

2023年少先队队课说课稿一等奖(模板10篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

少先队队课说课稿一等奖篇一

一、说教材：

二、说教学目标：

- 1、观察了解牙齿的结构、数量和特点，愿意做龋齿检查和治疗。
- 2、了解保护牙齿的常识，关注自己牙齿的健康，知道保护牙齿的重要性。
- 3、通过活动体验，切身体会到正确的刷牙方法有利于健康成长，体验健康洁白的牙齿给人带来的快乐与美德；能克服牙齿检查与治疗带来的恐惧心理，表现愿意接受牙齿检查或治疗的意思。

三、说重难点：根据大班幼儿的实际情况，我将目标了解保护牙齿的常识，关注自己牙齿的健康，知道保护牙齿的重要性作为本次活动的重难点。四、说教学准备：为了更好的完成教学目标，我做了知识方面的准备和物质方面的准备。
知识方面的准备：

- 1、知道本班幼儿保护牙齿的情况。创设保护牙齿宣传角。物质方面的准备：

2、准备教育挂图《有用的牙齿》。

3、牙齿模型教具、苹果五、说教法：

四、说学法

遵循幼儿学习的规律和幼儿的年龄特点，在《纲要》新理念的指导下，整个学习活动，始终以幼儿为主体，变过去的“要我学”为现在的“我要学”。遵循由浅入深的教学原则，幼儿在看看、听听、想想、说说、玩玩的轻松气氛中掌握活动的重、难点。幼儿将运用观察法、表演法等。观察法是幼儿通过视、听觉感官积极参与活动，幼儿通过观察图片直接获得印象。表演法是幼儿在学习中理解故事形象的心理变化，是幼儿练习说话的好机会。

五、说教学过程：结合幼儿园教育原则和本次活动的目标，我设计了以下几个环节：

(二)直观形象导入内容展示牙齿的挂图或模型教具，在教师的引导下，让幼儿观察了解牙齿的形状、排列顺序，交流牙齿的分类名称，并点数同伴切牙、尖牙和磨牙的数量。(人的一生总共有两副牙列，第一副牙列称为乳牙列，是由20颗乳牙排列而成。从出生6个月左右开始萌出第一颗乳牙，到2岁半左右20颗乳牙萌出完毕。自6-7岁至12-13岁，乳牙逐渐脱落而被恒牙所替代。恒牙是继乳牙脱落后第二副牙列，若因疾患或意外损伤而致脱落后再无牙替代。近代人第三磨牙有所退化趋势，故一般人恒牙数在28-32个之间。

(三)通过体验和观察来认识牙齿

1、请幼儿品尝苹果片并引导幼儿回答。

(1)你是用了哪些牙齿把苹果咬下来的?我们叫它什么牙呢?(门牙)门牙长在哪里?

(2)我们用了哪些牙齿把苹果嚼碎的?我们叫它什么牙?(磨牙)磨牙长在哪里?(请幼儿模仿吃鸡腿)

(四)在游戏《猜猜我是谁》中,加深对牙齿的初步认识。小朋友,猜猜我是谁,我住在嘴巴的中间,长得方方的(门牙):我长得尖尖的,住在门牙的两边(尖牙):我长得比较大,住在嘴巴的最后面(磨牙)。

(五)讨论与交流;

1、引导幼儿观看有关介绍牙齿的作用及如何保护牙齿的课件。
教师提问:

(1)牙齿有什么用处?

(2)牙齿的敌人是谁?

2、牙齿的用处可真大,我们应该怎样保护自己白白的牙齿呢?(让幼儿思考讨论保护牙齿的方法,并模仿其动作。

(六)出示牙齿模型教具和牙刷,边念《刷牙歌》,边引导幼儿学习和巩固正确的刷牙方法。

活动延伸:

1、结合进餐活动,让幼儿体验怎样用牙吃肉、芹菜等难嚼的食物,不泡饭,养成正确使用牙齿进食的习惯,提醒幼儿饭后用清水漱口。

2、请家长参观保护牙齿宣传角,阅读保护牙齿的相关资料。督促幼儿每天早晚刷牙,指导幼儿掌握正确的刷牙方法。以上是我对这个教学活动的理解、分析与做法,如有不当之处请评委老师给与批评指正,谢谢!

