

2023年八下美术教学工作计划(优秀10篇)

计划是提高工作与学习效率的一个前提。做好一个完整的工作计划,才能使工作与学习更加有效的快速的完成。因此,我们应该充分认识到计划的作用,并在日常生活中加以应用。以下是小编收集整理的工作计划书范文,仅供参考,希望能够帮助到大家。

八下美术教学工作计划篇一

为了全面提高学生的科学素养,进一步培养学生的创新意识和创新能力,以促进学生由被动接受式学习变为主动探究式学习为突破口,培养学生的个性特点,实现教学与育人相结合。

本期我任教八年级2个班的生物教学。从今年上期期末统测的情况来看,这两个大部分学生的生物学基础还有尽一步提升的空间、对生物学科有一定的兴趣。在这个基础上我相信通过我们师生的共同努力,能够圆满的完成本学期的学业课程。生物学是一门活的课程,它与我们的生活联系密切,从生活的角度启发学生学习应该是最理想的.教学方式。也要强调传统的多练、多记、争取以最好的状态应对考试。

- 1、坚持业务学习:深入钻研课改理论,更新教学观念,并结合教学实际交流学习心得,写好学习笔记。
- 2、利用集体备课小组的力量对教材进行充分讨论分析,把握其深度和广度。统一教案、作业设计、教学进度等等。
- 3、每周积极参加至少一次集体备课、研讨新教材,轮流说课、
- 4、充分利用电教手段,使用多媒体课件,以提高课堂教学效率。

5、发挥团队合作精神,备课组内相互学习、帮助,精诚团结。每月定期开展听、评课活动。

6、深入开展教学科研,参与教研课题的研究,按时完成每学年撰写论文的工作。

7、注重实验教学,努力培养学生创新实验的理解能力,设计和完成实验的能力,用图表表述实验和对实验方案评价能力。

8、加强中考试题研究,落实后进生转化工作。

1、启发式教学,让学生自主地从实践中获得知识,提倡学生课后探究。将理论和实践紧密结合起来,从兴趣中获得更大的收益。

2、精讲多练,注重学生的解题思维,充分发挥学生的畅想思维。

3、做好单元过关测试及讲评。

4、认真批阅每课基础训练题及课堂练习题。

5、贯彻教学育人的原则。

八下美术教学工作计划篇二

作为教育者,我们应该处理好教育教学的本质问题,明白育人的真正目的是培养正直、善良、智慧、健康的青年,培养具有强烈的社会责任感和创新思维的青年,培养具有积极向上、团结协作、奋发拼搏精神的青年,培养具有五心(忠心祖国、爱心社会、诚心朋友、孝心父母、信心自己)的青年。学生是个有血有肉的人,我们对孩子的教育不仅要完成升学任务,我们还要塑造学生的人格;不仅要对现在负责,还要对将来负责。中学教育的学生生活中的一个片段,后继教育仍有很多。所以,我们应教育学生热爱生活,热爱祖国,帮

助学生树立自信心，帮助他们描绘未来美好的美好蓝图。所以，我们对待学生不仅要注重成绩，更要注重他们的思想品质；不仅要注重能力的提高，还要注重学生良好个性品质的养成。所以，我们对待学生，尤其是后进生，应该倾注真情，而不能予以歧视或忽视。

孔子说过“其身正，不令而行；其身不正，虽令不行。”言传是身教的基本方式，身教是言传的有效手段。在我们耳边我们常常可以听到这样的话语“老师自己都做不到，还要求我做！”可见，我们的言行对学生有多大影响。所以，当我们要求学生做到时，我们自己应该首先做到。“金无足赤，人无完人”，我们不妨在学生面前坦然自己的缺点和优点，用我们的真诚去唤起学生思想上的共鸣。当然，我们作为班主任应该不断加强自我修养，不断汲取新知识，扩大知识面，注重自身良好品德的形成，以身作则，一视同仁，让学生信服，增强自己的亲和力，使自己的非权力性影响持久而深远。

学生是活生生的人。他们有思想、感情，有自己的道德标准。我们在处理问题时，不妨经常换位思考一下。学生犯错时，抚摩一下他的头发；心情沮丧时，拍拍他的肩膀，这些无声的肢体语言有时候可能要比批评的话语更能催人改正，激人奋进。孩子思想出轨时，我们予以正确的引导，可能要比劈头盖脸、不分青红皂白的乱批一通更容易让学生接受、理解。

事实上，每个孩子头脑中都有两个自我，一个好我，一个坏我。学生思想的过程就是好我与坏我做斗争的过程。如果好我胜利的时候多，他们就会进步，就会慢慢的迈向成功；如果坏我占了上风，他们就会退步，就会慢慢的走向失败，最后弄的一事无成。所以，我们班主任作为班级的组织者、管理者、和教育者，应该对他们适时的对他们予以正确的引导，多发现优点，拿起表扬的武器帮助他们克服困难，走向进步。

我们教师教书育人应该用发展的眼光去看待每位学生，应该树立允许学生犯错误的教育观念。但是宽容并不是纵容放任

的自流，并不是缺乏必要的批评和指导。我觉得，当学生犯了小错误时，我们一定要冷静处理；对于大错，我们一定要以学校的规章制度为依据，先与家长取得联系，争取家长的配合，从而达到学校、家庭齐抓共管的目的。

