

小班手指兄弟活动教案(模板5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

小班手指兄弟活动教案篇一

手指谣它是能为孩子提供可操作的内容，可以锻炼孩子双手的精细动作，同时也增强了动作的协调能力以及手的灵活性，从而开发了孩子的智慧。小班的孩子正是处于手部各技能发展的初期阶段，《手指歌》这一个歌谣操作难度较浅，让孩子们五个手指点点、敲敲，让孩子们这样的游戏中发展手的灵活性！

- 1、感知每只手有五个手指，喜欢用手指做游戏。
- 2、能一边念儿歌一边做相应的手指动作。
- 3、能唱准曲调，吐字清晰，并能大胆的在集体面前演唱。
- 4、随歌曲旋律唱出来。

让幼儿学会手指游戏《小手拍拍》

一、情景导入：认识自己的小手小朋友我们伸出你们的小手，我们来一起来玩一玩《小手拍拍》吧。

小手小手拍拍，我的小手伸出来！

小手小手拍拍，我的小手藏起来！

小手小手拍拍，我的小手举起来！

小手小手拍拍，我的小手放腿上！

小朋友，《小手拍拍》好玩么？小朋友把小手拿出来，看看我们的小手有几个指头！

师：对，我们的小手有五个手指，让我们一起来数一数吧！

二、学习儿歌并进行手指游戏

(一)、欣赏儿歌,理解内容

1、教师边念儿歌边做手指游戏

我们的手指可以跟我们做游戏,今天老师又给我们小朋友带来了一首手指的儿歌,听听看儿歌中的手指宝宝们在做什么游戏呢?(引导幼儿说出儿歌中的“点点点、敲敲敲、捏捏捏、挠挠挠、拍拍拍”)

(二)、学习边念儿歌边进行手指游戏

2、幼儿表演儿歌先集体后个别(教师做适当的帮助)

3、完整的朗诵儿歌并进行手指游戏

三、小结提升

今天我们一起学习了新的手指游戏《手指歌》，可以一边念一边拍，有空的时候我们可以自己念一念，拍一拍，也可以找好朋友一起玩，在家里也可找爸爸妈妈一起玩。我们还有很多有趣的手指游戏呢，下次老师带我们小朋友再来玩！

小班幼儿注意力集中时间短，如果不能吸引他们的注意力，整个教学会处于混乱中，于是我以猜谜的形式导入，吸引幼儿的眼球。接下来，播放多媒体课件，边听音乐边学习儿歌，通过看一看，听一听，做一做，动手动脑，在愉悦的氛围中

学会儿歌。

小班手指兄弟活动教案篇二

一个偶然的机​​会，我看见阅读区里的小朋友围在一起，仔细的看着闵佳乐带来的《有趣的手影》这本书，他们边看边学着摆手的姿势，欢呼声一阵又一阵，引起旁边其他幼儿的好奇，他们也不约而同地加入队伍，跟随着做手影，在宽松的氛围中他们尽情地表现着。语言《会变的小手》皆在围绕“手”这个话题创造性的表现手的变化，培养幼儿探索的兴趣，同时通过活动也让幼儿的阅读经验得以提升，让他们一起来获得关于“手”快乐又新奇的创新体验！

- 1、感受儿歌的语流节奏和韵脚的重复，体验儿歌的节奏美。
- 2、通过想想、试试，说说，学儿歌，利用诗句的重复仿编儿歌。
- 3、鼓励幼儿大胆的猜猜、讲讲、动动。
- 4、能自由发挥想像，在集体面前大胆讲述。
- 5、引导幼儿在儿歌中学，感悟生活。

