

# 最新幼儿园大班美术旗袍教案(大全10篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是我给大家整理的教案范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇一

1. 继续巩固幼儿对侧面人的画法，使幼儿合理布局画面。
2. 教育幼儿爱护自己的'作品。
3. 培养幼儿对科学活动的兴趣。

范画一幅

1. 由歌曲《满天星》引出课题。让幼儿将整首歌曲完整的唱一次。
2. 老师让幼儿闭着眼睛想一想天上的星星、月亮是怎样的？
3. 启发幼儿思考应该如何把自己看星星的场面画出来。
4. 老师出示范画，让幼儿自己总结绘画的方法和画面布局。
5. 老师示范绘画步骤：先在作业纸的一端画侧面的娃娃，再在天空上画出许多的星星和一个月亮，最后涂上颜色。
6. 指导幼儿作画，要求幼儿合理布局画面。
7. 同幼儿一起评价自己的作品。

## 8. 幼儿进行游戏《摘星星》

### 幼儿园大班美术旗袍教案篇二

幼儿对颜色有较高的兴趣，能大胆而富有个性的涂色。本活动将营造缤纷多彩的语言环境，通过幼儿的想象力，运用多彩的短线和点创造出富有个性的七彩雨，以引发幼儿对绘画的兴趣。针对我班幼儿现有的绘画基础，引导幼儿从熟悉的小雨点突破口，按照自己的意愿安排画面，同时鼓励幼儿不断地变换颜色，大胆地表现。

- 1、引导幼儿是否能点出多变的小雨点，即线条、点等认识
- 2、激发幼儿对颜色绘画的兴趣，积极参与绘画活动。
3. 培养幼儿对抽象事物的想象力。

油画棒、幼儿人手一份画有雨伞的画纸、各种图片贴图、雨的声音。

幼儿观察过下雨时雨的情景。

1. 给幼儿讲述故事《下雨了》。
2. 出示下雨时的图片，让幼儿观察雨点的特征。
3. 引发幼儿认识下雨天气，并让幼儿思考雨天出门要使用什么工具。幼儿：雨伞。

1、启发谈话，引起兴趣 教师：“今天太阳公公很高兴，见到我们小朋友，可是忽然一阵风吹来了，“嘀答、嘀答”下雨了（同时播放下雨的声音）。雨是从哪儿掉下来的？小朋友，你们见过小雨点吗？是什么样的？幼儿自由讨论举手回答，教师给予肯定和鼓励。

小结：下大雨时，像根直直的、长长的线；

下小雨时，一点点的。

## 2、操作演示，引出内容

(1) 演示讨论，共同参与 a 油画棒演示画长直线雨 哗！哗！下了一场大雨。幼儿画（强调从天空中滴下来，直直的，长长的）b 讨论：滴答滴答，下小雨了，小雨的雨点怎样的呢？（一点点的小雨点落到了哪儿？（幼儿讨论）

(2) 激发兴趣，尝试取名 a 演示用各种颜色的短线画小雨点。雨越下越公公出来了。咦，小雨点一下子变成了五颜六色，怎么回事？（幼儿讲述）五颜六色的小雨点可真漂亮 b 这么漂亮的小雨点，我们给它起个什么名字呢？（幼儿取名：七彩雨、美丽的雨等）

## 3. 老师讲解幼儿要注意的地方，及绘画的方法。

(2) 老师给幼儿发画纸和油画棒。

(3) 幼儿作画，教师观察指导

1) 观察幼儿调换颜色画的情况。

2) 观察幼儿能否画出大小基本相同的雨点。

3) 能否添加自己喜欢的东西。

幼儿听老师念《小雨点》的儿歌。（小雨点，凉又甜，又蹦又跳下的欢。种子喝了发嫩芽，花儿喝了更鲜艳。）五、教师点评 教师点评幼儿的作品，表扬大胆绘画的幼儿，纠正个别幼儿不正确的绘画习惯。例如：雨点太少了，颜色不够丰等情况。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇三

