

2023年奇妙的根活动反思 名师百家讲堂 活动心得体会(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

奇妙的根活动反思篇一

近年来，在学校里，名师百家讲堂活动越来越受到关注和推崇。这是一场与名师面对面交流的学习盛宴，不仅让我们感受到了名师的智慧和魅力，也给我们提供了一个展示自我的舞台。参加了名师百家讲堂活动，我深刻地体会到了学习的乐趣和价值，也获得了一些宝贵的经验和启示。

首先，名师百家讲堂活动让我感受到了名师们的真实教学风采。在这个活动中，我们不仅有可能会观摩到名师们的授课，还可以与他们面对面地交流。通过观摩的过程，我发现名师们授课内容的新颖和独特之处，他们富有激情地讲述着自己的教学心得和方法。同时，名师们授课的方式也给我留下了深刻的印象，他们通过诙谐幽默的语言，活泼生动的板书，以及互动的教学方式激发了我们的学习兴趣。通过观摩名师们的授课，我深受启发，也对自己的教学方法进行了反思和改进。

其次，参加名师百家讲堂活动让我深刻体会到了与名师面对面交流的重要性。在这个活动中，我们不仅有可能会向名师们提问，解决自己遇到的问题，还可以听取名师们的经验和建议。我记得有一次活动，我主动提问了关于作文写作的问题，名师给出了详细和有价值的答复，让我受益匪浅。通过与名师面对面交流，我不仅从他们那里获得了实用的教育方法，

也学到了一些解决问题的思路 and 态度。这种交流不仅拓宽了我的知识面，也增加了我的自信心。

再次，参加名师百家讲堂活动，让我明白了学习的乐趣。在这个活动中，名师们的教学风格各有不同，他们通过生动有趣的课堂氛围和精彩纷呈的课程内容，让我们体验到了学习的乐趣。我记得有一次，一位名师在讲述历史故事的过程中，用幽默而生动的语言引发了我们的笑声，使得原本枯燥的知识变得有趣起来。这种学习的乐趣激发了我们的学习兴趣，让我们在学习中体验到了成长和进步的喜悦。

最后，参加名师百家讲堂活动让我明白了学习的重要性和长远价值。名师们通过自身的教育经验告诉我们，学习是一生的事业，只有不断地学习和提升自己，才能在未来的竞争中立于不败之地。名师们分享了他们的学习心得和方法，让我明白了学习是一种态度，是对自己和社会负责的表现。在名师百家讲堂活动中，我深刻认识到学习的重要性，明白了只有不断学习，才能成就自己的理想。

总而言之，参加名师百家讲堂活动是一次特殊而有意义的经历。通过这个活动，我亲身感受到了名师们的教学风采，获得了名师们的指导和建议；学习的乐趣让我对学习充满了热爱和动力；同时，我也明白了学习的重要性和长远价值。名师百家讲堂活动为我提供了一个难得的学习平台，让我迈进了一个新的学习境界。我相信，在今后的学习和生活中，我一定会继续秉承活动的理念和口号——学习对我来说从未停止！

奇妙的根活动反思篇二

学校在名师培训的专题研讨课上，我上了一节“圆柱的容积”一课。由于学生已经学过容积的概念，我便以“自己动手求出自带圆柱体容器的容积”为主题，让学生通过测量、

计算等实践活动进一步理解容积的概念，感受容积的大小，在问题解决的过程中培养学生运用数学知识解决实际问题的意识和能力。为此，我要求每个同学带好一个圆柱形容器和一个计算器，同时将茶叶罐选作教具，以便在比较茶叶罐“体积”和“容积”的过程中抛出“请你想办法求出自带圆柱形容器的容积”的活动要求。

走进教室，一只漂亮的烟灰缸进入我的视线，我便随手拿起那个烟灰缸……

师：“这是一只漂亮的烟灰缸，谁能说说它的体积和容积分别指什么？”