后进生，常是很多人歧视的对象，老师叹气，同学瞧不起，甚至连有些家长自己也摇头，由于学习成绩差，他们处处低人一等，被置于班级的“阴暗角落”。时间告诉我们：我们应该尊重、热爱、理解学生。没有师爱，就没有教育；教师的爱，应高于友爱，齐于母爱。我们应该知道：无论孩子多差，他也一定拥有自己的特长。也许我们无法帮助一个孩子提高成绩，但是我们可以设法帮助一个孩子克服他自己的缺点，帮助他树立人生的自信，让他尽可能多学一点，少浪费一点时间。

八下美术教学工作计划篇三

初中的初二年级是学生最容易产生两极分化的年级，作为班主任，你的初二班级工作计划是否制定好了？下面是收集整理八年级班级工作计划，欢迎阅读。

我所担任的初二(3)班，经过一个学期的努力，班级的学风、班风都有了很大的进步，但还存在着很多不足，为作好这学期的班主任工作，特制定如下计划。

一、继续重视学生的思想教育

开展好学生的政治思想教育、道德教育、法制教育、心理健康教育，把学生培养观具有健全人格、美好心灵，具有创新精神和实践能力。培养学生良好的行为规范，弘扬正气。

二、培养良好的学习习惯和学习方法

加强对学生的心理辅导，在现阶段就开始动起来，把一些有可能影响学生学习的因素减少到最少，由于我们本身的经验并不丰富，同时我们班的学生跟同年级的同学相比，他们也有共同之处，那么为了能够让他们学得更好、考得更好，我们也就只有一个办法：笨鸟先飞。

对每一次考试成绩做好跟踪，把临界生的名单和人数把握好，及时找学生谈心，了解其思想学习情况。

1 / 10

三. 加强班干部队伍建设

班级的各项教育活动必须有一个主题，围绕着主题可以让学生们在课余时间进行准备，这个准备过程本身就已经是一个受教育的过程。在各种活动的过程中，充分发挥集体教育的功能，让学生们自我教育，互相教育。班风的形成必然要经历“导向”，“形成”和“巩固”的过程，因此活动的内容要多样化，经常化。力求使班级在最短的时间内形成“团结向上，心理健康，学习勤奋，全面发展”的班集体。五、具体措施：

1、第一周召开班委会议，明确具体分工，使班委工作正式运作。 2、及时进行班风校纪的教育，以常规管理为载体，规范学生的各项管理要求，重申学校各方面的要求，防患未然。

3、开展礼仪教育和人文素质教育，从学生的吃穿住行等方面入手，养成良好的卫生习惯，同时进一步优化人文素质环境，增强集体凝聚力。

4、开展法制监督员值日活动。让每一位同学成为沟通老师和学生的纽带，带头做好老师布置的各项工作。特别是在一些师生之间、同学之间的矛盾化解上起到桥梁和纽带的作用。

5、继续做好后进生工作，稳定、激发同学们的集体主义观念

和积极上进的学习自觉性。

6、继续开展写周记、日记活动，征求同学们的意见，及时把握学生的心理状态，做到和学生时刻保持心灵上的沟通。

7、划分交叉管理小组，实施“网络管理”制度，做到人人监督管理，人人接受管理，创设民主监理的班级管理氛围。

2 / 10

8、以学习委员为核心，以各科课代表为主的自习课和午间自主学习活动，开发学生的学习自主性和创造力。

9、充分利用课余时间办好黑板报和学生的小报活动

10、制定适合班级实际情况的各项管理制度，进一步约束同学们的思想行为。

11、尝试实施班干部轮换制度。

12、倡导在班级工作和学习中大力实行《中学生一日常规活动》，培养竞争意识，开发创造力。

13、严格请假制度，坚决xx私自外出。

14、大力加强安全教育，时时处处讲安全，以防为主，同家长经常取得联系，防止各类事故的发生。

15、充分利用考试的杠杆作用，每次考试结束要求每一位学生写出考试的得与失，查找经验与不足，并列出具体的整改计划和下次考试的目标。

16、开展心理健康教育，增强学生的心理品质，摆正学生的同学交往观念，确保主要精力放到学习上。

17、做好“双差生”的工作和重点学生的家访工作。采取有效的措施，杜绝学生进网吧。

18、对学校布置的各项工作不折不扣的完成。

19、坚决服从学校的管理，并教育学生令行禁止，有问题时可以通过正当的渠道进行逐级汇报妥善解决。

20、经常进行班级工作的总结和各项计划的调整以更好的做好班级各项工作，使班级各项工作得以更好的开展。

但自己在班级管理过程中要不断学习，沟通与外界的联系，跟上改革与发展的脚步，树立信心，鼓足勇气，以更好地开展班级管理工作。

3 / 10

今年我继续担任八年级104班的班主任工作，八年级这一年对于学生来说是一个分水岭，为了使学生在这一年的时间里，学到更多的本领，发展自己的个性，提高个人的素质，我将尽我最大的努力，教导这批学生认识自己、提高自己。下面是我这学期的工作计划：

一、指导思想

1、坚持以人为本、和谐发展的原则，在班级中提倡民主平等、团结协作、积极进取的精神，进一步加强班级的团队精神建设，增强集体的凝聚力。

2、坚持德育科研，以心理健康教育为重点，深入研究班级中的典型案例，撰写出有价值的德育论文，提高德育的实效型。

二、工作目标：

由于新的教学改革，本学期我们班将采用小组合作学习方式。虽然我们班学生基础较好，学生的学习热情还算可以，但适应总是需要一个过程的，只不过是长短而已。因此，作为一名班主任，我将尽力让每一位学生尽快适应这种改变，帮助他们及时克服学习上和生活上的困难。

