六单元《音乐中的故事》中的一首表演唱歌曲。本课我首先从学生们喜欢的音乐故事入手，故事的话题一下子拉近我们心灵的距离。整堂

课中，我用讲故事的方式创设音乐学习意境，分别从故事的主人公大象、老鼠层层铺开。情境的创设大大调动了学生的积极性，让学生在轻松、愉快的氛围中很自然的进入到了新课的学习。

其次，对于歌曲开头弱起小节的难点节奏结合节拍的音乐知识进行讲解，降低演唱的难度，形象、直观、学生感兴趣，并且能够准确掌握；老鼠的“念白”部分用动作表演形象的巩固强化；歌曲表演环节，运用肢体语言与学生交流，在学生深刻了解故事寓意后，激发学生大胆创编，师生共同在表演中体验歌曲的意境。

本次教学后感触很多，由于歌曲较长，用一课时的时间并没有达到预设的效果，教学环节时间的掌控不够好。在教学中对于歌曲的学唱过多的放手，使重点不够突出，歌词记忆不深，“啊”的部分应该强调控制气息的连贯，注意演唱的技巧。最大的感触是——不能低估了学生的能力。我们老师往往想民主教学，给学生更多自主活动的空间，但又不真正做到民主，担心不能收放自如。其实，孩子的潜力是无穷的。例如在创编歌曲表演环节时，大象小组的学生用大象走路、大象扬起长鼻子、大象扇耳朵等动作来模仿，学生的模仿真是惟妙惟肖、形式多样。因此，为学生提供宽松的氛围，自主的空间，更能激发学生的想象力，创造力，学生也会有超乎想象的表现。当然，这对于教师的要求也就更高。不仅课堂中每个环节的设计要周密考虑，教学时还要善于调控好整个教学局面。

总之，每一次的教学实践都给我带来很多的思考。作为走进新课程的音乐教师，我必须对以往的音乐课堂常规经验和课堂教学模式重新审视，关注自己的教学行为，自觉适应音乐新课程的变化，在和学生共同体验，对教学的不断反思中，我将和新课程一起成长。