1、了解小章鱼的结构，学会分泥、揉球、小刀切块、点小洞洞等制作方法。

2、在创作活动中，体验操作活动的乐趣，体验成功的喜悦。

橡皮泥、泥工操作台、工具小刀和小球棒2□ppt课件

一、谈话导入师：小朋友们大家好！介绍小章鱼，激发幼儿兴趣。

二、播放视频，幼儿根据微视频一起动手学习制作小章鱼。  
（章鱼有圆圆的脑袋，脑袋上面有两只眼睛、一个嘴巴、脑袋下面还有许多触手）

三、与幼儿一起回忆最简单的小章鱼的制作方法。

1、分泥——先分成两块大小相同的泥，其中一块揉成球，另一块搓成条。

2、切块——把搓成条的泡泡泥用塑料小刀切八块，并揉成一样大小的球做小章鱼的触手。

3、小球拼在一起成圈，把大球放到上面。

4、最后一个小球压扁，用小球棒工具点出小洞洞，做成小章鱼的嘴巴，用水彩笔把小章鱼的眼睛轻轻地画出来。

5、装扮章鱼——大胆想象、创作。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇四

歌曲《捏面人》，把说和唱巧妙的结合起来，孩子们唱起来

朗朗上口，很有特色，深得孩子们的喜爱。捏面人、吹糖人和画糖人是我国民间用食糖来造型的艺术样式，它们以小说、戏曲人物、吉祥花果、飞禽、走兽、文字等内容为制作题材，用不同的形式来刻画。其中以人物和动物的造型最为有趣。为了进一步让孩子们深刻地体验、感受民间艺术的美。我设计了《糖人》的美术活动。

- 1、感受糖人造型的饱满和线条的匀称，并尝试用胶枪画糖人。
- 2、乐意参与美术活动，体验糖人艺术的美。

活动准备：

- 1、经验准备：幼儿应学过歌曲《捏泥人》，并对我国用食糖来造型的艺术有所了解。
- 2、物质准备：充电式安全儿童胶枪、金色胶棒和垫板人手一套、有关画糖人的视频、图片、音乐等。

1、引出活动主题。

（1）师：最近我们学了一首关于捏面人的歌曲，歌曲里捏面人的师父捏了哪些人物？

（2）师：捏面人是我国民间用食糖来造型的一种艺术样式。除了捏面人还有一些小朋友喜爱的关于食糖的制作。想必你们跟爸爸妈妈出去玩的时候肯定见过“画糖人”。

2、了解画糖人的作画内容。

（1）播放视频。

视频里画的是什么糖人？

（2）出示图片，教师介绍。

师：一般大多数画十二生肖的会比较多，还会画其他的一些动物。随着时代的发展，现代文明的内容也会进入糖人的世界，如自行车、小猪佩奇等，有时还会用糖画字。

(3) 提问：你觉得糖人的线条是怎样的？

(饱满、匀称)