1、幼儿玩过手的动作变化，手形的各种图片（兔子、剪刀、螃蟹、小花）

2、手影图片若干，展板

1、导入，教师与幼儿打招呼

（1）伸出一只手与小朋友打招呼。（嗨，小朋友好！）老师用几只手与你们打招呼？一只手有几个手指头？（5个）

(2) 嗨，大家好！我现在用几只手与你们打招呼？（两只手）
两只手我们还可以说一双手，（出示一双手的图片）。

(3) 你们也有一双手，数数看一双手有几个手指头？（10个）
我们一起来说一说：我有一双小小手，我有十个手指头。

（教师边带领幼儿做手的动作边学语句：我有一双小小手，
我有十个手指头）

2、引导幼儿创造性的表现手的变化。

(1) 小手它还会变魔术呢！你们看伸出一个手指头，变成什么了？（虫子）教师根据幼儿的回答示范语句：变成小虫爬爬爬。

(2) 我们一起来学一学、说一说。让幼儿初步感受诗歌的节奏。

(3) 那你的小手会变什么呢？我们一起来试一试，变一变，然后用好听的话说一说。（幼儿创造性的表现手的变化。）

(4) 提问：你是怎么变的？变成了什么？

幼1：我是这样变的，（做动作）

师：变成了什么？（小兔子）教师及时出示小兔子的图片。
变成小兔怎么样？

幼：跳跳跳。

师：我们一起来学一学（变成小兔跳跳跳）

你又是怎么变的？变成了什么？（请2——3个幼儿回答）。
教师根据幼儿的回答有意识的将诗歌中有的图片螃蟹贴出来，
并及时的加以引导，变成螃蟹怎么样了？再引导他们一起来学一学）

(5) 教师边做动作边示范念儿歌第一段。(结合刚才贴出的图片)

我有一双小小手，我有十个手指头，变成小兔跳跳跳，变成螃蟹爬爬爬

(6) 我有一双小小手，(贴出小手图片)那它还会变成什么呢？用好听的话该怎么说(引导幼儿用儿歌里的话回答)？教师根据幼儿的回答出示儿歌中相应的图片：变成剪刀剪剪剪，变成小花转转转。

(2) 教师带领幼儿结合图片念儿歌，即：我有一双小小手，我有十个手指头，变成小兔跳跳跳，变成螃蟹爬爬爬，我有一双小小手，我有十个手指头，变成剪刀剪剪剪，变成小花转转转。

(3) 小朋友说的真好，现在我们来一起来边说边做吧。(幼儿站起来自由做。)

(1) 教师做两个手的变化动作。小手变成了什么？幼1：小狗幼2：青蛙师：谁能用儿歌里的话说一说。

(2) 请个别幼儿在集体前做动作，用自己的动作仿编儿歌。

(3) 小朋友真能干。你们看小手变变变，都变到我们的教室里了，我们一起去看一看，学着变一变，然后想一想用儿歌里的话怎么说？(幼儿分成3组自由观看，教师重点引导幼儿用“变成某某怎么样”的句式说)

(4) 提问：告诉我你看到的小手变成了什么？(幼儿用“变成某某怎么样”的句式回答，仿编儿歌)我们一起来跟着他说一说。

另外两组的教学方法同上。

(5) 那我们把自己编的儿歌一起来说一说吧！（教师带领幼儿看看、走走、说说、变变）

(6) 现在我们一起来跟着老师把这些图片说一说。

小朋友你们想知道小手在太阳底下变魔术，会有什么有趣的事情发生？那我们一起到太阳底下去玩一玩，变一变吧！

（评析：承上启下，将问题直抛幼儿，使活动自然地过度到延伸环节，也激发了幼儿的探索能力，让他们一起来获得关于“手”快乐又新奇的体验！）

《会变的小手》这首儿歌贴近幼儿生活，幼儿容易理解。整个活动循序渐进，层次清晰，充分调动了幼儿的多种感官，提高了他们的动作表现力。在教学中，我大胆的放手，让孩子们尽情的用动作表现手的变化，并及时的加以引导，使他们在相对自由、宽松和愉快的氛围中学。

手指游戏是我们在饭前洗手后经常玩的一种游戏，在教孩子玩游戏的过程中我们会发现孩子们很感兴趣，很有想法，也积累了很多经验，他们总是能用小手变出许多的东西，而这些东西是具有生命力的。语言教学中的讲述活动缺乏动感性，而手指游戏是直观的，而且是动态的，更具有影响力，我觉得这是一个很好的讲述活动切入点，用孩子的手指作为学具，变化各种造型，为孩子创设了一个想说、敢说、愿意说的情境，所以我就设计了这一节课。

