

女人生日短句个字暖心变美 生日祝福语 八个字霸气(汇总8篇)

作为一名专为他人授业解惑的人民教师，就有可能用到教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。优秀的教案都具备一些什么特点呢？以下我给大家整理了一些优质的教案范文，希望对大家能够有所帮助。

小学级思想品德的教案篇一

三年级共分两个班。学生还处于儿童期，这一阶段是儿童品德和社会性发展的启蒙阶段，他们刚刚进入“品德与社会”课程的学习，这一册的教育内容应当是对学生品德形成和社会性发展打基础的教育，是学生由良好品德和行为习惯养成向良好品德的形成和社会性发展的自然衔接。本册教材在“我在成长”教育主题统领之下，将学生的生活经验作为重要的教育资源，根据学生的生活实际需要和不断扩大的认知范围，用社会关系、社会活动、社会环境三条主线，贯穿个人、家庭、学校、社区(家乡)等四个不同范畴，并使四个范畴形成彼此互动的关系。使学生通过学习达到。

在深刻理解和准确把握《品德与生活》课程标准的基础上，立足于学生的现实生活，适当关注儿童对未来生活的需求，把道德学习建立在真实的生活背景和丰富的情感体验之上，使之成为一种潜移默化的陶冶过程。在教学中，教师必须挖掘生活中资源，将生活中的素材整合为教学资源，才能调动学生学的积极性，打造出高效课堂，提升教学理念。

1. 树立最基本的社会公德意识。

本册内容主要让儿童从自己熟悉的学校生活、社区生活、家庭生活入手，来感受自己生活的环境和环境中的人，知道家庭、学校、社区各种生活环境之间的联系，以及这些环境与

人的关系和人与人之间的相互关系。通过本册的教育内容让学生树立角色意识、责任意识、规则意识等。在探究一切的热情中，在享受童年的过程中初步具有公德意识。

2. 促进学生对社会的关注和对人的关注。

关注同学，关注每一节课，关注父母，关注自己……教材从学生熟悉的生活入手引起学生对生活的回忆和体验，并让他们通过学习活动，提高对生活的认识，进一步提升到对周围社会现象的关注和对人的关注。教材中没有理性的说教，而是对儿童生活的真实呈现。三上教材都是从儿童生活中一些平常的现象切入，引起儿童对生活的思考和关注总结、体验，关注身边的榜样，关注自己的学习习惯，正确引导学生的好学之心。

3、富有开放性，给教师和学生都留出了拓展的空间。

品德与社会课程标准明确地指出：“课程资源不限于传统意义上的教材”，“学生、教师、家长、社会人士等都是本课程的重要资源。此外，本课程的资源还包括：图书(包括教材及教辅)、报刊、图片、地图、图标等文本资源；影视节目、录音、录像□vcd□网络、软件等音像资源；博物馆、教育基地、图书馆、实验室、纪念馆、文化馆、自然和人文景观、各种社会组织 and 政府机构等”；“有条件的地方要尽量开发利用计算机网络资源”。教材注意了引导教师学会利用和开发地方教育资源，使教师能创造性地开展丰富多彩的教学活动，让教师能联系当地和学生的实际，及时地把社会中新的信息、科学技术新的成果、学生生活中新的问题和现象等吸收到课程内容中去。

本册教材按照课程要求，安排了“我在家庭中幸福成长”、“我们一起长大”、“班级是我们快乐的家”“我喜欢的学校”四个主题。三年级的儿童很容易受到好奇心的驱使，产生盲目模仿、尝试、探究的心理，常常不顾后果盲目

模仿，帮助儿童形成初步的是非判断能力，是三年级教育中应当强调的重点。

1、全面准确地把握课程目标。

品德与社会课程不同于以往的思品课和社会课，也不是两者的简单叠加。该课程旨在促进学生良好品德的形成和社会性发展，为学生认识社会、参与社会、适应社会，成为具有爱心、责任心，良好的行为习惯和个性品质的社会主义合格公民奠定基础。

2、大胆选择、开发和利用课程资源。

教学中应依据课程标准，重视学生的社会参与，重视学生生活圈的逐渐扩大，注重社会性意义的发掘，如：民族文化、社会风俗伦理、历史、地理、政治、法律、经济等方面的整合。随着活动形式逐渐复杂，涉猎的范围慢慢扩大，，文本资源、社会信息、考察采访资料等要综合运用。在课程实施过程中，凡能促进课程内容与现代社会、科技发展和学生生活的紧密联系，给学生提供主动参与、探究发现、交流合作并且能增长知识、开发智力、培养能力、陶冶情操、养成好习惯的一切可用教育资源，都应成为品德与社会的有效课程资源。教师本身的学识、态度和价值观，也构成了影响学生学习的课程资源的一部分。

