

# 2023年新人教版二年级音乐教学计划(优质5篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们的工作与生活又进入新的阶段，为了今后更好的发展，写一份计划，为接下来的学习做准备吧！那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢！

## 新人教版二年级音乐教学计划篇一

二年级的小朋友活泼好动，对一切新鲜事物都有着浓厚的兴趣，对音乐也不例外，因此，每周音乐课都被他们期待着。

经过一年的学习，学生对于学校的规章制度，小学生守则都有了大概的了解。因此，在上课的时候他们都比刚来时做的更好了。在歌唱，舞蹈方面也许是以前经常锻炼，表现非常好。有一小部分虽对乐理知识掌握的不够，但是模仿能力比较强，而且也能熟练掌握。大约占整体学生的30%—35%左右。50%的小朋友还可以，20%的小朋友唱歌时，五音不全，模仿能力又比较差。其中主要原因是没有接受过长期的训练，还不能很好的表现自己，性格内向也是原因之一。因此，利用音乐课及课外活动，培养他们良好的兴趣，打好基础是当前首要任务之一。

### 二、教学目标

1、知识目标、能力目标和情意目标。

2、质量目标。

#### 一、知识目标：

1、认识认识打击乐器碰铃和响板。“\_”和“\_\_”，感受音

的长短，并且学会正确的演奏方法。

2、通过学习歌曲，理解歌曲所包括的小知识。

## 二、能力目标：

1、学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，姿势和呼吸方法歌唱。自然圆润的发声，清晰的咬字、吐字。

2、通过学习本册教材，认识一些乐器，初步学习演奏方法。

3、通过音乐游戏，引起学生的兴趣，培养学生合作进取的精神，培养学生对音乐的兴趣。

4、通过声音创编的活动，激发学生对创造的兴趣，并从中获得成功喜悦。

## 三、情意目标

通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

## 四、质量目标

基本上能掌握教材规定的简单的音乐技能，掌握认识简单的乐谱的能力，能够完整的演唱歌曲，本学期新扩展了音乐创造和音乐与之相关的文化内容，发展学生创造性思维能力及提高学生的人文素养。

## 五、教材分析

1、本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。

2、本学期教材在学科教学中的地位和作用。

3、教学重点、难点分析。

1、本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有：分为六个单元，每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动，创编等。要求如下：唱歌：学习用正确的口形唱歌，咬字吐字清晰，学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式，常见的乐器和演奏形式，了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法。渐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感知力。

2、本学期教材在学科教学中的地位和作用。

音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

3、教学重点、难点分析。教学重点：以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。教学难点：审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

## 六、改进教学的措施

1、认真钻研大纲和教材，在此基础上按课时，并按教导处统一备课格式，认真写好教学详案。

- 2、认真执行课时计划，严格把握35分钟的课堂时间，向35分钟要效率。
- 3、充分作好课前准备。
- 4、认真按照教案上课，上课坚持说普通话，在课上多给学生自我表现和发问的机会。
- 5、根据学生身心发展的特点，适当放第要求，放慢教学进展，打好基础，培养学生的学习兴趣。
- 6、根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。
- 7、完成教材任务的同时，为培养学生的兴趣，提高活动能力，且配合学校社会的中心工作，丰富校园生活，本学期准备成立几个兴趣小组，如器乐、舞蹈、合唱等。

## 新人教版二年级音乐教学计划篇二

如何使学生的生活方式顺利的由以玩为主转为以学为主呢?首先要满足孩子的心理需求，编辑了二年级音乐教学计划，欢迎参考!

### 一. 学生情况分析:

本学期所带二年级五个班音乐课，各班人数均在60人左右，学生的基本情况了解得比较透彻，大部分学生在唱歌的姿势上，习惯较好，而且表情也较丰富，能根据歌曲情绪进行表达，部分班级还能识读简单乐谱. 还能即兴创编同歌曲情绪一致的舞蹈，并参与表演。但在读谱知识的运用上较弱，咬字，吐字也不够清晰，特别是男生好胜心强，爱表现自己，常会出现喊歌现象，导致缺乏对声音美感的正确认识，缺乏气息的支撑。

