

# 一年级数学找规律教学反思记录表(模板9篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇一

探索规律”是数学课程标准中“数与代数”领域的一部分，要求学生能够“发现数字的简单规律”。“找规律”是根据新课标理念新增加的学习内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。我今天执教的是人教版小学数学一年级下册第八单元“找规律”，主要让学生巩固找规律的方法。由于学生在学前阶段就曾接受过“找规律”这部分知识的启蒙教育，因此，对于学习“数字的规律”这部分内容较为容易。但是一年级学生的年龄特点是：注意力集中时间短，精神容易分散，语言表达不完整。因此，加强直观教学，提高数学学习趣味性，强化语言表达训练，是本节课教学中我较为注重的学习策略。

我的教学意图有两个：一是让孩子通过找数字的规律能够说出下一个是什么；二是让孩子充分感受图形里面的规律。围绕着这两个教学意图，我设计了五个教学环节，分别是：

- 1、找规律填数，
- 2、星星后面藏着几？
- 3、你来当当小医生
- 4、找找不一样的一行

## 5、发现图形里面的规律，填写数字。

在第一个个教学环节中充分巩固规律是怎样变化的，特别用箭头表示出来，后一个数和前一个数的关系，让后进生也能够充分明白规律是怎样变化的。

本节课我的教学特点是：充分使用多媒体辅助教学，让学生的思维无时无刻都在跳跃中，这样教学内容就显得生动、活泼，孩子们学起来兴趣盎然。

因为一年级是孩子学习的启蒙阶段，孩子学习数学的兴趣，学好数学的信心都将在这一学段定位。作为一名低年级数学老师，我知道：兴趣是一位好老师，有了兴趣，喜欢上你，喜欢上你的课，你就成功了。

通过反思教学活动的整个过程，我觉得也有一些遗憾：受40分钟时间和大班型的限制，很多孩子踊跃举手了，面对着一双双挥动的小手和一声声急切的“老师，请我”，老师我却无法一一满足他们渴望被提问的小小愿望。另外，在各环节的过度上有些快，我的话还是比较多。这些不足将在今后的教学中不断改进。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇二

1、由于主题图及巩固练习中，规律的出现都是比较的单一（两种颜色交替出现），所以在图气球时，学生出现的情况都是两种颜色交替出现。如果在练习的时候，多一些形式，如出现表格式、十字型等，或是在颜色的交替规律上多一些准备，那学生填出的效果肯定会更好，不会被此框死。

2、在串珠子中，有一个学生出现了黑珠不变，白珠一个个增加的想法，教师在及时表扬的同时，也应及时给予学生奖励，这样可以激起学生回答问题的积极性。在出现这种方法时，应及时抓住课堂上的生成就，及时提问，“根据这个白珠一

个个增加，黑珠不变的规律，你还能想到什么？”这样课堂上会更精彩，学生自己的发现就会越多，提高学生的积极性。

3、在课堂上不能很好的抓住课堂生成的资源，进行及时的教育。如在涂气球时，有一个学生出现了一个涂，一个不涂的规律，而这时有一个学生说“老师，我觉得她太懒了，空了一个不填。”而此时的我只是“那有没有规律呢”一个反问而过去了，如果此时在提问的同时，再表扬这为同学的做法，并说明这样做的好处。这样的处理会比前面的做法更妥当。

### 一年级数学找规律教学反思记录表篇三

“找规律”是根据课程标准改革理念新增加的内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。本节课主要是学习一些图形简单的排列规律，培养学生用数学观点发现规律的意识，为进一步学习有关数的排列规律做好准备。结合学生日常生活实际，从联欢会装饰物有规律的排列现象，引出图形排列的一些简单规律，使学生感受生活应用的广泛性，同时使学生受到美的熏陶。并采取了独立思考、合作探究、小组交流的学习方式进行教学。

