

一年级语文学科活动有哪些 一年级语文学科工作总结(优秀5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

一年级语文学科活动有哪些篇一

1. 经典诵读的推动。本学期对于经典诵读的推动，主要以儿童诗以及古诗为主，诵读的书以《滋养童心的100首中国经典儿童诗》、《日有所诵》以及各位老师收集的晨诵古诗。在推动伊始，由于儿童诗的描写生动，充满童真的话语和有趣的画面感，学生对于儿童诗的兴趣还是比较浓厚的。但是随着篇目的增长，后续的儿童诗字数较多，生僻字也拗口，导致学生对于背诵儿童诗的热情与能力逐渐消退。因此，科组及时讨论，更改方案，另寻了《日有所诵》作为学生的每日诵读。相较之下，《日有所诵》的描述语言同样生动有趣，却是比较简单的，因此学生对于儿童诗的朗读以及背诵都十分用工，充满了热情。在平时的课间，偶尔会听到三三两两个学生在一起背诵儿童诗，或是将自己的实际生活融入其中改编诗歌，还有一些热衷于绘画的学生会根据儿童诗的内容在成长日志上作画，形式多样地去朗读与背诵儿童诗。由此可见，本班的诗歌推动还是比较成功的。

在学期的下半段，科组决定将儿童诗的诵读安排在晚间的亲子阅读当中，在早读时间开始了经典古诗的背诵朗读，以提高学生的经典积累以及文化底蕴。由于家长的配合以及学生对于古诗词的热爱，经典推动得比较顺利，利用早读时间教会学生朗读古诗，上课时利用古诗整顿记录，偶尔也会抽查学生的古诗背诵情况，将古诗的背诵渗透到学生的各个方面。并且，我会充分利用小组长的领导作用，让小组长以及学习

委员去监督学生的背诵情况，带动全班学生的经典朗诵。

2. 课前三分钟的设计与实施。课前三分钟的实施是旨在让学生开口大方地演讲，借此培养学生的语言表达能力。因此，在学期开始时，课前三分钟的设计以让学生朗读绘本为主。通过让学生朗读自己感兴趣的阅读绘本，增加学生的识字量，提高他们的阅读能力。偶尔老师也会参与其中，通过声情并茂地朗读精彩的故事片段，增强学生的阅读兴趣。中后期进入到课文学习阶段，课前三分钟的演讲就不单朗读绘本这一形式，而是与课文内容相联系。提前选定课前三分钟的人选，让学生在完成先学研究的时候，自行收集自己感兴趣的与课文相联系的相关知识，作为课文的导入与大家分享。这样不仅拓宽了孩子们的知识视野，更有利于孩子提前接受课文的知识基础，让老师更加自然地进入课文导入，从一开始就抓住了学生对课文的兴趣。进入到后半阶段，新增的知识拓展课，让学生有一个更大的平台展示自己的知识与能力，但是一节课能够展示的人数实在有限，因此将学生准备好的课外知识拓展的内容放到课前三分钟进行展示，让每位学生都能分享到自己的知识。

在一开始，课前三分钟的实施比较困难，因为班级里有几名同学对于上台演讲不够自信，且低年级学生的识字量不多，因此在进行课前三分钟时会有时间拖长、学生难以流畅朗读等问题。对此，教师应以鼓励为主，让优秀学生上台进行模范展示，并提前通知家长与学生在家准备妥当，才能使得课前三分钟流畅地高质量地进行。越往后，学生对课前三分钟的展示更有自信也更有热情，在潜移默化当中培养了学生的语言表达欲望与能力。

3. 趣味拼音教学的开展。汉语拼音是小学生打开知识大门的金钥匙。它是识字的基础，是阅读、习作的前提，也是学好语文不可缺少的部分。因此，一年级的孩子不仅要学汉语拼音，而且一定要掌握和应用好。可面对枯燥乏味的拼音字母，教师怎么教，学生怎么学，孩子才能得心应手呢。我认为兴

趣是最好的老师，我们应该在一种轻松的氛围中来学习，让孩子主动、快乐地学习拼音。怎样去营造一种轻松快乐的学习氛围呢。余行秀老师的拼音套装就给了我们很好的助力，让我们的拼音教学更好地践行“生本教育”的理念。以生为本开展拼音教学，实现玩游戏识拼音的目标，使我们的孩子更主动、更积极地去学习。

