

2023年班级读书报告会主持词(优秀8篇)

报告，汉语词语，公文的一种格式，是指对上级有所陈请或汇报时所作的口头或书面的陈述。怎样写报告才更能起到其作用呢？报告应该怎么制定呢？下面是小编给大家带来的报告的范文模板，希望能够帮到你哟！

班级读书报告会主持词篇一

各位领导老师：

你们好！

我喜欢这本书，因为它像一面镜子，真诚的表述着对教育事业的热爱、忠诚与执着。因为它充满了精气神，这种东西依附在服饰上，会使服饰带有生气；这种东西弥漫在课堂中，会把所有的人的心紧紧抓住；这种东西贯穿于《新建议》中，使它充满了善意，充满了真诚，充满了生命的灵气。

“教师要学会敬畏”，敬畏真理，敬畏权威，敬畏生命。“敬畏真理”这是毫无疑问的，课堂上，当教师在知识传授时出现错误，要勇于承认、及时改正；碰到自己也不确定的问题，可以和学生一起探讨，真理面前，人人平等。“敬畏权威”就是对那些有德之人，有广博知识的人，有才华的人，把他们当成是我们队伍中较为优秀的普通一员，既学习他们的长处，也宽容他们的不足。“敬畏生命”这使我联想到“尊重”两个字，每一个学生都值得我们尊重，尊重他们的思想，尊重他们的人格，并不能把他们当成“小孩”来糊弄。

要精心设计教学，凸现知识的乐趣。在课堂上能深入浅出地讲解给学生听，不照本宣读，让学生自己去寻求知识，探究知识的形成过程，明白知识的意义、学习的乐趣，让孩子们真正爱上“语文”，爱上“数学”。

记得有人说过这样一句话：你想把自己的孩子交给怎样的老师来培育，你自己就做这样的老师吧！是的，老师，请把美好的笑容带到学校，把对人与对世界的良好期盼带到同事们和孩子们面前，像孩子一样瞪着好奇的眼睛清点知识；把游戏这一人类最古老的快乐的方式引入课堂；把那些用了好些年的训词换成赞美，换成幽默；把那些尘封在角落里的各种各样的表情丰富在脸上，用你的脚尖轻盈地点地，听脚步声在走廊里击起快乐的回响。

幸福的第一层楼是物质生活有保障。人活在世上，首先需要物质条件，这一点众人皆知也无需多说。幸福的第二层楼是艺术生活。在生活中，我们常常会用唱歌、听音乐、看电影的方式使自己开心、满足，作者认为这就是艺术在发挥其作用，因为艺术能净化心灵，释放心中郁闷，排遣生活中的不如意，达到精神自由境地，使人获得幸福感。其实生活本身就是艺术。

作为教师，如有艺术的眼光与心灵，那你会发现，面对学生就是在进行艺术创作。所以，作者希望老师能造起幸福的二层楼，丰富生活，享受生活，永葆年轻之心。幸福的第三层楼是独立思想。一个人能拥有独立的思想，应该是一种较高的境界。

作者说“完全幸福的人在前两层楼里几乎没有，惟有思想，独立而自由的思想才能让人完全自由”。对教师来说，思想是相当重要的。我们可以思考关于自己的工作，怎样努力，怎样干得更好，怎样从工作中发现和获得乐趣。教师要迈上人生幸福的三层楼，就要形成自己的教育思想，经常思考教育问题，为什么而教，怎样教。

“倾听”与“听”是两个不同的概念。听是入耳，一种生理游戏，但不一定入心，别人说话你听到了，仅仅是一种声波和信号，是人的一种本能而已。而倾听呢，是一种身心两方面的活动，既入耳又入心，需要注意力的高度集中。学会倾

听是非常重要的，倾听不仅是一种交往艺术，更是一种美德。教师当然需要倾听，乌申斯基说：“如果教育者希望从一切方面去教育人，那么就必须从一切方面去了解人。”

真正的教育必然是从心与心的对话开始的，而心与心的对话又是从真诚的倾听开始的。教师善于倾听才能理解学生，才能反思自己的教育教学，从而提高自己的水平。工作之余，善于倾听又会让你交到知心朋友，拥有和谐融洽的家庭关系。因此，学会倾听真的很重要，通过它会让你学到更多的东西，也会让你得到许多东西。

