

最新称赞教学反思教学反思(实用9篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

称赞教学反思教学反思篇一

自我感觉：上课太累，环节太多。

其他教师提议：趣味性不够，对个别学生的评价还不够到位，异常是读的异常优秀的学生激励表扬不够。教师范读很重要，整堂课没有一次范读。教师要有充分的知识储备，这样语文课堂的语文味更浓。前松后紧，看着教案上课。

1、教案束缚太多，教案环节设计够细。以前上课也好，设计也好，总是设计个粗枝大叶，结果应对学生自我无法应对，出现不明白如何引导。所以，最近几年教案设计比较细致。设计细致没错，可是环节过多不行。反思后，我认为环节要粗，目标要明确，预设要细。可能会出现哪种情景，怎样想这个目标引领。而不是为了这个目标又多出一个琐碎的环节。

2、我觉得平时自我感觉好。第一，是你平时没有准备充分，所以觉得自我平时上到这种水平不错了。第二，因为你没有充分地准备，当然不会关注自我在课堂上有哪些不足。第三，教研活动时贪多求全，东拼西凑。很多东西没有经过自我缜密的思考，没有完全为自我所用，没有明白别人这样设计的目的，所以给自我用起来很不顺。如果修改教案时能带着修改论文的态度，哪个环节和目标不搭边或者联系不紧密的就应当去掉。或者干脆只留下那些非留不可，不能再删的环节。这时如果再去思考，还能够怎样设计到达这个目标，哪个更好，效果会更梦想，提高会更大。所以教研活动课必须要好

好准备，准备得越充分，你对课堂的关注度会越高，你越会发现问题，越会自我反思。

提问必须要精，并且要注意提问的语言，提问的适当时间。这些都是事先要设计好的。所以教学设计也是十分重要的。优秀的教学设计是上好一堂课的关键。可是过分注重教学设计，容易忽视学生，容易变成以教师为中心。所以在准备好了优秀设计的同时更要重视学生。或者说在教学设计中就要对学生做充分的预设，本环节要关注学生的哪些方面。

反思三：关注学生《称赞》课后反思

1、应当关注学生的哪些方面呢？

2、对学生的反应，对学生的评价，能够事先从多个方面去预设，充分预设。

反思四：提升自我

当自我发觉自我存在的问题，但又不知如何提升自我时，该怎么办？

二是带着自我的问题阅读相关教育教学理论书籍，不断充实自我。

此刻我最终明白录入，为什么我的课堂教学时间不够，觉得自我的课堂很繁琐。因为有些环节的设计根本是没用的，它对于目标的达成是没有影响的，多了这些环节，让主线不清晰了。今后设计时，必须要注意每个环节，每个问题必须精致，必须为主题服务，无关的环节，看着再好，也要删掉，千万不能贪多求全。

称赞教学反思教学反思篇二

《称赞》是人教版二年级上册的一篇课文，这是一篇很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了它，使它有了自信，小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳，所以称赞的效果多么神奇啊！文中的小刺猬和小獾相处得多么融洽，多么富有人情味儿！只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句话，也会产生意想不到的效果。学习这篇课文，让孩子学会发现别人的优点，学会称赞别人是十分有意义的。

我是上的是《称赞》的第一课时，其中还有很多不足的地方。

字词方面：第一课时，主要是学习课文中的生字，词，打好识字基础。课堂开始，先请出了文中的两个任务小刺猬和小獾，要刺猬和獾带着生字宝宝来和大家见面，然后，我列出了课文中的4个关键词来进行认读。这个挑选的四个词语来认读的方法来引出课文的方法，有些许的不足，这样就会遗漏其他比较难的生字认读。同时，优点就是能够紧紧衔之后课文资料。然后请同学识记这些生字的时候，提出了同是“木”字旁的“椅”“板”两字，可是这个环节里有点不足，我没有给同学识记其他生字的时间，有同学正好说到了我要距离的生字，我就直接跳过去了，太仓促。在课堂里，开火车比较常见的游戏还是很吸引学生的，举手来认读生字的小朋友也比较多，同学们也比较进取合作。