在教学中以玩游戏的形式去学习声母，使得孩子无论是在课前、课中还是课后，都对拼音有着浓厚的兴趣。以声母教学的前置作业为例。生本教育非常重视学生的先学，怎么样确保孩子在家能够积极主动地学习。兴趣以及形式很重要。课前布置的先学作业，第一，让学生学唱声母歌，朗朗上口的歌曲不仅能够激发孩子们的学习热情，更让他们在歌唱中潜移默化地识记声母的顺序以及读音，一改以往枯燥死板的背诵。其次，利用声母卡与父母玩游戏。余老师的课程一共推荐了十八种拼音游戏，每一款游戏都有针对性地将知识渗透其中。尤其是摆火车游戏，学生边读边摆，不仅将学生的注意力集中在字形中，更是将读与看很好地结合起来，印象更加深刻。第三，循环利用《写写擦擦》。声母的字形比较多样，尤其是f□s以及bpdq□学生非常容易混乱，写错方向。而《写写擦擦》能够反复写写反复地练，在脱离描红自行书写前，得到了规范的训练，对于学生的写是非常有益的。

这次的声母教学，摒弃了以往按部就班的教学，而是更加发挥学生的主动性，让他们主动参与到学习当中。

4. 识字教学的具体方法和教学中的体会与反思。识字教学主要以游戏识字，奇思妙想记难字为主，让学生创造性地学习生字。游戏识字旨在通过各种游戏，一改以往枯燥的识字教学，多种有趣的游戏如摘苹果、踩地雷、爬楼梯、闯关过河等，让学生在玩乐当中多读多记，将字的形与音牢牢地记住。而同桌间的检测还可以利用剪刀石头布、捉迷藏等相互检查，加深印象。而在中后期引入的奇思妙想记难字更是将以生为本的理念充分发挥出来。学生在准备先学时，选择自己感兴

趣的两到三个生字，利用多种形式如词语、成语、句子、古诗或故事的形式去学习生字，然后通过小组讨论、全班交流以达到全班性的交流学习，既确保了学生的课程目标，拓展了学生的知识视野，又锻炼了学生的语言表达能力以及胆量。而在后期升级的“通过朗读课文，你联想到了什么”，进一步让学生畅所欲言，透过课文延展出更多的课外阅读知识。在教学当中，以小组为单位进行讨论展示，因此课堂的纪律是非常重要的，不仅仅是台上展示的学生要做到彬彬有礼地大方说，台下的学生更应该坐端正认真听，以确保课堂的实效性。在今后的识字教学当中，会更加重视学生的先学，必要时会充分利用家长以及微信群的帮助，让家长拍摄学生朗读的视频，让学生在家时，就要准备好明天上课需要展示的内容，不仅要收集记录好知识内容，更要锻炼自己大方大声地朗读，才能在展示当中自信地展示自己的先学作业。

5. 本班阅读推进的情况。本学期的共读书本推荐一共有以下几本《三毛流浪记》、《青蛙与蟾蜍》以及《小蜗牛自然图画书系》，一个学期的阅读推进，从收上来的阅读反馈表可以得知，大部分同学还是能够做到坚持阅读，并逐渐喜欢上阅读的。但是，依然有4名同学，阅读是存在障碍的，通过了解可知，主要问题在于学生的知识基础薄弱，不认识字，让家长朗读而不愿开口读，久而久之就对阅读渐渐失去兴趣，更多是为了完成老师布置的任务而借助家长的帮助进行阅读。因此，在今后的阅读推进中，会同时进行自主阅读和年级共读的推进，教师多收集适合低年级学段学生的书目，让学有余力的学生能够有更多的阅读选择，而阅读较困难的学生也能够确保有充足的阅读时间与任务，逐渐提高学生的阅读能力与兴趣。

6. 作业情况反馈。为确保学生的阅读时间，语文作业的布置主要以成长日志为主，因此对于成长日志的使用会非常重视。因此，在学期开始的家长会上，已经向各位家长明确成长日志的重要性，而从学生上交的情况中可以看出，家长对于学生的成长日志是比较重视的，评语、指导、听写等方面都做

得不错。而学生本身，对于这份作业也是非常喜爱且认真完成的，无论是每日听写还是每日绘画，都高质量完成，非常多的学生展示出对绘画的热情与天分，在学期的后半段也尝试为自己的画作协商一两句话、一段故事或是创作小诗，形式多样，色彩艳丽，每一份作业都是一份好的创作。而且，能够看出有部分学生的书写非常工整美观，已有了书法的韵味。每一个学生每天都有进步，成长日志完成的质量越来越好。看到学生如此认真地对待作业，作为教师的我也更多地以鼓励性的语评语、展示优秀作品等方式激励学生越做越好，因此我采用四个等级评价学生的作业，认真观看日志上的每一份作品，也认真的阅读家长评语，及时掌握本班学生在家学习生活的情况。