例1、例2、例3是最简单的图形的变化规律，例4是简单的图形的变化规律。这两部分内容比较接近，安排在一节课内教学。

为了让学生自然地接触新知识，又能活跃课堂气氛，调动学生积极性，我设计了这样一个符合学生心理特点的导入环节。准备了一些红花和黄花，告诉他们老师要将这些花摆在黑板上，摆一排。然后，故作神秘地问：“你们猜一猜老师要摆上去的第一朵花是什么颜色？”这时学生兴趣被调动起来，纷纷说出自己的想法。一部分说红花，一部分说黄花。然后，我将红花摆上去，猜对的同学很兴奋，猜错的同学有些扫兴，但很快又跃跃欲试。让他们猜第二朵花是什么颜色时，还是有两个答案，当问第三朵花是什么颜色时，逐渐地越往后问

答案越统一，以至于不等问他们就迫不及待地齐声按着一红一黄的摆放规律喊出来。我及时地夸他们真聪明猜得真准，学生们各个是乐不可支。我话锋一转说：“你们知道老师为什么在这摆一排花吗？”课堂安静下来，学生们都在猜测。看到他们疑惑的眼神，我公布说：“是奖给这节课上得好的同学的，回答问题好的奖红花，遵守纪律、合作好的奖黄花。你们有信心拿到吗？”此时，学生大声答道：“能！”整个课堂气氛高涨，不仅学生热情全都调动起来了，还渗透了后面即将要学的新知识。

为吸引学生提高学习兴趣，我设定了一个情境，让聪聪和明明带着大家穿越时空隧道，来到“六一”那一天，并配熟悉的“快乐的节日”主题歌，让学生在愉悦的环境中讨论发现规律。新课程倡导自主合作的学习方式，在课堂上我把学习主动权交给学生，我充当一个参与者和组织者，让学生通过讨论、猜测、动手摆一摆、涂色等活动，自己发现图形的排列规律。

在教学最后，还把知识进行了拓展，让学生找一找生活中的一些规律，学生都纷纷举出生活中有规律的事物，通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中到处有数学。

这节课，我和同学们融为一体，顺利的完成了教学任务。但是，也存在一些不足，由于内容安排较多，所以有些环节仓促而过，并且减少了学生回答的次数。总之，在整个教学活动中，愉快时刻荡漾在课堂上，创新、自主探究、师生互动、生生互动成为课堂的主旋律。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇四

