

# 四年级护蛋行动 四年级活动方案(汇总5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 四年级护蛋行动篇一

活动目的：

- 1、通过学习，使学生进一步养成好的学习习惯，充分意识到好习惯对成长的重要作用，提高自觉性。
- 2、让学生能辨识好的学习习惯和不良学习习惯，发现并改正不良习惯，提高自我控制能力。

班会形式：叙述、谈话、讨论、问答等形式。

班会过程：

教师讲话：同学们，你们在座的每一位上学的时间都有几年了，通过这几年的学习，你们掌握了很多知识，学习，对于你们是非常熟悉的一件事了，但学习习惯却不是人人都能做到的。一个好的、科学的学习习惯和方法，能使我们学得轻松自在，又有效率，还有利于我们身心健康发展。今天，我们班会的主题就是养成良好的学习习惯。我们通过四个方面来进行学习。

1、课前，我们应该怎样做？让学生讨论、发言。

(1)课前要预习，首先要熟读课文，学会带着问题学习；

(2) 课前准备好学习用品，静待老师上课。

下面我们看看这些同学做得好不好?(指名同学叙述事例，让学生辨别正误。)

(1) 上课前，老师正要走进教室，只看见教室内几名同学追逐打闹，其他同学加油助威。

(2) 上课铃响了，某同学还在校园里慢悠悠地走，而且经常迟到。

(3) 上课前，某同学把学习用品准备好，在认真地预习课文；她的同桌桌面上干干净净，还在玩弄电子手表。

同学们想一想，以上同学的表现，你们有没有?你认为自己在课前学习习惯方面做得怎么样?知道自己努力的方向了吗?有则改之，无则加勉。

2、课堂上，我们应该怎样做?让学生讨论、发言。

(1) 上课认真听讲，不乱说乱动，勇于提问，积极回答，积极思考;回答问题要起立，声音响亮;要发言，先举手。

(2) 上课坐姿要端正，读写姿势要正确，努力做到“三个一”。让学生说出哪“三个一”(眼睛离书一尺远，手握笔的地方离笔尖一寸远，身体离桌一拳远。)?当场示范写字，看姿势要点是否掌握。

(3) 作业要字体端正、规范，书写格式正确，纸面清洁，不边做边玩。

下面我们再看看这些同学做得好不好?(指名同学叙述事例，让学生辨别正误。)

(1) 课堂上，老师在上面讲课，下面的同学有的小声说话，有

的在做小动作，有的在东张西望，有的在偷偷吃东西，有的趴在桌子上睡大觉。

(2)课堂上，老师在提问问题□a同学积极举手，回答问题声音响亮;b同学低下头，老师叫到时，慢腾腾地站起来，回答问题声音特别小。

(3)课堂上□a同学认真写字，纸面清洁;b同学边写边玩，用手转书。

3、课后，我们又该怎样做?让学生讨论、发言。

(1)先复习课堂上所学的知识，然后再做作业。

(2)按时、独立、认真地完成作业。

下面我们再看看这些同学做得好不好?(指名叙述事例，让学生辨别正误，问同学们有没有这种情?)

某同学认真、独立完成作业后，再出去玩;某同学晚上玩得很开心，第二天到学校抄作业;休息日两天，小刚玩得开心极了。明天就要上学了，今晚急急忙忙把作业做完;老师布置的课后作业，小玲从来都不完成。

4、考试的时候，我们该怎样做?让学生讨论发言。

仔细审题，认真答卷;自己做自己的，不看书，不交头接耳，不东张西望。

5、小结：通过一节课的学习，学生进一步明确了课前、课中、课后以及考试时该怎么做，能辨别良好的学习习惯和不良学习习惯，并敢于剖析自己的不足，指明了努力的方向，将起到防微杜渐的作用。

