

大班我爱我家教案语言教案 幼儿园大班 教学活动教案(精选6篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。那么问题来了，教案应该怎么写？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

大班我爱我家教案语言教案篇一

守恒观念是幼儿逻辑思维能力发展的重要标志。因为各种最基本的推理形式都是建立在量的不变性的原理基础上的。大班的幼儿他们对各种事物充满了好奇，已倾向于自主探索去寻求答案。“面积守恒”对于大班的幼儿来说，是一个相对较为难理解的一个内容。但却符合大班幼儿爱探索的年龄特点。对此，我选择了《体验面积守恒》这节活动。幼儿通过感知亲身体验，能不受形状、颜色、方位等因素的干扰，初步体验图形面积的守恒。在活动中我将知识点转化为一个个具体操作的环节，让幼儿通过活动，初步体验感知，会比较用相同的小图形组成不同形状的大图形的面积，感知大图形虽然形状不同，所摆放的小图形个数、形状相同，从而推理出大图形的面积相等。幼儿在操作活动中通过自己的动脑、动手活动，使自身动作与所学知识协调，从而获得知识。整个活动由初步感知——排除干扰——小组合作，进一步感知体验，难度由浅入深，从易到难地引导幼儿去观察、比较，探索发现比较图形大小的方法，继而粗浅地掌握了图形面积守恒的概念。

在本节活动中，我运用了观察比较法、讨论法、操作法，让幼儿在看一看、数一数、比一比、摆一摆、玩一玩中了解了原来判断两个图形的大小是不受排列形状、颜色、方位的影响的。从而轻松突破了活动的重难点。

- 1、对数学活动感兴趣，能够大胆的探索发现。
- 2、在操作过程中主动学习，进一步发展观察力、探索发现能力。
- 3、能不受形状、颜色、方位等因素的干扰，初步体验面积的守恒。

重点：引导幼儿主动探索发现，初步感知图形面积守恒。

难点：能不受排列形状、颜色、方位的影响，比较两个图形的大小。

图形操作卡片人手一套。

一、整体与部分的比较，初步感知图形面积守恒

（一）整体导入，引发话题。

（二）探索发现，分割比较。

1、比一比、看一看这四个三角形，你发现了什么小秘密。

2、为什么说它们是一样大的？你是怎样操作的呢？引导幼儿发现四个三角形是一样大的。

小结：将四个三角形摞在一起，边与边、角与角对齐的方式重叠在一起，比较出四个三角形一样大。

（三）图形还原，逆向深化。

还记得老师最初给你们的是什么图形吗？你还能用四个三角形变回原来的图形吗？

小结：我们把正方形平均分成了四个三角形，四个三角形合

起来能在拼成原来的正方形，正方形的大小不会变。

二、排除排列干扰，体验面积守恒

（一）知识迁移，感知面积守恒。

这四个三角形除了能变成之前的正方形，你还能把它们变成其他的图形或图案吗？

（二）排除排列干扰，深入感知面积守恒。

1、你变出的图形和刚才的正方形，它们一样大吗？为什么？

2、观看ppt课件，拓展幼儿知识经验。

小结：分割出的图形的排列方式虽然改变了，但它们数量和大小没变。由它们所组成的新图形的大小也不会改变。

三、小组合作，进一步感知体验面积守恒

请幼儿分小组合作拼摆图案，并通过记录进一步深入感知面积守恒。

小结：数量、形状、大小相同的地垫拼成的不同的图案，它们的平面大小是一样的。

我这里还有更多的地垫，我们一起到外面拼一拼、摆一摆，看看它们还能变出什么不同的图形或图案，在比一比它们的大小是不是一样，带好你的地垫，快跟我一起出发吧！

大班我爱我家教案语言教案篇二

1、引导幼儿扮演孙悟空的角色，学习投掷的基本方法。

2、培养幼儿克服困难的品质和合作意识，体验成功的快乐。

3、提高幼儿正确的投掷方法并击中目标物的. 能力。

纸球若干、纸棒若干、平衡木三条、铁圈三个、树六条、妖怪图画三张。

(1) 听口令，做动作：立正！向前看——齐！

(3) 引导并介绍动作要领。

师：猴儿们你们看，今天大王带来了一样好玩的东西，就是纸球。今天我们用这个纸球学习一个本领，叫投掷。

猴儿们要认真的看大王怎样做：两脚前后开立（左脚在前）面对前方，右手拿东西向后向上放，上体稍向后屈，重心落在右脚上，右脚用力蹬地，同时右臂向前上方挥动，把球扔出去。