三、重点工作 (一)、加强xx建设 1、安排班级活动

根据学校德育工作安排，引导学生开展各项实践活动。活动要加强对青少年儿童思想品德教育和创新精神与实践能力的培养，面向全体学生，促进学生全面发展。活动之前要制定好计划，明确活动要求，设计好活动并扎扎实实地组织实施，力求取得主题教育的最大效应。

班主任与学生一起确定好本学期各项活动的主题，组织和指导学生开展灵活多样、富有情趣的课内外活动，如主题班队活动、社会实践活动等一些联谊活动。

4 / 10

2、营造向上氛围

根据初二年级学生的年龄特点，努力营造平等、团结、和谐、进取、竞争的班级氛围。(1)制定并修改班级公约、班规。

(2)布置教室环境，使学生在一个比较舒心的环境中学习。

(3)让学生参与班级管理，培养学生的组织能力和责任心，使每个学生都有成功的机会和成就感。培养学生的参与意识，提供显示学生才华的机会，在潜移默化中逐渐形成自理自治能力，体现学生的主体地位，发掘创新精神。

3、指导培养班委干部

班委干部是班主任的左右手。要认真选拔，同时要精心培养。第一，帮助班委干部树立威信；第二，鼓励班委干部大胆工作，指点他们工作方法；第三，严格要求班委干部在知识、能力上取得更大进步，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；第四，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立正确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

(二)、针对特殊学生，开展特殊教育

1、通过多种途径，采取多种方法，对特殊学生开展教育。

班主任要通过观察、与学生谈心、听取各方意见，建立起丰富的信息网络，随时掌握与调控特殊学生的心理健康状况和思想行为动向。要力争和科任老师及家长对学生有一致的要求和态度，并时常同他们交换意见。特别要充分调动家长的积极性，取得共识，配合学校教育好孩子。

5 / 10

四、工作内容及措施：

(1) 抓好每一次班会。提出班级的总体奋斗目标，以班训为指针，使同学们振奋精神，共同为班级的未来努力奋斗，形成“我以班级为荣，班级以我为骄傲”的良好氛围，进一步增强班集体的凝聚力。

(2) 结合实际情况，给学生讲解心理调整的重要性及如何进行心理调试，如：遇到挫折时要冷静分析，从主客观找原因，采取补救措施；使学生学会化压力为动力，体会“自古英雄多磨难”的内涵；教会学生掌握辩证的挫折观，经常保持自信和乐观的态度；向学生推荐《心理与成才》、《伟人的历程》、《名人成功录》等书籍，交流读书心得等。同时针对平时成

绩较好，考试成绩经常不理想的学生进行心理辅导，根据不同学科，邀请科任老师与其交流。

(3) 充分利用班会讲解自信心的建立与实现，并结合学生的事例现身说法，使学生明确：自信是成功的首要条件，但自信的基础是自己要有一定的实力，而实力要靠付出和努力。

(4) 首先从小事做起，让学生从小事中认识自我，评价自我。开学初要求每人制定学习计划，并要求在日常生活中无论遇到什么困难都要坚持，只要坚持就是胜利，并在期中期末进行总结。

(5) 充分发挥班干部的主动性，调动全班同学的积极性，以学生为主体，教师为主导，参与校、班各项活动。如：学校的各项活动向班委会、团支部招标，班级的班会、活动向同学招标。

(6) 加强值日干部的职责，给值日干部一定的自主权。继续坚持每天一名值日干部制，以便给他们更多的时间、机会参与管理。

作为一名班主任，上要对学校领导负责，下要对学生和学生家长负责，感觉责任真的很重大。在以后的工作中我会专心做好我的班主任工作，尽量多接触学生，对他们进行贴身教育，上行下效。作好班主任工作计划，有利于班级工作的正常开展。根据我的工作经验和实践总结，我制定了如下的工作计划：

一、指导xx想

6 / 10

认真贯彻新课改和素质教育的要求，在学校和学部的领导下，根据我校和我班学生的特点，从学校和学生的实际出发，抓

好班级管理工作，开展各项班级活动，提高学生道德素质，培养学生的能力，使我班学生能够得到健康全面的发展。

二、工作要点

(一)、了解、熟悉、认识全班

我班学生情况较为复杂，目前共有学生50人，男生25人，女生25人。通过观察了解，发现我班大部分学生的学习目的性明确。学习积极性高，能主动的学习，有70%的同学有上进心，但主动性不够，需要老师的引导，这要求老师注意引导学生明确正确的学习目的，养成正确的学习方法。但也有10%左右的学生学习目的不明确，一天贪玩，不能积极主动的完成学业，甚至不能完成老师布置的作业。所以对学生的思想工作的路还很长，需要花费一定的时间和精力来整顿。