7. 知识点评研的落实情况和学生掌握情况。一年级的知识板块主要以拼音、识字、写字为主，检测方式主要以平时的知识点小测卷、作业以及单元小测为主。评研的落实通常安排在一个知识点的教学之后，用以检测学生的掌握情况，通过小测检查、评讲巩固、培优辅差这一个过程，确保学生掌握新知。本班学生在知识点的掌握情况如下：(1)拼音方面：除一名学生，其他都比较好地掌握拼音的朗读、默写以及标调，比较反复的问题是形近声母如**bpdq**会搞混*i*和u会与**y**和**w**用错。在评研中发现的问题都在全班上反复强调，加强练习；(2)识字方面：全班学生基本上掌握了本学期的识字任务，能够正确地拼读生字。但是，有部分学生在撤掉拼音后，不能迅速地判断某些生字的前后鼻音以及平翘舌音，导致在做题时会张冠李戴；(3)写字方面：本班学生大部分同学能够掌握生字的书写以及笔顺，也有部分学生能够将顿笔写好，在平常的书写上形成顿笔的习惯。但是，仍有两名学生在写字上会比较吃力，不能将生字写正确或是笔顺错乱，有小部分学生在分解生字写笔顺时会有粗心或是记忆混乱的情况，在今后加强生字教学，让学生在读写的训练下加深对生字的记忆。

8. 课堂的管理和评价。语文课堂上的管理，将渗透古诗词的

背诵，既利用背诵古诗，提醒学生应该坐端正，认真听，在一问一答当中，既渗透了古诗词文化的积累与巩固，又提醒学生当前课堂的纪律要求。而在学生评价方面，开始大力推进正面管教的理念，以鼓励语言为主，表扬学生的优点以提醒他改正当前的行为。也可用积极的语言提前提醒学生可能会出现的情况，在事态发生前将不良行为抑制下来，于潜移默化当中训练学生的自我控制能力。

9. 生本理念下，语文教学中存在的困惑以及今后语文教学努力的方向。首次接触生本教育，实在是令我大开眼界。在这一年的教学当中，让我受益匪浅，但同样也让我充满了困惑与反思。首先，生本教育下，十分重视学生的经典积累，因此从一年级开始，即儿童诗，古诗词等经典文化渗透到学生的学习生活当中。对于基础好的学生来讲无疑是锦上添花，使他们能接受到更多的知识熏陶，学习到更多语文课上书本所没有的。但是，对于基础薄弱的学生来讲，日常的作业已经让他们应接不暇，再加上为了提高学生的阅读能力所规定的高质量阅读时间，使得部分学生难以再接受背诵经典、朗读诗歌的任务，久而久之，反而失去了诗词的兴趣，我认为还是有点得不偿失的。因此，今后在学生背诵积累方面上应根据学生的实际情况进行安排，从易到难逐渐加大难度，先培养他们的兴趣与习惯，再慢慢接受更高的难度挑战，才符合学生的发展规律。其次，另一个让我有困惑的是在拼音教学时期余行秀老师的《玩游戏，识拼音》套装的教学。余行秀老师的拼音教学的确体现着生本理念，学生对于拼音的学习也非常的感兴趣。但是，就教学效果以及教学操作而言，我认为还是比较难实施的。因为只有当学生拥有比较好的拼音基础再学习才会有比较好的收益，而对于知识基础较差的学生而言，在课堂上能跟着老师走的只有玩游戏环节，真正学习到的知识其实并不多，存在的问题是他们大多只能把拼音背诵下来，但是对于一些比较难懂的知识点如jqx与相拼□bpdq的区分等，通过评研的反馈，会发现部分学生依然是掌握不深。所以我觉得可以将整体的拼音教学押后到课本教学之后，作为一种巩固知识点的课程形式。今后的语文教

学依然有很长一条路需要探索，我定会时刻反思，多观摩优秀教师的课堂教学，努力调整自己的方向以促进教学成长。

一年级语文学科活动有哪些篇二

1、你是一个好动的男孩。你尊敬师长，团结同学，对于学校开展的各项活动，你能积极参加。上课能积极动脑，举手发言，但学习态度不端正，作业不能按时完成，希今后扬长避短，更上一层楼。

2、你是一个爱表现自己的男孩。你尊敬老师，热爱劳动，能与同学搞好团结，但学习上缺乏自觉性，玩字当头，把作业丢在脑后。其实你并不笨，力气又大，希望你明确学习目的，向班上好同学看齐，不要把珍贵的时间浪费掉。