1、使学生经历探索日常生活中间隔排列的两种物体个数之间的关系，以及类似现象中简单数学规律的过程。

2、初步体会和认识间隔关系和其中的简单规律，并能将这种认识应用到解决简单的实际问题中，感受数学与生活的广泛联系。

3、通过观察等实践活动以及与他人交流等活动，培养学生用数学眼光观察周围事物，用数学的观点分析日常生活中各种现象的意识和能力，发展学生的数学思维。

学具：小棒、圆片等。教具：课件。

一、谈话导入；初步感知。

1、听说你们班的同学很棒！我带来两道口答题。看看谁答得又快又对？

2、出题：

1□2□3□4□5□6□7□8□9□

1——9的自然数中，单数多还是双数多？为什么呢？

2□3□4□5□6□7□8□9□10□

2至10呢？原因是？

3、归纳、最好能引出：（）开头，（）结尾。（你们主要看两端）

3、灯片：

上两图中，哪种图形的个数多些？你们答得又快又对？有什么诀窍呢？（看两端。）

4、提出质疑：真只看两端就可以了吗？

出示一行无序排的图形。首尾相同，中间不同。

4、思考：

灯片：上图为什么不能一眼看谁多些出来？

归纳：中间要有规律。什么规律？一个什么，又另一个什么？（补动作相间）这叫什么？（相间、一个隔一个）补充（也要看中间是否相间）

二、看图学习，自我探究。

1、带着体会，我们来参加一个动物王国的文艺活动。

2、灯片：看看动物在干什么？

图上有没有我们刚才学到的知识？

谁说说（相互说说）

3、孩子观察得是否真的对呢？请你们两人一组拿出卡片出来。填一填

4、发现了什么：总是多一？哪里多一？谁比谁多一？两端多一？两端的比中间的多一？

5、孩子们真聪明，你们能在纸上画一画多一的图吗？

谁来说说你画的？

师也可示范的念出来：方、圆、方、圆……

6、你找一找我们身边有没有这样的间隔规律现象

自由说说、指名说说。

### 三、练习巩固，实际运用。

#### 1、图上哪种物体多？

出题：马路一边有25根电线杆，每两根电线杆中间有一个广告牌。一共有多少个广告牌？

#### 2、哪种树多？（图上）

出题：河堤的一边栽了75棵柳树。每两棵柳树中间栽一棵桃树，栽桃树多少棵？

这一段河堤的对岸也这样栽。共要多少棵桃树？

#### 3、出示锯木头。出题：把一根木头锯3次，能锯成多少段？

如果锯成6段，需要锯几次？两人说说。

### 四、思维训练。

#### 1、国庆节摆花。

如果要两端是小花呢？

我去赏花。走到第10盆是什么花？

#### 2、排队形比赛

3男3女3男2女

要求是每个女孩子总站在两个男孩子中间。

### 五、小结：

#### 1、圆形的间隔规律。

2、总结全课。

3、课外作业。

数一数，计一计

物体数量物体数量

兔子蘑菇

夹子手帕

木桩篱笆

树绳

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇五

“找规律”是根据课程标准改革理念新增加的内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。本节课是“找规律”这一单元的第一节课，主要是介绍一些图形简单的排列规律，培养学生用数学观点发现规律的意识，为进一步学习有关数的排列规律做好准备。新教材对这部分知识的编排，结合学生日常生活实际，从联欢会装饰物有规律的排列现象，引出图形排列的一些简单规律，使学生感受生活应用的广泛性，同时使学生受到美的熏陶。本节课采取了独立思考、合作探究、小组交流的学习方式进行教学。

例1是最简单的图形的变化规律，这部分内容比较简单，固安排在一节课内教学。

为了让学生自然地接触新知识，又能活跃课堂气氛，调动学生积极性，我设计了游戏导入环节。通过猜一猜游戏，学生兴趣被调动起来，纷纷说出自己的猜测，整个课堂气氛高涨，



不仅学生热情全都调动起来了，还渗透了后面即将要学的新知识。

为吸引学生的学习兴趣和积极性，我充分利用主题图，创设情境，让学生从“六一”的联欢会情境讨论发现事物的排列规律。本节课我使用了现代教育技术辅助教学，例题制成了课件，这样教学内容就具体化、清晰化。

新课程倡导自主合作的学习方式，在课堂上我把学习主动权交给学生，我充当一个参与者和组织者，让学生通过讨论、猜测、动手摆一摆、涂色等活动，自己发现图形的排列规律。

在教学最后，我把知识进行了拓展，让学生找一找生活中的一些规律，学生都纷纷举出生活中有规律的事物，通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中到处有数学。

这节课，我和同学们融为一体，顺利地完成了教学任务。但是，也存在一些不足，由于内容安排较多，所以在动手操作环节仓促而过。

总之，在整个教学活动中，愉快时刻荡漾在课堂上，创新、自主探究、师生互动、生生互动成为课堂的主旋律。今后，我要继续学习新课程、新理念提高教学水平。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇六

“找规律”是根据课程标准改革理念新增加的内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。本节课主要是学习一些图形简单的排列规律，培养学生用数学观点发现规律的意识，为进一步学习有关数的排列规律做好准备。结合学生日常生活实际，从联欢会装饰物有规律的排列现象，引出图形排列的一些简单规律，使学生感受生活应用的广泛性，同时使学生