针对此情况，我计划用一个大周左右的时间逐步了解、熟悉、认识全班学生，其方式可利用课外流动交流、个别谈话、班会、班委会等。

只有真正认识全班同学，把握每个学生的个性特点，接下来的班主任工作才能得以顺利开展和实施。

(二)班集体日常治理

1、班委会的选定：根据学生特点选定有能力、有号召力、品学兼优的人担任相应班委职务，充分带动全班同学向良性方向发展。

2、考勤治理：严禁无故旷课，迟到，早退，因事因病应先请假。时间较长需要离校的要由家长代为请假。

3、利用流动课时间组织全班或班与班之间的活动，使学生做到劳逸结合，促进身心健康发展，同时，以此增进班集体凝

结力，使全班学生在德、智、体、美、劳等方面全面发展。

7 / 10

4、积极开展转化后进生工作，分析后进生的原因，鼓励帮助后进生，使其不甘落后，奋起直追，进而在全班形成良好的竞争机制，使全班学生共同提高。

5、教室内应保持安静，值日生要保持教室和责任区干净，班级的门窗、电扇的开关工作。

三、思想教育

青少年心理问题专家、北京师范大学心理学院院长许燕教授提出“初二现象”是：

“事故多发的危险阶段”；“思想道德的分水岭，学习成绩的分水岭，能力培养的分水岭”；是“一道坎儿”。一部分适应环境脱颖而出，一部分不适应，处于有诸多麻烦状态。学生思想起伏变化大，情绪易受附近事物的影响，思想会向积极或消极方向倾斜发展，因此班主任与学生建立和谐、同等的师生关系，把自己置于集体的一员，努力使自己成为与学生人格同等、心灵相通、情感交融的朋友和伙伴，就势在必行。同时，积极协调并初步建立社会、学校、家庭三位一体的教育体系，教育学生树立远大理想，开拓立异，遵纪守法，抓紧时间，努力学习，争取在取得优异成绩，为将来实现自己的人生目标迈进坚实的一步。

(一) 励志教育、树立决心信念

开学第一天，我就要对学生进行励志教育，对他们说你们尽管是因为各种原因转学过来的，但你们仍旧是我们这里的优秀者，通过努力完全是可以创造辉煌的。

第一次班会课，我要求学生熟悉自己、认清形势、并树立决心信念、捉住现在、掌握未来：新学期，新面貌；新班级，新打算；新目标，新立场。本学期是你们人生的又一个转折点，大家要，制定一个适合自己的一个人生目标，然后像目标努力，前进。

(二)加强xx建设 1、营造向上氛围

8 / 10

根据学生的春秋特点，努力营造同等、围结、和谐、进取的班级氛围。(1)制定班级公约。(2)布置教室环境。如设立“公告栏”等文化背景。(3)让学生介入班级治理，培养学生的组织能力和责任心，使每个学生都有成功的机会和成就感。培养学生的介入意识，提供显示学生才华的机会，在潜移默化中逐渐形成自理自治能力，体现学生的主体地位，发掘立异精神。

2、指导班干部培养工作计划

班干部是班主任的左右手。要当真选拔班干部，同时要精心培养班干部。第一，帮助班干部树立威信；第二，鼓励班干部大胆勇敢工作，指点他们工作方法；第三，严格要求班干部在知识、能力上取得更大提高，在纪律上以身作则，力求从各方面给全班起到模范带头作用，亦即“以点带面”；第四，培养干部团结协作的精神，要能够通过干部这个小集体建立准确、健全的舆论，带动整个班集体开展批评与自我批评，形成集体的组织性、纪律性和进取心，亦即“以面带面”。

(三)班级考核评选 1、加强常规检查评选

班主任要切实从班级自身出发，加强宣传发动，指导练习，将各项常规工作抓细抓实，力争主动、科学、民主治理班级，切实抓好班风班貌建设。同时当真抓好班会课、夕会课等，

并常常开展形式多样、生动活泼的班队流动，使班主任工作的治理更公道化、规范化、艺术化。

2、加强学科平衡。

积极引导学生杜绝偏科现象。在新的素质教育下，学生的学习任务好似轻松了，但是我作为班主任不能放松。我要时刻绷着神经，要做到任何时刻为学生服务。只要班主任的工作做好了，学生安心的学习，才可能会取得好成绩。

9 / 10

10 / 10

八下美术教学工作计划篇四

针对初二学生已经在学校学习了一年的时间，对学校的情况以及学习环境都已经熟悉了。并对美术这门课程有所了解，对美术的认识有了一定深度，在过去一年的学习中学生的审美意识有所提高。因此在这基础上可以进行新知识的学习，并且有旧知识的支持，可以温故而知新。但是针对部分学生的基础差、起步慢，所以我在课中着重抓基础训练，并根据各自的性格特点和掌握基础的层次不同而采用多种训练方法，尽能使他们感觉到在快乐的玩耍中掌握技术和技能。

1、美育：培养学生对美的感受力和提高对美术作品的欣赏能力，重点是让学生感觉、体味、把玩世界传统文化的内涵，以提高学生现在和今后的生存质量。

2、智育：培养学生的观察习惯，使学生逐步掌握正确的观察方法，提高观察能力，发展学生的形象记忆、想象能力和动手能力，鼓励学生思考联想。促使他们创造才能的发展。

3、技能：不是美术教育的重点，要求学生能用自己的绘画语

言表达思想。

三、

能初步将所学的美术知识和技能与其他学科综合，找到不同知识之间的关联。并且把学到的的美术知识及技能运用到社会生活实际之中，并积累一定的绘画能力和创作能力，解决具体地实际问题。认识美术与生活的联系，良好的学习和创作习惯。逐步养成形象思维能力，提高综合思维水平。

1、在教学中，应遵循审美的规律，多给学生感悟美术作品机会，通过比较讨论等方法，引导学生体验、思考鉴别、判断，努力提高他们的审美情趣。让学生确立新的行为意识和加强主动实践探索的自觉性，让学生学会思考，培植独立实践的的勇气和意识。

2、在教学中特别重视激发学生的创新精神和培养学生的实践能力，引导学生在美术创作活动中，创造性地运用美术语言；在欣赏活动中，开展探究性的学习、发表自己的独特的见解。