- 1、帮助幼儿清楚地讲述手指造型变化所表达的故事内容，丰富动词，如：跨、爬、钻等。
- 2、引导幼儿积极参加创造性地手指变化游戏，运用已有经验大胆想象、讲述。
- 3、激发幼儿参与手指游戏的兴趣，体验讲述活动的快乐。

4、帮助幼儿体验和理解故事内容，尝试讲清简单的事情。

5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

能大胆讲述手指造型变化所表达的故事内容，乐意用手指进行玩编游戏。

幼儿已有玩手指游戏的经验。

你瞧，张老师的手指它会变，我变变变！

（变出1根手指）猜猜看，它象什么？

我变变变！

（变出2根手指）它象什么？

（用两只手变）这一次又变出了什么？

老师变了这么多，你们的小手会变吗？

请你和你旁边的小朋友一起来变一变。一位小朋友变得时候另一个小朋友猜，然后再交换。

教师参与到幼儿的活动中，了解幼儿的情况。

谁愿意上来变给大家看看，其余的小朋友就来猜一猜他变得到底是什么？

小朋友的小手真能干，张老师的手不但会变出各种各样的东西，还会讲故事呢？

教师用手指讲故事2遍。

小手的故事讲完了，里面到底讲的是怎么样呢？

教育幼儿做事要有耐心，急了反而做不好。

石头它一直在这，你们觉得还有哪些小动物会过来？你会用手指表现出来吗？

教师组织幼儿讨论讲述，引导幼儿说出其他动词。

石头一直挡在路中间，给小动物们带来了不便，有没有什么办法来解决这块石头呢？

接下来我们用老师的小手故事和你们的小手故事合在一起试试看。

今天我们的小手玩了这么多的游戏，你们开心吗？我们一起把这故事讲给你其他的小朋友听吧。

1、对手指印画感兴趣，能够根据所画内容发挥想象力进行讲述。

2、由创编句子过渡到创编故事，丰富词汇量，发展语言表达能力。

3、积极的参与活动，大胆的说出自己的想法。

4、能在集体面前大胆发言，积极想象，提高语言表达能力。

投影仪、纸、颜料、海面、彩笔、擦手布；手指印画的图片三幅；轻音乐。

1、手指游戏导入活动。

2、教师在投影仪下进行手指印画，引导幼儿讲述。

“小手可以做好多事情！老师还能用手指来印画故事呢！”

(1) 印画花朵，引导幼儿说完整的一句话。

“这是什么？有几朵？这是两朵什么样的花？美丽的花朵一般都会在哪里开放？”

(2) 印画蝴蝶，引导幼儿讲述。

“谁来了？它是一只什么颜色的蝴蝶？蝴蝶为什么会飞来呢？它会对花儿说什么？”

(3) 印画蜜蜂，引导幼儿讲述。

“谁来了？蜜蜂为什么也会喜欢花呢？它又会对花儿说什么呢？”

(4) 印画蜗牛、毛毛虫，引导幼儿讲述。

“谁和谁一起来了？它们又会对花儿说什么呢？”

(5) 印画小姑娘，引导幼儿讲述。

“谁来了？她要干什么？能不能让她把花儿摘走？为什么？”
学词语：枯萎。

“蝴蝶、蜜蜂、蜗牛、毛毛虫会对小姑娘说什么？小姑娘听了它们的话会怎么做呢？”

3、完整讲述。

(1) 个别幼儿完整讲述故事。

(2) 教师配乐完整讲述。

(3) 教师介绍讲故事的技巧：随着故事的情节，表情、速度要有变化。

(4) 幼儿配乐讲述故事。

4、给故事起名字。

5、展示其他手指印画，激发进一步创编的欲望，结束活动。

1、讲述其他手指印画的故事。

2、幼儿学

《观察我的手》最重要的就是让幼儿了解到有关于手的知识，我的第一个目标是能用语言“××有一双手”或是“××没有手”来表达关于手的知识，这个目标基本上实现了，第二个目标是知道手的基本部分，初步了解可以用手干什么，这个部分由于各方面原因实现的不是很理想。