少先队队课说课稿一等奖篇二

为了加强教师队伍建设，有效促进教师主动学习，巩固专业知识，强化课标和教材理解，提升理论素养和施教能力，学校将举行说课答辩活动。

一、参加人员学校2位英语教师。

二、时间安排12月12日（周三）

三、活动形式

本次活动采用先说课后答辩的形式。（1、教师自荐一个课题。2、随机任抽一课题。）

四、活动流程

负责人抽签确定说课课题；

2. 参赛教师抽签确定参赛顺序；

3. 参赛教师准备5分钟；

4. 评委组就说课教师抽取的课时内容提出2---5个答辩话题，该教师现场就评委给出的话题进行公开答辩。

五、活动项目

文本范围为该教师本学期任教学科的某一篇目，项目主要涉及

1. 本节内容在教材中的'地位；2. 课标相关要求；3. 重难点处理及效果分析；4. 锚点探究活动的设计；5. 教学方法及改进实践反思；6. 作业设计及反馈处理等。

少先队队课说课稿一等奖篇三

乘着“为学而教”课堂大比武的东风，我校数学教研组于20xx年4月21日举行了说课比赛活动。在全体教师的积极参与下，这次说课比赛取得了圆满的成功，达到了如期的目的。总结如下：

1、本次活动我们做了详细的比赛安排，做好了大量的前期工作，为比赛的顺利进行打下了基础。

2、本次活动成功地全校教师搭建了一个展示自我，互相学习交流的平台，可以说每位教师在这次活动中都能有或多或少的不同程度的收获，基本功得到了一定的提高。

3、全体教师从思想上高度重视此次比赛活动，准备认真，态度端正。从接到通知到比赛结束，每个环节上各位教师认真对待，积极配合。比赛中，说课教师全力展示，精心设计，表达流畅，都体现了比较高的驾驭理论、驾驭教材和教学设计的能力，体现了勇于参与、敢于追求的意识。

4、本次说课的各位参赛老师准备都非常认真、充分，给全校老师的感觉是整体效果较好。多数教师在教材分析，重难点的把握上，理论与实际的结合上做得比较好，张梅芳、郑永、刘永全等几位教师能结合学生的情况进行说课，王娟、赵雪玲老师在语言的表达上普遍较好，比较流利，有激情，富于感染力。

虽然说我们认为这次说课的总体水平均衡，但在比赛过程中也存在不少不足之处。为了进一步提高教师业务水平，梳理如下：

1、在组织过程中，如果能在每位教师说完课以后及时点评可能对老师能力的提高更有帮助，而本次说课决赛由于考虑时间安排就省略了这个步骤。

2、语言方面：部分老师的普通话有待提高，说课的语言显得平淡，语速无变化，太死板，缺乏生动性，感染性。体态语言不够好，不能利用体态语言感染听者。

3、教材分析这一块，如何吃透教材、教参、新课标的精神方面还有点欠缺，对于教材在整个教材体系中的地位和作用、编写意图、内在联系说得不够。

4、教学理论的指导利用不够，特别是说教学过程中没有更多地说将怎么做及这么做的依据，广大教师还需多学习教育教学理论。

5、关于说课的理论依据方面：在说课中对于教学目标设计、重难点分析、教法学法设计、教学过程设计等方面，都是要有理论根据的，但有部分教师缺乏理论依据或引用的理论依据欠妥，这样的说课档次就显得不高。

6、关于教学过程设计方面：在设计教学过程中，部分教师对教学目标的解决在过程中很少得到体现；教学重难点的突破在教学过程中也没有很好的说明；教学手段的应用在此过程中也没有很好应用；对师生教与学活动的设计偏少；无时间分配等。有部分教师对教学过程的结构设计不够完整，比如缺少板书设计、作业布置等。

总体来看，老师们能够积极参与、认真准备，说课活动结束后，大家纷纷表示受益匪浅。相信大家能对这次的活动进行认真的反思，从中吸取优点，改进不足，那样对我们每一位教师的专业化成长都会有非常重要的作用。

少先队队课说课稿一等奖篇四

火山喷发后留下了珍贵的火山石资源被勤劳智慧的人们加工后运用于生活的方方面面。基于我县独特的地域资源，为了让学生全面了解火山石，特设计了《走近火山石》这一综合

实践活动。

二、说活动目标

- 1、知识与技能：通过多渠道收集、整理资料使学生了解火山石与我们的生活息息相关。
- 2、过程与方法：在实践活动中，学会提出问题，多角度的分析问题和探索问题，培养学生的合作能力、表达能力、和主动探究的精神。
- 3、情感态度价值观：通过活动让学生关注身边的生活，感受火山石与我们生活的联系紧密，培养学生热爱家乡的情感。