3、在教学中要创设一定的文化情境，增加文化含量，加深对文化和历史的认识，加深对艺术的社会作用的认识，树立正确的文化价值观、涵养人文精神。

4、在教学中，因材施教，注重教学评价，杜绝人云亦云或千人一面的美术教育模式。加强师生的互动性，既重视教师的教，也重视学生的学，应提倡师生间的情感交流和平等关系。

八下美术教学工作计划篇五

时间如梭□xxxx年即将离我们而去。回首开学的各方面工作，似乎总是忙忙碌碌，防甲流，迎接城乡综合治理突袭检查，立秋后的避酷热放假，迎国庆中秋双节日等等，剩余的教育教学时间寥寥无几，因此导致中期检测效果可想而知。后期，

除了继续抓好防甲流等学生安全工作外，基本上没有大的放假时间，这里就教学工作做适当的调整，并制定如下的行动计划，一是对学生负责，再是为即将逝去的20xx年里自己的教育教学工作画上一个圆满的句号。

本期开学伊始，本人接替八年级一班的英语教学工作，经过与其班主任协商，决定将本人所带班主任的班与之一起进行适当的调整，调整的依据是两班学生上期末的考试成绩和日常的行为习惯表现。至今，通过几个月的教学观察，两个班学生在英语学习方面存在很大的问题：

一是学生对英语学习严重缺乏兴趣、主动性和积极性；

二是严重缺乏正确的英语学习方法；

三是由前导致的两个班整体英语学习氛围不浓厚。

针对以上的状况，本人在后期的英语教学中决定从如下几方面入手，力争通过如下的方式循序渐进的来改变学生学习英语的现状，并逐步使其在英语学习方面取得进步：

我想首先是给学生呈现学习目标，围绕学习目标点对点的展开教学；

二是根据学生的基础适可而止的进行延展，不能搞跨越式传授知识；

三是借助于网络，搜集网络上适合学生口味的有关教学单元内容并借鉴过来。

两个班的学生，课堂上都懒于动口动手，尤其是动口，正如我和学生开玩笑：大概是因为冬季来临，枯水季节，电力不足，要么是录音带受潮，他们嘴里放出来的声音极不流畅。在后期的教学中，学生该动口的，必须动口，与同学间课堂

内容的口语交流，课本语篇的背诵，包括利用早读课；该动手的，要求学生必须做笔记，记录下那些重难点和关键，督促学生课本上不能干干净净，至于作业、练习，就更不用说了。

通过学生参与课堂学习的积极性，思考回答老师提问的准确性，作业完成的质和量等来把握。课课有听写，堂堂有上节课内容的口语展示。根据反馈情况给予学生关注、提醒和教育，并要求学生及时整改。

后期还有六个单元的新课内容，力争在六个教学周内完成，除此外还余下三周的复习时间。在复习期间，一是引导学生对课本知识进行系统复习，包括每个单元的词汇、短语、句子和篇章以及语言目标的运用；二是利用学生手里现有的教辅，通过练习、检测，督促学生巩固单元知识；三是利用一周时间，对学生本期掌握知识情况综合评估测试，并查漏补缺。

总之，做教师的，为学生而工作，不是为了应付繁琐的所谓上级任务而奔命。

八下美术教学工作计划篇六

语文课程改革的字样在语文教师的心目中早已经不在新鲜，但作为一线教师却应该把这种创新与改革的意识深入骨髓。因为语文这门学科的人文性与工具性在学生的成长与学习过程中起到重要作用。所以全体语文教师都开学之初首先树立起责任意识，做好充分的思想准备，有决心让语文课堂呈现出一派全新的气象。新学期伊始，我们语文组的教研工作将继续以课程改革为中心，探索适合课程改革的新型的语文课堂教学模式；以课题研究为抓手，有计划、有步骤地进行评价改革；加大教学研究和教学改革的力度，不断提高语文教学质量，为我校教育教学水平的提高作出语文学科应有的贡献。本学期根据教务处的工作安排制定如下计划：

一、加强学习，更新教育观念，转变教学思想。

积极贯彻国家、省市的教育会议精神，认真学习教育部《基础教育课程改革纲要》和《新课程标准》，上级行政部门有关的讲话和规程，及其与之相配合的有关资料信息。借助本次课程改革的强劲东风，来一次教育思想的大解放。改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标。真正确立以“为了每一个学生的发展”为轴心。

二、认真抓好教学常规，确保教学任务的顺利完成。

1、抓好备课和集体备课。

集体备课要加强管理，做到开会及时，人员齐全，记录认真，秩序井然，内容充实，而且邀请领导陈书记等领导参与并进行指导、评价。周组织集体备课，做到定时间、定内容、定中心发言人；要定期检查教师教案，教案除正常环节，还要有体现环保的相关内容，做到有记载，有反馈。

2、抓好听课、评课工作，把听课、评课作为语文教学的常规。

备课组要经常安排听随堂课，定期安排听研究课，使教研活动正常有序开展，每位教师至少每周听2节课，并积极参观兄弟学校组织的教研活动，虚心学习，探讨研究。

3、写好教案，统一进度，及时组内集体备课，注重创新空间的设计。作到认真完成教学反思，及时弥补缺漏，在最短时间内达到最好的效果。以最好的书写与最新的理念、最切实的教学计划与步骤迎接质量万里行的检验。

4、抓好作业批改和补差工作。

要精心设计作业、试卷，统一批改要求，并在作业上有针对

性批语，而且本学期至少完成2次开放性作业。

5、加强对青年教师的培养。

今天的年轻就是明天的资本，青年教师有蓬勃的朝气与很好的可塑性，因此我们学校的年轻教师从不因年轻而受冷落，反而会获得更大的发展空间。在本学期我们教研组决定组织青年教师系列座谈会，给他们与老教师学习与交流的机会，为他们创设发展的平台。