生：烟灰缸的体积是指这个烟灰缸的大小，而烟灰缸的容积是指它能装多少烟灰。

师：你有办法知道它的体积和容积吗？

生：这很简单，只要分别量出外圆和内圆的直径，用外圆面积乘以高求出它的体积，用内圆面积乘以高求出它的容积。

生：其实区别就在一个要从外面量，一个要从里面量。

师：（一言击中要害，我好不得意。正准备板书……）

生：（未经同意就站了起来）老师，我认为用外圆的底面积乘以高算出的结果并不是烟灰缸的体积。

生：（大部分学生感到惊讶，但也有几人在小声附和……）

师：（扫视了一眼烟灰缸，似乎意识到了什么）请说说你的高见

生：因为烟灰缸是空心的。而底面积乘以高求出的是实心烟灰缸的体积，必须减去里面的体积才是烟灰缸真正的体积。

生：（一部分）有道理！

师：（明白了学生的意思）现在有两种观点，你赞成谁的观点？想一想，什么叫体积？

生：我反对。因为体积是指一个物体所占空间的大小，而烟灰缸中间是空的，还可以装别的东西，即便看上去是空的，实际上也被空气占据了。所以烟灰缸的体积应该去掉里面的空间的大小。昨天那些物体正好都是实心的，那样算当然是对的。

生：……

生：我觉得最好的办法就是做一次实验，看烟灰缸到底占据了空间。

师：这是个好注意，因为实践是检验真理的唯一标准。谁来做这个实验？

生：（争先恐后地）我来……

师：你们有什么新发现？

生：水确实流进去占据了里面的空间，这说明烟灰缸的体积应该将里面的体积减去。

生：流进烟灰缸里水的体积就是烟灰缸的容积。所以在计算烟灰缸容积时要从里面量直径和高。

师：请你拿出自带的圆柱形容器，求出它的容积，计算时可以用计算器帮忙……

教学反思：

本节课在课堂教学中没有象在课前备课预设的那样通过“体

积”与“容积”的比较直接进入对圆柱体容积的探索，而是受观察对象——“烟灰缸”的特殊性，影响生成了对烟灰缸体积的争议。问题来自学生，它直接影响着学生对体积意义的重建。因此，在课堂上，我及时进行了课内的教学反思，调整了课前的教学预设，通过师生之间、生生之间的对话有效地解决了问题，并将学生由对“体积的争论”引入对“容积的计算”。反思教学，有遗憾但更多的是启发。

对话需要好的话题。话题不仅出现在教师的教学预设中，还生成于学生的学习过程中。一个好的话题对学习来说无疑是一个强大的学习启动。“烟灰缸的体积”之所以能引起学生的争论，是因为它既能激活学生的生活经验，又能引起学生的认知冲突，这样的话题对学生而言是一个“现实的、有意义的、富有挑战性的”。

对话需要相互尊重。师生是对话的交互主体，如果说民主-和谐的氛围是产生话题的前提，那么相互尊重则是提高对话质量的保证。在本节课的教学中，体积概念应该是学生已有的知识基础。但即便学生对体积概念烂熟于心，也难抵挡“烟灰缸的体积”所带来的困惑。坦率地说，由于问题来得突然，我也出现了短暂的“举棋不定”。当这一问题暴露无疑时，如果我视而不见，继续按预设的轨道展开教学，那么即便教学任务如期完成，也不能解开学生头脑中“烟灰缸体积是什么”这个“谜”。但是由于我在课堂教学中针对学生提出的问题，及时进行课上反思，充分尊重学生个性化的体验，及时将学生的“问题”转化为新的“话题”，并为话题的深入探讨营造了思辩的氛围、提供了验证的时空，从而满足了学生的学习需求，完善了学生的认知结构。

注：查看本文相关详情请搜索进入安徽人事资料网然后站内搜索名师培养活动反思。

奇妙的根活动反思篇三

曾经有人说过名师是大地上一颗参天的乔木，人们对它的崇拜不仅仅是它的高大、挺拔，而是能够改善一方水土，装点着一方环境，同时又能为周边生物树立远大的目标。于是，作为一线老师，和小草一样渺小的我们，渴望能有机会与名师近距离接触，希望能聆听他们的教育思想，目睹他们的教学风采，也好让自己从中受到启迪。六月一日，我有幸参加了由陕西教育科学研究所组织的名师“大篷车”下乡活动，听了区名师的示范课，使我深受震撼，让我真正感受到了“新理念，新思路”带给我心灵的冲击。同时我还领略了名师的风采，感受了他们对学生、对教育、对体育那深情的爱；感受到了他们身上所透露出来的无穷的知识力量；感受到他们对学生身心发展以及教育了解之广、钻研之深。