三、说活动重点

- 1、教学重点：在活动中培养学生收集、整理资料的能力以及与他人合作、积极参与，主动探究的能力。
- 2、通过活动让学生感受火山石与我们生活息息相关。

四、说活动难点

在活动中培养学生学会提出问题，多角度分析问题和探究问题的能力。

五、说活动对象

根据综合实践活动课程的特点和学生的认知，我选择五年级学生作为本次活动对象。

六、说活动准备

（一）制作课件

(二) 设计探究计划表、实践指南、外出活动申请表、采访表、探究日记、学生活动评价表。

七、说教法和学法

创设情境法、问题引导法，讨论法、社会调查法、观察法

八、说活动安排

第一阶段：确立主题，制定方案（一课时）

第二阶段：依据方案，展开探究（一周）

第三阶段：整理资料，应用深化（一周）

第四阶段：成果交流，展示评价（一课时）

九、说活动实施过程

(一) 第一阶段：确立主题，制定方案

1、创设情景，激发兴趣。

上课时，我播放课件，主要向学生介绍火山石融入到我们的生活中，此时，学生被神奇的火山石深深打动。

(1) 你想知道关于火山石的哪些问题？

(2) 学生提出想探究或感兴趣的问题，小组内进行筛选。

(3) 小组汇报，师生共同筛选学生感兴趣的、值得探究的、学生有能力探究的问题。

2、确定探究小组，设计探究方案。

(1) 引导学生确定探究的问题。

学生根据兴趣，选择问题，教师指导分组，确定小组名称，制定活动口号。

(2) 指导小组制定探究计划。

(二) 第二阶段：依据方案，展开探究（一周）

1、教师针对学生想探究的问题，联系相关部门专业人士让学生进行参观、访问、调查。

2、与家长沟通、交流，取得家长支持、配合。

3、教师指导学生开展实践调查活动。

各小组根据探究计划分步进行探究活动。在实践中，有的小组需要收集大量文字资料、图片资料对探究问题进行了了解、筛选用于介绍、交流、汇报、展示本组的收获。有的小组是上网、去图书馆查阅所需资料；有的小组用社会调查的方式进行活动，通过走访、参观、调查本组探究的问题。引导学生在开展活动时，把自己的感受通过日记的形式展示出来。为了保证实践活动的顺利开展，也为了保证本次活动的安全，我争取得到家长和班主任的配合，随时关注学生的活动情况，在他们需要的时候，给予相应的指导和帮助。每个组在进行实践调查时，都有老师、或家长引领、陪伴。

第三阶段：整理资料，应用深化（一周）

综合实践活动的目的是为了解决问题。学生通过实践活动后，各组都有一些收获。学生们那一份份调查的资料，现场拍摄的照片、访问记录，宣传小报，呈现在我面前，有了这些依据，我引导学生怎样进一步的应用，深入活动，真正才能关注火山石与我们的生活存在的关系。

1、整理资料，完成阶段性小结。

2、跨组进行交流，让学生能分享他人的活动过程和活动结果从而获取更多的知识，有助于提高学生对本次活动主题的完整认识。

3、把四个探究问题整合成四张展板。

第四阶段：成果展示汇报（一课时）

1、师总结本次社会实践活动开展的情况。

2、各组进行成果展示。每组在一名主持人的带领下进行展示（图片、资料、视频展示）。

3、活动评价

出示实践活动评价表，先让学生自评、互评，最后，通过交流与汇报，评选出在实践活动过程中表现突出的小组。在探究活动中合作最默契的评为——最佳合作奖在探究活动中能发现问题，解决问题的评为——最佳探究奖，在成果展示中，准备最充分，展示最精彩的评为——最佳成果奖。在访问过程中，表现优秀的评为——最佳访问奖。

4、活动延伸

引导学生：你准备怎样把这次活动的收获传播给身边的人？他们通过讨论得出：可以通过红领巾广播站、手抄报、主题队会、宣传小册子进行活动的传播，使更多同学和身边的人关注、了解火山石与我们的生活息息相关，一起携手保护我们身边的珍贵资源——火山石。