6、完善评价制度，教师在教学中要注意对学生评价的典型事例收集，目的是针对中考考试制度的改革，为学生的综合素质评价作好准备工作。

三、新课改给教师提供了广阔的教育教研天地，教师要充分发挥主动性和创造性积极参与，形成自己鲜明的个性教育。

1、校本教研活动的深入开展。

针对上学期的本项活动的进行情况和教务处的工作安排，确定本次教研主题为：阅读教学研究。为更好的完成活动，我们在全体语文教师中倡导在实际教学中根据自己具体情况全面开展此项教研活动，并要求教师有个人的研究计划或是几人协同研究，目的要解决教学中的实际问题，并且在研究中要行动有计划，实施有记录，期末有成果。

2、号召全体语文教师参加“市级语文教学十佳”和学校组织的“精品课”评选活动。这次教学活动主要是对教师的驾驭课堂的教学技能和教学理念的一次大检阅。鼓励全体教师大练基本功，在教学中形成个性鲜明的教学模式。

3、校本课程的全面开发与使用。

校本课程的开发是检验学校贯彻课改理论和实践新课程成果

的标准之一，它的开发与使用体现了三级课程管理中的学校对于课程的管理水平。因此本学期的活动应在上学期的基础上是教材更完善、教学内容更具有本校的特色，更适合学生的学习，更具有实践性和可操作性。

4、积极开展课外小组活动。

要求活动有计划，实施有记录，结束有感悟。并且每一次活动的计划撰写与活动的记录都要标清姓名。

活动内容：演讲比赛；读书征文；制作手抄报；名著赏析等

八下美术教学工作计划篇七

坚持“以学生的发展为本”原则，遵循学生身心发展规律，尊重青少年特殊的生活体验，拓展学生的认知领域和探索领域，认真贯彻落实各级教育安全工作的法律法规和会议精神，落实安全教育内容，努力创造安全文明的校园环境。

安全教育关系到学生生命的安危，是学校开展正常教育、教学工作和社会稳定的头等大事。八年级学生经过一年多的学习已经具有了一些安全常识，具有了一定的自救自护的素养和能力。但是学生的安全意识不够强，有些知识缺乏科学性，也不太系统。

八年级教材重在培养学生有一定的自我保护能力。通过实践让学生在学、中，养成良好的行为习惯；增强学生的安全行为知识和技能，引导学生牢固树立“真爱生命，安全第一，遵纪守法，和谐共处”的意识，培养学生遵纪守法、热爱集体、关心他人的品质；培养学生自我保护的能力。

通过八年级安全教育课程学习，培养学生的社会安全感，使学生逐步形成安全意识，掌握必要的安全行为的知识和技能，了解相关的法律法规常识，养成在日常生活和突发安全

事件中正确应对的习惯，以保障中小學生安全健康的成长。

1. 坚持以人为本，进行公共安全教育，使学生牢固树立“珍爱生命，安全第一，遵纪守法，和睦相处”的意识，具备自救自护能力。
2. 培养学生社会责任感，使学生逐步增强安全意识，掌握必要的安全行为和知识技能，养成在日常生活和突发安全事件中正确运用应对的习惯，最大限度地预防安全事故发生和减少安全事件对学生造成的伤害，保障学生的健康。
3. 安全教育遵循学生身心发展规律，把握学生认知特点，坚持专门课程与其他学科渗透相结合；知识教育与强化管理、培养习惯相结合；学校教育与家庭教育相结合；自救自护与力所能及地帮助他人相结合。做到由浅入深，循序渐进，不断强化养成习惯。

以学生生活为基础，能让学生懂得珍爱生命，珍视安全，拒绝诱惑，远离危险，防范伤害，促进学生树立和强化安全意识，掌握必要的安全行为的知识和技能，养成自救自护的素养和能力。

（一）坚持正确的价值导向

坚持以人为本，着眼于全体学生的身心健康、安全发展，着眼于引导学生牢固树立“珍爱生命，安全第一，遵纪守法，和谐共处”的意识，养成良好的安全行为习惯。

（二）全面实施课程目标

情感态度价值观、能力和知识三维目标是有机统一的。在教学过程中，要通过开展丰富多彩的教学活动，帮助学生掌握必要的安全常识，注重培养学生预防和应对安全事件和事故的能力，形成尊重生命、爱惜生命、健康向上的生活态度，

全面落实课程目标。

（三）坚持“贴近学生、贴近生活、贴近实际”的原则

教学中要面向学生丰富多彩的生活，深入挖掘学生已有的生活经验和情感体验，积极从生活实际和社会实际中寻找相关的教学素材，注重选取学生普遍关注和乐于交流的安全问题作为教学内容。通过对这些问题的探讨，帮助学生掌握相关的安全知识和方法技能，并运用到生活实际中去。

（四）引导学生自主学习

在教学中，应注重引导学生主动探究与健康、安全成长等有关的问题，通过开展思考、讨论、收集、调查、等多种活动，在合作学习和互动学习中发现问题、分析问题，在问题解决中掌握安全知识、提高安全技能、丰富情感体验。在教学中，不能将书本内容作为教条让学生死记硬背，而应鼓励引导学生积极参与到教学活动中去，让课堂成为学生自主、合作、探究的舞台。

（五）努力实施开放式教学

在教学中，采取多种途径和方法全方位、多角度地开展安全教育；可以运用广播、电视、计算机、网络等现代教育手段进行教学，探索寓教于乐、寓教于丰富多彩活动的教学组织形式，增强安全教育的效果；可以与公安消防、交通、治安以及卫生、地震等部门建立密切联系，开展多种多样的实践体验活动。