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇二

1、欣赏、感受人物的脸部表情与五官变化，学习用带有情感色彩的色调表现人物脸部表情。

2、能与同伴用眼神、表情进行交流、合作，尝试把更多的表情编入儿歌中或变成歌词进行表演唱。

1、丰富幼儿表达人物表情的语句和词汇，学唱歌曲《拍手唱歌笑呵呵》。

2、美术活动用的材料、小镜子。

活动一：

1、做照镜子的游戏，让幼儿在镜子里做出各种表情，进行自我欣赏。

2、轮流请幼儿把表情重复给大家看，互相交流、欣赏。引导幼儿边看边讨论人在喜、怒、哀、愁、调皮等不同状况下，脸部五官的变化，学习用语言进行描述。

3、教师有表情地朗诵《镜子里的我》，幼儿边听边用表情、动作加以表现。然后师生共同讨论还有哪些表情可以编到儿歌里去，教师要帮助幼儿记录下来。

4、复习歌曲《拍手唱歌笑呵呵》，学习自由创编歌词，并带有表情地进行表演。

附作品：《镜子里的我》

小小镜子真神奇，/天天跟我做游戏。/眼睛眉毛皱起来，/原来我在发脾气。

小小镜子真神奇，/天天跟我做游戏。/嘴巴两边向上翘，/原来我在咪咪笑。

附歌曲：

活动二：

- 1、师生共同分析、讨论各种表情的表现特点。
- 2、幼儿自己选择表现方式（绘画、拼贴、泥塑等），绘制出自己最喜欢的表情。

作品展示和交流：把全班幼儿的作品展示出来，让幼儿猜一猜、学一学每一件作品所表现的表情，看一看与作画幼儿的想法是否一致。

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇三

1. 在“谁躲起来了”的游戏情境中尝试用粘贴、添画的方法表现某一种动物的基本特征。

2. 萌发进一步了解、探索动物的兴趣。

1. 事先撕好的报纸条，胶棒，彩绘笔，幼儿作画纸（黑色卡纸）；粘贴好不同动物毛的教师范例三张[ppt]各种各样毛茸茸的动物；背景音乐等。

2. 幼儿对不同动物的特征有一定的了解。

2. 引导幼儿想象，感受不同动物的特征。

（1）师：那我们来看看到底是什么。

（2）出示贴好“短毛”的范例。师：这次又是谁躲起来了？

(4) 那你不知道的长长毛的动物朋友还有谁呢？卷卷毛的呢？那么还有短短毛的动物朋友肯定也有很多。

3. 引导幼儿创作，巡回指导。

(1) 提出要求：你们想和这些毛茸茸的动物朋友来玩躲猫猫吗？

(2) 巡回指导，及时展示、鼓励有创意的作品，引导幼儿相互学习。

4. 引导评价。将幼儿作品分“长长毛”、“短短毛”、“卷卷毛”三块布置（教师范例在前，幼儿作品在后）。

(1) 师：长长毛的动物朋友都躲在这块黑板后面，会有谁呢？谁来猜？

(2) 师：接着我们来看这块黑板，后面藏的应该是什么毛的动物？谁来猜？

(3) 师：最后还剩哪种毛的动物没出来？那来猜猜会有谁？

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇四

1、尝试用蜡烛油绘画，引导幼儿根据示意图进行自主作画。

2、鼓励幼儿大胆参与活动，提高幼儿的创造力。

3、体验美术创作给自己带来的快乐。

故事ppt、蜡烛、白纸、黑色水彩笔人手一份；水彩颜料、棉签、打火机；录音机、磁带。

1、师：小朋友，你画过什么样的画？

### 3、幼儿猜测（讨论、交流）

师：到底特别在哪里呢？这里还有一个小故事呢？小朋友可要竖起耳朵听仔细啦！

1、教师有表情地讲述故事，幼儿观看ppt倾听。

2、观察步骤，掌握要领。先用黑水笔勾画整幅图的轮廓；选择用蜡笔、水粉颜料给它们涂上漂亮的颜色；蜡烛油滴上美丽的蜡烛花。

3、帮助幼儿回忆，巩固作画步骤。

4、重点引导幼儿看蜡烛油滴画的过程。

1、教师提出要求，引导幼儿相互讨论。

师：你们愿意用蜡烛来画小花吗？那我们在画得过程中，要注意什么呢？

2、幼儿自由作画，教师巡回指导。

根据幼儿的个体差异，鼓励幼儿能大胆作画。

1、幼儿生生互动，相互交流自己的绘画作品。

师：画好的小朋友请和旁边小朋友说一说，你画得蜡烛花有什么特别吗？

2、引导个别幼儿大胆来介绍一下自己的作品？

师：下面我们把这美丽的蜡烛花送去参加比赛，也许我们也会和小熊一样，获得大奖，让我们出发吧！

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇五

1. 感受作品的艺术风格，大胆表达对作品的认识和感觉。
2. 能以变形、夸张的手法，大胆地想象绘画。
3. 体验作品及创作绘画带来的乐趣。

课前组织幼儿进行狂欢节巡游，作品《哈里昆的狂欢》4幅，狂欢节的

照片若干，4开画纸4张，记号笔若干。

一、联系生活，感知狂欢时有趣的氛围。

二、幼儿欣赏名作《哈里昆的狂欢》，感受作品的风格，表达自己的认识。

1. 介绍作品、画家。
2. 幼儿分组欣赏、讨论，教师巡回指导。
3. 集体交流对作品的感受和认识。
  - (1) 引导幼儿从画面造型上欣赏，感受作品夸张、变形的手法。
  - (2) 从作品色彩上欣赏体验作品的感觉。

三、幼儿分组绘画，进一步表现对作品的感受。

1. 引导幼儿交流自己的创作意向。
2. 幼儿进行小组合作绘画，教师巡回指导。

要求：将物品夸张变形；最想画的部分画得要大一些，把画面布置得丰富一些；小朋友要相互合作共同完成作品。

四、引导幼儿分享交流，体验创作的乐趣。

1. 引导幼儿小组内交流绘画的内容。

2. 集体交流，教师提升经验。

大班幼儿处于对映像和符号认知的象征期，他们的绘画特点不是再现客观，而是表现主观化的客观。这幅作品是符合幼儿的美术认知特点的，所以幼儿对作品会产生浓厚的兴趣，总有说不完的感想。活动中，幼儿通过语言、绘画等方式，自主表达自己对作品的理解和感受。采用小组绘画的形式，将幼儿的想象集合起来，表现出梦境般的构图形式，幼儿作品中表现的狂欢节热闹气氛也与作品《哈里昆的狂欢》的构图方式、表现形式相类似，使幼儿产生成功的喜悦心情。