十、说活动总结

经过三周综合实践活动的开展，我们的活动顺利完成，我和

学生一起经历了筛选主题、自主选择探究问题、确定有效的探究途径和方法，带领学生走出课堂，走向社会，关注火山石与我们生活的联系，在活动中培养学生收集、整理资料的能力，帮助学生获得与他人合作、积极参与，主动探究的体验。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

少先队队课说课稿一等奖篇五

提起纸，大家都很熟悉，但是，却没有一个人能真正全面地了解它。因为纸蕴含着丰富的知识隐藏着无穷的奥秘，所以，我和我班的同学们共同确定了本次综合实践活动的研究主题就是：走进纸的王国。

一、研究活动目标

（一）认知目标

1、了解有关纸的知识，对纸的发明、制造、包含的科学道理、与生活的关系有深入的理解，扩展自己的知识面。

2、懂得充分地、合理地、环保地利用纸。

（二）能力目标

1、初步学会查找、收集、整理资料。

2、在实践的访谈中锻炼口语交际能力，提高社会交往能力，在实验操作中培养动手能力、观察能力。

3、培养发现问题、研究问题、解决问题的能力及敢于迎接挑战、克服困难的意志品质。

（三）情感目标

1、通过小组合作的形式展开研究，在学会共同分担学习任务，共同解决问题的同时培养人际交往能力和团队合作精神。

2、通过对纸的研究活动，获得对自然、对社会的自我体验与感悟。

由于本课的教学重点难点很多，我采用了主题分解的方式，即将一个大课题分解成六个子课题：分组进行探究。

由于本课的教学重点难点很多，我采用了主题分解的方式，即将一个大的课题，分解成六个子课题，进行分组探究。

二、教学过程

整个教学过程共分确定课题，准备方案，实践体验，成果展示四个阶段

第一阶段：创设情境，决定课题（一课时）

首先，创设情境，同学们，请打开你们的书包，你发现书包里什么最多？（书、作业本）

对，书和作业本都是用什么制成的？（纸）说明我们每天学习离不开纸。

纸是我们生活中的常见物品，谈谈你对纸了解多少？

（学生充分的说）

有的答纸的种类名称、用途，有的答纸艺作品，也有的说知道四大发明、纸的发明史。

教师借势引导，纸的身上有这么多的学问，那我们本次活动的主题——走进纸的王国。

接着提出问题请大家讨论：你还想了解有关纸的什么知识？

学生提出如下问题，我将问题进行加工整理，根据问题确定了六个研究小组，分别是历史组，制造组，调查组，环保组，科技组，和手工组。

二准备方案阶段。（一课时）

各个小组共同商讨，确定本组的研究范围，和探究方法。
（如图所示）

在这一过程中，教师深入到各个小组进行必要的指导帮助。

三、实践体验阶段（十课时）

这一阶段是教学的重点与难点的阶段。应把时间交给学生，由学生按自己组确定的探究方法进行自主实践活动。教师要发挥“主导”的作用，否则教学过程就会流于表面，没法深入的开展下去。首先，我来介绍“历史组”的活动情况。

（一）历史小组，一开始，历史小组的同学仅仅把关注点，放在了搜集有关“纸的发明与应用”这方面的知识上了。我

建议学生要拓宽思路，从包含“纸”字的成语入手，去深入挖掘“纸”所特有的文化内涵。后来学生共搜集到含有纸字的成语32个，在这一过程中，历史小组的同学对洛阳纸贵这个成语产生了兴趣，于是我建议他们可以将这个成语故事改编成剧本演一演。

（二）制造小组：

制造小组的任务之一，就是到造纸厂去参观，可是，学生几乎跑遍了大半个沧州市区，却没有找到一家造纸厂，就在学生们几乎要“放弃”的时候，我建议：“为什么不上网试试看呢？”这一试，学生们搜到一条宝贵的信息：在市郊白官屯有一家生产再生纸的造纸厂，叫做明珠造纸厂这就是学生到造纸厂参观带回来的录像，（课件）通过这次活动，学生在收获知识的同时，也培养了他们克服困难的意志品质。

不仅如此他们还亲自动手当了一回现代版的“小蔡伦”亲自动手制造再生纸。请看视频。

（三）调查小组的工作起来也不容易，同学们为了调查使用纸张的情况，不但在学校内调查了学生用纸的情况，在家庭中调查了家庭使用卫生纸的情况，还分别去了商场，采访商场收银员，调查打印用纸的情况；去了花店，采访花店老板调查包装花束的用纸情况；还在家庭就家庭使用卫生纸的情况展开了调查。