(4) 练习动作：

(5) 师：猴儿们真棒，本领练好了！看，那边来了几只妖怪，我们一起去消灭它们！在消灭它们时我们要走过小桥、钻过山洞、绕过树林，注意了，找到妖怪消灭它。来到距离妖怪五、六米的地方拿起一个纸球站在线外面向妖怪投去，然后从两边跑回来，站到队伍的最后面。

(6) 幼儿示范一遍。那只猴子愿意先去探路？注意：路上有一定的危险，过桥时一定不能掉到河里，时同打妖怪时不能离得太近，小心受伤！准备！行动！

(7) 教师观察示范的幼儿动作掌握情况，小结示范情况并纠正动作：“走过小桥、钻过山洞、绕过树林，找到妖怪，相隔一定的距离瞄准目标，打过去！”

(8) 全班分三组游戏。师：你们想不想去打妖怪呀？（想）好，两队一组，集合，准备！行动！

(9) 师小结：刚才，猴儿们打妖怪的时候都非常勇敢。（表扬一下自己。但是本大王发现有的猴儿打妖怪时，没有站在队外面，差点被妖怪抓去了，还有的猴儿，回来的时候是从中间跑回的，这样对不对呀？（不对）那要从哪里回来呀？）

(10) 现在，我们做好准备，这次一定要把妖怪给打死。准备！行动！

(11) 鸣哨前师：猴儿们，快看，妖怪被我们打死了，耶！我们胜利了！（小朋友欢呼）

(12) 鸣哨，整队（分成六组）

(14) 师：现在我们都累了，我们一起来放松放松身体吧！

(15) 师：我们回家去吧！

大班我爱我家教案语言教案篇三

- 1、引导幼儿扮演孙悟空的角色，学习投掷的基本方法。
- 2、培养幼儿克服困难的品质和合作意识，体验成功的快乐。
- 3、提高幼儿正确的投掷方法并击中目标物的能力。

纸球若干、纸棒若干、平衡木三条、铁圈三个、树六条、妖怪图画三张。

(1) 听口令，做动作：立正！向前看——齐！

(3) 引导并介绍动作要领。

师：猴儿们你们看，今天大王带来了一样好玩的东西，就是纸球。今天我们用这个纸球学习一个本领，叫投掷。

猴儿们要认真的看大王怎样做：两脚前后开立（左脚在前）面对前方，右手拿东西向后向上放，上体稍向后屈，重心落在右脚上，右脚用力蹬地，同时右臂向前上方挥动，把球扔出去。

（4）练习动作：

（5）师：猴儿们真棒，本领练好了！看，那边来了几只妖怪，我们一起去消灭它们！在消灭它们时我们要走过小桥、钻过山洞、绕过树林，注意了，找到妖怪消灭它。来到距离妖怪五、六米的地方拿起一个纸球站在线外面向妖怪投去，然后从两边跑回来，站到队伍的最后面。

（6）幼儿示范一遍。那只猴子愿意先去探路？注意：路上有一定的危险，过桥时一定不能掉到河里，时同打妖怪时不能离得太近，小心受伤！准备！行动！

（7）教师观察示范的幼儿动作掌握情况，小结示范情况并纠正动作：“走过小桥、钻过山洞、绕过树林，找到妖怪，相隔一定的距离瞄准目标，打过去！”

（8）全班分三组游戏。师：你们想不想去打妖怪呀？（想）好，两队一组，集合，准备！行动！

（9）师小结：刚才，猴儿们打妖怪的时候都非常勇敢。（表扬一下自己。但是本大王发现有的猴儿打妖怪时，没有站在线外面，差点被妖怪抓去了，还有的猴儿，回来的时候是从中间跑回的，这样对不对呀？（不对）那要从哪里回来呀？）

（10）现在，我们做好准备，这次一定要把妖怪给打死。准备！行动！

(11) 鸣哨前师：猴儿们，快看，妖怪被我们打死了，耶！我们胜利了！（小朋友欢呼）

(12) 鸣哨，整队（分成六组）

(14) 师：现在我们都累了，我们一起来放松放松身体吧！

(15) 师：我们回家去吧！

大班我爱我家教案语言教案篇四

树是动物和人类的好朋友，我们应该保护和爱护树木。我发现孩子们对生活中常见的树认识不清，有的孩子喜欢摘树叶，折树枝玩，拿小刀在树上乱刻乱画等。于是，我抓住了这一教育契机，设计了这节科学活动课，意在激发孩子认识树，爱护树木的情感。

活动目标

- 1、幼儿能简单认识生活中的常见树木，知道它们的名称。
- 2、幼儿能简单认识树的作用。
- 3、培养幼儿爱护树木的积极情感。
- 4、使幼儿对探索自然现象感兴趣。
- 5、充分体验“科学就在身边”，产生在生活中发现、探索和交流的兴趣。