受到美的熏陶。并采取了独立思考、合作探究、小组交流的学习方式进行教学。

例1、例2、例3是最简单的图形的变化规律，例4是简单的图形的变化规律。这两部分内容比较接近，安排在一节课内教学。

为了让学生自然地接触新知识，又能活跃课堂气氛，调动学生积极性，我设计了这样一个符合学生心理特点的导入环节。准备了一些红花和黄花，告诉他们老师要将这些花摆在黑板上，摆一排。然后，故作神秘地问：“你们猜一猜老师要摆上去的第一朵花是什么颜色？”这时学生兴趣被调动起来，纷纷说出自己的想法。一部分说红花，一部分说黄花。然后，我将红花摆上去，猜对的同学很兴奋，猜错的同学有些扫兴，但很快又跃跃欲试。让他们猜第二朵花是什么颜色时，还是有两个答案，当问第三朵花是什么颜色时，逐渐地越往后问答案越统一，以至于不等问他们就迫不及待地齐声按着一红一黄的摆放规律喊出来。我及时地夸他们真聪明猜得真准，学生们各个是乐不可支。我话锋一转说：“你们知道老师为什么在这摆一排花吗？”课堂安静下来，学生们都在猜测。看到他们疑惑的眼神，我公布说：“是奖给这节课上得好的同学的，回答问题好的奖红花，遵守纪律、合作好的奖黄花。你们有信心拿到吗？”此时，学生大声答道：“能！”整个课堂气氛高涨，不仅学生热情全都调动起来了，还渗透了后面即将要学的新知识。

为吸引学生提高学习兴趣，我设定了一个情境，让聪聪和明明带着大家穿越时空隧道，来到“六一”那一天，并配熟悉的“快乐的节日”主题歌，让学生在愉悦的环境中讨论发现规律。新课程倡导自主合作的学习方式，在课堂上我把学习主动权交给学生，我充当一个参与者和组织者，让学生通过讨论、猜测、动手摆一摆、涂色等活动，自己发现图形的排列规律。

在教学最后，还把知识进行了拓展，让学生找一找生活中的一些规律，学生都纷纷举出生活中有规律的事物，通过举例让学生体会生活中规律无处不在，因为有了规律，我们的生活才会丰富多彩。只要同学们善于观察，会发现生活中到处有数学。

这节课，我和同学们融为一体，顺利的完成了教学任务。但是，也存在一些不足，由于内容安排较多，所以有些环节仓促而过，并且减少了学生回答的次数。总之，在整个教学活动中，愉快时刻荡漾在课堂上，创新、自主探究、师生互动、生生互动成为课堂的主旋律。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇七

《找规律》这部分内容的活动性、生活性和探究性比较强，于是我本着“数学教学必须注意从学生的生活情境和感兴趣的事物出发，为他们提供参与的机会，使学生体会到教学产生的兴趣，教学中要努力挖掘学生身边的学习资源，为他们创造一个发现探索的思维空间，使学生能更好地去发现、去创造，体现数学的价值。”这一理念来设计、实施教学。回顾整节课，学生好像是在“节日”中度过，时时闪烁着创新思维的火花。反思整个教学过程，我认为教学成功主要有以下几点：

先是一支《快乐的节日》轻快的歌声引入即将到来的六一儿童节，接着围绕“装扮我们的教室，过快乐的六一”这一主题，将学生置身于一个真实的现实场景中，将数学与学生进行零距离接触。在这美丽的“节日世界”里，学生用独具个性化的思维方式、审美方式，以积极的心态去创造、去享受，以激发他们爱数学、发现美的情感，增强数学应用意识、创新意识。

《标准》指出：动手操作、自主探索、合作交流是学生学习数学的重要方式。不同层次的学生可以自主创造出不同层次

的规律，有图形形状的规律，颜色的规律，掌声的规律，小朋友自己上台排队的规律。学生经历了探索规律的过程，学生在动手、动脑、动眼、动口中学会创新，切身感受到数学的美和作用，享受到学习数学的乐趣。只要设计符合学生认知水平的活动，学生的积极主动性便能最大限度地发挥。学生在展示自我的同时，一直在担当着主人翁的角色，主动地探索规律、创造规律，体现了“学生是学习的主人”这一理念。

