

2023年幼儿园音乐活动论文选题理由 幼儿园活动策划(模板10篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。写范文的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇一

《幼儿园教育指导纲要》指出：“幼儿教育是基础教育的组成部分，是学校教育和终身教育的起始阶段，幼儿教育应当为幼儿的近期和终身发展奠定良好的素质基础。”所以，作为幼儿园教师，我们有职责尽自己的微薄之力，为幼儿创造健康、丰富的生活和活动环境，给予他们美的熏陶，满足他们多方面发展的需要。荀子云：“不学礼无以立，人无礼则不生，事无礼则不成，国无礼则不宁。”文明礼貌是我们学习、生活的根基，是我们健康成长的臂膀，更是和谐社会的重要元素。也是幼儿园的精神文化建设的主要活动。幼儿文明礼仪养成教育是一项长期的教育工程，不可能一蹴而就，也不可能通过一日生活环节或集体教学等单一的教育方式去实现，必需全方位整合生活、教学、游戏、环境、家庭、社区等一切有效教育资源，多通道相互渗透展开和推进。因此我园特开展“礼仪月”活动，通过礼仪教育帮助幼儿塑造良好的思想道德品质，着眼于幼儿的终身发展，共建美好校园，共筑和谐社会。

2. 乐意与人交往，礼貌大方，对人友好，养成文明交往的习惯

3. 爱护动植物，关心周围环境，亲近大自然，有初步的环保意识；(5)理解并遵守公共场所礼仪，养成良好的生活、卫生

习惯。

(一) 第一周课程主题：基本礼仪

活动目标：

1. 了解基本的礼貌用语和礼仪手势，培养幼儿养成主动打招呼的良好习惯

2. 引导幼儿在初步见面时，主动使用“您好”或“客人好”向客人打招呼。不胆怯，声音、表情自然。

3. 能够和同伴友好相处，在日常生活中主动使用礼貌用语。培养幼儿的语言表达能力。

教学设计参考：

小班：《问候歌》（艺术）

《有礼貌的乖宝宝》（社会、语言）

《对不起，没关系》（语言）

中班：《好孩子有礼貌》（艺术）

《嘘，安静》（语言）

大班：《我会等待》（社会）

《我来帮你》（语言）

(二) 第二周课程主题：交往礼仪

活动目标：

1. 能够友好与人相处，能在生活中主动表达自己的意愿
2. 能够在生活中关心同伴，培养幼儿的爱心
3. 懂得有客人来时要服装整洁；准备招待物品；能与客人打招呼，面带微笑；对客人的问话要有响应，不打扰大人的交谈。

教学设计参考：

小班：《小熊拔牙》（社会）

《我们一起玩》（艺术）

《小羊过桥》（语言）

中班：《排队日》（社会）

《小小接待员》（艺术）

大班：《公共交通礼仪》（社会）

《餐桌礼仪》（艺术）

(三) 第三周课程主题：幼儿园礼仪

活动目标：

1. 能够在日常生活中友好和同伴相处，培养幼儿的人际交往能力。
2. 能主动地参与各项活动，有自信心，乐于与人交往，学习互助、合作和分享，有同情心。理解并遵守日常生活中基本的社会行为规则。能努力做好力所能及的事，不怕困难，有初步的责任感。

3. 学习并能正确使用不同的手势表达不同的意思。

教学设计参考：

小班：《学会分享》（艺术）

《上学途中》（社会）

《山羊老师》（语言）

中班：《学做小客人》《艺术》

《学会倾听》（艺术）

大班：《我来帮助你》（社会）

《我当小老师》（艺术）

（四）第四周课程主题：公共场所礼仪

活动目标：

1. 通过清洁幼儿园，培养幼儿集体意识，知道爱护幼儿园公共财产。学会整理物品，提高幼儿的自我服务能力。

2. 在教师的带领下，初步认识各种类型的垃圾。培养幼儿良好的公共场所礼仪行为。

3. 让幼儿自觉地践行礼仪规范，学以致用，长期在日常生活中实践运用，

教学设计参考：

小班：《玩具回家》（社会）

《颜色配对》（社会）

《亲一亲我的好朋友》（社会）

中班：《垃圾分类标语》（艺术）

《爱护公共物品》（社会）

大班：《垃圾分类》（社会）

《小小环卫工》《社会》

幼儿园音乐活动论文选题理由篇二

近期，我们幼儿园举办了一次难忘的竞赛活动，让我们小朋友们在活动中大展身手，充分发挥自己的想象力和创造力。通过这次活动，我不仅学到了很多新的知识，还收获了许多宝贵的体验和思考。下面，我将详细分享我的心得体会。