古人说得好：“人有悲欢离合，月有阴晴圆缺”，人生存在着许多美好，也有许多的缺憾，就看我们有没有能力去直面它，欣赏它。作者认为“欣赏缺憾的人生是追求幸福的人的一种能力，这种能力来自于对生活的深刻理解，和因为理解了生活而升腾起的对生活的挚爱”。

虽说我们所从事的教育事业是一份崇高的职业，可经历中仍难免有一些不令人愉悦的回忆，甚至是心底涌起的阵阵苦痛，但这些不是生活的全部，只要我们足够热爱生活，投入生活越多，就能去体验生命中的每一点感动，哪怕这感动并不是美好的。可以这么说：有着缺憾的人生，才是完整的人生，懂得欣赏缺憾的人生，才是美丽的人生。

班级读书报告会主持词篇二

乙：宋聪宇

何、宋：“敬爱的老师，亲爱的同学们：大家上午好。”

宋：“读书，读一本好书，让我们得以明净如水，开阔视野，丰富阅历，益于人生。人一生就是一条路，在这条路上的跋涉痕迹成为我们每个人一生唯一的轨迹，此路不可能走第二次，而在人生的道路上，我们所见的风景是有限的。”

何：“书籍就是望远镜，书籍就是一盏明灯。让我们看得更远、更清晰。同时也让我们知道谁与我同行，又有谁看到了怎样的风景，我们又该如何进行自我的追求与调整。在和他人的比较中，选择自己的路，也不错过他人遇到的、我们就不仅局限于视野所能领略的画面，古人就有‘博百家所长，为我所用’的读书情怀。”

何、宋：书籍是人类进步的阶梯，书籍是我们精神的粮食，今天，就让我们与书成为朋友，让心情在书的海洋中遨游。

何、宋：“中24班第12周主题班会“好读书 读好书 我是这样读书的”，现在开始！”

何：“一、读书好（何颂华朗读）。”

宋：“二、名人读书故事。看名人如何读书。”

何：“三、读书是为了什么，请大家快速阅读。”

宋：“读书的好处。”

何：幻灯片十、十一的单数号。

宋：幻灯片十、十一的双数号。

何：请大家看一些名人读书小故事。

宋：四、阅读的三个境界：请大家谈谈对此的看法。

何：五、读书时应注意的问题。

宋：六、你说我说说读书：请大家多举手发言。

何：怎样处理读流行作品与读经典名著的关系？

宋：你认为读图和读文各有什么长处和局限性？

何：接下来，放松一下，玩个小游戏：游戏一：看图猜书名。

宋：游戏二、看图片，猜猜作家是谁，并说出他的一部作品。请知道的同学举手回答，不要随意说出答案，否则该组扣一分。答对一位该组加一分。

何：八、落实行动环节

宋：1、向同学推荐一本自己读过的好书

何：2、向同学讲述自己读书的体会。

宋：3、向同学宣读自己的读书计划。

何：九、读书名言

宋：最后说说本次班会课你的感受

何、宋：中24班第12周主题班会到此结束，谢谢大家，再见。

班级读书报告会主持词篇三

我没有别的什么兴趣爱好，一直到现在为止，最喜欢做的事就是读书和看电影。想当初，我的梦想是当个作家，为别人写书，但这个美梦做得很短暂，读中学时自从接到了一些薄薄的退稿信后，我就从美梦中清醒过来，一心一意只想当个读书的人。那时我最向往的职业是图书管理员，报考大学时就想填图书管理系，幼稚的我以为图书管理员的职责就是读书，幻想着读尽天下好书，但天意弄人，阴差阳错，我又一次与美梦擦肩而过，成了一名语文教师。个中曲折，一言难尽，我只能安慰自己，好歹语文教师也算半个读书的人，一半读，一半教。读书（尤其是文史类书）对语文老师来说算

