

中班体育好玩的圈说课稿(精选6篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

中班体育好玩的圈说课稿篇一

本节课是我在学习新课标，在其全新教学理念指引下尝试设计的。在本节课的教学中我采用了以读书训练为主线，按照“初读感知精读领悟积累迁移”进行课文教学。

读，是阅读教学的主要活动。在本节课的教学中，我注重以读为本，避免单纯地进行理性化逻辑分析的倾向，根据不同需要安排了自由读、指名读、齐读、分角色朗读、表演读和浏览等多种形式的阅读实践，让学生充分感知课文中的语言信息和形象，并鼓励学生参与阅读评价，切实做到在读中悟、在读中思、在读中说，与此同时，学生的阅读能力、朗读能力、语言感悟能力都在其中逐渐培养。

合作学习倡导者认为：在课堂上，学生之间的关系比任何其他因素对学生的学习成绩、社会化和发展的影响，都更强有力。课堂上我把一定的时间交给学生，使他们有机会进行互相切磋、共同提高。本节课中共有两次合作学习。其一使学生在初读课文之后浏览课文和自己的学习伙伴讨论研究填表；其二是表演列宁在巴果茨基的带领下走小路的情景。我为学生设计了四个可供选择的角色，相信必有一种适合“他”。作为学生个体，不仅要完成自己的任务，同时也要与其他组员密切合作，每一位组员都以饱满的热情投入到学习中，充分发挥了学生的主观能动性。

新概念语文教学提出要让学生受到优秀作品的感染和激励，倡导读写结合以及培养学生搜集和处理信息的能力。我第三个环节的设计恰好把这几个方面有机的结合了起来。在了解列宁为什么两次从险路上经过后，列宁这种面对困难豪不畏惧的坚强品质，已经在学生心中留下了美好而深刻的印象为了使这种意志品质进一步升华，深入学生的内心，与他们已有的经验世界相互沟通，碰撞，产生更高层次的思想精神和人文意识，我在进行教学总结时让学生将课外查找的有关古今中外成功人士的至理名言或典型事例，之后又启发学生“今后你在学习生活中遇到困难应该怎样做呢？请你用一两句话写下来做为自己的座右铭，勉励自己。”从学生那一句句真挚的话语中可以想见学生已经充分的从本节课的学习中受到了熏陶和鼓舞。

教学艺术乃是教师娴熟地运用综合的教学技能技巧，按照美的规律而进行的独创性教学实践活动。在教学设计上我注意使教学内容疏中有密，密中有疏，疏密相间，有张有弛。对非重点的内容学生自己可以学得懂的部分放手自学，快节奏进行，或以读代讲，或浏览提取所需信息，如初读课文后填写两次走小路不同之处的表格和登上山顶后看到日出美景教师配乐范读等部分。而对于重点部分，特别是又是重点又是难点的部分则要慢动作，提问后要腾出充分的时间让学生思考，老师的讲解也要慢些，让学生来得及消化。

以学生的发展为本，强调主体充分参与、自主学习、自主发展。新概念阅读教学强调学生是具体的、活生生的、有丰富个性的、不断发展的主体。我在本节课的教学中力争把它作为自己的宗旨，但由于本人经验不足，自身素质尚需提高，所以教学实践中也有一些不尽人意之处。例如，说话语速过快，对学生的评价语不太丰富，而且教学理念还需要不断更新，使自己在教学设计上积极创新，更好的为学生发展服务。