在面向社会进行采访之前，我交待了注意事项，告诉他们向别人询问要有礼貌，并且要事先想好有针对性的问题，才能有的放矢，顺利获得有价值的采访结果。由于准备充分，学生收获还真不小，同时，他们也学会与人交往的一些基本常识，锻炼了社交能力。学生将搜集到的`信息进行整理，完成调查报告并用幻灯片展示出来（展示学生用纸的调查报告）。通过孩子们的自主实践，他们深深地意识到纸张的节约刻不容缓，于是他们提出了许多合理的建议：如作业本双面用，

尽量使用再生纸，多用手帕，少用纸巾等。更为可贵的是：为了让全校的同学们都了解，目前纸张浪费的现状，他们写了一份倡议书。由我联系广播站的老师，让他们在校园广播电台进行广播。

（四）环保小组他们在网上搜集了一组图片题目是《癌症村的悲哀》，内容是滑县一些造纸厂随意排放污水，造成生态灾难。通过这组图片他们能深刻地意识到，造纸所带来的环保问题，以及资源浪费等方面的问题。由于环保组的杨雨萱同学有“小诗人”的美誉，我建议她可以发挥自己的长处，于是，她做了一首诗《纸的心声》。由他们组的“朗读明星”王楠同学来朗读。

我又指导他们为这首诗配上了合适的音乐，在成果展示时，伴随着这首时而低沉时而轻快的乐曲，王楠同学声情并茂的朗读，震撼了每一位同学的心灵。

（五）科技小组的同学也不简单，科技小组的同学在搜集了大量纸的分类用途性能方面的知识之后，我又向他们推荐了几种新型的纸张，如，发声纸，除臭纸，等。他们将这些知识巧妙的融合，完成了一个集知识性趣味性于一身的童话剧《纸张争功》。

（六）最后我给大家介绍的是手工小组，手工小组的同学们在制作的过程中遇到了一些问题，我就建议他们向美术老师请教，在美术老师的指导和帮助下，孩子们完成了自己的手工艺品。

第四阶段：成果展示阶段（一课时）

- 1、各小组成果展示，同学之间进行交流评价。
- 2、反思自己的收获。

社会学家小组的王博同学说在完成任务的过程中最大的收获是：学会了与别人合作交流；

科研专家小组的张宇西同学说：自己思考问题更全面、更深入；

历史小组的孙博宁同学说：学会了面对困难、克服困难；

而制造专家小组和手工制作小组的同学都表示体验到了动手的乐趣。

3、畅想未来的纸。

为了培养学生的创新精神，我创设了一个召开新型纸张发布会的情境，让学生设计更加环保，更有特点的新型纸张，学生的思绪飞扬：设计出了“草生纸”“带路纸”“放电纸”等。学生的表现可以用“创意无限，精彩连连”八个字来概括。

4、拓展延伸

学生调查研究结果是丰富多彩但结果并不重要，重要的是通过探究，让学生认识了世界，获得了知识，提高了能力。纸中的学问还有很多，我引导学生继续关注有关纸的问题，在生活中做到合理使用纸张。

在这一阶段中我认为值得大家关注的一点就是：让学生反思自己的收获，并将这些收获带到今后的综合实践活动中去。有利于综合实践活动更好的开展。

最后我想说，“教育是门遗憾的艺术”在本次活动过程中，由于教师自身水平能力的限制，对“纸中的科学”挖掘不够，有待改进和提高。

少先队队课说课稿一等奖篇六

一、说活动教材：

儿童的世界是五彩斑斓的，就像红、黄、蓝、绿这些颜色一样。鲜艳、美丽的彩球让孩子们着实喜爱，彩球具有颜色鲜艳，安全、耐用等特点，他们乐意用自己身体的各个部位去感知、探索彩球的多种玩法。因此，我们把本次活动定位于健康领域，为孩子们创设了宽松自由的活动环境，让每个幼儿都有机会参与尝试从而培养幼儿对体育的兴趣，孩子在体育活动中喜欢玩彩球。在本次活动中，教师引导幼儿用多种玩法，如：抛、接、投、骑、顶、背等，发展幼儿的想象力，提高幼儿动作的灵敏性和协调性。

