最新幼儿园大班数学测量教学反思(实用6篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

幼儿园大班数学测量教学反思篇一

数学游戏对培养幼儿动手动口动脑能力、调动多种感官参与学习活动、激发幼儿的学习兴趣、最大限度地发挥幼儿身心潜能、省时高效地完成学习任务都具有十分重要的意义。与此同时，通过在游戏中渗透思想品德教育,还可培养幼儿良好的学习习惯和心理素质,使智力和非智力品质同步协调发展。

在设计数学游戏、安排课堂活动时要注重引导幼儿
在“玩“中学,“趣”中练,“乐“中长才干,“赛”中增勇气,具体应注意以下几个方面：游戏新颖,形式多样,富有情趣,才能有效地激发学生的内驱力,使他们主动地学、愉快地学。如我在教大班学习‘6’的分合与加减时，我在导入时出示小猴小动物引起小朋友的兴趣，然后用儿歌;小猴爬上苹果树，一个苹果、两个苹果三个苹果一直数到八个苹果，吞下肚，呃!呃|!苹果布丁苹果派，什么水果我都爱。指出今天我们要学的是6的分合，趁小朋友兴趣·正浓我又在新授环节设置情景激发幼儿兴趣，小朋友轻声喊：魔箱魔箱呼啦啦!可以让每个小朋友的思想高度集中，接着老师用变魔术的方式变出操作物品“苹果”，让小朋友自己动手操作6的分合。再用口编应用题的方法学习6的加减法。就这样每个小朋友学的都很认真，起到了事半功倍的效果;在复习巩固时我用平时没做过的游戏-----“摘取爱心”的游戏：出示一颗爱心树，树上结满爱心卡片，卡片的背面是6以内加减法试题，幼儿随音乐摘爱心后算对的爱心卡片就送给他。这样大大的增强了小朋友的兴

趣。接着是出拳游戏：如复习6的分合时教师与幼儿共同玩出拳游戏，我出“2”，小朋友出“4”，2和4合起来是6，小朋友找朋友玩出拳游戏。

幼儿园大班数学测量教学反思篇二

绘画活动要不要“示范”，是幼教中一个有争议的问题。前些日子在听随堂课，艺术活动“搞笑的圆”引发了对此问题的思考。“搞笑的圆”是让幼儿对圆进行想象添画。导入活动中孩子们的思维很活跃，有的说圆是泡泡，有的说是盖子，有的说是西瓜，有的说是太阳……圆能够变成小猪、小鸡、太阳、花……孩子们想得很多。在孩子想象的过程中，老师让两个孩子进行了一个想象的“示范”画，一个孩子把圆添画成西瓜，另一个孩子把圆添画成小鸡。由于孩子的经验问题，“示范”小鸡时出现了一只小鸡两张嘴的现象。接下来在幼儿的添画中，发现了几乎每个孩子都画了西瓜，也有不少的孩子画了小鸡，而且翻版了两张嘴的小鸡呢。

从充分发挥幼儿的想象力方面来说，尽量不要示范作画，透过欣赏等其他途径来让幼儿感受，以期盼不出现统一模式的幼儿作品。从积累绘画技能方面来说，必须的示范画是要的，美术是需要必须的技能技巧的，这是孩子创新作画的基础，只有肚中有“货”，才能创新。所谓“熟读唐诗三百首，不会做诗也会吟”。所以，个人认为，简单的就不要示范。示范是要让孩子学新的技能，要与创新相结合，示范是为了让孩子明白如何下手，如何创新。

不知大家怎样认为呢?