中班体育好玩的圈说课稿篇二

1、对于教学目标的设定，应该确定为3个，即“认知目标，技能目标，情感目标”。在目标的制定上可以更加的细化。通过前面几次的活动，我似乎走进的一个误区，目标的细化与重难点的混淆。本课的学习目标是两个：1、通过各种方式的沙包游戏、比赛，进一步体验投掷的乐趣。2、乐于和同伴一起参与体育游戏活动，并能在活动中体验成功的乐趣。在制定时我考虑的是投掷单元里最后一课的练习，即“自主游戏能通过小组合作创编出一种投掷游戏，并能大胆演示小组合作创编游戏、演示交流、改进游戏交流体会”。但单从本节课的教学情况来看，学生玩的很开心，游戏也有多样化，只是所学的知识和本领呢？也正如交流中几位领导和老师所说的，“学生玩的很开心，是的，但开心不是建立在瞎玩的基础上，学生应该有所学，比如我们的体育课中‘跳山羊，通过老师的教学，学生的反复练习，从跳不过甚至不敢跳到勇敢面对以至于最终成功，那就是一种最好的体验和收获’；再如‘中长跑的联系800米或1000米，对学生来说是一种极度疲惫的枯燥的内容，但如果最终跑下来了，亦或跑得成绩比原来提高了，在学生筋疲力尽时同样能感受到学习的快乐……”所以在这里就提出本节课的目标应该有更为明确的内容，对与学生的投掷不仅仅是创设游戏，应在投掷的准确性或投远上确定，做到“有玩有学”。

2、对于低年级的学生来说，特别是一年级的小朋友，课堂的常规仍须加强；本课在开始部分的队列队形的练习可以说还是成功的，我们可以看到学生在上课时专注的神情，以四列横队教师在前面的基本队形，教师可以完全掌控。但在基本部分学生一旦散开游戏了，就成为一种“满场飞”的现象，范围太大了，控制区域应该小一些（左右30米范围），这样更容易管理好学生。同时也有老师提出在队形的处理上，基本部分以老师为中心的散点队形比较凌乱，当然在整个教学过程中可以出现，遗憾的是不能一直出现，在后面的弧形来看应该是一个很好的队形，教师可以关注全体学生。以做

到“能放能收”。

3、安全教育；这应该是一个最基本的话题。在备课时就已经注重考虑到了，在教案上也有充分的体现，只是在教学过程中还需要落到实处。毕竟还只是一年级的小朋友，容不得半点马虎，更不能出现丝毫的意外。

4、游戏环节的设计；对主教材的一种延伸，但不是加强。学校操场的半圆过大，可以自己画一个，这样在组织中也便于教学。设计考虑应该更为细致一些。

5、多媒体教学的应用；在现代化教学的过程中，多媒体运用到教学中已经不是新鲜事了，运用的好一定能对整堂教学起到推波助澜的作用。在本节课上，学生的自主活动，还有后面的放松练习都可以适当用一些音乐，效果会更好些。

中班体育好玩的圈说课稿篇三

1、练习甩布块，锻炼上肢力量，促进幼儿动作的灵活性和协调性。

2、体会集体合作游戏的快乐。

3、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。

4、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

5、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。

重点：幼儿活动中的灵活性和协调性的培养锻炼。

难点：幼儿对活动参与的积极性以及个别幼儿协调性的培养。

气球10个鱼儿头饰一块大布磁带录音机

1、开始：

放音乐，鱼妈妈带着孩子跳入场地，带领幼儿做准备活动，一起律动。

2、游戏：

（1）荷叶与风（布块的游戏）

教师出示布块，引导个子较大的几个幼儿将布块展开变成大荷叶，其他幼儿分别站在布块的外边，根据教师的指令做布块游戏。

（2）荷叶与露珠（气球的游戏）

教师出示气球，引导幼儿将气球放在布块上模拟露珠滚动，然后让幼儿数数露珠有几颗，观察它的大小，鼓励平时活动较少的幼儿积极的数数，并且一边数一边模拟露珠在荷叶上滚动。

（3）鱼儿躲雨（躲在布块下的游戏）

教师：呀，下雨了，怎么办？

引导幼儿提出躲雨办法，并照着做。

3、活动结束

1、本次活动是孩子们开动脑筋，自己的发现创造，他们很感兴趣。在活动中，幼儿才是真正的活动的主人，老师只是一个引导者，辅助者。整个活动程序的安排，能遵循《纲要》中组织与实施中的教育性、互动性、针对性的原则，也符合中班幼儿的学习特点和规律。因此，我想通过这样的一个活