二、说活动目标：

教育活动的目标是教育活动的起点和归宿，对教育活动起着导向作用。根据中班幼儿的实际情况，制定了以下几个目标：

- 1、能利用身体的各个部位玩彩球，培养幼儿大胆尝试、探索的能力。
- 2、能尝试运用辅助材料玩彩球，体验合作游戏的乐趣。
- 3、提高手臂力量和动作的灵活性。

重点：引导幼儿探索让彩球舞动起来的方法。

难点：根据幼儿的不同情况培养他们探索和尝试的能力。

三、说活动准备：

活动准备是为具体活动目标服务的，同时幼儿是通过与环境、材料的相互作用来获得发展的。因此，我为活动做了如下准

备：

- 1、人手1-2个自制的彩球；
- 2、利用废旧材料制作的材料宝宝如球拍等；
- 3、简易的球网；
- 4、活泼、愉快的音乐。

四、说教法、学法：

为了突破重点和难点，我分别采用了如下的教法和学法：

- 1、观察法：丰富幼儿的经验，让幼儿对彩球有一定的认识。
- 2、操作探索法：放手让幼儿自己去尝试，在实际操作中解决。
- 3、谈话法和讨论法：建构积极有效的师生互动、生生互动。
- 4、操作示范法：榜样示范，个别指导。

五、说活动过程：

本次活动我根据目标的设置和重难点的选择，依次进行了如下几个环节的设计：

- 1、以游戏的方式导入活动。
- 2、引导幼儿讨论用身体的各部位玩彩球，让彩球动起来的方法。

师：彩球是怎样掉到地上的？还可以用身体的哪些部位玩彩球，让彩球动起来？

3、幼儿自由玩球，探索用身体各部位玩彩球，让彩球动起来的方法。教师注意个别指导，并观察有创意玩法的幼儿。

4、交流用身体各部位玩彩球，探索让彩球动起来的方法。

5、让幼儿利用材料宝宝玩彩球，探索让彩球动起来的方法

6、交流利用材料宝宝玩彩球，让彩球动起来的方法。

7、鼓励幼儿与同伴合作，运用材料宝宝玩彩球，体验合作的快乐。

8、游戏：飞舞的彩球。

（1）幼儿分成两队，分别站在长绳两边，相互抛击彩球，不要让球落在自己场地上。

（2）游戏2-3遍。

9、传球接力赛。

（1）幼儿分成四组，每组一个球，从第一个幼儿开始将球传至最后一个幼儿手中，比比哪一组最快。

（2）可以改变传球的方法，如从头顶传，跨下传，腰两边侧传等。

10、结束：幼儿手拿彩球在音乐声中跳起欢快的舞。

11、活动延伸

把彩球投放在区角中，让幼儿进一步寻觅彩球的多种玩法。

六、效果预测：

本次活动幼儿兴趣浓厚，孩子们展开了充分的想象，玩出了多种花样，提高了动作的灵敏性和协调性。在分组竞赛时，锻炼了幼儿的合作能力，同时使幼儿体验到了成功的快乐。

少先队队课说课稿一等奖篇七

大家好！我今天说课的题目是小班数学活动《1和许多》。下面我将从幼儿、教材、教法学法、活动目标、活动准备、活动过程及评价几个方面来阐述我对本次活动的理解和认识。

本次活动的对象是3岁刚刚入园的孩子，我将这个年龄段孩子阅读的特点总结如下：

一是孩子特别喜欢按照顺序背数字，甚至可以背到10，这种行为表明这些孩子对这些数字特别感兴趣。

二是孩子还没有建立初步的量概念，例如：当孩子做自我介绍的时候总是习惯用食指、中指和无名指来表示三，有一次我换成了另外三个指头孩子不知道是什么意思。

所以我想通过活动，引导孩子初步感知“1”和“许多”这两个不同的量。

我准备的资料是浙江教育出版社的“幼儿智慧活动课程”小班上册数学领域上的“1”和“许多”。认识“1”和“许多”是认识量的基础也是感知集合和元素关系的基础，单个的数量“1”很容易理解和表示，“许多”是一个集合的概念，孩子不能感知集合这种抽象的概念，但是通过和“1”的对比后却能够很容易感知这两个量以及“许多”这个大集合是由一个一个元素组合而成的。