3、你是一个性格内向、沉默寡言的孩子，胆子较小，遇到一点困难和挫折就会掉眼泪。平时老师布置的作业不能按时完成，学习成绩不够理想，执笔姿势不正确。希你今后养成良好的学习习惯，做作业的速度就会大幅度提高。

4、你是老师最喜欢的学生之一，源于你无论何时都挂在脸上的微笑，源于你在处理事情上所显示的聪慧和机敏，无疑，你应该是优秀的。但是，你知道为什么你现在还有一些差距吗？找到原因了吗？老师相信，只要你能勤奋努力，持之以恒，你将是我们班最棒的！

5、你机灵、调皮，尊敬师长，关心集体，积极参加学校组织的各项活动，但在学习上无进取心，得过且过，课后贪玩少，温习功课，上课有时开小差。希你正视自身缺点，加倍努力，今后定能淋漓尽致地发挥你的聪明才智。

6、你是一个表面文静、内心活跃的男孩，积极参加体育训练，干得满头大汗，学习上有自觉性，作业能按时完成。上课时

也能举手发言，但不够刻苦，希望你平时一定要下苦工夫，不懂就问，争做一个懂事可爱的好孩子。

7、你是个勤奋，好学的孩子。作业认真，字迹总是那么清晰，工正，学习有上进心，成绩有明显提高，希今后继续努力，争取做个好学生。

8、你活泼开朗，喜欢玩耍，这并不是你的缺点。可是，如果只贪玩不学习，知识会自己长翅膀飞到你的脑子里吗？可喜的是后一阶段你已经意识到自己的错误，并在积极改正。老师赠你一句话：要学就学个踏实，要玩就玩个痛快。望继续努力，约束自己的言行，踏踏实实学习。

9、你是一个机灵、顽皮的男孩。你虽个子小但活动量较大，你对人有礼貌，劳动能积极参加。但作为学生应把学习放在第一位。希你今后端正学习态度，不要惹事生非，做一个人人喜爱的好学生。

10、你见到老师总是礼貌相待，平时能做好老师的小助手，每天还能帮助差生补习功课。老师发现你做作业比以前细心，希望你坚持下去。希你再接再厉，乘胜前进。

11、你在班级中默默无闻，从不与人争执，为人忠诚。课内外作业能按时完成，希上课要积极动脑，举手发言，课后要花工夫，把学到的知识巩固牢，只有这样，才能跟上班级同学不掉队。

12、你为人和善，不与他人斤斤计较，仪表整洁，尊敬师长，按时完成老师布置的作业，但学劲不足，思维反应不快，故成绩不能突出，假如你能勤思多问，积极动脑，收获益匪浅。

13、你是一个文静、善良的女孩。你积极参加公益活动，乐于帮助有困难的同学，有奉献精神，上课能认真听讲，作业令老师满意，希你考试时细心、多检查，避免不必要的失误，

争取得到令人满意的成绩。

14、你是一个讨人喜欢的男孩。上课有时也能听到你精彩的发言。你积极参加各项活动，乐于帮助有困难的同学。不过，你学习的目的不够明确，缺乏主动性，总让老师为你担心。在这里，老师真诚地送你一句话：学习如逆水行舟，不进则退，要想达到自己的理想境界，必须持之以恒，不懈努力才行。

15、你是个老实、害羞的人，在班内与同学团结互助，学习中较认真，但思维反映迟钝，有疑难的不能灵活运用，学习成绩很不理想。希望你认真细心些，努力提高小成绩。

16、你是个聪明，活泼的男孩，作业总是赶在人前，但字迹有欠工整。同学之间友好相处，不惹事生非，学习有进步，希今后在写字上下点功夫，做个名副其实的好学生。

17、你是个天真，好学的孩子。学习认真，作业按时完成，上课积极动脑，发言热烈，成绩有所提高，但不免有点顽皮，希今后改掉这点小毛病，争取做个好学生。

18、你是一个聪明伶俐的女孩，平时能按时完成作业，学习较认真，爱说爱打扮，但上课不认真，自控能力差，学习成绩不够稳定。希今后改掉自身的坏习惯，写好字，争做好学生。

19、你是一个待人诚恳，心地善良的孩子，劳动积极，热爱集体，喜欢帮助同学。如果你今后上课时更认真一些，做作业再认真一点，学习上更自觉一点，老师相信，在不久的将来，老师一定能看到一个进步很大的你。在新的学期里。老师期待着你的进步！