## 6、总结本节课的内容

# 四年级护蛋行动篇二

### 一、教学目的：

- 1、感受电脑绘画的独特魅力，特别是由于运用了数字化技术而产生的独特而神奇的绘画处理方法。
- 2、指导学生运用画图程序上的绘画处理工具进行绘画。
- 3、引导学生通过简单的创意和操作，感受电脑绘画的乐趣，从而培养学生敏锐的观察力和丰富的想象力。

### 二、教学重难点：

#### 重点：

- 1、让学生在充分的认识和理解电脑绘画的“笔”与普通的绘画中的笔的本质区别。
- 2、能利用电脑绘画的画中的独特笔工具进行自由创作。

#### 难点：

如何在画面中合理地运用画笔工具表现形象和自己独特的构思。

### 三、课前准备：

1. 师检查电脑硬件设备，排除电脑故障。
2. 准备若干电脑美术的优秀作品。
3. 教育学生要爱护电脑设备及各种教学设施。

教学过程：

1、组织教学 组织学生有秩序地进入电脑室，并稳定好学生情绪准备上课。

2、引导过程

欣赏美术电脑作品：

(1) 赏相同表现内容但表现手法不同的美术作品，认识不同的美术表现方法对美术作品的影响，引出电脑绘画笔工具的神奇之处。

(2) 感受电脑绘画笔工具的神奇性。

(3) 借助对比欣赏让学生感受艺术创作的求异思维，引发学生的表现欲望。

3、发展过程

(1) 分析与讲解：

师通过电脑屏幕向学生进一步说明画图程序界面上的各种工具的用途并演示在使用过程中出现的效果。

(2) 通过上机操作，让学生体验电脑画笔工具的特色。

4、艺术实践，布置作业：

(1) 让学生结合自己对电脑绘画笔工具特点的感受、体验、认识，考虑如何在自己的创作中发挥他们的“神奇”作用。

(2) 根据自己的创意，结合自己的认识和理解进行创作。

作业完成后学生互评、互欣赏。

## 5、收拾与整理

指导学生按正确的步骤关闭电脑，有秩序地走出教室保持教室环境整洁。

# 四年级护蛋行动篇三

教学目标：

1. 培养学生的动手能力和想象能力。
2. 通过切割移位的方法，感受艺术形式的多样性和移位作品的独特风格。

教学重点：指导学生进行切割。

教学难点：进行有序的排列。

教学过程：

### 1. 欣赏：

(1) 选用对比的方法引导学生欣赏，通过欣赏使学生认识到经过切割后重组的画面有特有的神奇。

(2) 组织学生寻找规律：有规则的间隔，可以横向切割排列也可以纵向切割排列。

2. 发现：这样的作品会产生变形的效果。

运用同样的方法还可以做什么？动物形象、风景画面等。

### 3. 动手切割要点：

方法指导：先用尺子良好尺寸，做到均匀；然后用尺子对起上

下两点，注意手要按紧，不使尺子移动，用工具到进行切割。

#### 4. 重新组合要点：

方法指导：将切割好的图片摆在作业纸上，拼摆好间距后再用胶水粘贴。

5. 布置作业：根据自己所带的图片经过切割后再重组成一幅有趣的作品。

#### 6. 学生作业教师巡视指导：

指导重点：关注有困难的学生，适当给予指导；

注意学生的用刀的安全指导；

粘贴方法的指导。

7. 学生的作品展评：根据本节课的要点开展点评。

## 四年级护蛋行动篇四

每到春天，学校就会组织同学们去春游，感受春天的气息，那么四年级的春游活动实施方案怎么写呢？下面本站小编给大家介绍关于四年级春游活动方案的相关资料，希望对您有所帮助。

### 一、活动目的：

借春游活动的契机，让同学们走向美丽的大自然，开拓学生视野，增长知识，亲近自然、感受生活，培养爱家乡、爱祖国、爱大自然的情感。让学生在呵护绿色的过程中，进一步增强环境保护意识。同时也丰富同学们的课余生活，让同学们在春意盎然的季节里放飞心情。