## 二、教材简析：

### 1、教材内容：

二年级上册共编6个主题单元，基本内容包括：聆听、表演、编创与活动(重点内容)。

### 2、教材分析：

小学音乐二年级教材用新的理念、新的呈现方式、新的教学机制、新的评价体系，印证义务教育音乐课程标准。

(1)凸现了“以学为本”的教学思想，根据小学低年级学生心理特点，从教材内容与色彩都采用趣味化，鼓励和启发学生去学习。

(2)降低了音乐知识的学习难点。

(3)发挥了音乐教学的创新优势，在呈现上，给师生留出足够自由想象和随意发挥的空间。

(4)建立了发展性综合评价体系。

本学期教材的知识结构体系分析和技能训练要求。本册教材内容有：分为六个单元，每个单元包括感受音乐，表现音乐，创造音乐以及学习和音乐文化的广阔天地等内容，这些内容均有机的联系。本学期教学内容包括唱歌、欣赏、器乐、律动，创编等。要求如下：唱歌：学习用正确的口形唱歌，咬字吐字清晰，学习正确的呼吸及连音演唱方法，能够很好的表现歌曲的情感。欣赏：欣赏优秀的歌曲、乐曲、民歌、民间歌舞、民间器乐曲。了解人声的分类和演唱形式，常见的乐器和演奏形式，了解中外杰出音乐家。感受音乐的不同情绪。器乐：认识各种打击乐器，并学会正确的演奏方法。渐渐培养儿童的音乐创造力和协作能力。律动：要求学生配合

音乐，跟老师示范，在技能训练上，注意培养学生的音乐感知力。

### 三、教学目标

#### (一)知识目标：

- 1、认识简单的节奏符号。
- 2、能够用声音、语言、身体动作表现简单的节奏。
- 3、能够用唱名模唱简单乐谱。
- 4、学习常见的打击乐器。

#### (二)能力目标：

- 1、知道演唱的正确姿势。能够对指挥动作及前奏作出反应。
- 2、能够参与综合性艺术表演活动。
- 3、能够用自然的声，按照节奏和曲调有表情地独唱或参与齐唱。
- 4、能采用不同的力度、速度表现歌曲的情绪。
- 5、能够背唱4~6首歌曲。
- 6、能够运用线条、色块、图形，记录声音或音乐。
- 7、能够用打击乐器或其他音源合奏或为歌曲伴奏。
- 8、能够配合歌曲、音乐用身体做动作。

#### (三)情意目标：

- 1、培养学生对音乐的兴趣、爱好和对祖国音乐艺术的感情，引导学生积极参与音乐实践活动。
- 2、通过音乐实践活动，丰富情感体验，培养审美情趣，促进个性的和谐发展。使学生具有初步的感受音乐、表现音乐的能力。
- 3、学习我国优秀的民族民间音乐，接触外国优秀音乐作品，扩大文化视野。掌握浅显的音乐基础知识和简单的音乐技能。
- 4、突出音乐学科的特点，把爱国主义、集体主义精神的培养渗透到音乐教育中。启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度。
- 5、能够在律动、集体舞、音乐游戏、歌表演等活动中与他人合作。

#### (四)质量目标:

音乐教育是基础教育的有机组成部分，是实施美育的重要途径。对于陶冶情操，培养创新精神和实践能力，提高文化素养与审美能力，增进身心健康，促进学生德智体美劳全面发展具有不可替代的作用。

#### 四、教学重点:

以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。

#### 五、教学难点:

审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

## 新人教版二年级音乐教学计划篇三

### 一、学情分析：

二年级的学生在一年级时培养了一定的音乐常规，对音乐的兴趣很强。尤其是对活泼的、贴近生活的歌曲更加喜爱。学生的发展很不平衡。大部分学生音乐感觉很好，音准也不错，也有少数学生音准、表现力、常规都不是很好，需要继续培养这方面。

### 二、教材分析：

#### (一)全册分析。

本学期所用教材是国家义务教育课程标准实验教科书(人音版)。本教材针对新课程标准精神而推出的。从教育观念上，强调了“以学生发展为本”；以审美为中心，以音乐文化为主线，以学科特点为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生的学习兴趣贯穿始终。本册共分十一个单元主题：