八下美术教学工作计划篇八

三、充分利用校内外、家庭、社会的各种适宜的教育资源，各种教育载体开展适合学生特点的丰富多彩的教育实践活动；

组织好本年级的学生教师开展好本学期的冬季运动会。

四、努力培养教育学生如何做人，如何做对社会有用的人。关心学生的身心健康，提高学生的基本素质，帮助其确立远大志向，使其形成正确的人生观、世界观、价值观。坚持公开、公平、工整的原则，认真做好学生的表彰与评优工作。大力支持，推荐，参与学生干部竞选。

五、本年级各科教师必须认真按照教学大纲及上级有关部门下达的教学计划要求指定本学期的教学计划及进度安排，认真备好每一节课，深入钻研教材，精心设计教案，从学生实际出发，既备书又备学生。

六、提高课堂教学质量，努力培养学生的科学谨慎和创新思维习惯。各科教师在教学中要认真组织教学，加强课堂管理，即使恰当的处理课上出现的问题，杜绝乱课，保证教学任务的完成。依法执教，不讽刺，挖苦，歧视，辱骂学生，不对学生体罚或变相体罚，不随意停课或将学生逐出教室，杜绝意外事故的发生。

七、要求各班主任自觉坚持每天提前到校进班，组织好学生，经常对学生进行法制教育，安全教育，做到班内学生无违法犯罪情况发生，组织好周一升旗，每日课间操，每周班校会等集体活动。组织好环境保结，值日卫生，公物保管和每周卫生大扫除。年级组长协助各班主任做好各项工作，共同承担教育好学生的任务，遇到特殊情况需要领导解决的，做好逐级反映，妥善解决。

以上七项内容，是我对本学期本年级教育教学工作中的初步计划，其中有大量的不妥之处，在今后的具体实施过程中会进一步改改进，并且希望校领导，老师给予帮助与指导。

语文课程改革的字样在语文教师的心目中早已经不在新鲜，但作为一线教师却应该把这种创新与改革的意识深入骨髓。

因为语文这门学科的人文性与工具性在学生的成长与学习过程中起到重要作用。所以全体语文教师都开学之初首先树立起责任意识，做好充分的思想准备，有决心让语文课堂呈现出一派全新的气象。新学期伊始，我们语文组的教研工作将继续以课程改革为中心，探索适合课程改革的新型的语文课堂教学模式；以课题研究为抓手，有计划、有步骤地进行评价改革；加大教学研究和教学改革的力度，不断提高语文教学质量，为我校教育教学水平的提高作出语文学科应有的贡献。本学期根据教务处的工作安排制定如下计划：

一、加强学习，更新教育观念，转变教学思想。

积极贯彻国家、省市的教育会议精神，认真学习教育部《基础教育课程改革纲要》和《新课程标准》，上级行政部门有关的讲话和规程，及其与之相配合的有关资料信息。借助本次课程改革的强劲东风，来一次教育思想的大解放。改革旧的教育观念，确立课改的理念和策略，坚定不移地推进教学方式和学习方式的转变，领悟新一轮课程改革的特点和培养目标。真正确立以“为了每一个学生的发展”为轴心。

二、认真抓好教学常规，确保教学任务的顺利完成。

1、抓好备课和集体备课。

集体备课要加强管理，做到开会及时，人员齐全，记录认真，秩序井然，内容充实，而且邀请领导陈书记等领导参与并进行指导、评价。周组织集体备课，做到定时间、定内容、定中心发言人；要定期检查教师教案，教案除正常环节，还要有体现环保的相关内容，做到有记载，有反馈。

2、抓好听课、评课工作，把听课、评课作为语文教学的常规。

备课组要经常安排听随堂课，定期安排听研究课，使教研活动正常有序开展，每位教师至少每周听2节课，并积极参观兄

弟学校组织的教研活动，虚心学习，探讨研究。

3、写好教案，统一进度，及时组内集体备课，注重创新空间的设计。作到认真完成教学反思，及时弥补缺漏，在最短时间内达到最好的效果。以最好的书写与最新的理念、最切实的教学计划与步骤迎接质量万里行的检验。

4、抓好作业批改和补差工作。

要精心设计作业、试卷，统一批改要求，并在作业上有针对性批语，而且本学期至少完成2次开放性作业。

5、加强对青年教师的培养。

今天的年轻就是明天的资本，青年教师有蓬勃的朝气与很好的可塑性，因此我们学校的年轻教师从不因年轻而受冷落，反而会获得更大的发展空间。在本学期我们教研组决定组织青年教师系列座谈会，给他们与老教师学习与交流的机会，为他们创设发展的平台。

6、完善评价制度，教师在教学中要注意对学生评价的典型事例收集，目的是针对中考考试制度的改革，为学生的综合素质评价作好准备工作。

三、新课改给教师提供了广阔的教育教研天地，教师要充分发挥主动性和创造性积极参与，形成自己鲜明的个性教育。

1、校本教研活动的深入开展。

针对上学期的本项活动的进行情况和教务处的工作安排，确定本次教研主题为：阅读教学研究。为更好的完成活动，我们在全体语文教师中倡导在实际教学中根据自己具体情况全面开展此项教研活动，并要求教师有个人的研究计划或是几人协同研究，目的要解决教学中的实际问题，并且在研究中

要行动有计划，实施有记录，期末有成果。

2、号召全体语文教师参加“市级语文教学十佳”和学校组织的“精品课”评选活动。这次教学活动主要是对教师的驾驭课堂的教学技能和教学理念的一次大检阅。鼓励全体教师大练基本功，在教学中形成个性鲜明的教学模式。