20、你是个热爱学习、积极向上的学生，喜欢动脑筋，喜欢钻研，理解能力强。老师总惊异于你做作业时那种神速的动

作，可是，你发现没有，在你做作业时表现出的字迹潦草、马虎粗心是那么明显。老师希望你能改正这个小小的缺点，大踏步前进，加油吧！

21、你是个聪明，伶俐的女孩。你学习认真，作业字迹工整。关心集体，乐于助人，小组长工作负责，学习成绩稳中有进，希继续努力，争取更大的进步。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

一年级语文学科活动有哪些篇三

1. 经典诵读的推动。本学期对于经典诵读的推动，主要以儿童诗以及古诗为主，诵读的书以《滋养童心的100首中国经典儿童诗》、《日有所诵》以及各位老师收集的晨诵古诗。在推动伊始，由于儿童诗的描写生动，充满童真的话语和有趣的画面感，学生对于儿童诗的兴趣还是比较浓厚的。但是随着篇目的增长，后续的儿童诗字数较多，生僻字也拗口，导致学生对于背诵儿童诗的热情与能力逐渐消退。因此，科组及时讨论，更改方案，另寻了《日有所诵》作为学生的每日诵读。相较之下，《日有所诵》的描述语言同样生动有趣，却是比较简单的，因此学生对于儿童诗的朗读以及背诵都十

分用工，充满了热情。在平时的课间，偶尔会听到三三两两个学生在一起背诵儿童诗，或是将自己的实际生活融入其中改编诗歌，还有一些热衷于绘画的学生会根据儿童诗的内容在成长日志上作画，形式多样地去朗读与背诵儿童诗。由此可见，本班的诗歌推动还是比较成功的。

在学期的下半段，科组决定将儿童诗的诵读安排在晚间的亲子阅读当中，在早读时间开始了经典古诗的背诵朗读，以提高学生的经典积累以及文化底蕴。由于家长的配合以及学生对于古诗词的热爱，经典推动得比较顺利，利用早读时间教会学生朗读古诗，上课时利用古诗整顿记录，偶尔也会抽查学生的古诗背诵情况，将古诗的背诵渗透到学生的各个方面。并且，我会充分利用小组长的领导作用，让小组长以及学习委员去监督学生的背诵情况，带动全班学生的经典朗诵。

2. 课前三分钟的设计与实施。课前三分钟的实施是旨在让学生开口大方地演讲，借此培养学生的语言表达能力。因此，在学期开始时，课前三分钟的设计以让学生朗读绘本为主。通过让学生朗读自己感兴趣的阅读绘本，增加学生的识字量，提高他们的阅读能力。偶尔老师也会参与其中，通过声情并茂地朗读精彩的故事片段，增强学生的阅读兴趣。中后期进入到课文学习阶段，课前三分钟的演讲就不单朗读绘本这一形式，而是与课文内容相联系。提前选定课前三分钟的人选，让学生在完成先学研究的时候，自行收集自己感兴趣的与课文相联系的相关知识，作为课文的导入与大家分享。这样不仅拓宽了孩子们的知识视野，更有利于孩子提前接受课文的知识基础，让老师更加自然地进入课文导入，从一开始就抓住了学生对课文的兴趣。进入到后半阶段，新增的知识拓展课，让学生有一个更大的平台展示自己的知识与能力，但是一节课能够展示的人数实在有限，因此将学生准备好的课外知识拓展的内容放到课前三分钟进行展示，让每位学生都能分享到自己的知识。

在一开始，课前三分钟的实施比较困难，因为班级里有几名

同学对于上台演讲不够自信，且低年级学生的识字量不多，因此在进行课前三分钟时会有时间拖长、学生难以流畅朗读等问题。对此，教师应以鼓励为主，让优秀学生上台进行模范展示，并提前通知家长与学生在家准备妥当，才能使得课前三分钟流畅地高质量地进行。越往后，学生对课前三分钟的展示更有自信也更有热情，在潜移默化当中培养了学生的语言表达欲望与能力。

3. 趣味拼音教学的开展。汉语拼音是小学生打开知识大门的金钥匙。它是识字的基础，是阅读、习作的前提，也是学好语文不可缺少的部分。因此，一年级的孩子不仅要学汉语拼音，而且一定要掌握和应用好。可面对枯燥乏味的拼音字母，教师怎么教，学生怎么学，孩子才能得心应手呢。我认为兴趣是最好的老师，我们应该在一种轻松的氛围中来学习，让孩子主动、快乐地学习拼音。怎样去营造一种轻松快乐的学习氛围呢。余行秀老师的拼音套装就给了我们很好的助力，让我们的拼音教学更好地践行“生本教育”的理念。以生为本开展拼音教学，实现玩游戏识拼音的目标，使我们的孩子更主动、更积极地去学习。