第一步是引出手的话题，我先拿出自己的手请幼儿看一看，并请他们也拿出来，这里还可以，幼儿的注意力都被我吸引过来。然后是请幼儿找一找图片中的东西谁有手，谁没有手，那么这里就是有一个疑问，可能先把观察手拿到前面来上会更好衔接一些，不然的话就会有一点衔接不起来。幼儿在这里回答的还可以，就是有点纠结于图片本身的问题，但还好，在结尾的拓展方面有些不行，本来是想问问还有什么事有手或是没有手，幼儿这时有些吵闹，回答也不甚理想。

第二步是观察手，幼儿对这方面似乎还是蛮了解了，能够很快的反应过来，知道手的基本部分是什么，几乎不用我的引导都能很快说出来，在最后的小游戏上有些缺失，趣味性不大，又由于幼儿都已经很了解了，就更加没有意思，我本身也觉得有些简单了。

第三步是说说小手有什么用，本来有准备实物，但由于不齐全，又有时间关系，就直接提问幼儿，这样似乎幼儿也有些懵懂，注意力什么的也不是很集中，这里是有一个语言表

达“我用小手做什么的”，幼儿叫上来回答的还可以，就是其他幼儿注意力不行，最后是草草收场，没有一个好的结尾。

总体上时间是30分钟左右，还可以；活动目标完成了一半，“用手干什么”没有达到要求；活动准备稍稍有点缺失；纪律方面还需加强，需要想想怎样才能更好的吸引幼儿的注意力才行。

小班手指兄弟活动教案篇三

活动准备：

自制手指套若干(纸制)。头饰“羊”“狗”。

活动与指导：

1. 认识手指：

“一只手有几个手指？”五个手指一样吗？”比一比手指的长短、粗细。

小朋友有名字，手指也有名字，请小朋友记住手指的名字。让幼儿指着手指记名字：大拇指、食指，中指，无名指、小拇指。

出示手指套，每个幼儿一个指套，玩“手指戴帽游戏。教师说指名，幼儿将指套套在该指上，或幼儿任意自套自报指名。

2. 引起说儿歌的兴趣：“手指很能干，能做各种动作。”教师演示儿歌中的手指动作。食指拇指碰碰，让幼儿看看像什么动物的嘴，(小鸡)。做食指中指并拢分开(像剪刀)。捏个拳头敲敲(像榔头)。做翘起拇指(是赞扬)。

教师边做动作边念儿歌，引起幼儿的兴趣，然后带领幼儿学

念儿歌，逐渐配上相应的动作，达到手口协调。

3. 复习朗诵儿歌“小羊买鱼”，出示角色头饰“羊”“狗”，分角色表演儿歌。

教案—手指偶的`教学预期：

1、说儿歌配动作，手口协调。

2、认识手指，喜欢有一双能干的手。

附儿歌：

手指谣食指拇指碰碰，做只小鸡叫叫：

叽，叽，叽！

食指中指并拢，做把剪刀玩玩：

嚓，嚓，嚓！

五个手指捏捏，做个头敲敲，咚，咚，咚！

伸出拇指翘翘，夸你戴上红花：

好，好，好！

小班手指兄弟活动教案篇四

作为一名默默奉献的教育工作者，就不得不需要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。优秀的教案都具备一些什么特点呢？下面是小编为大家整理的幼儿园小班上学期健康教案《手指兄弟》，欢迎大家分享。

1、知道手心、手背、手指等手的各部分名称，认识五个手指。

- 2、学习简单的保护手的方法。
- 3、积极参与与手偶游戏活动，引导幼儿认识手。
- 4、培养幼儿养成良好生活习惯的意识。
- 5、引导幼儿乐于交流，激发幼儿的想象力，培养幼儿的安全意识。