是分内事，即使上班时间看，也不算不务正业，校长也不会扣我奖金，自此心才算安定下来。

我当初读书非常杂，且缺乏系统性。大学时，算是一文学青年，痴迷于中国古典文学和当代文学作品，追捧当时的小说家和朦胧诗人的劲头不亚于现在的90后“追星”，因为书不易得，也干过抄整本书这类“傻事”，（当然，在激情燃烧的岁月干点傻事也不足为奇）那时还是我男朋友的涂老师也帮我抄，记得抄过整本李泽厚的《美的历程》、《勃朗宁夫人十四行诗集》、《飞鸟集》等；教书后很长一段时间都喜欢读史书及人物传记，如《史记》、《梵高传》之类；有了女儿后，把小时候没条件看到的童话故事和《十万个为什么》之类的儿童百科全书都看了一遍，而且读得津津有味；年纪渐长之后，喜欢读散文，尤其是台湾的一些散文家的作品，如席慕容、龙应台、张晓风等人的作品；我读书也很能“与时俱进”，经常与学生交流读书书目，学生爱看的书我一定会找来读读，如80后韩寒、郭敬明、张悦然等作家的作品，我都读过，与学生交流起来也就有了发言权。

读书杂，自然有杂的好处，什么都知道一些，起码能把学生“忽悠”得一楞一楞的。但“杂”也很容易成为“半桶子水”，哪方面都不精不深。近些年，一想到我已经超过四十岁了，不像男同胞四十岁正是“鲜花绽放”的年龄，我就很有紧迫感，所以打开一本书便格外慎重。因为一本不适合的书，夺去的不仅是时间，还有可能加剧思考的肤浅化。我想我自己是在读书上走过了一些弯路，才导致了今日的难有所成。我是个后知后觉的人，20岁就应该明白的道理我到40岁才知道，我现在说出我终于明白的事，希望朋友们以我为“前车之鉴”。

一、读书要有一个长远规划，要有适合自己的书目

读什么书，和你想成为什么样的人很有关系。现在我们都吃教书这碗饭，为了让这碗饭更好吃些，读些教育方面的书

是必要的，特别推荐：《陶行知教育文集》和苏霍姆林斯基《育人三部曲》、《给教师的建议》等教育经典。阅读教育经典，就是直接聆听古今中外教育大师不朽的声音，请他们走进我们的心灵。除了认真阅读教育教学专业这些“有用”的书，还可来点非功利的“没用”的阅读，如文史哲等方面的书。读书既要专也要杂，专可深，杂可广，让我们这些“人类灵魂工程师”的“灵魂”更饱满充盈些。

克服随意性的毛病，有计划地阅读，每个学期至少读三本专著。最好具备一种能力，就是能够迅速地找到本专业最好的和最有用的一批图书，并能在一定程度上跟踪本专业的最新发展。诀窍是，寻找本专业最优秀的人，看他们读过什么书，正在读什么书，经常谈论的是哪些书，哪些名字，留意你喜欢的书后面附录的参考书籍，据此列出适合自己的书目。

当然，“再好的书目，都只是睡美人，需要吻醒。要知道，在睡美人的周围，荆棘丛中死掉了许多匆匆赶来的王子。因为他们是在不适合的时间，在没有准备好的情况下，以不适合的方式接近睡美人的。”（铁皮鼓的话）

二、专题阅读是一种很重要的阅读方式

围绕一个专题，搜集相关重要书籍，攻克之。一个主题一个主题地攻克下来，你会读得越来越轻松，越来越深入，在不知不觉间，促进了自己的专业成长。因为各个主题往往相关相联，相互启发。而在这种时候，选择书籍将变得更为容易。

例如，心中的疑难问题可以算是一个专题，有段时间我在思考教育的本质是什么，以及如何当一名语文教师等问题，就阅读了刘彭芝的《人生为一大事来》，李希贵的《为了自由呼吸的教育》，吴非的《不跪着教书》，常作印的《不做庸师》，雷夫艾斯奎斯《第56号教室的奇迹》，王崧舟《诗意语文》，以及钱梦龙、魏书生、程红兵等人的书，去构建自己心中理想的教育花园。

自己做的课题也可以是一个专题，我自从去年开始做“运用博客进行一主三自活动式写作”这个课题后，就阅读了薛涌的《北大批判中国高等教育有卜》、《精英教育》，魏智渊的《语文课》、王开东的《深度语文》、美国的中学课本《美国语文》等书籍。