在教学中以玩游戏的形式去学习声母，使得孩子无论是在课前、课中还是课后，都对拼音有着浓厚的兴趣。以声母教学的前置作业为例。生本教育非常重视学生的先学，怎么样确保孩子在家能够积极主动地学习。兴趣以及形式很重要。课前布置的先学作业，第一，让学生学唱声母歌，朗朗上口的歌曲不仅能够激发孩子们的学习热情，更让他们在歌唱中潜移默化地识记声母的顺序以及读音，一改以往枯燥死板的背诵。其次，利用声母卡与父母玩游戏。余老师的课程一共推荐了十八种拼音游戏，每一款游戏都有针对性地将知识渗透其中。尤其是摆火车游戏，学生边读边摆，不仅将学生的注意力集中在字形中，更是将读与看很好地结合起来，印象更加深刻。第三，循环利用《写写擦擦》。声母的字形比较多样，尤其是f□s以及bpdq□学生非常容易混乱，写错方向。而《写写擦擦》能够反复写写反复地练，在脱离描红自行书写

前，得到了规范的训练，对于学生的写是非常有益的。

这次的声母教学，摒弃了以往按部就班的教学，而是更加发挥学生的主动性，让他们主动参与到学习当中。

4. 识字教学的具体方法和教学中的体会与反思。识字教学主要以游戏识字，奇思妙想记难字为主，让学生创造性地学习生字。游戏识字旨在通过各种游戏，一改以往枯燥的识字教学，多种有趣的游戏如摘苹果、踩地雷、爬楼梯、闯关过河等，让学生在玩乐当中多读多记，将字的形与音牢牢地记住。而同桌间的检测还可以利用剪刀石头布、捉迷藏等相互检查，加深印象。而在中后期引入的奇思妙想记难字更是将以生为本的理念充分发挥出来。学生在准备先学时，选择自己感兴趣的两到三个生字，利用多种形式如词语、成语、句子、古诗或故事的形式去学习生字，然后通过小组讨论、全班交流以达到全班性的交流学习，既确保了学生的课程目标，拓展了学生的知识视野，又锻炼了学生的语言表达能力以及胆量。而在后期升级的“通过朗读课文，你联想到了什么”，进一步让学生畅所欲言，透过课文延展出更多的课外阅读知识。在教学当中，以小组为单位进行讨论展示，因此课堂的纪律是非常重要的，不仅仅是台上展示的学生需要做到彬彬有礼地大方说，台下的学生更应该坐端正认真听，以确保课堂的实效性。在今后的识字教学当中，会更加重视学生的先学，必要时会充分利用家长以及微信群的帮助，让家长拍摄学生朗读的视频，让学生在家时，就要准备好明天上课需要展示的内容，不仅要收集记录好知识内容，更要锻炼自己大方大声地朗读，才能在展示当中自信地展示自己的先学作业。

5. 本班阅读推进的情况。本学期的共读书本推荐一共有以下几本《三毛流浪记》、《青蛙与蟾蜍》以及《小蜗牛自然图画书系》，一个学期的阅读推进，从收上来的阅读反馈表可以得知，大部分同学还是能够做到坚持阅读，并逐渐喜爱上阅读的。但是，依然有4名同学，阅读是存在障碍的，通过了解可知，主要问题在于学生的知识基础薄弱，不认识字，让

家长朗读而不愿开口读，久而久之就对阅读渐渐失去兴趣，更多是为了完成老师布置的任务而借助家长的帮助进行阅读。因此，在今后的阅读推进中，会同时进行自主阅读和年级共读的推进，教师多收集适合低年级学段学生的书目，让学有余力的学生能够有更多的阅读选择，而阅读较困难的学生也能够确保有充足的阅读时间与任务，逐渐提高学生的阅读能力与兴趣。