幼儿园大班数学测量教学反思篇三

《数字歌》是一首通俗易懂、生动有趣的童谣。童谣以十个数字贯穿其中，九种小朋友们生活中常见的小动物成了小配角，读来琅琅上口。为了调动一年级小朋友学习的积极性引

导他们逐步养成良好的学习习惯，我在朗读教学中设计了以下环节：

一、图文结合，数字相辅。

这首童谣的插图与课文内容一一对应，而小朋友们也已学完了1到10的十个阿拉伯数字，有了这些基础，在出示挂图后，我让学生找出农场中有哪些小动物，它们各有多少？数出之后用阿拉伯数字标在小动物的旁边。小朋友们表现出极大的兴趣，很快就溶入到课文中的学习中来。有不少小朋友边数数还边读起《数字歌》来呢。

二、多形式变换朗读方法。

朗读是小朋友们喜欢做的一件事。可是要让他们一遍遍地朗读同一首童谣直到会背，又不失去学习兴趣，那可就是件难事了。在指导小朋友朗读这首童谣时，我采用了自己轻声读，老师范读，同桌练读，指名读，全班拍手读，做动作读，有表情地读，看提示背诵，看图背诵等形式，学生在读读、拍拍、比比、跳跳中快乐地完成了对这首童谣的背诵，特别是在做动作读这一环节，小朋友们觉得还不过瘾，争先恐后地想到台上来表演表演。

三、结合生活，寻找“语文”。

生活中到处都有“语文”，我们的身边也随处可见许许多多能用数出来的物体。在学生学会背诵这首童谣后，我及时地提出了：小朋友们，在我们的身边也有许多数字宝宝，你看，老师手中有一支粉笔，我们都有十个手指头。我们的身边还有哪些东西是可以数出来的.，小朋友们也学着老师的样，认真地找一找，数一数，然后告诉大家。小朋友们纷纷拿出手指笔来认真地数起自己见到的物体的数量。例如：四个学生，一块黑板，五张桌子，一扇窗户等等。这样，小朋友们在数数中进一步加深了对十个数字的认识，在老师的帮助下能准

确运用数量词，并初步感悟到身边处处有语文，学习语文可以结合身边的一点一滴。

四、课后拓展，鼓励积累课后

我让学生找一找含有数字的儿歌，第二天，孩子们带来了好多首儿歌。例如：《对韵歌》，《冰雪诗》等等，我鼓励孩子们背诵，增加积累，进一步加深对十个数字的认识。这一课的教学虽然有以上成功之处，但也有不尽人意之处，那就是课堂教学的组织太难太费时。面对这些刚刚从幼儿园进入小学的好动而又不懂事的一年级的小朋友，教学中，特别是在纪律方面，如何做到既让小朋友们适当的时候静下心来认真听课，又不扼杀他们学习的积极性。对于这一点，还要在今后的教学实践中继续摸索，积极向有经验的教师请教。

幼儿园大班数学测量教学反思篇四

本节课教学内容是在学生学习有规律的排序的教学内容基础上展开的教学。整节课教学设计努力遵循“教师为主导、学生为主体、情境为主线、活动为梳心”的.原则，让学生积极主动地参与教学的全过程，通过“小故事的引入、“给小蜜蜂小蝴蝶排队、送小动物上大巴车”等活动，让学生在玩中学，学中玩，为学生学得轻松、学得愉快，学生的积极性、主体性得到充分的表现，真正成为学习的主人。同时在课堂教学中，注重保护学生的意见，开发学生的创造力，鼓励学生善于发现与众不同的现象。

本节课利用小情景故事的形式导入，能激发学生的学习兴趣，而且我根据；学生的学习的现实起点，直接出示制作的排序规律课件，然后让学生观察寻找课件中的规律，顺着学生的“学”来“导”，在“导”中让学生探究，完成未排完的图形，建立知识表象使学生得到启迪，悟到方法，把学习的主动权交给学生自己，相信课堂能够真正成为学生学习的舞台。爱玩是孩子的天性，让学生在玩中感知的知识是最深刻

也是最牢固的。

学生对排序的认识，又培养了学生动手操作的能力，拓展了学生的思维，内化了所学的知识，还会培养了学生创新的能力。

幼儿园大班数学测量教学反思篇五

《图形的周长》是青岛版三年级上册第八单元第一课时的内容。“图形的周长”一课属于《数学课程标准》中“空间与图形”这一知识领域的重要内容之一，在生活中的应用也十分广泛。《数学课程标准》关于“空间与图形”特别强调学习内容的现实背景，强调关注学生的生活经验和活动体验。因此，本节课我抓住教材实质，结合学生实际，精心设计教学环节，放手让学生去感受、去体验。