三、以读带写，以写促读

我经常与女儿交流读书问题，本想教训她或成为她的榜样，但后来反被她教训。她说我最大的问题就是“读书太多，思考不够，写得太少”，我倒吸一口凉气，真是不给老妈留一点情面，弄得我灰头土脸，下不了台，可我又不能不承认确实是一针见血。所以现在我们的关系发生了大逆转，我每写一点小东西，都要发去给她过目，让她督促我写。

其实写点东西也不难，苏霍姆林斯基的《给教师的一百条建议》是我每个学期开学前，都必翻翻的书，而且每次都会有收获。如第46条“关于写教师日记的建议”：

“我建议每一位教师都来写教育日记。教育日记并不是什么对它提出某些格式要求的官方文献，而是一种个人的随笔记，在日常工作中就可以记。这些记录是思考和创造的源泉。那种连续记了10年、20年甚至30年的教师日记，是一笔巨大的财富。每一位勤于思考的教师，都有他自己的体系、自己的教育学修养。”

在《李镇西与语文民主教育》一书中，作者谈到了他的感想：“读到苏霍姆林斯基朴素亲切而富有感染力的文字，我感慨不已：没有令人敬畏的“理论框架”，没有故弄玄虚的深奥术语，通篇只是心灵泉水的自然流淌这样的文字，其实我也可以写呀！于是，我也试着以日记的形式写我的教育手记了。”我深深感叹：名师原来是这样炼成的，只要愿意，完全可为啊！写些教学反思和教育随笔，就会知道自己缺什么而应该看些什么书了。

书籍能带给人心灵的震撼，滋养人的灵魂。美国诗人狄金森说：没有一艘船能像一本书/也没有一匹骏马能像/一页跳跃着的诗行那样/把人带往远方。阅读能让我做一棵有思想的芦苇，也许我的地位很普通，工作很平凡，收入不太多，但精神不能贫乏，要从容身的狭小世界通达壮丽的精神宇宙，活出生命的尊严。

我们一中有很好的读书氛围，有不少老师都很善于读书，大家会一起交流自己正在读的好书，也会相约一起在网上购书，我常被这样的人文环境所感染，与大家同行，我获益良多。

谢谢你们。

班级读书报告会主持词篇四

男：书是一条船，读书就是让思想的航船载着我们，在智慧之河里航行。女：书是一只鸟，读书就是站在鸟的双翼之上，俯瞰五彩缤纷的世界。男：书是一座桥，读书就是跨越小桥，奔向成功的彼岸。

女：书是一盏灯，读书就是让灯光引领我们，走向光明。

男：尊敬的领导、老师

女：亲爱的同学们

男女：****四年级读书报告会 现在开始！

女：三百六十条道路，是书籍伴随人类远行。

男：中华五千年文明，是书籍承载着厚重的历史。

合：渊远流长润沃土，博大精深无尽时。

男：让我们乘着文字的翅膀，飞向美好的未来。

女：让我们在书籍的瀚海中，汲取永不枯竭的精神力量。

男：书中有光明，可以明亮我们的双眸、烛照我们的内心，

女：书中有天籁之音，可以让我们回归自然、返朴归真；

男：当缕缕书香洒满我们的世界时，

女：当悠悠书韵润泽我们的生命时，

男：我们愿意把它

女：化作歌

男：化作舞

合：化作一台台精彩纷呈的儿童剧，献给所有热爱读书的人们！
男：尊敬的领导、老师

女：亲爱的同学们，

女：谢谢大家！

合：再见！

班级读书报告会主持词篇五

敬爱的老师、亲爱的同学们：

大家好！我是__年级__班的__x__今天我演讲的题目是《读书伴我快乐成长》。

如果我是一棵小树，那么书就是灿烂的阳光，它照耀着我，

让我快乐地成长;如果我是一只小鸟，那么书就是任凭我高飞的天空;如果我是一条小鱼，那么书就是任我遨游的河流。古今中外，有不少的爱书人士，他们写出了家喻户晓的名言。例如：周恩来说的“为中华之崛起而读书”，杜甫说的“读书破万卷，下笔如有神”，高尔基说的“书籍是人类进步的阶梯”。

哦，世界原来这么奇妙!从《水浒传》中，我结识了忠义宽容的宋江;在《三国演义》里，我认识了足智多谋的诸葛亮;在《钢铁是怎样炼成的》里，我吸取了战胜困难的力量……书是无穷的宝藏，为我增添了丰富的知识!