从名师们的授课中，深受启发，归纳总结起来，主要体现在以下几方面：

- 1、名师的课，展示了新版课程标准的新视点，史老师的这节课充分体现了以学生为主体，有效的调动了学生的学习积极性和主动性，使学生的思维得到了健康发展。建立了和谐、民主的师生关系，让学生真正成为了课堂上的主人。
- 2、这节课的教学方式展现了新版课标下所倡导的'教学的风格，在这节课中不仅充分展示了教学内容的显性因素，而且发掘了隐性情感因素。他们能恰到好处的把教学内容隐含的情感，通过自己的加工提炼，以情生情。
- 3、把讲解动作要领看成是对话的过程，把一个个知识难点，变成了小游戏，引导学生在不知不觉中融入到了课堂之中，使学生在轻松愉快的学习氛围中达到“思维活跃流畅、创新精神涌动”的最佳境界，同时课堂“点拨”、“引导”留给了老师，把“体会”、“品味”还给了学生，使我不得不惊

叹专家对课设计之妙，专研之深。

结合这短暂的半天培训，早早想下笔写点体会，迟迟未动，经过这几天深思，总结自己还存在不足：第一，缺乏学习。听了专家的课和讲座，被他们举手投足间流露出渊博的学识所佩服。这些老师的从容和睿智来自于平日的千锤百炼，来自于自身的丰厚底蕴，更来自于不断的学习。来自他们从来没有停止过学习，一直在学习中更新自己。而我们之所以没能很快的成长起来，其最重要的原因就是我们的学习不够。第二，少了一些反思。我们可能总是埋怨自己的工作太忙太累太乏味，每天忙得脚不沾地，却不知道自己已经不知不觉地走入了一种简单的循环往复之中。路走了很多，实际却并没有走出很远，自身的素质并没有得到长足的提高。第三，少了一份激-情。很多时候我们缺少这份职业激-情，厌烦于学校的日常琐事，甚至会厌倦了眼前的一切，消沉地过着日子。与这些老师相比，我感到惭愧。作为一名年轻教师，就应该勤于学习、不断反思，应带着满腔的激-情去工作。走近名师，感受名师，更使我明白了：教育是我们一生的事业，讲台是我们的舞台，学习是我们生活的一部分。我们想要真正拥有自己的今天，把握住明天，就必须勤奋而又智慧性探索前方的路，才会走出属于自己的路。

奇妙的根活动反思篇四

为了提高来安县阳光国际学校教师队伍的业务素养，加快年轻教师成长的步伐，2017年11月9日，鈕加伟董事长亲自带领江苏省教育教学专家唐建华校长、朱明华校长、黎峰校长和庞丽君校长等一行莅临来安县阳光国际学校开展“同课异构”及开展教育教学专题讲座等活动。

按活动方案的安排，于2017年11月9日上午分别举行了四年级英语、五年级语文、六年级数学和七年级语文、数学、英

语“同课异构”活动。参加活动的来安县阳光国际学校教师根据学生实际，现有的教学条件和自身的特点，进行不同的教学设计。专家教师更是精心研究教材，潜心钻研教法和学法，从呈现给我们的课来看，可以说各显风采，各具特色，体现了教师的个性和风格，让我们受益匪浅。

其中，黎峰老师执教的《代入法解二元一次方程》，以亲切的教态，独特的语言魅力进行教学，通过操作、演示、观察、猜想、验证等数学活动，让学生亲历知识形成的全过程，发展了学生的数学素养。朱玉棣老师执教的《莫高窟》，创设情境，促进教学效果，在教学过程中为学生创设情境，不断激发学生的求知欲望和学习兴趣，引发学生思考，通过自主学习，组内交流，达到良好的教学效果。秦梦老师执教的[*i can play basketball*]创造性的使用教材，引导学生采取用自主学习，合作研讨等方法，注重学生知识的积累，感悟和运用，潜移默化的使学生掌握知识。