活动过程中，我要运用提问法，图片展示法。

活动中，幼儿主要运用操作法，观察法，讨论法。

活动目标是教学活动的起点和归宿，对教育活动起导向作用。

（一）情感目标：通过游戏活动，培养幼儿对数学活动的兴趣。

（二）能力目标：能区别1和许多这两个不同的量

（三）知识目标：知道许多是由一个一个1组成的。三个目标相辅相成，又循序渐进。

为了更好的服务于本次的活动目标和完成活动内容，我要做以下准备工作。

（一）经验准备：能听懂老师的指令。

（二）物质准备：

1、若干苹果图片是为了在第一个环节中孩子具体操作而准备的材料。

2、让孩子们观察图片，图片上是有很多的苹果，是为了在第四个环节中帮助孩子感知很多是由一个一个组成的。

3、课件是为了在第三个环节中帮助孩子通过三组图片的对比感知“1”的量和“许多”的量的区别。

本次活动总体上共有四个环节。第一个环节是引导幼儿自主操作，帮助孩子初步探索和感知一个苹果的含义。第二个环节是引导通过观察ppt感知“1”和“许多”的差异，并能够区别“1”和“许多”。第三个环节是让孩子们感觉“1”的量和“许多”量之间的区别。第四个环节是通过孩子们的观察，一个一个的数一数，感知“许多”是由“一个一个”组成的。

本次活动将在生活中寻找“1”和“许多”都藏在了哪些地方？作为活动的延伸有三个作用，第一是可以巩固对这两个量概念的理解，第二是帮助孩子建立数学的知识是在生活中寻找到的意识和观念。

少先队队课说课稿一等奖篇八

各位评委老师，大家好！

今天我说课的内容是：大班健康教育活动《心情播报》，

一、说设计意图：

新《纲要》中指出：“幼儿身体的健康和心理的健康是密切相关的，要高度重视良好人际环境对幼儿身心健康的重要性。”由于现在的孩子大多都是独生子女，在家中是小皇帝，非常受宠，所以当遇到不开心的事时，就会乱发脾气，不会调节自己的心情，也不会照顾他人的情绪，更不懂得如何让自己快乐，并带给他人快乐。因此，我设计了这次以幼儿心理健康教育为目的的活动：《心情播报》。活动以幼儿感兴趣的节目主持人选拔赛为主线，使幼儿在“玩中学，学中乐”，最后达到以下目标：

- 1、使幼儿懂得理解他人的情绪情感，并学会用各种方法让他人和自己高兴。
- 2、发展幼儿的想象力及大胆表述的能力。

根据目标，我把活动重点定位于让幼儿知道每个人的心情都有晴天和雨天的时候。把难点定位于让幼儿知道可以用什么方法让他人和自己的心情变成晴天。

二、说创新点：

1、把抽象的`心情用“晴雨天”来表示，让幼儿能形象地感知和理解，

的鼓励方式相结合，来激发幼儿的兴趣，让幼儿在轻松、愉快的气氛中自然学会相关的心理健康知识，达到教学目的。

三、说教法

本节课我采用了直观教学法、讨论法，游戏法、启发提问发、表演法等教学方法

四、说活动准备：

高尔基说：“学习的最大的动力，就是对所准备材料有兴趣，因此我做了丰富的准备工作：

1、多媒体课件。

2、小动物头饰和动物脸谱若干。

3、用纸箱做的电视台，话筒一只，木偶一个，骰子一个(每面上画有一个小动物的心情图)。

4、各种玩具、乐器、图书等实物。

五、说学法：

这次活动，用以上所说的教法为手段，整个活动中以幼儿为主体，通过提问、表演、讨论等方式，训练幼儿的发散思维，教育幼儿要有快乐的心情，并使用深入浅出的教学原则，通过启发——讨论——观察——实践得出结论。

少先队队课说课稿一等奖篇九

(胡)九月份生日的兄弟姐妹们：

(合)大家晚上好！

(钟)人逢喜事精神倍爽！

(胡)五福临门喜气洋洋！

(钟)在这秋高气爽、丹桂飘

香的美好季节，我们迎来了祖国第72个生日。

(胡)多少年来，我们祖国经历了风风雨雨，才迎来了今天的繁荣富强。多少年来，我们人民历经磨难，才有了今天这幸福的生活。

(钟)时光荏苒，岁月如梭。弹指之间我们tcl已经走过了风雨兼程的25年。

(胡)25年来，团结的tcl人以“敢为天下先”的精神，披星戴月、义无反顾，历经一次接一次的挑战，收获一个又一个的辉煌！

(钟)在tcl这个温馨的大家庭里，公司总是以各种各样的形式为员工过生日，让员工感受集体的温暖和公司领导的亲切关怀，今天晚上9月份生日的朋友将会和公司领导度过一个难忘的生日之夜。