首先，参加竞赛活动让我收获了很多快乐和成就感。活动的过程中，我与小伙伴们紧密合作，克服了各种困难。在团队中，我们相互协作，互不争功抢利，充分发挥了团队的力量。当我们顺利完成任务时，成就感油然而生，我深深感受到自己的进步和成长。这种快乐的体验激发了我对学习的热情和动力，使我更加积极投入到学习和活动中去。

其次，竞赛活动培养了我的领导能力和组织能力。在活动中，作为队长的我，需要组织队员的工作，分配任务，协调队员之间的关系以及与其他队伍的合作。这让我明白了一个团队成功的重要性，领导者的重要作用。我学会了站在全局去考虑问题，懂得倾听和尊重队员的意见，并从中取长补短。这些经验将对我未来的学习和生活产生积极的影响。

第三，竞赛活动增强了我的思维能力和创造力。活动中，我

们要解决各种问题，需要动脑筋，提出新的创意和解决方案。正是这次活动锻炼了我们的逻辑思维和创造力。我们要运用自己的知识和技能，巧妙地利用材料和工具，创造出令人惊喜的成果。在这个过程中，我们也因为遇到难题而不断探索，不断学习，思维能力得到了很好的锻炼和提高。

第四，竞赛活动让我明白了团队合作的重要性。在小组活动中，每个人扮演着不同的角色，有的起到领导和组织的作用，有的负责思考和创意，还有的负责实施和完善作品。这样的分工合作让我们真正体验到了团队合作的力量。我们共同协作，相互支持，发挥了各自的优势，最终完成了一个令人满意的成果。这样的经历让我明白了集体的力量是不可忽视的，通过团队合作，我们可以取得更大的成就。

最后，竞赛活动不仅锻炼了我们的技能和能力，还培养了我们的团队精神和合作意识。在这次活动中，每个人都扮演着重要的角色，每个人都贡献了自己的力量。通过不断地交流和合作，我们增进了友谊，建立了深厚的感情。这种团队精神会在我们的日常生活中产生积极的影响，使我们更加理解和尊重他人，积极向上，不断进取。

总的来说，这次竞赛活动是一次难得的学习和成长的机会。通过这次活动，我收获了快乐和成就感，学到了领导能力和组织能力，思维能力和创造力得到了锻炼和提高，团队合作和合作意识得到了培养和加强。这次活动对我来说具有重要的意义，我将继续在以后的学习和生活中积极运用这次活动的收获和经验，不断提高自己的能力和水平。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇三

1、游戏《站立》：引导幼儿尝试寻找单脚站立的方法。

引导语：你能站的住吗?你用什么方法使自己站得稳?

2、引导幼儿自由探索，感知平衡的状态。

引导语：怎么样使这些东西不会掉下来呢？启发幼儿自己寻找辅助物使物体保持平衡。教师在幼儿操作过程中启发幼儿大胆尝试各种办法，并鼓励幼儿互相探讨：“看他的东西站稳了！”引导幼儿与同伴互相交流自己的玩法，以交谈提问的方式进行个别指导并做记录。（有的将纸杯做成小桶，用吸管将纸杯挑起；有的把书打开，让书站立；有的将插塑拼成平衡器的样子；有的用积木搭成翘翘板的样子；有的用扁担挑起篮子等等）

3、集中讨论：你用什么方法让这些物体保持平衡？你怎么知道物体平衡了呢？结合操作游戏《跷跷板》，请幼儿拿小动物放到跷跷板上，观察怎样放跷跷板才能保持平衡，当跷跷板不平衡时是什么状态，为什么？（幼儿在玩中学，兴趣盎然，老师没有教给幼儿怎样玩，以启发鼓励的方式：看他的东西站稳了！

4、第二次探索，引导幼儿将探索的结果记录下来。

1) 出示平衡器和天平，提出探索任务：平衡器(天平)的两边有两个小盘，请你看看平衡器(天平)现在是什么样子，怎样使它保持平衡。

2) 幼儿进行探索活动，教师启发引导幼儿学习按自己喜欢的方式记录现象。

5、集中讨论：请幼儿结合自己的记录解说探索结果，引导幼儿讨论哪一种记录方法更清楚。

(老师没有固定的记录方式给幼儿，目的在于提供一个让幼儿自己学习记录的机会，而在最后通过讨论来比较哪一种方法更清楚，这样效果更好。)

6、活动延伸：让幼儿继续探索不同的操作方法，积累更多的经验。

愿意参与探索活动，初步感知平衡的状态，激发其探索兴趣

初步感知和了解物体平衡的条件。

能用适当的方式，表达交流探索的过程与结果

幼儿园音乐活动论文选题理由篇四

幼儿园是孩子们最开始接触社会的地方，花篮活动作为幼儿园的传统项目之一，为孩子们提供了一个展示自我的机会。参与花篮活动不仅能够锻炼孩子们的动手能力，还可以培养他们的团队合作精神和创造力。在参与这次花篮活动后，我深深体会到了团队协作的重要性以及个人在集体中的作用。