教学重点、难点

重点：认识生活中的常见树木及保护树木的措施。

难点：乱砍树木对动物和人类造成的危害。

活动准备

课件、《小黄莺的故事》录音、录像片段。

活动过程

一、激发兴趣，引入课题。

小朋友们，今天老师想带你们到大森林里去玩，你们想去吗？那我们就出发吧。（放音乐）孩子们，大森林到了，我们先坐下来歇歇小脚吧。大森林里的树可真多呀，我们就来欣赏欣赏这些可爱的树吧。

二、认识生活中常见的树。

1、给幼儿播放树的课件，让幼儿对树有一些认识和了解，感受树的美。

2、出示各种树的课件给幼儿观察，并说出树的名字和树叶的外形特征，加深幼儿的认识。

3、让幼儿说说自己认识的树的名字以及树叶的样子。

三、简单认识树的作用。

1、引导孩子知道树木与小动物的关系。

小朋友们都有一个温暖幸福的家，你们知道小鸟、小松鼠的家在哪里？（树上）对，小鸟、小松鼠的家在树上，小鸟喜欢在大树上飞来飞去，小松鼠喜欢在树枝上蹦来跳去，大树是它们的家，它们非常爱自己的家。

2、让幼儿知道树木与人类的关系。

大树可以做小动物的家，树木能为人们做些什么事情呢？

（果树上结出的果子能让人们吃；树木可以做成许多家具和生活用品；夏天，人们在树荫下乘凉；树把人们的生活环境打扮得更漂亮；树是自然界的空气净化大师，能把人们呼出的废气变成人们需要的新鲜空气）

四、引导幼儿懂得乱砍伐树木给人们带来的危害，激发幼儿爱护树木的情感。

1、放录音《小黄莺的故事》

小朋友们，听了小黄莺的故事，你们有什么想法呢？（小动物们失去了家，真可怜；我们不能乱砍树木，破坏小动物的家）乱砍树木不仅给小动物带来了灾难，也会给人们带来危害。

2、看“风沙的危害”录像片段，了解风沙对人类的危害，懂得要多种树。

3、看“洪水”录像片段，了解洪水对人类的危害，提问：为什么会发洪水？使幼儿懂得：树根像爪子一样紧紧抓住泥土，不让水把泥土冲走，如果雨水较多，树木又被人们砍掉了，树根就抓不住泥土，就容易发洪水。

4、结合实际，启发幼儿说出保护树木的措施。

树的作用可真大呀，它是人类的好朋友，在生活当中，我们怎样保护树木呢？（给树浇水，不摇小树，不折树枝，不在树上荡秋千，不拿小刀在树上乱刻乱划等）如果看到有人折树枝或乱砍树，我们应该怎么做呢？（去制止他们，告诉他们要爱护树木）

五、活动结束。

爱护树木要从小做起，爱护树木要从我做起，我们快行动起来吧，表演《爱护小树苗》，自然结束。

教学反思

这节课遵循了孩子的认知特点及已有经验，符合孩子的年龄特点。活动中，通过对课件和录像片段的播放及老师的启发引导，提高了孩子的学习兴趣及探索欲望，拓宽了孩子的知识面，激发了孩子的情感，使孩子想说、敢说，勇于表达自己的想法。课前精心的设计，周密的考虑，而在实际的教学过程中，往往会留下许许多多的遗憾。教学中对有些环节处理的不够细腻，孩子的表现和老师的预想有一定的差距，今后要注重既要照顾到集体，又要考虑到学孩子个体。

大班我爱我家教案语言教案篇五

1. 在感知上下的过程中，乐意参与操作活动，体验游戏的快乐。
2. 通过找一找、说一说物体的上下位置，使自身的观察力、语言表达能力得到发展。
3. 学习以一物体作为参照物区别上下，判断物体之间的上下方位关系。

ppt房子、小动物图片、毛绒玩具

能够以一物体作为参照物，区分物体所在位置的上下关系。

培养幼儿的空间思维能力。

（以开放性的语言提出问题，充分发挥了幼儿的想象力，给幼儿创造想说、敢说、乐说的空间；并通过让幼儿观察，使幼儿

自己找线索，发现是小猫的家，发展幼儿的观察能力。)

1. 请你说说这是谁家?(利用生活和游戏的实际情境，引导幼儿理解方位概念，同时发展幼儿的语言表达能力以及观察的能力。)

2. 猫妈妈家有什么?床上有什么，床下有什么;桌子上有什么……

以情境贯彻其中能够激发幼儿的兴趣;幼儿的思维是以具体形象思维为主,应注重引导幼儿通过直接感知、亲身体验和实际操作进行科学学习，本环节以画面形式形象的展示在幼儿面前，便于幼儿理解和接受。

1. 以“小猫捉迷藏”的形式，引导幼儿说说小猫分别藏在哪里?