3、介绍用胶枪画糖人的方式。

(1) 出示事先画好的“糖人”。

师：这是我画的糖人，猜猜我是用什么材料画的？

(2) 播放视频，了解用胶枪画“糖人”的方法。

在看视频的过程中提醒幼儿“糖人”的每一个部位都要连在一起。线条要粗，以免撕的时候断掉。画好后，将糖人从垫板上撕下来，在糖人的背面滴上胶，把木棒粘到糖人的背面。

(3) 回顾制作方法。

画糖人（每个部位都连在一起）——撕糖人——粘木棒

4、幼儿进行创作，教师巡回指导。

在制作过程中提醒幼儿画的时候慢慢挤胶枪。

5、作品评价，活动结束。

将幼儿作品插在泡沫上进行展示，并请部分幼儿介绍。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇五

1、学习在手指印上进行添画的绘画技能。

2、通过欣赏、观察范画作品，了解在手指印上进行添画变出各种形象的方法，并大胆尝试，创造添画作品。

3、在绘画过程中，大胆想象，注意画面的整洁。

1、幼儿用书人手一册。

2、勾线笔、各种颜料、抹布。

3、红色笔在白纸上画一个大的椭圆形的手指罗纹，黑色记号笔。

1、引导幼儿欣赏幼儿用书，观察手印画。

2、教师出示手指罗纹，（告诉幼儿为了让小朋友看清楚，这是一个放大的手指印。）教师示范手印画，让幼儿初步了解手印画的基本画法。

(1)先用手指蘸上你喜欢的颜料，然后，在纸上印几个手指印，还可以换一个手指和一种颜色再印几个手指印。提醒幼儿手指印不要印得太密，以免影响添画，使画面过于拥挤。

(2)去洗手间洗手，并将手擦干净。

(3)用勾线笔在手指印上进行添画，创造出一个新的形象。

(4)教师在范例上添画，变出一只漂亮的孔雀。

3、幼儿操作，教师指导幼儿注意画面的整洁。

4、展示幼儿作品，幼儿互相欣赏、讨论。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇六

1、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

2、运用粘贴的方法制作灯笼，促进双手的协调配合，养成良好的操作习惯。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

预先拉上绳。

2、毛钱做的灯笼穗子，固体胶，剪刀。

3、幼儿操作材料。

1、出示实物红灯笼，引起幼儿兴趣。

提问：这是什么？你们在哪儿见过灯笼？都见过什么养的灯笼？  
设么时候挂灯笼？

2、出示圆形灯笼范样，幼儿仔细观察，探索灯笼制作方法。

提问：它们是有什么纸做的？是用几片纸做的？是怎么粘在一起的？

3、教师边示范边提出制作要求。

(1) 制作灯笼的彩色纸可以是三张，也可以是四张、五张等。

(2) 对折后在彩纸的反面粘上胶，纸片的边角要对齐、粘牢。

(3) 粘合最后一篇纸时，先把穗子挂线夹在灯笼中间。

4、幼儿操作，教师指导。

(1) 鼓励能力强的幼儿完成作业后热心帮助别人。

(2) 帮助能力弱对幼儿掌握对折、粘连的方法。

5、把幼儿制作的灯笼挂起来，共同欣赏。

讨论：说说哪个灯笼做的好，好在那里。

6、出示菱形灯笼范样，引导幼儿探索制作方法，鼓励幼儿回家尝试制作。

小百科：灯笼，又称灯彩，是一种古老的中国传统工艺品。起源于20xx多年前的西汉时期，每年的农历正月十五元宵节前后，人们都挂起象征团圆意义的红灯笼，来营造一种喜庆的氛围。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇七

### 静物苹果篮子

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，感受画面中色彩的鲜艳，体验画家用水果的暖色和瓶子、果篮黑色搭配产生的平衡感。

2. 大胆讲述自己的对画的感觉。

3. 喜欢参与欣赏活动。

4. 培养幼儿良好的作画习惯。

5. 尝试将观察对象基本部分归纳为图形的方法，大胆表现它们各不相同的特征。

塞尚《静物苹果篮子》活动课件。

1. 猜苹果的谜语，引起幼儿的兴趣。

2. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》原图）

(1) “在画面上你看到了什么？它们是什么颜色的？有什么感觉？”

(2) “你喜欢画面上的哪样东西的颜色？为什么？”

3. 教师演示课件（塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图）

(2) “看了这幅图你们有什么感觉？”

4. 幼儿同时欣赏塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图和原图

(1) “你喜欢哪幅图？为什么？”