第二段：个人体验

在花篮活动中，我和其他的同学分到了一个团队。我们根据老师的要求，一起商讨了花篮设计的方案。大家积极参与，发表自己的意见，经过讨论，我们决定将花篮设计成一个笑脸状，用多种花卉装饰，以表达出对生活的热爱和积极的态度。我负责在网上搜索花朵的信息并记录下来，还与其他同学一起进行动手制作，体验到了花卉装饰的乐趣。在整个过程中，我学会了倾听他人的意见，并在发表自己的观点时兼顾到集体利益。

第三段：团队合作

花篮活动之所以能够成功，离不开团队合作。在活动中，我们分工合作，互相扶持。有的同学负责购买花卉材料，有的同学负责设计花篮底座，有的同学负责处理植物和花材。通过各自的努力和合作，我们最终创造了一个美丽的花篮。在

合作的过程中，我们面对各种困难和挑战，但是大家积极配合，相互帮助，共同解决问题。这次经历不仅锻炼了我们的动手能力，还培养了团队合作的精神。

第四段：个人成长

通过参与花篮活动，我也得到了很多成长。首先，我学会了与他人进行合作。合作不仅仅是各自分工，更需要大家相互配合，相互支持。在合作的过程中，我学会了倾听他人的意见，接受不同的建议，并在发表自己的观点时更加注意集体利益。其次，我学会了解决问题和面对挑战。在制作花篮的过程中，我们面对了很多技术和材料上的问题，但是通过相互协商和解决，我们一一克服了困难，取得了良好的效果。这个过程让我更加坚定了自己的勇气和决心。

第五段：总结

花篮活动对孩子们来说，不仅是一次机会展示自己的能力和创造力，更是一次锻炼团队合作精神和创造力的机会。通过参与活动，我深刻体会到了团队合作的重要性以及个人在集体中的作用。在未来的学习和生活中，我会更加注重和他人的合作，学会倾听和尊重他人的意见，并勇敢面对困难和挑战。我相信通过这样的努力，我能够不断成长并取得更好的成果。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇五

活动目标：

- 1、培养幼儿的性别意识。
- 2、引导幼儿区分男孩女孩的明显特征，知道自己是男孩还是女孩。
- 3、帮助幼儿感知并比较多少、一样多。

活动准备：歌曲《开车歌》音乐带。

活动过程：

1、区分男孩和女孩。在一名男孩和一名女孩表演唱歌后（复习歌曲），和幼儿一起讨论：

（1）他们两个谁是男孩？谁是女孩？

（2）怎么知道他是男孩？她是女孩？

2、说一说自己是男孩还是女孩，自己喜欢做什么事情。引导幼儿发现：男孩、女孩都很可爱，激发幼儿为自己是男孩或女孩感到高兴的情感。

3、找一找班级里谁是男孩，谁是女孩。说一说家里谁是男的，谁是女的。

4、边听歌曲《开车歌》，边分组坐好。男孩一组，女孩一组。用一一对应的方法（男孩女孩手拉手）比较哪辆车上人多，男孩多还是女孩多。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇六

第一段：介绍幼儿园花篮活动的背景和涵义（使用150字）

幼儿园花篮活动是一项旨在启发幼儿创造力和表达情感的活动。在这个活动中，幼儿可以亲自动手制作花篮，了解花朵的生长过程，并通过装饰花篮来展示自己的创意和美学观念。花篮作为一种文化符号，也传递着人们对生命与美的崇敬之情。因此，这样的活动不仅能促进幼儿的全面发展，还能培养他们对大自然的热爱和认知。

第二段：谈论参与花篮活动所得到的启发和乐趣（使用250字）

参与花篮活动，我从中获得了许多启发和乐趣。首先，制作花篮需要我们仔细观察和研究花朵的特点，从中领悟它们的成长和变化。这不仅让我更加深入了解了植物世界的奥秘，还培养了我对大自然的喜爱。其次，装饰花篮是展示自己创意和审美观念的好机会。我可以选择自己喜欢的花、颜色和材料，将它们巧妙地组合在一起，从而创造出独一无二的作品。这让我感到非常自豪和满足。最重要的是，花篮活动让我认识到美不仅存在于花朵本身，更存在于我们心灵的共鸣。当我把花篮放在家里或者送给亲人朋友时，他们的欣赏和赞美让我感到内心的温暖和幸福。