2. 再次以其他动物“捉迷藏”形式，引导幼儿说出小动物们在哪里?

游戏是幼儿的主要活动方式，通过送“小动物回家”不仅让孩子们再次感知“上下”同时培养了幼儿的爱心与责任心。

3. 以游戏“小动物回家”形式，请幼儿按照老师的指令把小动物送回家。

数学既来源于现实生活,又是对现实生活的抽象。数学概念本身是抽象的，如果不借助具体的事物，儿童就很难理解。在本环节教师为幼儿提供了幼儿比较喜欢的贴近幼儿生活的各种毛绒玩具供幼儿操作，全体幼儿能够在老师的指令下巩固方位“上下”，通过操作可以看出所有的孩子已经充分感知并理解了方位“上下”。)

1. 在情境创设中激发幼儿学习的兴趣。

由于数学具有抽象概括的特点,而幼儿的思维又具有形象性,所以本次活动我给幼儿创设适宜的情境来激发幼儿的兴趣,幼儿在情境中学习数学,提高了幼儿对数学学习的积极性,让数学活动不再枯燥无味、让幼儿在轻松的氛围中学习上下,并能够区分上下。

2. 环节的设计层层递进,符合幼儿的年龄特征。

能够抓住幼儿的年龄特征,让幼儿在操作中获得经验。操作活动,不仅是让幼儿观看教师的演示和直观的图像以及听老师讲解,更要把内容设计成幼儿主动探索的过程,让幼儿自己探索发现数学的关系,获得数学经验。为了让每个孩子能够充分操作,我给每位幼儿发一个毛绒玩具,听老师发出指令,根据指令做相应的动作,再次巩固方位“上下”。如:“把玩具放在头顶上面;放在桌子下面;放在手心里;放在头顶上……”这样的教学思路是:通过寻找、操作等活动,让幼儿体会物体与自己的方位关系。这就是运用游戏提升学习难度和要求,在做游戏的过程中不知不觉地达到了学习的目的。

在第三环节以小动物找家时,引导幼儿用完整的语言表达,在……的上面,……在……的下面,而不只是说:“下面、上面”等。

大班我爱我家教案语言教案篇六

因我班幼儿好奇心比较强,特别是西游记中的魔法,是孩子们最为向往的,所以我开展了语言《孙悟空打妖怪》这课时,刚开始,教师先以播放《西游记》片头曲,激发幼儿对课堂的兴趣。教师通过引导幼儿朗读儿歌,让幼儿感知人物出场的顺序,并进一步帮助幼儿感知儿歌的连锁调。为了帮助幼儿进一步对儿歌的理解,教师根据幼儿学习的特点进行分角色表演,也给了幼儿一个自我展现的舞台,让幼儿锻炼、并提高自己的胆量。活动目标:

2、能用不同的形式朗读儿歌。

3、能根据儿歌里不同的角色特点进行创编动作。

：理解儿歌内容，感受中国传统儿歌连锁歌的形式特点。

：让幼儿大胆尝试表演儿歌内容。

一、播放音乐及动画片段，激发幼儿学习的兴趣。

播放《三打白骨精》动画片片段，鼓励幼儿说说这是《西游记》里面的哪段故事。提问：

1、《西游记》里面有哪些角色呢？

2、你喜欢谁？为什么？

3、你不喜欢谁？为什么？

二、学习儿歌，引导幼儿感受儿歌连锁调的特点。

1、教师朗诵儿歌，引导幼儿认真倾听儿歌。

提问：小朋友你们有没有发现老师今天读的儿歌跟其他儿歌不同？或者有什么区别呢？

小结：即前句的最后一个词是后一句的开头，引出“连锁调”。提问：

1、儿歌里都有谁？

2、谁上当了？为什么唐僧、猪八戒容易上当受骗？

小结：不吃陌生人的东西，不跟陌生人走等，学会自己保护自己。

2、引导幼儿有节奏地朗读儿歌。

3、通过角色扮演，巩固对诗歌内容的理解，学会念儿歌。

4、幼儿分组轮流朗读或以接龙方式朗读儿歌，感受儿歌连锁调的特点。并鼓励幼儿变念儿歌边做动作。

5、引导幼儿分角色练习，进一步巩固诗歌内容。

(1) 师先请个别表达能力较强的幼儿上来表演一遍，请其他幼儿注意观看。

(2) 教师观看，并及时纠正错误。

(3) 幼儿三组，分别带上面具，分角色边念儿歌，边表演。

(4) 师幼一起点评。

6、小结：

今天我们学习的儿歌名字叫什么？里面有哪些角色？