6. 作业情况反馈。为确保学生的阅读时间，语文作业的布置主要以成长日志为主，因此对于成长日志的使用会非常重视。因此，在学期开始的家长会上，已经向各位家长明确成长日志的重要性，而从学生上交的情况中可以看出，家长对于学生的成长日志是比较重视的，评语、指导、听写等方面都做得不错。而学生本身，对于这份作业也是非常喜爱且认真完成的，无论是每日听写还是每日绘画，都高质量完成，非常多的学生展示出对绘画的热情与天分，在学期的后半段也尝试为自己的画作协商一两句话、一段故事或是创作小诗，形式多样，色彩艳丽，每一份作业都是一份好的创作。而且，能够看出有部分学生的书写非常工整美观，已有了书法的韵味。每一个学生每天都有进步，成长日志完成的质量越来越好。看到学生如此认真地对待作业，作为教师的我也更多地以鼓励性的语评语、展示优秀作品等方式激励学生越做越好，因此我采用四个等级评价学生的作业，认真观看日志上的每一份作品，也认真的阅读家长评语，及时掌握本班学生在家学习生活的情况。

7. 知识点评研的落实情况和学生掌握情况。一年级的知识板块主要以拼音、识字、写字为主，检测方式主要以平时的知识点小测卷、作业以及单元小测为主。评研的落实通常安排在一个知识点的教学之后，用以检测学生的掌握情况，通过小测检查、评讲巩固、培优辅差这一个过程，确保学生掌握新知。本班学生在知识点的掌握情况如下：(1)拼音方面：除一名学生，其他都比较好地掌握拼音的朗读、默写以及标调，比较反复的问题是形近声母如bpdq会搞混，i和u会与y和w用

错。在评研中发现的问题都在全班上反复强调，加强练习；(2) 识字方面：全班学生基本上掌握了本学期的识字任务，能够正确地拼读生字。但是，有部分学生在撤掉拼音后，不能迅速地判断某些生字的前后鼻音以及平翘舌音，导致在做题时会张冠李戴；(3) 写字方面：本班学生大部分同学能够掌握生字的书写以及笔顺，也有部分学生能够将顿笔写好，在平常的书写上形成顿笔的习惯。但是，仍有两名学生在写字上会比较吃力，不能将生字写正确或是笔顺错乱，有小部分学生在分解生字写笔顺时会有粗心或是记忆混乱的情况，在今后要加强生字教学，让学生在读写的训练下加深对生字的记忆。

8. 课堂的管理和评价。语文课堂上的管理，将渗透古诗词的背诵，既利用背诵古诗，提醒学生应该坐端正，认真听，在一问一答当中，既渗透了古诗词文化的积累与巩固，又提醒学生当前课堂的纪律要求。而在学生评价方面，开始大力推进正面管教的理念，以鼓励语言为主，表扬学生的优点以提醒他改正当前的行为。也可用积极的语言提前提醒学生可能会出现的情况，在事态发生前将不良行为抑制下来，于潜移默化当中训练学生的自我控制能力。

9. 生本理念下，语文教学中存在的困惑以及今后语文教学努力的方向。首次接触生本教育，实在是令我大开眼界。在这一年的教学当中，让我受益匪浅，但同样也让我充满了困惑与反思。首先，生本教育下，十分重视学生的经典积累，因此从一年级开始，即儿童诗，古诗词等经典文化渗透到学生的学习生活当中。对于基础好的学生来讲无疑是锦上添花，使他们能接受到更多的知识熏陶，学习到更多语文课上书本所没有的。但是，对于基础薄弱的学生来讲，日常的作业已经让他们应接不暇，再加上为了提高学生的阅读能力所规定的高质量阅读时间，使得部分学生难以再接受背诵经典、朗读诗歌的任务，久而久之，反而失去了诗词的兴趣，我认为是有有点得不偿失的。因此，今后在学生背诵积累方面上应根据学生的实际情况进行安排，从易到难逐渐加大难度，先培

养他们的兴趣与习惯，再慢慢接受更高的难度挑战，才符合学生的发展规律。其次，另一个让我有困惑的是在拼音教学时期余行秀老师的《玩游戏，识拼音》套装的教学。余行秀老师的拼音教学的确体现着生本理念，学生对于拼音的学习也非常的感兴趣。但是，就教学效果以及教学操作而言，我认为还是比较难实施的。因为只有当学生拥有比较好的拼音基础再学习才会有比较好的收益，而对于知识基础较差的学生而言，在课堂上能跟着老师走的只有玩游戏环节，真正学习到的知识其实并不多，存在的问题是他们大多只能把拼音背诵下来，但是对于一些比较难懂的知识点如jqx与相拼□bpdq的区分等，通过评研的反馈，会发现部分学生依然是掌握不深。所以我觉得可以将整体的拼音教学押后到课本教学之后，作为一种巩固知识点的课程形式。今后的语文教学依然有很长一条路需要探索，我会时刻反思，多观摩优秀教师的课堂教学，努力调整自己的方向以促进教学成长。