班级读书报告会主持词篇六

敬爱的老师们，亲爱的同学们：

大家好!

本学期，我们在老师的精心指导下，开展了读书活动。这次活动中，我们不仅领略了中华书籍的博大精深，还接触了许多传世佳作。他们内涵深刻，意存高远，也包含了很多哲理。书籍以醇厚的魅力、卓尔不凡的想象力以及新奇巧妙的构想流传百世。

是啊，让我们营造书香校园，诵读千古美文，以传承华夏文明。有人说过：“读书就应像饥饿的人扑在面包上。书是逆境中的慰藉。书房是文人精：神的巢穴，生命的禅堂。”

书，让我懂得了许多道理。如：《钢铁是怎样炼成的》让我懂得了要以顽强的毅力和百折不挠的精神，超越梦想，超越自我。《鲁滨逊漂流记》让我懂得了开始做一件事的时候，若不是预先计算一下需要付出多少代价，若不是预先对自己力量做一个正确的估计，那真是太愚蠢了。

有一天，乡里播放《三国演义》电影。看电影的时候，我总是听到大人们说曹操是个白脸奸臣。当然，每次提起曹操，我们总会想起“挟天子以令诸侯”这句话。可是，我读了《三国演义》一遍又一遍，我总是觉得曹操是一个很有本事的人。比如：曹操打破了汉末以来依照门第试高低的标准，宣布重用那些出身微贱、门第低下，但是有专长的人。所以当时出现猛将如云、谋臣如雨的情景。还有在汉末时期，中原受到战争的洗礼，农业生产遭受到了极其严重的破坏。于是曹操采用屯田方针，中原的农业才得以恢复。

通过书，我了解到了许多课本上许多没有学到的知识，明白了许多事情。我觉得读一本书，就要知道这本书的大致内容、发生了什么事和这本书给你的启发。“书籍是人类进步的阶梯。”让我们好好读书吧！

谢谢大家。

班级读书报告会主持词篇七

尊敬的xx先生，各位老师：

大家晚上好！

今天，我们非常荣幸地邀请到了《教育智慧200则》一书的作者——xx先生为我们作报告。首先让我们用热烈的掌声对高老师的到来表示最诚挚的欢迎和最衷心的感谢！

xx先生现在担任三门峡市一高科研处主任。他1974年走上教育工作岗位，今年已经岁了，在教育战线上工作了整整40年。40年来，他从一名民办教师，成长为享受国务院特殊津贴的国家级骨干教师；从一个普通的小学教师，成长为高中特级教师。他先后教过小学语文、数学、体育、美术，也曾教过初中英语、物理，还曾从事高中音乐教学，但堪称辉煌的还是他从事高中思想政治课教学长达30年取得的成就。如今

的xx先生已到退休之年，但他仍然坚守在高三教学第一线，上两个班的政治课，是三门峡市教育战线上一棵不老青松。

近年来，高老师先后在《中国教育报》等全国核心报刊发表教研文章500余篇，6项成果获河南省优秀教育科研成果奖，主持省级重要教育科研课题4项。出版了《教育智慧200问》、《转型时期中小学教师教科研之路》等专著。由于成绩突出，他被评为河南省特级教师，国家级骨干教师，享受国务院特殊津贴的有突出贡献的优秀专家，并成为河南省普通高中课程改革专家组成员、河南省高中教学研究中心思想政治学科中心组成员。

近年来，高老师先后受河南大学和河南师范大学的邀请，登上大学讲坛；还多次应邀赴郑州、开封、洛阳、焦作、鹤壁、新乡、驻马店、平顶山、重庆等地作学术报告30余场，引起强烈反响。教师节前夕，《西部晨风》头版以《执着追求的“大腕教师”》对高老师做了专题报道，他在省内外的知名度越来越高。

以读书引领教师专业成长，以高境界成就教育卓越品牌，始终是我们xx一中新学年努力和追求的方向。新学期开学，学校送给老师们的第一份礼物就是高老师的著作《教育智慧200则》，希望大家认真阅读，用心品味，品教育智慧，做智慧教师。将来大家读完这本书，还要交流读书心得，谈体会收获，每个人都来分享自己独到的见解，那是一件有意义的事情。