《问声好》、《时间的歌》、《童话故事》、《跳起舞》、《爱劳动》、《可爱的动物》、《小小音乐家》、《幸福生活》、《美丽的动物》、《过新年》、《农家乐》。

## (二)编排意图。

新教材的曲目选择，在考虑作品的思想性、艺术性、民族性基础上，尤其注重歌曲的可唱性与欣赏性的可听性。朗朗上口，易听易记，学生爱听爱唱。在识谱要求上降低了难度，欣赏曲主要以主旋律以图谱为主。各年级歌曲还兼顾了年龄特点。比如：本册教材的图谱、字母谱就是特色。对于最基本时值“一拍”到各种音符时值，从四二拍到四三拍，符合学生的认知规律。

## 三、教学目标：

### (一)、知识目标

- 1、学习以音乐的方式与教师和同学交往，喜欢并乐于参加音乐实践活动。
- 2、初步认识课本中的几种音乐学习标志，并尝试以动作和语言表达欢快活泼的情绪。
- 3、能学会注意聆听音乐，学习以动作的方式表达自己的感受。
- 4、知道音的长短，感受音的强弱。

### (二)、能力目标

- 1、开发学生的音乐感知力，体验音乐的美感。
- 2、激发和培养学生对音乐的兴趣。

### (三)、思想教育目标

- 1、培养学生乐观的态度和友爱的精神
- 2、教育学生热爱祖国、喜爱动物、热爱劳动、热爱大自然

#### 四、教学重点：

能自然流畅的唱歌，能积极主动地参与音乐活动。

## 新人教版二年级音乐教学计划篇四

### 2016-学年人教版二年级上册音乐教学计划(三)

#### 一、班级情况分析：

二年级的小朋友活泼好动，对一切新鲜事物都有着浓厚的兴趣，对音乐也不例外。经过一年的学习，学生对于学校的规章制度，小学生守则都有了大概的了解。因此，在上课的时候他们都比刚来时做的更好了。二年级学生已经初步地掌握了一些最基本的音乐基础知识，具备了一定的编创能力，但还需要进一步系统地学习，来获得更多的音乐知识，加深对音乐的了解。

#### 二、教材分析：

教材从教育理念上，强调了“以学生发展为本”，音乐教育面对全体学生，也应注意学生的个性发展。教材编写以审美为中心，以音乐文化为主线，以(音乐)学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。