二、活动时间： 4月10日(周五)如遇雨天顺延

三、活动地点：黄贤森林公园

四、活动准备：

1、安全教育。

(1)学生有组织、有秩序地排队上车;乘车时，不得将头、手探出(伸到)窗外。

(2)自我保护意识，在公园内不玩水，不攀爬，避免危险行为，跟班教师预先设想防范措施，禁止学生在此区域内活动。(如：万一遇到走失的情况，学生如何做。)

(3)不单独行动，整班集中活动较适宜。遇到突发情况与老师商量寻求对策。

(4)往返前认真清点人数，行进时排好队伍。每班把学生组织成若干个活动小组，选好小组长，换一个地方数一次人数。

(5)审查学生身体状况。对身体不适或患有疾病的学生，劝阻其不参加本次活动。

2、文明教育。

(1)乘车文明：有秩序地上下车;不在车内喧哗;不在车内乱扔垃圾。(如有要晕车请预先服用晕车药，动员学生人人带好塑料袋2~3只，以便车内出现呕吐用或存放果皮和食品包装盒等废品用。)

(2)旅游文明：全体学生一律穿校服。不说有损学校形象的话，不做有损学校形象的事。不随意抛洒垃圾;不损坏公共设施;爱护花草树木。



### 3、节俭教育。

(1)所带食品应适量，食用中不浪费。

(2)所带零用钱应适量，不随意挥霍。

### 五、活动过程：

1、各班要根据活动的时间和场地，事先制定计划，开展一些适当的活动，如：在草坪上做做游戏；唱歌；诗词诵读；放风筝等。

2、结合本次活动，班级可开展摄影、绘画比赛。教师要引导学生仔细观察，留心记忆，用相机和画笔把自己看到的景色记录下来，参加比赛。

3、活动过程中，教育学生爱护环境、保护环境。

### 六、活动安排：

1、学生到校时间及安排：8：00准时到校。到校后，以班级为单位进一步加强关于春游安全知识教育及再次强调春游注意事项。

2、候车安排：各班按发车时间提早5分钟上车

3、中午安排：每位参加活动者午餐自行解决。学生自带物品规定：1、带适量的干粮，如面包、饼干等 2、带1—2瓶饮料。 3、带小零食1至3种，不宜多。 4、可自带相机，注意保管好。 5、每人自带2到3个塑料袋，以便装垃圾。

4、下午回程安排：（请各班班主任务必通知家长）14：10到达学校。

5、活动结束后，对学生强调一定要立即准时回家，不能在路

上或同学家逗留。

## 一、活动主题：

“团结互助，增进友谊”

## 二、活动目的与意义：

四月天，春意盎然，点点新绿点缀着大地，正是踏青春游的好时节。通过本次春游活动，在领略优美的景色的同时，促进本班同学间的交流，陶冶我们的情操。春游，既可以为全体成员营造一种轻松自由和谐融洽的气氛，又可以加强同学们的集体意识，开拓同学们的视野，增长知识，感受生活，同时也丰富同学们的课余生活，让同学们在春意盎然的季节里放飞心情。

## 三、活动对象：

徐州工程学院信电11网络班师生(自愿参加)

## 四、活动时间：

20xx年4月24日星期日(暂定)

## 五、活动地点：

万绿园(暂定)

## 六、地点优势、劣势：

乘车方式：班级集体包车。强烈建议包车，一是统一包车节省时间，若各自乘车同学相互间必定造成时间差，二是包车便于集体活动，也有安全保障。(待定)

## 七、经费预算：

- 1、门票：免门票
- 2、气球、绳子等20元有集体游戏就准备一些道具吧。
- 3、包车费用：（待商议）
- 4、如包车，则费用预定为每人20元，多退少补。

## 八、活动具体安排：

### 1组织策划：

略

### 2时间安排

9：30~11：00，利用景区的设施分组比赛

11：00~11：30休息

11：30~14：00游戏、集体活动（班长提醒生活委员下午4点联系司机）

14：00~16：30自由活动时间

16：30~17：00到景区大门口集合准备归校

## 九、活动注意事项：

- 1、为保证早上出发前的安全与纪律，班长做好出发前的组织工作。
- 2、爱护花草树木，严禁破坏公共财物。
- 3、以班级为单位活动，不独自行动，不玩危险游戏，一切活