阅读教学

因为是第一课时的关系，所以这个阅读不是课堂的重点。我利用了四个关键词来引出课文资料，能促使同学们更简单的了解课文资料，将这个四个词语联系起来完整课文。首先，指名读词语，随后加快速度开火车读，然后连贯的经过词语带出课文资料。可是，刚开始引导进入课文的时候却落下了一个环节，直接跳到了讲故事去了。然后经过两个问题来引

出课文的中心，小刺猬和小獾互相称赞，列出了他们互相称赞的话语，原本练习读句子是第二课时的重点，可是我觉得在第一课时也能够相应的读一读它们的语气，这点没有很到位。最终一个环节是合作读课文，因为时间把握不准，给他们练习的时间我认为还不够充足，很唐突的就要他们开始合作读课文。

总的来说，这堂课上还有很多不足的地方，可是我发现了，孩子们对生字还是比较在行一点，关于生字那些举手的就异常的多，应当要多鼓励他们在深入课文也能这么进取的跟着教师才对。

称赞教学反思教学反思篇三

这篇课文内容既生动有趣又寓意深刻，是一篇很有启迪意义的童话故事。课文主要写了小刺猬和小獾之间相互真心实意的称赞，使对方增强了自信，消除了疲劳，真诚的称赞为他俩之间搭起了一座友谊之桥。可见，“称赞”的效果是多么神奇啊！文中的小刺猬和小獾相处得多么融洽，多么富有人情味儿！学习这篇课文，让孩子学会发现别人的优点，学会称赞别人，是非常有意义的。

一、目标明确、重点突出。

1、学会生字并会运用。如何让学生轻松地识记生字呢？我先让学生在自由读课文时把生字圈画出来，以不认识的字求助课文下面的小树叶、请教同学或老师的形式展开学习。接着出示带生字的句子指名、齐读，带音节读，脱拼音读，采用自学、同位互相读、正音，以开火车的形式检查读音，最后用游戏的方法检查识字的效果。这样由浅入深，由易到难，在语言环境中识字，扎实、有效。

2、课文教学中，能抓住“刺猬”和“小獾”对话的特点，指导学生表情朗读课文，让学生读中感悟、读中探索、读中拓

展，丰富语言积累，从而学会发现别人身上的优点，称赞别人。

二、读中悟情，品读感悟。

朗读是二年级学生一项重点训练项目。为此教学中，我没有过多地分析、讲解课文，而是充分创设情境，以情感为纽带，以读为主线，引导学生从课文中找重点词句，采用自由读、同桌对读、分角色读、表演读等多种形式指导朗读，使学生在多层次、多角度、多元化的读书中领悟到称赞带来的快乐，加深对课文的理解。

如：我有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子：“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。”这两句话。通过抓重点词“真”“一个比一个”“香极了”等指导学生朗读。同时还抓住了小刺猬和小獾对话的其它句子，培养学生从朗读到感悟。如：小獾的板凳做得很粗糙，小刺猬为什么还要称赞他呢？进而抓住“板凳做得很粗糙，但是看得出，他做得很认真”这句话，引导学生理解肯定别人的‘认真态度。学生从中学会了欣赏和称赞，体验到了称赞的快乐，成长的快乐。

三、实践活动、拓展思维

体会了刺猬和小獾之间神奇而真诚的称赞带来的变化后，我又为学生设计了实践平台：自己选一个家人、朋友或同学，发现他的优点，夸夸他的优点。让学生以读引读，以读引说，理出了人间的真情美，懂得了从平淡中见深情的真理，拓展了思维，培养了语言，提倡了学习互动，生生互动，让学生成为学习的主人。

回顾整堂课，我还是觉得不尽人意的地方有很多：

1、课堂节奏过快，导致学生没能很好听清老师的要求，也没能给学生留下足够的思考时间。

2、在课堂中营造的称赞氛围，而孩子们朗读相互称赞的句子时，总觉得不到位。这时如果是我自己范读，这样再让学生朗读的效果会好些。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