1、塑料做的大手

2、每个人5个套在手上的纸偶。

3、幻灯图片（一）（二）。

1、教师出示塑料做的“大手”做游戏，引导幼儿认识手。

教师：今天老师带来了一个欢乐的朋友，你们想知道她是谁吗？我是一只欢乐手，请你们伸出一起伸出手跟我来做游戏。摇摇你的手，转转你的手。弯弯你的手指，大家游戏真快乐。

教师：刚才你们是用什么跟欢乐手做游戏的？请把你的小手举起来，我们每人有几只手？小手是什么样的？比一比手指长的一样吗？（启发幼儿说出手指、手心、手背、指甲等。）

小结：我们都有两只手，共有十个手指。我们的手指不一样长、不一样粗，手指上还有指甲，手分手心和手背。

2、纸偶表演，引导幼儿了解各个手指的名称。

幼儿用自己的手练习说手指的名称。

3、讨论我们的小手的'作用。

今天老师带来了很多的玩具，我们一起玩一玩。玩好后提醒

孩子将玩具收拾。

小结：小手是我们的朋友，我发现小朋友的小手真棒，会自己的事情自己做了，小朋友长大了。能做许多的事情，小手的本领真大。

4、师幼讨论：如何保护我们的小手？

教师：小手是我们的朋友，应该怎样来保护我们的小手？

师幼一同观看（手指兄弟一）：图上有尖利的东西。

教师：这些东西能玩吗？为什么？

师幼一同观看（手指兄弟二）：冬天小朋友在户外戴着手套。

教师：天冷了，我们要怎样保护小手？

教师小结：小手的本领真大，我们要好好的保护自己的小手，不玩尖利的东西，天冷了要及时的擦护手霜戴手套。平时手脏了要及时的洗手，保持小手干净。

在平时的生活环节中让幼儿自己洗手，掌握洗手的准确方法。

教学过程中，幼儿积极配合，认真尝试，在自主练习里获取了经验，又在集体练习里感受到了快乐和喜悦，达到寓教于乐的目的，教学目标也得到了圆满的完成。

小班手指兄弟活动教案篇五

1、知道自己每个手指的名称，体验手指的灵活性。

2、变换手的各种动作，感受双手的作用，对自己的手感兴趣。

教师边念《会变的小手》（儿歌）边做动作，引导孩子们便

唱边做动作。

我有一双小小手，（伸出两只小手拍两下）

变成星星闪呀闪，（手握拳头打开合上两下）

变成风车转呀转。（手指相交在一起手腕转动从左移到右）

变成蝴蝶飞呀飞，（大拇指重叠四指并拢手背向前做蝴蝶翅膀弯曲两下）

我有十个手指头，（双手手背向前伸开转向手心向前）

变成小鼓咚咚咚。（伸出食指上下敲击其余手指弯曲）

变成小鸡叽叽叽。（食指拇指相碰呈三角形做小鸡啄米状）

变成小狗汪汪汪，（双手大拇指放在太阳穴其他四指并拢竖起）

我有一双小小手，（伸出两只小手拍两下）

又灵巧来又能干，（左右手轮流伸出大拇指）

我有十个手指头，（双手手背向前伸开转向手心向前）

相亲相爱不分手。（双手合十相交握拳）

活动最初源于孩子一次散步中玩的“手影游戏”，教师及时地抓住了教育契机，开展了一系列丰富有趣的活动。

手影表演一直是孩子们感兴趣的话题，将科学领域与语言领域融于幼儿生活中体现了新的教学理念。本次活动的设计旨在通过让幼儿探索手影，让幼儿了解影子与光的奇妙关系，激发幼儿对手影游戏的好奇与兴趣。本次活动源于孩子的“兴

趣点”，又给孩子充分发挥和表现的机会，深受他们的喜爱。

在整个过程中，教师能尊重每个幼儿的想法，并以语言、体态、表情等积极肯定每个幼儿独特的表现和创造。活动还整合了语言教育、情感教育和社会性教育的目标：如提供给幼儿自由宽松的交往环境，鼓励幼儿大胆地自由表现等。幼儿自主学习、自我表现、自由创造，他们用自己的小手变出了螃蟹、乌龟、孔雀、小兔等多达十余种的动物造型，其造型逼真，令我惊叹。有的小朋友不仅利用手掌，还结合利用手臂进行游戏。

通过这节语言教育活动，我们深深地体会到孩子的学习潜能是巨大的，关键在与教师如何正确的引导。比如：怎样引导才能拓宽幼儿的想象力？怎样引导幼儿才能用手影表现出自己所讲的故事内容？等等，这些都将成为我今后工作研究的重点。