动均听带队老师的指挥。

4、建议学生讲究节约，带适量的物品，不宜多。动员不带贵重物品。如果带了，请教育好注意保管。

5、不参加的学生一定要好请假条，同时班长电话联系确定。

6、建议同学穿舒适休闲的衣服和运动鞋。

活动宗旨：为开拓学生视野，增长知识，亲近自然、感受生活，培养爱家乡、爱祖国、保护大自然的情感。我校开展春游环保活动暨森林课堂研学活动。

活动方案：

一、活动时间：周五(4月1日)

二、活动地点：滨湖湿地公园

三、参加人员：四年级组老师、全体学生、部分家长

四、人员安排：领队：赵、吴

四(1)班带队老师：吴、丁(学生39人、家长5人)

四(2)班带队老师：陈、徐(学生40人、家长5人)

四(3)班带队老师：王、解(学生39人、家长5人)

四(4)班带队老师：章、赵(学生36人)

四年级组 总人数177人(学生数154人 家长数15人 教师数8人)

五、活动内容：

带领学生去滨湖湿地公园观察草木，从而感受大自然、贴近大自然。

## 六、活动安排：

- 1、家长和学生一同到校，科技节开幕式结束后在教师的组织下集合并清点人数、按照学校指定时间坐大巴统一出发前往滨湖湿地公园。
- 2、大巴车到达滨湖湿地公园大门，由各班老师组织学生下车清点人数。
- 3、步行至牛家村沿途观赏美景，观察百草园里的各种植物。
- 4、随后步行至大草坪附近，家长、学生就地用餐。
- 5、下午1点，教师组织学生整队、清点人数，返回大门口，再由大巴车将全体成员集体送回学校。

## 七、活动注意事项：

- 1、学生当天穿轻便衣服、运动鞋
- 2、每位家长督促学生至少带一个垃圾袋(学生需将制造的垃圾随手放入垃圾袋中，如有呕吐症状的还请准备晕车药及呕吐袋)
- 3、班主任需重点强调行为规范、纪律和安全文明教育。

## 四年级护蛋行动篇五

### 1显性内容与目标

应知：冷色的色彩特点和所表达的感受。

应会：能运用冷色点染的方法画一幅风景画。

## 2. 隐性内容与目标

了解冷色知识，体验冷色带来的感受，提高学生色彩审美感受能力。

### (二) 教学重点与难点

重点：通过本课学习让学生了解生活中的冷色. 初步掌握冷色基本知识，并能以冷色为主运用点染的方法画一幅风景画。

难点：运用点染的方法画一幅风景画。

### (三) 学习材料

教师：色卡、冷色为主的图片、教学课件《生活中的冷色》、学生优秀作业、绘画用具

学生：冷色为主的图片、绘画用具。

### 教学活动

#### 课前准备

布置课前准备：收集表现水的图片。

#### 组织教学

欣赏书中图片《水》。

#### 组织研究活动

冷色卡中再分析偏冷和偏暖色。举例说明对比关系。

欣赏冷色表现水的图片，谈一谈冷色给你的感受。

分析、交流活动。

冷色给人的感受：清爽、宁静、安详、庄重、高雅、朴素

讲授新课

演示运用冷色表现水波纹方法：

将冷色滴洒在盆水中，（不要搅匀）趁色彩没有完全散开，将生宣纸覆盖在水面上，浸透轻拿出即可呈现自然水纹。

艺术实践

组织学生以四人小组为单位，准备好水盆、颜料、生宣纸

小组合作完成作业。

展示评价

1组织小组展示作业。

2组织评价作业。

给自己的画起个名字，介绍自己的画中最得意之处。