

最新美术活动秋天的大树反思 爱上美术活动区心得体会(模板5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

美术活动秋天的大树反思篇一

美术活动区，一个充满无限创意和艺术氛围的地方。在这里，我找到了沉浸在绘画世界中的快乐，体验到创造的无穷乐趣。如今回想起来，我觉得自己实在幸运，能够在这个特殊的地方尽情展示自己的艺术才华，让我更深刻地明白了艺术的意义和美妙之处。

首先，美术活动区给我提供了一个自由发挥的舞台。在这里，我不再受传统教室的限制，可以毫无顾忌地尽情创作。每当我来到这个区域的时候，都会有一种无比自由和放松的感觉，仿佛身边所有的束缚都被解开了。我可以毫不犹豫地将自己想要绘画的景色，想要表达的情感，全部呈现在画纸上。这种自由度让我感到无比畅快和愉悦，每一次艺术的探索都带给我无尽的满足感。

其次，美术活动区也是一个富有创造力的地方。在这里，我像一个小小的创造者一样，可以尝试各种创意和新奇的艺术形式。我可以随心所欲地使用各种色彩、质感和艺术元素，将自己的想象力转化为绘画作品。例如，我可以运用贴纸、剪纸等不同的材料来增加作品的层次感和立体感，让绘画作品更加生动有趣。这种创造力的释放，让我在艺术的世界里感到无比的激动和兴奋。

此外，美术活动区也是一个与他人交流的平台。在这里，我有机会结识到不同领域、不同文化背景的小伙伴，并一起分享艺术的乐趣。我们可以一起交流自己的创作经验、艺术灵感和技巧，并从中互相学习和借鉴。在这个过程中，我发现，艺术无国界，它是一种通用的语言，可以让人们之间建立起情感的纽带。通过与他人的交流和合作，我学会欣赏不同的观点和表达方式，进一步开阔了自己的艺术视野。

最重要的是，美术活动区让我明白了艺术的价值和意义。艺术不仅仅是一种创作方式，更是一种心灵的抒发和表达。而美术活动区则是一个可以让人们展示自己内心世界的场所。在这里，不同的人通过绘画创作，借助色彩、线条等画笔语言，将自己的情感、思想和体验表达出来。艺术作品不仅可以给自己带来满足和愉悦，更可以触动他人的心灵，传达出一种深层次的情感和共鸣。

总的来说，美术活动区给了我很多宝贵的体验和启示。在这里，我享受到了自由创作的快乐，开发了创造力的无限可能，与他人建立了深厚的情感联系，并进一步认识到艺术的独特魅力。我相信，美术活动区将继续成为我心灵深处的乐园，我也会继续在这个地方尽情展现自己的艺术才华，探索更广阔的艺术世界。

美术活动秋天的大树反思篇二

学前教育中的美术活动是一种培养孩子创造力和想象力的重要途径，它通过各种富有趣味性的活动，帮助孩子发展自己的艺术潜能和审美意识。在过去的几个月中，我参与了学前儿童美术活动的训练，并从中获得了许多体验和收获。

第二段：参与活动的心情体会

在参与学前儿童美术活动的过程中，我的内心充满了兴奋和期待。我时常为孩子们带来的创造力和无限潜力而感到惊叹。

他们在活动中的表现是如此自由且充满活力，他们敏锐的感知力和独特的表现方式给我留下了深刻的印象。在这个过程中，我学习到了尊重和欣赏孩子们的作品，为他们提供一个自由表达自己的机会是多么重要，这将对他们的发展产生积极的影响。

第三段：活动中的交流与合作

在多次美术活动中，我发现活动的交流与合作对于孩子们的成长是至关重要的。通过分享和交流他们的想法和感受，孩子们能够互相激发创造力，并且培养他们的社交技能。在活动中，我经常组织小组合作，让孩子们共同完成一幅画或者创作一个手工作品。这样的合作激发孩子的团队合作精神和责任感，同时也培养了互相协调的能力。

第四段：观察和指导的重要性

美术活动中，观察和指导是不可或缺的环节。通过观察孩子们的表现，我能够更好地了解他们的兴趣和需求，从而为他们提供有针对性的指导。而指导的方式也非常重要，我们应当关注孩子的个别差异，采用差异化的指导方式，鼓励孩子的探索和创新，帮助他们发挥出个人的潜力和特长，并且不给孩子太多的束缚。