从刚开始出现的几幅彩旗图，让学生选择哪条看着最舒服，最工整时，学生就对规律的美有所体验了，在教学过程中，也不断营造出规律的美的感受。最后，联系生活实际，感悟生活中也处处充满这美丽的规律。并让学生举例子，感受数学与生活息息相关。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇八

本节课的教学过程力求体现学生是学习的主体，从根本上改变学生的学习方式，尽量发挥学生的能动性，“找规律”教学反思。

“材料引起学习，材料引起活动”。学习材料是学生解决数学问题、获得数学知识、提高能力的基本载体。在本课中让每个学生都准备好了若干水果图片，白纸，等。学生通过画一画，贴一贴，摆一摆等过程，切实让每一个学生经历发现规律的过程。体现了数学和生活的紧密联系。同时培养了学生的创新意识。

小学数学课堂是一种师生交往、积极互动、共同发展的动态过程。在本课中，既考虑到学生对知识技能目标的落实，又考虑到情感、态度、价值观的实现。本节课下来，感觉到大多数时间学生思维活跃，畅所欲言，能够积极投入到学习和探究中来。每当出现学生的意见不一致时，我及时组织学生相互交流，质疑、争论，直到意见统一。并及时组织学生相

互欣赏，评价。最后，让学生欣赏生活中有规律的事务，体验到规律在生活中的重要，在轻松、愉悦的氛围中下课。

总之，在本节课的教学中，努力体现新理念，教学过程与教学方法体现以学生为主体，尊重学生个性化思维，注重合作学习，相互交流、启发，面向全体，使不同层面的学生都有所发展。

## 一年级数学找规律教学反思记录表篇九

探索规律”是数学课程标准中“数与代数”领域的一部分，要求学生能够“发现数字的简单规律”。“找规律”是根据新课标理念新增加的学习内容，主要对学生进行数学思维方法的教学。我今天执教的是人教版小学数学一年级下册第八单元“找规律”，主要让学生巩固找规律的方法。由于学生在学前阶段就曾接受过“找规律”这部分知识的启蒙教育，因此，对于学习“数字的规律”这部分内容较为容易。但是一年级学生的年龄特点是：注意力集中时间短，精神容易分散，语言表达不完整。因此，加强直观教学，提高数学学习兴趣，强化语言表达训练，是本节课教学中我较为注重的学习策略。

我的教学意图有两个：一是让孩子通过找数字的规律能够说出下一个是什么；二是让孩子充分感受图形里面的规律。围绕着这两个教学意图，我设计了五个教学环节，分别是：

- 1、找规律填数，
- 2、星星后面藏着几？
- 3、你来当当小医生
- 4、找找不一样的一行

## 5、发现图形里面的规律，填写数字。

在第一个个教学环节中充分巩固规律是怎样变化的，特别用箭头表示出来，后一个数和前一个数的关系，让后进生也能够充分明白规律是怎样变化的。

本节课我的教学特点是：充分使用多媒体辅助教学，让学生的思维无时无刻都在跳跃中，这样教学内容就显得生动、活泼，孩子们学起来兴趣盎然。

因为一年级是孩子学习的启蒙阶段，孩子学习数学的兴趣，学好数学的信心都将在这一学段定位。作为一名低年级数学老师，我知道：兴趣是一位好老师，有了兴趣，喜欢上你，喜欢上你的课，你就成功了。

通过反思教学活动的整个过程，我觉得也有一些遗憾：受40分钟时间和大班型的限制，很多孩子踊跃举手了，面对着一双双挥动的小手和一声声急切的“老师，请我”，老师我却无法一一满足他们渴望被提问的小小愿望。另外，在各环节的过度上有些快，我的话还是比较多。这些不足将在今后的教学中不断改进。