称赞教学反思教学反思篇四

我想作为老师，特别是班主任，最闹心的事儿就是学生的告状了，事无巨细，芝麻绿豆大的事情在他们眼中是非常严重的。“老师，他打我！”“老师，他也打我了！”，要是两个学生闹意见，叫到跟前了解情况时，听到的肯定是互相指责对方的过错，把自己的责任推得一干二净。

不禁让人沉思：现在的学生怎么了？眼中只剩下自己，没有了别人；只看见别人的缺点而根本就发现不了别人的优点呢？的确，现在的孩子在家中是“小太阳”，被大人宠得团团转，所以许多孩子就是喜欢挑剔别人的毛病，在他的眼中只有他自己最行。这一些现象，引起了我的重视，在平常的语文教

育教学工作中，我总是寻找一些契机，运用多种方法，让孩子懂得欣赏别人，善于发现别人的优点，学会称赞别人。

当我细细品读一年级下册教材中《称赞》一文时，眼前就忽然一亮，这是一篇语言质朴而又不失生动的文章，更是一篇可以让孩子通过朗读文本去感受称赞的神奇魅力的文章！

“书读百遍，其义自见。”在教学中，我没有过多地分析、讲解，而是充分创设情境，以情感为纽带，以读为主线，让学生在初读中识字，在范读中激趣，在精读中感悟，在赛读中表演，在表演中体验。学生从中学会了欣赏和称赞，体验到了称赞的快乐，成长的快乐。

称赞教学反思教学反思篇五

校教研活动上，我执教了人教第三册的新课文《称赞》。《称赞》这是一个很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了他，使他有了自信；小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳。可见，“称赞”的效果是多么神奇啊！爱听好话，这是人们的正常心理。获得他人和社会的认可，这是人们的正常需在生活上，在工作中，我们都希望受到别人的称赞，得到别人的肯定。联系班上有些孩子总爱挑别人的毛病，不善于发现别人的闪光点，我觉得学习这篇课文，让他们学会发现别人的优点，学会称赞别人，是非常有意义的。为了让学生真正体会互相称赞带来的快乐，本人有意识安排如下环节：

朗读是二年级学生一项重点训练项目。为此，我引导学生从课文找重点词句，采用自由读、同桌对读、分角色读、表演读等多种形式指导朗读，使学生在多层次、多角度、多元化的读书中领悟到称赞带来的快乐，加深对课文的理解。感受小刺猬之真诚。体验小刺猬之真诚。

如：我有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子，“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。”这两句话。通过抓重点词“真”“一个比一个”“香极了”等指导学生朗读，然后让学生加上表情读、动作示意读、同桌对读。老师在评价中不时地称赞和表扬学生，让学生体会称赞带来的好心情。为了让学生更好地身临其境地朗读，体验人物的心情，我让学生进行了口头练习表扬同学和做心情卡，把表扬的对象和内容概括出来，并随机采访被表扬的同学受到称赞后的感受。让学生感受“称赞”给被称赞者带来的变化。体会“称赞”给称赞者带来的收获。体会互相称赞来的无比喜悦。

总之：整节课学生既获得了扎实的基础知识，又在情感上受到了熏陶和感染。本人对课堂教学的组织，既是巧妙的，又是扎实的。

1、围绕“称赞”这一主题教师的语言魅力有待加强。

2、学生课文朗读的训练与指导还不够

诸多的不足和遗憾，使我深刻意识到教师的教学基本功，自身素质的高低，对语文课程的关系重大。我会紧随教改之路继续学习进取，努力让自己的课焕发由内而外的生机。

虽然课堂教学时间是有限的，但是这篇课文留给学生的的是无穷的思考。同样也留给老师们一些启示：请用理解、欣赏的眼光看孩子，寻找他们的每一个闪光点，哪怕是极其微小的进步，也能让他们感受到学习的快乐和成功的喜悦。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