第五段：结语

学前儿童美术活动为我带来了愉快的体验和宝贵的教育经验。在这些活动中，我看到了孩子们的成长和进步，同时也得到了自我提升和成长的机会。通过学前儿童美术活动，我更加深入地了解了孩子们的成长需求，同时也更好地认识到教育者在指导和培养孩子的艺术潜能中的重要角色。我相信，通过不断地实践和学习，我可以在未来的教育道路上更好地辅导和帮助孩子们发展自己的美术潜能。

美术活动秋天的大树反思篇三

随着社会发展和教育理念的更新，学前教育越来越受到重视。在学前教育中，美术活动已经成为了一种重要的教学方法。通过美术活动，学前儿童能够开发创造力、观察力和表现力。近期，我在学前儿童美术活动中收获颇多，下面我将分享我的心得体会。

首先，学前儿童美术活动能够培养孩子的创造力。美术活动是一种开放性的活动，孩子可以根据自己的想象力来创造自己独特的作品。在活动中，我发现孩子们喜欢运用丰富的色彩和形状来表现自己的想法和感受，他们毫不拘束地发挥自己的想象力去创造独特的艺术作品。这些活动不仅让孩子们感到快乐和满足，同时也能够培养他们的创造思维和创造能力。

其次，学前儿童美术活动能够促进孩子的观察力。在美术活动中，孩子需要观察周围的事物，通过观察和描述来表达自己的感受。例如，在绘画活动中，孩子们需要仔细观察物体的形状、颜色、纹理等特征，并将其具象化到纸上。通过这样的观察和描述，孩子的观察力得到了锻炼和提高。同时，他们也学会了用艺术的方式表达自己，让别人能够理解他们的感受和想法。

此外，学前儿童美术活动还能够培养孩子的表现力。美术活动是一种自由表达自我的方式，孩子们可以通过绘画、雕塑、手工等形式将自己的内心感受和想法表现出来。在活动中，我鼓励孩子们用自己的方式表达自己，而不是受限于现实的框框。孩子们的作品充满了个性和独特的表现方式，他们的创意和想法让我感到惊喜。通过美术活动，孩子们不仅能够培养表达的勇气和能力，同时也能够表达自己的个性和特点。

最后，学前儿童美术活动带给孩子们快乐和满足。孩子们在艺术创作的过程中可以获得自由的感受，他们可以毫无拘束

地发挥自己的想象力和创造力。在这个过程中，他们能够体验到创作带来的乐趣和成就感。每当孩子们完成一幅作品时，他们充满了自豪和满足感，这种快乐和满足感对于孩子们的整体发展是非常有意义的。

总之，学前儿童美术活动是一种重要的教学方法，它能够激发孩子们的创造力、观察力和表现力。通过美术活动，孩子们能够发展自己的个性和特长，培养自信心和表达能力。同时，这些活动也让孩子们感受到快乐和满足，提高他们的生活质量。我相信，在未来的学前教育中，美术活动将继续发挥重要的作用，为孩子们的成长和发展提供更多的机会和可能性。

美术活动秋天的大树反思篇四

授课人：张玉华

活动目标

- 1、通过观察，了解鱼的基本结构，尝试画出自己看到的鱼。
- 2、能用简单的图形

组合的方法画出鱼的基本形状，并用线条和简单图形装饰。

- 3、能用鲜艳的色彩装饰鱼，并注意色彩的搭配。

活动准备

- 1、鱼的图片、挂图。
- 2、蜡笔、白纸人手一张。

活动过程

1、欣赏有关鱼的图片，初步了解鱼的外形结构。

(2)教师小结：鱼由鱼头、鱼身、鱼鳍和鱼尾组成，鱼鳍长在身体的两侧。

2、出示挂图，让幼儿认真观察。

(1) 图中鱼的头、身体、鱼鳍、鱼尾各是由什么图形组成的？

(2) 让幼儿认真观察挂图，说说自己喜欢哪条鱼。

教师：如果让你选择一条鱼给它画张相，你会先画什么？给它穿上什么样的衣服？

小结：今天，我们画的鱼是由鱼头、鱼身、鱼鳍、鱼尾组成的，它们是由不同形状组成的，身上有美丽的条纹，有的是直线，有的是曲线，有的是圆形，有的是三角形、正方形等图形。