(胡)公司的生产旺季已经启动了，生产线上个个忙得不亦乐乎，我们彩电的销售市场业绩斐然，这将预示着公司又将收获累累硕果。

(钟)一年一度的中秋佳节也即将到来，“月圆家圆人圆事圆团团圆圆，国和家和人和事和和和美美！”预祝来自五湖四海

的兄弟姐妹在tcl这个大家庭度过美好的中秋之夜。

(胡)庆祝祖国的生日□tcl25周年的生日、9月份员工的生日，庆贺公司生产旺季的到来，迎接中秋佳节!真可谓是“五福临门”!

《集体活动》

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

少先队队课说课稿一等奖篇十

大家好!接下来我就从以下几个方面，将《包饺子》这堂综合实践活动课进行说明：

一、设计理念

由于“综合实践活动课”是新一轮课程改革诞生的全新的课程形态，所以我在设计本课时，本着综合实践活动开发的三条线索，把握着综合实践活动的四大领域。设计了这堂充分体现劳动技能的综合实践活动课，将综合实践课的真实性、实践性、开放性、自主性融入整堂课的设计中，抓住机会，

激发学生劳动的兴趣。

二、活动方案

本节课我分为两课时完成，第一课时为准备阶段，第二课时是动手包饺子、品尝饺子，主要活动是通过小组合作擀皮、包饺子，创作饺子作品，分享劳动成果并谈感受。

三、活动目标

- 1、通过包饺子，使学生学习和掌握包饺子的基本方法和技巧。
- 2、利用饺子的不同形状进行综合构思、合理拼配、组成创意饺子作品。
- 3、通过活动加深与别人合作的意识，培养学生的创新意识和想象能力。
- 4、通过对已有经验的应用和想象力的发挥完成饺子作品，体会学会包饺子的乐趣。
- 5、通过小组分享劳动成果、畅谈感受体会劳动的不易和喜悦。
- 6、增强小组合作学习的意识，培养学生动手动脑的能力。

四、教学重难点

教学重点：掌握包饺子的方法与技能

教学难点：掌握擀饺子皮和包饺子的技巧。

五、活动准备：

- 2、教师带领学生去菜市场买菜和肉，并指导学生拣菜、洗菜、切菜。

3、教师辅导学生和面、拌馅。

4、学生向父母学习包饺子。

六、教法、学法

我通过启发引导、操作演示、分解难点的方法引导学生采用小组合作、自主探究、交流总结的方式进行学习，给予学生充分发挥的空间和时间，大胆放手，使自己真正成为学生帮助者、引导者、促进者。

七、教学过程

根据以上的教法和学法，我将教学过程分为以下六步

（一）创设情景激情导入

我利用多媒体播放《喜洋洋》乐曲，并出示一幅饺子图，借机道出：除夕之夜，爆竹声声，一家人围坐在桌前，吃着象征团员的饺子，真是温馨、幸福。今天，大家想不想学学包饺子？接着，我引导学生根据已有的经验谈谈包饺子的工序，随即板书四大步骤：和面、拌馅、擀皮、包饺子。

（设计意图：伴随着快乐的音乐、声情并茂的话语，一下子就把学生的思维带入一个包饺子的工作室，使每一位同学都成了小小饺子师，充分调动了学生的积极性。畅谈的方法不但使学生明白了包饺子的工序，更为包饺子打好了基础。）

（二）掌握方法提升创新

由于课前和面、拌馅的工作已经就绪，所以我将擀皮、包饺子的方法作为重点讲授：

1、学会擀皮掌握包法

首先，我利用多媒体分别出示了擀皮和包饺子的步骤图片，让学生看图并联系生活分别说说擀皮和包饺子的步骤，即把和好的面揉成一个个小面团，再用力搓成直径约3—4厘米的长条，再切成一个个小圆柱体，撒上面粉、压平，用擀面杖擀成圆而薄的饼。这样，一个饺皮就擀成了。包时，将饺皮放在手心，在饺皮中间放上饺馅，用另一只手的食指和拇指将饺皮对折后捏合。

（设计理念：实践是理论的指导，为了更好的掌握包饺子的方法，我用比较直观、形象的图片，代替了枯燥、生硬的说教。）