#### 三、教学目的要求：

知识目标：1、会用优美、欢快的情绪演唱歌曲，能准确地表现歌曲中的情绪。感受速度在音乐表现中的作用，听辨音的高低并会模唱。

2、了解女声、童声的演唱形式。学习休止符，并学会区别。

3、感受并体验不同歌(乐)曲的不同表现风格，尝试自己用自制的打击乐器为歌曲伴奏。

能力目标：初步了解民族歌(乐)曲的特点，能通过欣赏，演唱，发挥想象力。

情感目标：1、通过演唱体现好伙伴之间的合作意识和集体主义精神。

2、了解丰富多彩的民族音乐音调，激发对祖国民族音乐的热爱。

3、爱祖国、爱人民、爱长辈，从演唱作品中体现。

4、感受并体验不同歌(乐)曲的不同表现风格，尝试自己用自制的打击乐器为歌曲伴奏。

5、通过演唱，增强环保意识，增进自然常识，提高审美情趣，发展联想。

#### 四、改进教学的措施：

1、认真钻研大纲和教材，在此基础上按课时，上好音乐课。

3、充分作好课前准备。

4、认真按照教案上课，在课上多给学生自我表现和发问的机会。

5、根据学生身心发展的特点，打好基础，培养学生的学习兴趣。

6、根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

## 五、教学进度：

### 周次 教学内容

第一周： 开学前工作。

第二周： 第一课《问声好》1、早上好。

第三周： 第一课《问声好》2、小麻雀，聆听；森林水车。

第四、第五周： 第二课《时间的歌》1、时间像小马车2、这是什么。聆听1、在钟表店里2、调皮的小闹钟 第三课《童话故事》1、小红帽。

第六周： 国庆放假

第七 周： 2、有一个人在森中

第八周： 第四课《跳起舞》1、多么快乐、多么幸福

第九周： 2、我的家在日喀则

第十周： 第五课《愉快的劳动》1、不再麻烦好妈妈

第十一周： 2、种玉米

第十二周： 。第六课《小动物的歌》1、我的小绵羊 2、小袋鼠

第十三周： 第七课《音乐会》、1、快乐的音乐会。

第十四周： 2、唢呐配喇叭

第十五周： 第八课《生活多快乐》、1同坐小竹排、

第十六周、2、西伦达

第十七周：第九课《美丽的动物》1、金孔雀轻轻跳。

第十八周：2、大鹿

第十九周：第十课《新年好》、1、小拜年 2、过年好。

## 新人教版二年级音乐教学计划篇五

2016-学年人教版二年级上册音乐教学计划(三)

### 一、班级情况分析：

二年级的小朋友活泼好动，对一切新鲜事物都有着浓厚的兴趣，对音乐也不例外。经过一年的学习，学生对于学校的规章制度，小学生守则都有了大概的了解。因此，在上课的时候他们都比刚来时做的更好了。二年级学生已经初步地掌握了一些最基本的音乐基础知识，具备了一定的编创能力，但还需要进一步系统地学习，来获得更多的音乐知识，加深对音乐的了解。

### 二、教材分析：

教材从教育理念上，强调了“以学生发展为本”，音乐教育面对全体学生，也应注意学生的个性发展。教材编写以审美为中心，以音乐文化为主线，以(音乐)学科为基点，加强实践与创造，加强综合与渗透，把激发学生学习音乐的兴趣贯穿于始终。

### 三、教学目的要求：

知识目标：1、会用优美、欢快的情绪演唱歌曲，能准确地表现歌曲中的情绪。感受速度在音乐表现中的作用，听辨音的

高低并会模唱。

2、了解女声、童声的演唱形式。学习休止符，并学会区别。

3、感受并体验不同歌(乐)曲的不同表现风格，尝试自己用自制的打击乐器为歌曲伴奏。

能力目标：初步了解民族歌(乐)曲的特点，能通过欣赏，演唱，发挥想象力。

情感目标：1、通过演唱体现好伙伴之间的合作意识和集体主义精神。

2、了解丰富多彩的民族音乐音调，激发对祖国民族音乐的热爱。

3、爱祖国、爱人民、爱长辈，从演唱作品中体现。

4、感受并体验不同歌(乐)曲的不同表现风格，尝试自己用自制的打击乐器为歌曲伴奏。

5、通过演唱，增强环保意识，增进自然常识，提高审美情趣，发展联想。

四、改进教学的措施：

1、认真钻研大纲和教材，在此基础上按课时，上好音乐课。

3、充分作好课前准备。

4、认真按照教案上课，在课上多给学生自我表现和发问的机会。

5、根据学生身心发展的特点，打好基础，培养学生的学习兴趣。

6、根据本校条件设备，充分利用投影仪、录象、录音机等教具，努力激发学生兴趣，提高课堂教学效果。

五、教学进度：

周次教学内容

第一周：开学前工作。

第二周：第一课《问声好》1、早上好。

第三周：第一课《问声好》2、小麻雀，聆听；森林水车。

第四、第五周：第二课《时间的歌》1、时间像小马车2、这是什么。聆听1、在钟表店里2、调皮的小闹钟第三课《童话故事》1、小红帽。

第六周：国庆放假

第七周：2、有一个人在森中

第八周：第四课《跳起舞》1、多么快乐、多么幸福

第九周：2、我的家在日喀则

第十周：第五课《愉快的劳动》1、不再麻烦好妈妈

第十一周：2、种玉米

第十二周：。第六课《小动物的歌》1、我的小绵羊2、小袋鼠

第十三周：第七课《音乐会》、1、快乐的音乐会。

第十四周：2、唢呐配喇叭

第十五周：第八课《生活多快乐》、1同坐小竹排、

第十六周、2、西伦达

第十七周：第九课《美丽的动物》1、金孔雀轻轻跳。

第十八周：2、大鹿

第十九周：第十课《新年好》、1、小拜年2、过年好。