称赞教学反思教学反思篇六

在这次“同课异构”上我执教二年级语文上册的《称赞》。《称赞》是人教版二年级上册的一篇课文，这是一篇很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了它，使它有了自信，小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳，所以称赞的效果多么神奇啊！文中的小刺猬和小獾相处得多么融洽，多么富有人情味儿！只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句话，也会产生意想不到的效果。学习这篇课文，让孩子学会发现别人的优点，学会称赞别人是非常有意义的。

学生能处在一个宽松愉快的环境中学习，他们就会主动参与，积极思考。因此，在课堂上我始终面带微笑，对学生积极的发言给予真诚的称赞，创设愉悦的学习氛围，比如在课一开始的时候，我对学生积极准备上课的状态进行了称赞（你坐得真端正、你文具摆放的真整齐）。这样，课堂上让孩子们感到轻松，激发起了学生的学习兴趣，也让孩子通过听老师的用词来感受“称赞”的意思。

针对孩子们喜欢动物这一特点，我在教学中用课件展示刺猬和獾的图片，这不仅让学生进一步了解了“刺猬”和“獾”这两种小动物，更加吸引了学生的注意力，激起学习的兴趣，还培养了学生的观察能力和语言表达能力。这样孩子们有了兴趣、让课堂充满了愉悦的氛围。

感受称赞新课程标准提出：自主、探究的学习方式有助于培养学生的自主学习能力和创新意识。因此，在阅读教学中文

本与学生之间架起了交流的平台，激发了学生学习课文的兴趣。课文中，小刺猬和小獾的对话彬彬有礼，富有情趣，我采用了分角色读的形式。营造出一种童话般的氛围，学生身临其境地体验主人公的情感，通过情感内化，使学生在朗读中受到美好情感的熏陶。

在朗读时，加深了对重点词句的理解，比如“在我有点儿泄气的时候，是你称赞了我，让我有了自信。瞧，我已经会做椅子了。这是我的一点儿心意，收下吧。”理解“泄气”一词的含义，并且让学生通过肢体动作来表达“泄气”“自信”切身感受两个词语在肢体表达上带来效果。“小獾已经做成了三个小板凳。板凳做得很粗糙。”联系实际生活，重点理解“粗糙”的含义以及理解小獾看着这样粗糙的板凳心理的感受是什么。提高了学生的分析能力，使学生在读中品词品句。

在此基础上我还重点加强了对学生朗读课文情感的培养。比如：他对小獾说：“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和小獾接过苹果闻了闻，说：“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。”学生在读此段的时候，将重点句子显示出来，“一个比一个”，“一棵比一棵”，“一比一”练习说话，在说过程中对比句子的含义。在课文朗读中，愉快地称赞别人的语气读得不是很到位，在此我进行点拨，在读的过程中把自己当作小刺猬或是小獾，表扬的同时加上肢体动作将句子表达的更加生动。在教学中，注意称赞学生的感悟理解，点滴进步。营造了民主、平等、和谐的学习氛围这样。学生成为学习的主人，教师作为引导者和参与者。

学习课文后，学生已经初步感受到称赞的神奇效果。为了让他们学以致用，亲身体会称赞的魅力，我设计了一项特殊的作业：称赞身边的同学或者朋友，在称赞的过程中去观察和发现别人的优点和进步，在称赞中感受称赞在实际生活中所到来的乐趣。总结出，称赞带给我们勇气和自信，称赞带个

我们进步，称赞带给我们成功和喜悦。在感受过称赞的魅力之后，我加入了一个思考题，如果小刺猬一开始没有称赞小獾故事会怎么发展？展开学生的想象，在想象过程中加深体会称赞在日常生活中的重要性。让学生理解“别人做得好，需要称赞，别人做得不好，更需要称赞”的道理。

课文学习到最后，我用了一首儿歌来作为课文结束的总结。小獾清晨做板凳，做工粗糙想泄气。刺猬夸它很认真，小獾马上有自信。傍晚学会做椅子，送给刺猬表心意。刺猬送上大苹果，得到称赞消疲劳。在儿歌的朗读中让学生边打拍子边做动作，让这节课在一个愉快的氛围中结束。