(2) 引导幼儿体验黑色的酒瓶和篮子与暖色的水果搭配而给画面产生的平衡感。

5. 请幼儿给画取名字。

6. 教师介绍画家塞尚和作品的名称。

塞尚的静物作品很多，可以在日常活动中继续引导幼儿欣赏。

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇八

1、尝试用多种材料装饰水果，感受作品的美感。

2、与同伴友好合作、共同解决问题，体验快乐和成功感。

3、能理解底色，会注意底色和纹样之间的冷暖对比。

4、培养幼儿的技巧和艺术气质。

水果，多种装饰材料（软管、纸杯、塑料瓶、彩带、丝带……）

1、出示部分幼儿与家长一起制作的水果娃娃。

请这些幼儿介绍一下如何做的？用的什么材料？

2、启发思考：我们还可以用哪些材料来打扮水果娃娃？

1、找个好朋友一起打扮。

2、重点观察：幼儿使用材料情况？

遇到困难如何解决的？

你的水果娃娃是用什么材料打扮的？怎么制成的？

（请几组较有特点的孩子介绍）

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇九

1、了解小章鱼的结构，学会分泥、揉球、小刀切块、点小洞洞等制作方法。

2、在创作活动中，体验操作活动的乐趣，体验成功的喜悦。

橡皮泥、泥工操作台、工具小刀和小球棒2□ppt课件

一、谈话导入师：小朋友们大家好！介绍小章鱼，激发幼儿兴趣。

二、播放视频，幼儿根据微视频一起动手学习制作小章鱼。  
（章鱼有圆圆的脑袋，脑袋上面有两只眼睛、一个嘴巴、脑袋下面还有许多触手）

三、与幼儿一起回忆最简单的小章鱼的制作方法。

1、分泥——先分成两块大小相同的泥，其中一块揉成球，另一块搓成条。

2、切块——把搓成条的泡泡泥用塑料小刀切八块，并揉成一样大小的球做小章鱼的触手。

3、小球拼在一起成圈，把大球放到上面。

4、最后一个小球压扁，用小球棒工具点出小洞洞，做成小章鱼的嘴巴，用水彩笔把小章鱼的眼睛轻轻地画出来。

5、装扮章鱼——大胆想象、创作。

## 幼儿园大班美术旗袍教案篇十

1、尝试在石头上设计自己喜欢的小鱼图案，并能大胆用色。

2. 体验在石头上作画带来的乐趣。

一、由猜谜的游戏，引起幼儿兴趣。

1、敲一敲

师：“今天，我带了一个好玩的游戏叫做猜一猜，你们想不想玩呀？”

“请小朋友猜一猜这是什么东西发出的声音？”（老师轻轻敲一敲石头）

2、猜一猜

师：“原来呀，刚才的声音是石头发出来的。”

二、图片导入：初步了解石头的作用。

师：老师请小朋友看看有关石头的图片。

三、石头变魔法

1、师：“今天石头宝宝要变魔法，你们想看一看吗？”

2、出示小鱼图片

师：“老师先问问你们见过小鱼吗？”“在哪里见过呢？”“你见过的小鱼都是什么样子的呢？”

(出示小鱼图片)“那你们看看这是什么呀？”“他是用什么制作的？”“原来这就是石头宝宝变得魔术呀，你们喜欢吗？”“今天我们就一起来变一变吧！”

3、老师示范画

(首先拿起一块石头，想一想你要把她变成什么样子小鱼。然后用黑色的彩笔给小鱼穿上新衣服，尝试运用不同的线条装饰小鱼的身体。

最后用彩色的笔涂上漂亮的颜色。)

师：“你们看，老师的小鱼变好啦，好看吗？”

“你们想不想自己试一试呢？”

四、引导幼儿看一看、想一想、说一说

2、和同伴说说你的石头可以变成什么?怎么变呢?

五、幼儿创作石头画，提出绘画要求

- 1、用黑色笔在石头上画出小鱼身上的线条、图案，彩色笔涂色；
- 2、保持石头画面干净；
- 3、小手脏了用湿纸巾擦。

六、幼儿操作，教师巡回指导。

（教师个别辅导。帮助个别幼儿进行石头创作，鼓励他们大胆想象创作，体验独立创造的快乐。提示幼儿注意色彩的搭配，保持画面干净。）

七、石头小鱼大展览

展示孩子创作的作品，让小画家和大家说一说，这是怎么做出来的，他画的是什么？引导孩子互相欣赏。