今天，我们能够荣幸邀请高老师在百忙中不顾泥泞到我校作报告，当面聆听老师的教诲，感受大师的风采，吸取名家的精华，这是我们全体教师的一大幸事！让我们把更多的时间交给高老师，大家以热烈的掌声有请高老师为我们作报告！

结束语：

让我们再一次把最热烈的掌声送给高老师，感谢高老师给我们作的精彩报告！刚才，我们零距离地感受到了高老师儒雅的风度和渊博的学识，大家无不沉醉在报告的博大和深邃之中。此时此刻，大家都会感受到高老师人格的魅力——他丰富的思想内涵、高品位的文化修养，他的博学、谦和、乐观、真诚。他给我们带来的不仅仅是是一种美的享受，情操的陶冶，更是精神的洗礼，思想的启迪，心灵的震撼。

读书不单单是为了教学，而是要为自己的终生幸福奠基。不读书，工作就没有思路，精神就没有寄托，灵魂就没有定位。要做一个“学习型”的教师，不读书不行；要做一个“研究型”的教师，不读书不行；要做一个“专家型”的教师，不读书更不行。读书，引领我们成长；读书，引领我们提升生命质量。所以我们讲，要始终把读书放在第一位，要始终如一地推动教师读书，要着力打造书香校园，让读书声、歌声、笑声荡漾在我们的校园。借用高老师《智慧教育200则》里的几句话：教师只有多读书，才能拥有宽广敏锐的心灵；只有多读书，才能充满积极进取的激情；只有多读书，才能汲取精神食粮的营养；只有多读书，才能丰富绚丽多彩的人生。让我们与经典同行、与圣者对话，让读书成为习惯、成为最好的精神愉悦，在读书中成长自我，在读书中提升生命质量，在读书中寻找快乐，远离浮躁，激情工作，幸福生活。让我们用毕生的精力，遨游在书籍的海洋；用智慧的头脑，汲取经典的精华；用一生的储备，激活我们的每一节课堂。

最后，再次让我们用热烈的掌声感谢高老师给我们带来的精彩报告！

祝愿高老师青春永驻！幸福永驻！

祝愿老师们舒心工作，经典为伴，幸福一生！

谢谢大家！

班级读书报告会主持词篇八

尊敬的各位老师，亲爱的同学们：

大家下午好！

在今天这个美好的日子里，欢迎大家来到外国语学院“十佳读书之星”评选的读书报告会现场。同时，也衷心感谢各位能在百忙之中抽空前来指导、观摩。

首先请允许我为大家介绍莅临本次报告会的嘉宾评委，他们分别是：

书是人类智慧的源泉，书是人类进步的阶梯，是我们一生中不可缺少的伴侣。记得，冰心曾经说过：读书好，多读书，读好书。莎士比亚也曾说过：“书籍是全世界的营养品，生活里没有书籍，就好像没有阳光；智慧里没有书籍，就好像鸟儿没有翅膀。”是的，读书可以使我们增长知识，开阔眼界，陶冶情操，使我们的素质得到全面培养。所以，为了让每一位同学都能与好书交朋友，与智慧牵手，开启一扇心灵之窗，我院组织开展了此次读书经验交流会，希望通过本次活动能加强同学间的互动交流，更好的提升专业素养和文化品味，培养学生的读书意识，形成良好的文化风气。

在报告会开始之前请允许我为大家宣读一下本次报告会的规则以及注意事项：

1. 各位选手ppt报告内容要求内容紧扣主题，主题深刻鲜明，格调积极向上，语言自然流畅，富有真情实感。（该项所占分值40分）
2. 本次报告会ppt展示时间为六分钟，要求主讲人，把握好时间分配，语言表达声音洪亮，普通话标准，语速适当，表达流畅，激情昂扬，讲究报告技巧，动作恰当。（30分）

3. 形象风度要求衣着整洁，仪态端庄大方，举止自然得体，体现朝气蓬勃的精神风貌，上下场致意答谢。(20分)

4. 综合印象：由评委根据报告选手的临场表现做出综合报告素质的评价。(10分)本次报告会一共评选读书之星十名，优胜奖四名。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)