小学数学内容来源于生活实际，它应当是现实的，有意义的、富有挑战性的。创设与学生的生活环境和知识背景密切相关的又是学生感兴趣的学习情境有利于让学生积极主动地投入到数学活动中去。回归生活，让课堂与生活紧密相联，是新课程教学的基本特征。因此本节课我利用ppt课件为学生创设了大量的生活情境，如：运动会跑步、游泳池、树叶、数学课本封面、足球场、花坛等，学生在具体的生活情境中不仅调动了学习兴趣，而且激发了探究欲望。

初步认知一周的边线是有长度的，紧接着ppt课件出示生活中更大物体面的边线，然后引导学生理解将这些物体的面画到纸上就变成了这样的平面图形，由物抽象到图形，最后让学生描一描平面图形一周的边线，从而引出图形一周边线的长度，就是图形的周长。教学环节步步深入，周长概念跃然纸上。

数学思想方法是解决数学问题隐性的、抽象的观念，是一种心智活动方式，它是数学的灵魂，是数学的本质所在。数学

课程标准也明确指出在教学的过程中要循序渐进的对学生进行数学思想方法的渗透。在本节课中，学生测量圆形的周长时，及时向学生渗透了化曲为直的思想方法，初步为理念及学习圆的周长打下基础，在练习环节渗透了转化的思想方法。

但是，在教学的过程中及各给磨课教师的建议下也发现了不少问题。如：因为用的是别的班的`同学，课前没有去熟悉学生，师生之间比较陌生，情感交流不够，自己也感觉本节课激情不够。其二，上完后本节课有前松后紧的感觉，分析原因有二，一是开始与学生互动不够，二是由于时间原因，后半部分处理起来节奏明显加快。三是练习设计层次性不强。四是教学过程中没有注重培养学生估算意识。五是学生测量出现误差时没有给学生解释。

总之本节课也成功也有不足，各位磨课教师也从不同的观课维度提出了合理性建议，下一步我会进一步修改教案，争取将不足变为出彩的环节。

幼儿园大班数学测量教学反思篇六

我所在的中班孩子在我教学活动中，我发现我们班的孩子特别不喜欢学习数学，也许是数学的枯燥和逻辑性强，让我们班的孩子对数学望而怯步。我一直也在苦脑如何让孩子在愉快的氛围中轻松地学习数学，后来，我发现我们班的孩子对角色扮演很感兴趣，我就想：怎样让孩子也在角色扮演中学习数学。我设计了游戏——小小销售员，就是让孩子扮演销售员和顾客，设计在蔬菜市场的环境下，小朋友以购买者的身份用教师自制的纸币，纸币上设计成以圆点为纸币的面额。如：一个圆点只能买一样物品。小销售员按纸币的点数为购买者销售相应数量的物品。这样的游戏开展后，我们班的小朋友特别的喜欢，也不觉得数学是没有意思的了。反而很积极的学习数学。争做销售小冠军。

在一次次的游戏中，孩子们也学会了，有的时候小销售员给

自己的物品数量和纸币上的面额不一致，还会提醒小销售员正确的数量，孩子的能力比我想像中还有更大的潜力。没想到一个小小的游戏让孩子从中学到了很多，更生活了更实际了。

其实，很多的时候，我们会经常面对幼儿独特的、有创意的想法，只是常常不经意间就被我们忽略了。细想起来，在他们大胆、童真、稚气的想法背后，又会有多少智慧的火花呢?身为教师的我们，千万不能小看了孩子，而是要善于在孩子的一举一动中发现他们富于创造性的想法，并适时地给予积极有效的评价和支持；此外，教师还要给孩子提供主动探索的机会和条件，发挥同伴群体的相互模仿、激励作用，促进幼儿群体共同发展。