3、绘画指导

师：现在请小朋友将心中可爱的鱼画下来，然后和大家一起欣赏吧！

美术活动秋天的大树反思篇五

活动目标

1. 能在观察蝴蝶标本或图片的基础上，用电线以及简单图形左右对称装饰蝴蝶。

2. 能选择鲜艳的色彩装饰蝴蝶，并能注意到色彩的搭配。

活动分析：

1. 化好的花园图。
2. 蝴蝶标本或图片（幼儿以前欣赏过）。
3. 操作材料“画有蝴蝶

轮廓）。彩笔。浆糊，剪刀，歌曲。“蝴蝶找花”录音磁带，录音机。

活动过程

1. 欣赏歌曲“蝴蝶找花”，激发幼儿兴趣。

教师：春天来了，花儿开了，蝴蝶都出来找化作朋友了。

出示花园图片：这里的春天也到了，可是蝴蝶还没有来，今天，老师让小朋友去请一只蝴蝶来打扮它。

2. 引导幼儿观察蝴蝶的标本或图片。

教师重点引导幼儿观察蝴蝶的花纹是对称的，是由几种颜色搭配的，而且颜色也是对称的3. 交待要求，而作画，教师指导。教师指导幼儿在操作材料的蝴蝶上对称的进行装饰，帮助个别幼儿选择和确定花纹，鼓励幼儿用鲜艳的色彩进行装饰，并注意色彩的对称和搭配. 4. 总结评价，结束活动.

给宝宝洗澡

一、设计意图

幼儿对玩色活动总是有着很浓厚的兴趣。而现在的色彩绘画工具有许多种类，如蜡笔、水彩笔、彩色铅笔、油性笔、水粉笔、毛笔等等。本活动旨在突破单一的色彩工具，尝试将

水粉颜料与其它绘画工具（蜡笔）结合起来以多种技法（湿画法、撒盐法）使用，让幼儿感受由此带来的奇特的画面效果。活动设计中，我以游戏为载体，以幼儿生活为源，用“给宝宝洗澡”的形式串联起了各活动环节及作画步骤，让幼儿在玩中出新，在玩中学。

二、教学目标：

- 1、能用蜡笔简单勾勒出物体的形象。
- 2、尝试在湿画法中用盐进行作画，感受其所产生的奇妙的肌理效果。
- 3、体验玩色的乐趣。

三、教学准备：

排笔、大号水粉笔、水粉颜料、盐、纸、盛水桶、抹布，范例。

四、教学过程：

（一）导入课题

- 1、师：夏天到了，许多宝宝都出来做游戏了。猜猜会有谁呢？
（启发幼儿自由想象）
- 2、师：你想和哪个宝宝玩，就把它画出来吧！

教师巡回指导，找出画的好的作品作范例。

（二）讲解示范

师出示范画（已有一个简单的蜡笔画形象）：我也找到了一个饮料宝宝做朋友。瞧它玩得多开心呀！

1□师：宝宝们玩得真开心。可是天气太热了，宝宝们全身都是汗，我们一起帮它们洗个凉水澡吧。——用排笔蘸清水打湿画纸
2、师：洗完澡可得赶紧穿上衣服。想一想，你准备给它穿什么颜色的衣服？动作要快，不然宝宝会着凉的！——上色（请一幼儿和老师一起上色）

3、师：为了让宝宝更舒服些，我们最后再给它撒点“爽身粉”吧！——撒盐法

要求：用三个手指抓少量的盐，均匀地撒在画面上。

a□“爽身粉”是什么呀？——盐

b□原来我们平时厨房里用的盐也可以拿来作画。这种用盐作画的方法就叫撒盐法。

4、师：那撒盐法的效果是怎样的呢？会发生什么事呢？画面干了以后就可以看出来。

师展示另一幅已完成的撒盐画，引导幼儿观察。“盐撒过的地方有什么变化？象什么？为什么会这样？”（盐会吸收水分，留下象雪花、蒲公英状的痕迹）

（三）、幼儿创作，师巡回指导。

1□正确使用排笔，控制好水分。

2、上色动作快，注意色彩的衔接。

3、撒盐要均匀且量少。

（四）、欣赏交流作品

把幼儿作品平铺在一块大垫子上展示。请幼儿说说喜欢哪个

宝宝？为什么？

（五）、结束

师：让宝宝们睡个觉，休息一下吧。我们也要到教室里去给小手洗个澡了！