下午举行的教育教学专题讲座，黎峰校长和庞丽君校长的报告更是让教师从思想上对教育事业有了全新的认识，在班级管理和课堂教学上都获益良多。其中，黎峰校长的“有效课堂论”切实的为来安县阳光国际学校教师接下来的课堂教学工作指明了方向，并且提出了建设性的意见以及提供了具体的操作方法。庞丽君校长的“意外收获论”让教师对工作的价值有了全新的认识，并指出付出终究会有收获，收获的将是物质和金钱都无法带来的精神世界的幸福与安宁。

整个活动过程紧凑、高效，也展现了阳光国际学校的精神风貌，全体教师好学肯钻的精神。

2017年10月14日下午，在南昌市京东学校会议室举行首次“罗巧珍名师工作室”工作会议。“名师工作室”全体成员参加了会议。

会议由京东学校教科处付主任主持。她首先强调本会就是要

落实关于名师工作室如何开展工作，从而发挥名师工作室的示范引领辐射带动作用，促进教育水平和质量的不断提高。

会议主要内容有：

一、名师工作室这个机构构成及保障措施

二、名师工作室制度

三、名师工作室成员、学员职责

四、主要工作思路及本学年工作安排

五、名师工作室的课题

六、京东学校教学名师、学科带头人、骨干教师示范课展示活动方案

七、名师骨干教师结对帮扶计划

会议的顺利召开，预示着“罗巧珍名师工作室”将进入具体实施阶段，京东学校教育事业将因“名师工作室”而得到新提升！

关键词：京东 工作会议

奇妙的根活动反思篇五

近年来，名师百家讲堂活动在教育界掀起了一股学习热潮，众多知名教育专家和学者纷纷走上讲台，与广大师生分享他们独特的教学理念与经验。我有幸参加了这次活动，收获颇丰。以下是我的心得体会。

首先，名师百家讲堂活动为我们提供了一个零距离接触名师

的机会。在平时的学习生活中，我们常常只能通过书本和网络了解到各种教育理论，但缺少实际操作经验。而百家讲堂活动让我们有机会亲眼目睹名师的教学过程，并与他们进行互动交流。我记得有一位著名数学教育家在讲课时不仅生动有趣，而且注重学生的思维训练，让我切实感受到了学生应该如何学习数学。这种亲身体验让我对教学有了更深刻的理解，也为我的教学道路指明了方向。

其次，名师百家讲堂活动展示了各种优秀教育理念和方法。这些名师们都是教育行业的权威人士，他们在自己的专业领域有着丰富的经验和卓越的成就。在他们的讲座中，我学习到了很多实用的教学方法和技巧。例如，有一位语文教育家分享了他的阅读教学方法，他强调培养学生的阅读习惯和理解能力，让学生通过阅读感受到文学的魅力。这个方法不仅提高了学生的学习兴趣，而且让他们得到了真正的阅读收益。这些宝贵的经验让我受益匪浅，我将会把它们应用到我的实际教学中。

第三，名师百家讲堂活动激发了我们的学习热情和求知欲望。作为教育工作者，我们需要不断学习和提升自己的专业能力，以更好地为学生的成长服务。名师们的精彩讲座给我们带来了很大的激励，他们的学术造诣和教学成就令人肃然起敬。同时，他们也通过自己的亲身经历告诉我们，成功来自于刻苦努力和持续的学习。这让我相信只要付出足够的努力，我们也能成为出色的教师。

此外，名师百家讲堂活动也是教育观念创新的一种尝试。在过去的教育实践中，我们往往依赖于传统的教学模式和教材，这使得教育体系渐渐僵化。而名师百家讲堂活动则提供了一个开放和多样化的平台，让各种新颖的教育观念得以推广和应用。正是因为这种教育观念的创新，我们才有机会接触到更多优秀的教学理念和方法，丰富了我们的教学资源，培养了学生的创新能力。这种改革的精神将有助于提高我国整体教育水平。

综上所述，名师百家讲堂活动是一次难得的学习机会，通过参加这个活动，我不仅接触到了名师们的教学风格和教育理念，还学到了许多实用的教学方法和技巧。这种亲身体验激发了我对教育事业的热情，也让我明白成功来自于不断学习和创新。我相信，将来的教育界会因为这种名师百家讲堂活动的推广而发生积极的改变，也希望我能在自己的教育事业中不断追求进步，成为一名优秀的教师，为学生成长贡献自己的力量。