虽然课堂教学时间是有限的，但是这篇课文留给学生的的是无穷的思考。也给同样给了我启示，用理解和欣赏的眼光去看待学生的.进步，寻找她们身上的闪光点，鼓励他们每天进步一点点也是能感受学习的成功和喜悦。

称赞教学反思教学反思篇七

校教研活动上，我执教了人教版第三册的新课文《称赞》。

《称赞》这是一个很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了他，使他有了自信；小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳。可见，“称赞”的效果是多么神奇啊！爱听好话，这是人们的正常心理。获得他人和社会的认可，这是人们的正常需在生活上，在工作中，我们都希望受到别人的称赞，得到别人的肯定。联系班上有些孩子总爱挑别人的毛病，不善于发现别人的闪光点，我觉得学习这篇课文，让他们学会发现别人的优点，学会称赞别人，是非常有意义的。为了让学生真正体会互相称赞带来的快乐，本人有意识安排如下环节：

朗读是二年级学生一项重点训练项目。为此，我引导学生从课文找重点词句，采用自由读、同桌对读、分角色读、表演读等多种形式指导朗读，使学生在多层次、多角度、多元化

的读书中领悟到称赞带来的快乐，加深对课文的理解。感受小刺猬之真诚。体验小刺猬之真诚。

如：我有意识地引导学生找出小刺猬和小獾互相称赞的句子，“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”和“你的苹果香极了，我从来没有见过这么好的苹果。”这两句话。通过抓重点词“真”“一个比一个”“香极了”等指导学生朗读，然后让学生加上表情读、动作示意读、同桌对读。老师在评价中不时地称赞和表扬学生，让学生体会称赞带来的好心情。为了让学生更好地身临其境地朗读，体验人物的心情，我让学生进行了口头练习表扬同学和做心情卡，把表扬的对象和内容概括出来，并随机采访被表扬的同学受到称赞后的感受。让学生感受“称赞”给被称赞者带来的变化。体会“称赞”给称赞者带来的收获。体会互相称赞来的无比喜悦。

总之：整节课学生既获得了扎实的基础知识，又在情感上受到了熏陶和感染。本人对课堂教学的组织，既是巧妙的，又是扎实的。

1、围绕“称赞”这一主题教师的语言魅力有待加强。

2、学生课文朗读的训练与指导还不够

诸多的不足和遗憾，使我深刻意识到教师的教学基本功，自身素质的高低，对语文课程的关系重大。我会紧随教改之路继续学习进取，努力让自己的课焕发由内而外的生机。

虽然课堂教学时间是有限的，但是这篇课文留给学生的的是无穷的思考。同样也留给老师们一些启示：请用理解、欣赏的眼光看孩子，寻找他们的每一个闪光点，哪怕是极其微小的进步，也能让他们感受到学习的快乐和成功的喜悦。

称赞教学反思教学反思篇八

人教版教材第三册18课《称赞》是一篇有趣的童话故事，它洋溢着时代信息，语言典范，既能使学生情感上受到熏陶，又能充分的进行语言文字的训练。

我执教的是《称赞》一课的第一课时，重点在读文的过程中识字写字。识字是低年级语文教学的重点。《小学语文课程表标准》中强调，低年级要注重“培养学生主动识字的愿望。”于是教学中，我从注重培养孩子的识字兴趣出发，让学生在课堂中愿意识字，喜欢识字，逐渐形成识字能力。

四十分钟，转瞬即逝，可它留给我的却是深刻的反思，得与失尽在笔下。

一、重点突出，目标明确。识字的过程由浅入深，先是自由读文，以不认识的字求助小树叶、问同桌和老师的形式展开。之后每人一句开火车读文，以检查生字的读音，随读纠正，这样参与的面广，学生能紧张起来。接着进行带字音的生字认读，去掉拼音的，以词出现和以句出现的。总之，识字教学不能为了识字而识字，而是要通过多种形式的读，帮助学生理解和掌握生字，感悟语言。这样由浅入深，由易到难，在语言环境中识字，扎实、有效。