一年级语文学科活动有哪些篇四

在备课时，我从不以老教师自居，尽管多次任教二年级，但仍然认真学习新课标，深入研究教材，精心设计教学过程，始终坚持做到：扣紧课标、抓住重点、备教材、备学生、备教法；围绕教学目标，根据学生的实际情况，把复杂的内容进行变换，去糟取精。课前大脑总要重温一遍教学方法，课后常记教后反思。

为了保持学生在课堂上的学习热情，我认真的备学生、了解学生，不断改变方法，创设学习情境，激发学习欲望，严把课堂质量关，并处处体现分层教学，使学生主动求发展。

二、识字写字教学扎扎实实

二年级识字写字教学，是教学工作的重点。鉴于识字量之大（上册要认450个生字，会写350个生字），第一步我采取了多种方法帮助学生识字。例如：卡片识字、猜谜识字、拆分

法。加一加、减一减，并采用由易到难的方法，现借助拼音、去掉拼音、带生字进课文、读生子小短文识字，采用循序渐进的方法，让学生掌握识字规律。第二步：在每节课前我都要求学生预习，对于二年级的小孩子而言，不断重复出现是最有利于识记的好方法。当然，学生面对已学过的字有些不能集中精力。于是我就采用激励法、竞赛法调动学生的积极性。果然，孩子们个个情趣高涨，斗志昂扬，都想成为红旗手，语文明星，常胜小将军，生字自然记得更牢。

除了认字以外，良好的书写习惯也是在这一阶段形成的。在指导写字过程中，我要求学生做到：一看二临三比较。一看是先观察生字的间架结构，书写位置；二临是照着认真临写，最后比一比与范字的差别，学会自我评价。并运用作业展览，评选，书写闪耀明星，写字大王等方法，激发学生写字的兴趣，提高学生写字的技巧。

三、形成学习能力，倡导学生积极参与各项语文教学活动。

在教学中，我努力做到创设宽松愉悦的学习氛围。激发学习兴趣，教给学生知识，叫他们学会参与、学会合作，学会尊重他人，更教会他们求知，合作、竞争，培养学生正确的学习态度和学习方法，使学生学得有趣，学得实在。确有所得。

在探求语文教学进程中，我力求将“讲”转变为“学”，将机械重复的练习转变为生动活泼的游戏，让学生充分体验语文学习的快乐，为他们语文学习的持续发展打下良好的基础，初步形成学习能力。

一年级语文学科活动有哪些篇五

时间毫不停息地走着，我担任一年级的语文教学工作也一个学期了，这一个学期在工作中，我不断的反思着自己，努力使自己不会愧对于教师这个神圣的职责。现总结自己的教学工作如下：

作为刚刚进入一年级的小学生来说，如何能让他们在40分钟的课堂上认真地听讲，是非常重要的。因此，培养学生良好的学习习惯是我教学工作开始的重点。从坐直到站立，从写字到读书拿书，从保持正确的读写姿势到爱惜学习用品，都需要老师不厌其烦地讲、说，通过一学期来的培养，我班学生都能养成良好的学习习惯。

一年级作为学生走进学校的第一步，正如修筑高楼大厦一样，必须要为学生的成长打下坚实的基础。本学期，我主要在注重学生的汉语拼音知识的掌握、写字、读书等方面作了努力。

写字教学是一年级语文教学工作的难点。能让每一个学生写一手好字，是我最大的心愿。所以，在平时的教学工作中，我特别注意对学生写字的要求。

首先，要让学生写好字，作为他们的语文老师，我更注重自己在课堂板书、给学生的留言等方面给学生做一个很好的示范。

其次，引导学生学会读帖、描红，既从技能方面要求学生，又从习惯方面的要求学生。特别是习惯方面的要求，如怎样握笔，保持怎样的写字姿势，这些往往容易忽略，而恰恰正是这影响了学生的写字质量的提高，甚至影响到用眼卫生和骨骼发育。

因此，在抓好学生写好字的同时，我更注重学生有良好的写字习惯。

其次，我注重在阅读教学的过程中，尽量引发学生能打开想象的翅膀，读出自己的感受出来。

第三，注重自己的示范性。由于一年级的学生模仿性较强，所以在教学生读课文之前，我都要特别注意这篇课文的字音、语速、语调、语感等方面，尽可能地为学生作出很好的示范。

对学生的关注不够。虽然班级只有七名学生，但是班上有两名学生的基础知识掌握得不够扎实，这还需要在下学期给予他们更多的关注与帮助。