3、校本课程的全面开发与使用。

校本课程的开发是检验学校贯彻课改理论和实践新课程成果的标准之一，它的开发与使用体现了三级课程管理中的学校对于课程的管理水平。因此本学期的活动应在上学期的基础上是教材更完善、教学内容更具有本校的特色，更适合学生的学习，更具有实践性和可操作性。

4、积极开展课外小组活动。

要求活动有计划，实施有记录，结束有感悟。并且每一次活动的计划撰写与活动的记录都要标清姓名。

活动内容：演讲比赛；读书征文；制作手抄报；名著赏析等

共2页，当前第2页12

八下美术教学工作计划篇九

本学期所使用的是全国中小学教材审定委员会2002年初审订通过的《义务教育课程标准实验教科书语文八年级上册》。本教材分为阅读和综合性学习两大部分，书后还有课外古诗词背诵、名著导读和附录等内容。其中阅读分为以下六个专题，即战争、爱、建筑、科学、古诗文、自然山水；综合性学习也有六个专题，分别是：世界何时铸箭为犁、让世界充满爱、说不尽的桥、走上辩论台、莲文化的魅力、怎样搜集资料等。

1、熟练地使用工具书，认识本册教材中出现的生，做到会读、会写、会用；学写规范、通行的行楷，具有较快的书写速度。

2、练习快速默读课文，抓住课文主要信息、概括内容要点；反复朗读，整体感知课文的思想内容，培养崇高的爱国主义情操，能有自己的情感体验，对的思想情感能作出比较恰当的评价；整体把握课文内容，并结合自己的经历和体验，深入体味文中的情感，并揣摩精彩段落和关键词句、品味并积累优美的语句，学习课文的语言运用技巧和的表达技巧；在理解课文内容的基础上，调动已有的知识储备，结合自己的生活体验，大胆地发表自己的见解，做到观点明确，言之有理。

3、多角度地观察生活、品味生活，捕捉事物的特征，力求有创意的表达，能根据表达的中心选择恰当的表达方式，写出感情真挚的。

4、能根据对象和场合，学习文明得体、大胆地进行交流。

5、能够主动参加综合性学习，掌握查找资料、搜集信息的基本方法，能与同学合作探究，体验合作与成功的喜悦。

本人在本期的教学班级为31班和32班，两个各有五分之二左右的同学语文基础较好，语文成绩优异。另有五分之三的同学语文基础较差，成绩仍然不理想，主要表现在不能正确地理解所阅读的内容，不敢大胆表述自己的观点，写得词不达意，材料成旧，抓不住要领，对语文学习兴趣不足。

1、开展丰富多彩的语文活动，培养学生的学习兴趣；

2、采用灵活多样的教学方式，充分发展学生的能力。

3、鼓励学生多读书，读好书，积累丰富的语文素材。

4、加强作文指导，特别是要提高学生的语言表达能力和技巧。

八下美术教学工作计划篇十

本学期我担任八年级的美术教学，8个班，每周8节课。作为艺术范畴的美术是初中阶段的必修课，是素质教育中必不可少的部分。美术教材以提高学生的艺术修养、弘扬和培育民族精神为宗旨，以培养学生的探究精神和实践能力为着眼点，把欣赏、评述与绘画、手工制作、生活实践结合起来，从而达到开启心智、提升志趣、陶冶情操，培养爱国情感和审美意识的目的。本学期在去年基础上强化实践，积极创造条件加强我校的艺术氛围。根据新课标结合我们8学校实际特制定本计划。

1，指导思想

以《义务教育美术课程标准》的课程理念为依据，重视学生情感、态度、价值观的培育养成，满足学生不断发展的需要，体现人文关怀，关注学生长期的健康成长。

2，基本情况分析

八年级学生学习美术的积极性很高，积极参与活动的主动性较好，但是学生年龄小、对美术的认识还远远不够，学生的审美意识较浅，没有一个系统的知识技能结构，甚至对美术兴趣减退。因此必须因地制宜。

1、提高学生的艺术素养，培养学生的美术兴趣，陶冶高尚的审美情操。

2、通过教学提高学生的审美修养，促进学生的智力和才能的发展，培养学生的观察习惯，发展学生的形象记忆力、想象

力、手工制作能力。

3、了解美术语言的表达方式和方法，灵活的掌握对造型、色彩的运用，激发学生的创造精神，发展美术实践能力，渗透人文。

1、认真学习美术新课标、认真备课，要充分发挥美术教学情感陶冶的功能，努力培养学生健康的审美情趣，提高学生的审美能力。

2、改进学习、教学方法，从学生的年龄心理特征出发，根据不同的教学内容，研究“教”和“学”的方法，充分运用视觉形象，讲清重点、难点，使学生巩固地掌握知识和技能，并逐步有效地提高学生的审美能力和促进学生的智力发展。

3、坚持学习，做到深入钻研教材，抓基础，制作好范画，手工范品及多媒体等教学手段和现代教育即使进行直观教学。

4、加强个别辅导，抓好课堂巡回辅导的环节，认真的帮助学生解决练习中的具体问题。

5、学生工具要做到充足专业。

第一单元（欣赏·评述）1课时

艺术表现的深层意蕴和审美价值

第二单元（造型·表现）5课时

装点我的居室

第三单元（设计·应用）5课时

怎一份活泼，添一份情趣

第四单元（综合·探索）4课时

和谐温馨的生活空间

第五单元（欣赏·评述）3课时

环境艺术设计

工具准备：素描纸、铅笔、橡皮、水粉纸、水粉色、调色盘、蜡光纸、描线笔、刮画纸、毛笔、宣纸、墨汁、剪纸材料、油画棒。