二、快乐学习，自主学习。《新课程标准》积极倡导自主合作探究的学习方式，有助于培养学生的自主学习能力，合作意识，创新意识，实践能力。于是教学中我将这一理念体现在识字教学中。学习方式采用个体学（圈读）、同桌学（我指你读）、小组学、师生学（互猜字卡游戏）等；读书形式采用个体读、齐读、男女声比读、自由读、快速浏览等形式激活了课堂气氛，使学生乐于参与，真正动起来。

三、借用课件，巧妙引导。如“刺猬”“獾”就采用图片课件，由表象的认识到字形的识记。写字指导，多媒体的使用，

清晰、醒目，孩子喜闻乐见。另外，“椅子”和“板凳”的认识与区分就是通过实物演示来完成的。同时在理解“粗糙”一词时就是通过实物触摸来理解和运用这个词的。孩子有了最直接的体验，感知也是最深刻的。识字过程中，识字方法的巧运用，也为课堂增色不少。如“采”的动作记忆，“傍、椅”的顺口溜记忆及换一换、加一加等方法的运用让学生在学新字的同时复习了旧字。

四、搜集信息、延展拓深。抓住儿童的好奇心，在图片出示小獾之后，告诉孩子：四脚的带毛的小兽，一般都用反犬旁。你还知道带这个偏旁的字吗？（完成了延展归类识字。）同时迅速把信息传递给孩子，如果你有兴趣了解獾家族更多的知识，老师这有一本书，吊起学生的胃口，让他们有更深的求知欲望。另外，“板”的组词，给孩子一个很好的范例。从材料上区分：有木版、钢板、铁板、铜板、塑料板……从用途分：门板、地板、床板、桌板、面板……从颜色上：黑板、白板……“授生以渔”这种多角度的训练，将孩子的思维打开，他就会创造性的进行学习。

五、走进儿童，肯定成长。时时对孩子由衷的评价，激发了识字兴趣。结尾我设计了一个“字宝宝送信”的环节，通过“称赞”让孩子体验成功的快乐。

称赞教学反思教学反思篇九

《称赞》是人教版二年级上册的一篇课文，这是一篇很有启迪意义的童话故事。在小獾有点泄气的时候，小刺猬称赞了它，使它有了自信，小獾称赞小刺猬的苹果香极了，使小刺猬消除了一天的疲劳，所以称赞的效果多么神奇啊！文中的小刺猬和小獾相处得多么融洽，多么富有人情味儿！只要是发自内心的称赞，即使是平淡如水的一句话，也会产生意想不到的效果。学习这篇课文，让孩子学会发现别人的优点，学会称赞别人是非常有意义的。

在课伊始，我对学生每一个积极的表现都给予真诚的称赞，创设轻松愉悦的氛围，如：课始，我对学生积极准备上课的状态进行了称赞（你坐的真端正，你们的学习用品摆放得多整齐啊等）。这样，课堂上让孩子们感到轻松，激发起了学生的学习兴趣。

在讲授本课时，我引导学生从文中找出这两句相互称赞的句子“你真能干，小板凳做得一个比一个好！”“你的苹果香极了，我从来没见过这么好的苹果。”

通过抓重点词“真”“一个比一个”“香极了”等指导学生朗读，老师在评价中不时地称赞和表扬学生，让学生体会称赞带来的好心情，为了让学生更好的身临其境地朗读，指导朗读第二句话时，我拿出了一个大苹果引导学生读，把苹果的香味通过学生的朗读弥漫在了整个教室。

本节课中我还充分体现了新教材自主、合作、探究的教学理念，架起了文本与学生之间的交流平台，激发了学生学习课文的兴趣，使教学过程中真正成为学生、教师，文本之间对话的过程，如最后拓展环节我给学生创设一定的情境让学生称赞称赞周围的人。如：同学、老师、警察、父母、消防员等。来体会他们给我们带来的帮助。学会感恩，在这一民主、平等、和谐、温馨的氛围中，激励了学生敢想、敢说、乐说的学习精神，促进了情感的交流，人性的体验。