动，孩子不仅学会合作，而且在以后的学习活动中遇到困难时也会通过互相合作、互相帮助以及与同伴交流等方法来解决问题。

2、对活动的反思：

对幼儿发展的反思，本次活动发展了幼儿动作的灵活性和协调性，培养了幼儿的合作精神。活动中，所以孩子都参与进来了，大多数孩子都能按照教师的指示完成各项动作达到锻炼的目的。

本次活动中，我只是做语言和眼神上的提示，一切由孩子自主完成，孩子们玩得乐此不疲。再好的课堂也是一中遗憾的艺术，还是有一些孩子的动作较缓慢，跟不上节奏。如果从新上，我会为孩子考虑得更周全一些，争取将活动举行得更好。

中班体育好玩的圈说课稿篇四

“小学低段的体育教学，应以游戏为主。使学生在‘乐中学、学中取乐’，达到娱乐性与趣味性相结合。”

一、作好体育游戏的创编

要作好体育游戏的教学，首先应懂得如何创编游戏。娱乐性是检验体育游戏的一种非常重要的方法，体育游戏只有具备了娱乐性、趣味性，才得以使其存在与发展，更具有诱人的魅力。如我国许多优秀的传统游戏(母鸡爱小鸡、丢手绢、猫抓老鼠)，源远流长。所以体育游戏的创编，应从提高其娱乐性、趣味性出发。

(一)、使游戏具有新奇性并带有较强的喜剧色彩

只有使游戏新奇，才能诱发学生参与的兴趣。游戏的创编出

乎学生的意料，好奇心被激发，他们“蠢蠢欲动”，或许会想：“我能做好吗？——我一定会比别人做得更好的！”同时又调动了学生的主动性与积极性，能认真地去完成这一个游戏。如一年级学生做“夹着球走”的接力比赛，学生受腿长的限制，跨下夹球已经是很不容易的事，更何况要走完10米距离的路程，那是“雪上加霜”，便会出现很多的滑稽场面，不能用手抱球、举步难行，或是走几步球便慢慢下滑——成了“母鸡下蛋”，让学生捧腹大笑。所以为了能完成好而作不懈的努力。

(二)、体育游戏的设计应淡化竞技意识

改变竞技体育为主的教学思想也是大纲的要求，淡化竞技意识，能更大的提高游戏的娱乐性。学生只要在体育游戏的竞赛中认真完成，遵守纪律，听从指挥，都能拿到一块“金牌”。这样在游戏教学的比赛中，每位学生都会认真去做，集体项目更会为集体着想，争取“第一”，培养了勇敢顽强、奋发向上的精神斗志。达到竞赛目的，又实现了体育游戏的娱乐目的。当你向全班三分之二的学生，或只有几个不在内的众多学生宣布游戏结果均取得“第一名”时，他们会双手握拳高举头大声地喊“耶”。

(三)、体育游戏应是一个故事的发展过程，是一个情节化了的过程

故事化、情节化的游戏更具趣味性，这种别具一格的设计，容易使低段学生能进入情境，走入角色游戏，玩得开心取得更好的教学效果。如游戏“小明的星期天”（注：自取游戏名），把“赶小猪”、“穿过小树木”、“跨过小河”等游戏连在一起，编造一个很动听的故事，让学生都去当“小明”，达到了游戏效果，又使学生轻松、愉快地受到教育，身体的正确姿势活动能力得到发展。

二、安全与卫生意识教育

在体育游戏的组织教学中，选材与安排游戏的同时还要注意安全与卫生意识教育，并根据学校活动范围大小、班级人数、体育器材设备，降低难度惊险性，尽量减少与避免可能发生的运动损伤，而选材尽量富有更高的教育意义。

(一)、选用低难度、低要求，但通过意志努力又能克服困难达到目的，活动范围较小集中性的适合低段孩子特点的游戏。

(二)、作好安全、卫生意识教育 要求学生严格执行游戏规则，课堂纪律，适当调整游戏过程中的激烈程度，对游戏过程中可能会出现细微运动损伤的关键环节，都应在游戏前进行安全教育，并作好保护帮助。低段学生往往不注重个人卫生，如玩沙子、玩水等情况时有发生，又如游戏时无意的不卫生习惯，都要作及时的教育。让他们养成良好的安全意识与卫生习惯。