3、综合组织多种活动。

情感在活动中萌发，课堂在活动中生成。养成好习惯的养成，能力的培养，性情的陶冶是离不开课堂内外丰富多彩的活动。活动使一切“随风潜入夜，润物细无声”，仿佛嫩芽无声无息破土而出。教材本身提供了很多活动的范例，如编剧本，角色扮演、小记者采访等，然而教学总是处在一种流动的状态，时刻挑战教师的智慧。使活动更适合自己的班级的学生，使活动更具操作性，及时调控活动进程等都是值得教者

深思的。

4、引导学生去进行角色转换。

当前学校的大多数学生是独生子女，家长包办过多，角色意识和责任意识相对较弱，他们不知道自己在家庭、学校、社会中所承担的角色，更不知道自己由于角色不同所应当承担的责任。而角色意识和责任意识是一个人社会性发展的基础，需要在小学阶段的教育中奠定初步基础。通过角色转换，让学生多进行一些生活体验，并引导学生对生活进行观察，人们在生活中是怎样在根据不同的场合很好地进行着角色转换，履行自己的职责。教师要注意运用学生的生活经验来提高学生的认识。

5、重视发展性教学评价方法的运用

发展性教学评价关注人的发展过程，课程标准将学生的发展、教师的发展与课程的发展融为一体。强调评价过程化，重视儿童在活动中的态度、情感、行为表现，重视儿童活动中付出的努力的程度，以及过程中的探索、思考、创意等；强调评价多样化，如：主体多样化，角度多样化，尺度多样化；强调质性评价，强调日常观察过程，强化专题性探究过程，建立成长记录袋，实施阶段性评价。

把《关于留守儿童的教育问题》作为本学期的研究专题。

小学级思想品德的教案篇二

1、结合自己学校开展的各项活动，体会学校生活的快乐，以及学校与自己成长的关系。

2、通过观看学校的橱窗、展板、专栏、校园特色角等，感受校园文化的丰富内涵，在增强对学校的亲近感的同时，获得积极的人生启迪。

3、通过了解学校的发展变化和全校师生取得的各种成绩，形成对学校感到骄傲自豪的情感，在潜移默化之中，让学生产生“我也要为校争光”的愿望。

4、初步了解一些我国不同地区、不同时期和不同类型的学校，以开阔学生的视野，增进对学校的认识和对未来学校的憧憬。

体会学校生活的快乐，以及学校与自己成长的关系。感受校园文化的丰富内涵，增强对学校的亲近感。

从校园文化中，获得积极的人生启迪，形成良好的学习态度，产生为校争光的愿望。

1、收集学校开展的各种活动的照片，学校的展板、专栏、文化墙、校园特色角等的照片，以及过去和现在本校校舍的照片或图片。

2、收集我国不同地区、不同时期和不同类型学校的照片。

(一) 音乐引入

1) 播放歌曲《校园中的喜悦》

2) 提问：听了这首歌，你知道歌中的意思是什么吗？你们喜欢学校的生活吗？

(二) 丰富多彩的学校生活

1) 看图片，了解学校开展了哪些活动。

2) 说说自己参加学校活动的纪念品，回忆自己参加的学校活动，如入队时的照片，参加活动时的照片，比赛中获的奖，春游时买的小纪念品，活动后写的日记，上课时画的图画，制作的美术作品。