附：米罗《哈里昆的狂欢》赏析：

《哈里昆的狂欢》是米罗尝试超现实主义的初期作品，远远看上去，好像上面摆满了许多奇怪的玩意儿，散乱地摆放在上面，传统的构图法则在这里已经荡然无存了。室内举行着狂热的集会，只有人类是悲哀的，那人带有颇为风雅的胡子，叼着长杆的烟斗，忧伤地凝视着观者。围绕着他的是各种各样的野兽、小动物、有机物，全都十分快活。画家充分地描绘了一种辉煌的梦幻形象。画面弥漫着“狂欢”的气氛，连桌布也想滑下来加入，楼梯也想跳动，各种形状古怪的精灵都在忙碌着，在破坏着一切，如：点燃炸弹。他们相互嘲弄着，而人类则显得无奈，鼓着眼睛哭丧着脸。整个画面洋溢一种纯真的、快乐的、充满幽默的气息。

## 幼儿园大班美术活动教案反思篇六

1. 引导幼儿初步感受一双手套的对称美。
2. 知道什么是左右对称，即左边的图形、在大小、形状和排列上与右边的图形的大小、形状和排列一一对应、完全一样。
3. 启发幼儿大胆想象、创造，运用多种图形、颜色、线条、装饰手套面。
4. 使幼儿体验到成功的喜悦。

1. 手套三双。
2. 范画六张。
3. 供幼儿作画的手套形画纸。
4. 油画棒。
5. 电视。数码相机。

### 1. 引起兴趣：

老师：今天老师请小朋友猜一个谜语：十指尖尖肚里空，有皮无骨爱过冬，不怕寒冷不怕风，十冬腊月逞英雄。（手套）  
老师戴上手套。

### 2. 引导幼儿感受这双手套的对称美

老师：请小朋友看看，这双手套你发现了什么？（右边的手套和左边的手套一样在哪里？引导幼儿说出右边手套图形的大小、颜色、形状和左边手套图形的大小、颜色、形状都是一样的，这样的就称为左右对称。）

### 3. 幼儿讨论什么是对称

请一位小朋友上前来戴上一双手套，（颜色、图形不同的手套让幼儿观察）大家看！这位小朋友戴的一双手套，你们发现了什么？（左手手套的颜色，图形与右手手套的颜色、6图形不一样）这样的一双手套我们能称为左右对称吗？（不能）让这位小朋友换上左右对称的手套，再请小朋友观察，并说出左右对称的手套美。

### 4. 幼儿讨论如何装饰手套。

老师：小朋友知道一双手套要有左右对称的图形才美。这些手套的图形颜色都是工人叔叔，阿姨设计出来的，我们也来设计一双漂亮的手套好吗？现在我们的教室是工厂，老师是师傅，小朋友是工人，先看师傅怎样设计手套面。首先把一双手套摆放好。拇指相对，想好要画的图形，再开始动手画，在一只手套面上画图形，在另外的一只手套上也要画上相同的图形，这样才是对称的手套。最后涂上颜色。也要求左边与右边的颜色相同。

老师出示设计好的手套（启发幼儿大胆想象。创造）

可爱的娃装饰的手套是不是很漂亮？

流畅的波浪线也能装饰出漂亮的手套。

看！连我们学的阿拉伯数字都能装饰出美丽的手套。

这是英语字母装饰的手套也与众不同。

简单的折线。圆点也能装饰出漂亮的手套。

顽皮的熊猫装饰出的手套很有情趣。

### 5. 幼儿装饰手套

“请小朋友当设计师，用自己喜欢的颜色，漂亮的图形把自己的一双手套装饰的最漂亮。”

发给小朋友手套形的白纸两张，油画棒一盒。

画的快的小朋友可以帮助画的慢的小朋友。

老师把画好的手套拍下来，在电视中放出给小朋友欣赏。

## 6. 讲评：

刚才小朋友装饰的手套有动物的，有花草的，还有人物等等，这些手套的图形都好看，颜色又鲜艳，现在请小朋友把自己装饰好的一双手套贴在墙上开个展览会，比一比谁的手套最漂亮。