中班体育好玩的圈说课稿篇五

推小车是一项传统的体育游戏，也是幼儿非常喜欢的一项体育游戏活动。推小车可以练习幼儿的手臂肌肉力量，提高幼儿全身的协调性；让幼儿喜欢与同伴玩游戏，体验合作游戏的快乐。

- 1、练习幼儿的手臂肌肉力量，提高幼儿全身的协调性。
- 2、让幼儿喜欢与同伴玩游戏，体验合作游戏的快乐。
- 3、使幼儿学会用肢体动作配和游戏的玩法。
- 4、考验小朋友们的反应能力，锻炼他们的个人能力。
- 5、通过活动幼儿学会游戏，感受游戏的乐趣。

一、热身运动。适当加入了一些模仿开车、推车的动作，这

样不仅可以很快的将幼儿带入快乐的运动状态，也大大提高了幼儿参与活动的兴趣。

二、热身结束后，集中幼儿整理队形队列，将幼儿的队伍由四横队转变成一个圆圈站好。通过导入谈话，让幼儿自由讨论探索如何推小车。[.教案网出处]根据幼儿探索情况，我在圆圈内请一名幼儿进来配合，边讲解边示范：前面的小朋友两手支撑地面，后面的小朋友抱起前面小朋友的双腿夹在腋下，前面的小朋友的双手学脚走路，与后面的小朋友同时向前进。

三、讲解完后请小朋友自由选择自己的好朋友，两人一组，在空地上尝试练习。

四、推小车接力比赛。首先我还是请一名幼儿上来配合，边介绍边示范推小车的游戏规则，每队第一组小朋友从起点出发，（在比赛的路途中我给他们设置了两道障碍物，宽20厘米的小河和凳子扮演的假山），幼儿推小车跨过小河，绕过假山，下一组小朋友按他们的方法重复进行。

这个活动的氛围始终很轻松、活泼，每一名幼儿都很认真投入，并体会到与同伴合作游戏的快乐。

中班体育好玩的圈说课稿篇六

我担任的是一年级和四年级6个班的体育教学，学校校本五年级的足球教练工作。我觉得游戏比赛在小学体育教材中占有相当的份量，通过游戏教学能培养学生的创新精神、竞争意识、团结合作、热爱集体和遵纪守法等优良品质。而这些优良品质正是一个人健康心态的集中体现。游戏深受学生的喜爱，也为教师开展心理健康教育提供了良机。例如，在游戏比赛中一些个性较强的学生因不服输而与对方发生争执，甚至“动武”；也有失利组的学生互相埋怨，导致受指责的学生产生怯场心理而退出比赛。这样一来，不仅影响了游戏教学

的正常进行，而且还伤了同学之间的和气。这时，我就要抓住这一契机，耐心地教导学生特别是有偏激倾向的. 学生认识游戏比赛的意义，正确看待比赛的成败，批评有碍团结的不良倾向。同时还要与学生一道分析造成失败的原因，找出制胜的有利因素。

例如：在周二的一堂足球训练课中，我让学生进行了一场足球比赛，就因为争一个球，同学们发生了一些争执，争吵了起来，我马上跑上去和他们说：友谊第一，比赛第二；比赛的比分并不重要，重要的是你们在比赛中身心得到了愉悦，身体得到了锻炼，如果向你们这样进行比赛、进行锻炼你们的身心得到愉悦了吗？你们的身体得到很好的锻炼了吗？你们更团结了吗？记住你们是一个团体！如果你们不想在这进行比赛可以去跑道上进行耐力训练，或者在场地边上当观众，不要在这打扰那些想踢球的伙伴们进行比赛！最终使学生们以积极的心态继续进行了比赛，训练完当时在场上争执的几位同学，来到我的身边认识了自己在场上的错误和改进的决心，之后他们带着笑容离开了训练场。