3) 讲一讲对自己印象最深的学校活动。

(三) 校园文化探秘

1) 将学生实地了解到的本校的校园文化写成一个小报告。内容可以为“校园文化面面观”、“我最感兴趣的一角”、“我给校园文化的寄语”等几方面展开。

2) 小组讨论，学校设计这样的校园文化的用意是什么。

3) “小小设计师”：以小组为单位，结合实际，动手设计学校文化环境，并交流一下自己的设计方案。

(四) 我给学校写历史

2) 以小组为单位，调查、访问学校成立至今的历程，学校历年来取得的成绩，优秀学生、模范教师的事例。

3) 多种形式向全班同学汇报各组收集的资料。

4) 大家谈谈自己调查后的感想，畅想学校的未来可以是怎样的。

(五) 学习研究活动

1) 给出研究课题：不同地区的学校；不同时期的学校；不同类型的学校。学生自由组合成三个学习小组，开展研究学习。

2) 请学生分组依次上台进行汇报交流，介绍自己小组的研究课题。

3) 教师分别对各组内容进行补充、讲解，生生之间、师生之间共同学生。

4) 教师向学生介绍自己为了实现当教师的理想，曾经就读了

哪些类型的学校。学生谈谈自己的父母或周围的人曾经上过哪些学校。

小学级思想品德的教案篇三

一、利用活动化教学，激发兴趣

在设计这堂课时，我努力让学生在游戏中、在参与活动中，感悟并提高一定的道德认知，通过活动化教学力求改变过去我讲你听的方式。在活动化教学中，注意了活动的层次性、目标性。我设计了四个活动：第一个活动是“猜猜他（她）是谁？”，通过每个学生各具特色的自画像，介绍自己、理解自我，并通过与他人比较，初步意识人与人存在着差异。第二个活动是“圆圈变变变”，通过大家在圆上作画，让学生知道，不同的人对同一件事情会有不同的想象。第三个活动是“说说你发现的不同”，在这个环节让学生通过比赛，了解各地方，各国家，各民族之间人与人是不一样的，正因为不同才有了我们多彩的世界。第四个活动是“寻找小星星”，围绕学生的学校生活，让学生想一想、说一说，班里有哪些“多彩的小星星”，让学生意识到：正因为每个同学的不同，我们的班级生活才会丰富多彩。让学生明白只有大家共同努力，各自发挥不同的优势，才能使我们的.班级更加丰富多彩，思想在此受到了震撼，得到了升华，让学生在潜移默化中明白道理，学到知识。这几个活动的设计都是有目的的，贯穿着逻辑性，可以说是逐步提升。

二、“用教材教”胜过“教教材”。

首先我将教材中的活动一：我的自画像内容改在了课前完成，一开课我就将他们上交的自画像拿出来让他们猜，引入第一个游戏，在猜测中对人与人之间的不同，能有一个感性的认识。

新课程是教师和学生共同构建的课程生活，要了解儿童是不

容易的，所以教师要变“备教材”为“备儿童”。由于新课程强调师生互动，课堂上就会不断生成新的问题，这就需要教师具备更好的教学艺术和智慧去面对学生生成的问题。尽管这次课也给我留下了不少遗憾，但在遗憾中我也收获了许多。我想，在今后的实践中我将不断的探索、前进！

三、教学要面向学生的生活实际

加强课程内容与学生生活实际的密切联系，教学空间不局限于学校和课程，应创设条件尽可能向社会延伸，以满足学生不同学习方式的需要。创造条件让学生积极参与社会实践，体验社会生活，在理解和感悟中受到教育，，逐渐提高认识社会适应社会的能力。

小学级思想品德的教案篇四

教学目标：通过交流，体验好的学习习惯和方法：1、认真观察；2、做中学；3、多在心中画问号。

重点：让学生体验到好的学习方法、习惯的重要性。

难点：学生能从自己的实际出发体验学习习惯和方法的重要性。

教学过程：

一、师：上几节课我们已经知道了大家都有自己好的学习习惯和方法，今天我们要继续讨论，还有哪些习惯和方法能对我们有益。

二、学生自学p22□想一想，书上讲的是什麼？你做得如何？

三、讨论：1、说说猫遇到强光和弱光时眼睛的不同状态。2、说说为什么夏天天亮早，而冬天比较晚。教师对学生的交流

进行评价，强调观察的重要性。3、学生说说自己在生活中有什么发现。

四、自学p23页

五、交流1、学生交流内容2、为什么做中学乐趣多?3、师讲小故事《比尔盖茨小时候的故事》4、讨论通过刚才的学习懂得了什么道理，并写出一二。

一、师讲故事：1、数星星的孩子——张衡2、壶盖为什么会动?

师：其实我们要多获得知识，多解决一些问题，除了在课堂上学习以外，还有很多方式和方法。请小朋友自己先想一想，然后在小组内说一说。

三、总结交流。

四、师：最后老师送给小朋友们两句名言，希望能给大家有所帮助。行是知之始，学非问不明。——陶行知人人皆吾师，处处有学问。——陈鹤琴师简单说说意思。

小学级思想品德的教案篇五

7、走进新时代2

8高峡出平湖2

9西部大开发2

10日新月异的交通2

11你中有我，我中有你2

12国际组织2

13期末复习2

14期末检查2

15检查反馈2

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)