第三段：分析花篮活动对幼儿和培养作用（使用300字）

花篮活动在幼儿的成长过程中扮演着重要的角色。首先，通过亲自动手制作花篮，幼儿可以培养他们的动手能力和操作技巧，并提升他们的审美能力和创造力。此外，观察花朵的生长过程和与之互动，可以培养幼儿的观察能力和对自然界的认知。此外，花篮活动还能促进幼儿的社交能力。在制作花篮的过程中，幼儿可以与同伴分享自己的想法和经验，学会协作和互帮互助。最重要的是，花篮作为一种文化符号，也传递着人们对生命与美的崇敬之情。通过参与花篮活动，幼儿可以培养他们对美的鉴赏能力，提升内心的感悟和情感表达能力。

第四段：分享自己在花篮活动中的收获和成长（使用250字）

在花篮活动中，我不仅学会了技巧和知识，更收获了成长和自信。我发现自己具备创造力和审美能力，能够通过规划、选择和创造多样化的元素来制作出独具个性的花篮。这让我对自己的能力充满了自信。同时，这个活动也让我学会了耐心，因为制作花篮需要细心的观察和仔细的操作。这让我明白了只有付出努力，才能得到满意的结果。最重要的是，花篮活动培养了我对美和生命的热爱，让我更加关注和享受身边的一草一木。

第五段：总结对幼儿园花篮活动的认识和感悟（使用250字）

通过参与幼儿园花篮活动，我深刻认识到这个活动的重要性和价值。它不仅是一种创造、表达和享受美的方式，更是培养幼儿全面发展和健康成长的有效途径。我希望幼儿园能够继续开展这样的活动，给更多的孩子提供了展示自己才华和创造力的平台，让他们在爱的关怀和启发中茁壮成长。同时，我也希望幼儿园能在花篮活动中更加注重对幼儿审美能力和观察能力的培养，让他们在欣赏和创造美的过程中获得更多的快乐和成长。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇七

幼儿园花篮活动是每年的一项盛大活动，旨在培养幼儿的观察力、动手能力以及团队合作精神。作为一位幼儿园的老师，我有幸参与组织了今年的花篮活动，并亲身经历了活动的整个过程。在本文中，我将分享我在这个活动中的良多心得体会。

第二段：对活动过程的描述及相关体会

花篮活动由三个阶段组成：课堂学习、实地观察和动手制作。在课堂学习中，我为幼儿们带来了多样的花卉和植物的图片，介绍了它们的名字和特点。幼儿们通过这些图片，从视觉上了解了不同的花卉和植物，开拓了他们的视野。在实地观察中，我带领幼儿们去了花卉市场和公园，让他们亲自观察和感受各种花卉。幼儿们在观察过程中发现了很多新奇的事物，并且学会了如何用心去观察和发现美。在动手制作环节，我组织了小组活动，让幼儿们合作制作属于自己的花篮。通过这个环节，他们不仅学会了团队合作，还培养了动手能力和创造力。

第三段：与幼儿互动中的体会

在花篮活动中，我有很多与幼儿的互动。每天，在幼儿的动情的眼神里，我看见了他们对花卉的热爱和好奇心。在课堂学习中，我发现幼儿们对花卉有着独特的感知力，他们主动分享自己对花卉的喜好和心得。在实地观察中，我与他们一起观察了各种花卉，帮助他们辨认不同的花卉，鼓励他们提出问题 and 分享观察到的美。在动手制作中，我与他们一起思考花篮的设计和搭配，指导他们如何用心去制作属于自己的花篮。通过这个过程，我看到了幼儿们在创造中的自信和快乐，并且真切感受到了幼儿的成长。

第四段：对活动带来的影响及感受

花篮活动不仅给幼儿们带来了观察力、动手能力和团队合作精神的培养，也给我带来了很大的启发和感受。首先，通过观察幼儿们对花卉的兴趣和好奇，我深刻地认识到教育应该以孩子的兴趣和需求为中心。其次，亲自参与幼儿的观察和创造，我学会了更加用心地观察和发现美。最后，通过与幼儿们的互动，我感受到了作为老师的责任和快乐，也看到了幼儿们在我的指导下成长的痕迹。这个活动不仅是一个教育过程，更是一个相互学习和成长的机会。

第五段：对未来教育的展望及总结

通过本次花篮活动，我认识到教育的本质应该是激发幼儿的潜能和兴趣，并提供适宜的环境和机会去发展他们的实践能力和创造力。在未来的教育中，我将更注重培养幼儿的观察力和好奇心，同时为他们提供更多的体验和实践的机会。我将尽最大努力去启发幼儿的思维，培养他们的探索精神和创造力，让他们在快乐中成长。我相信，只有这样，我们才能为幼儿们创造一个更美好的未来。

通过花篮活动，我不仅得到了知识的拓展和成长的机会，也感受到了教育的乐趣和快乐。这次活动，让我更加热爱我的职业，并对未来的教育有了新的展望。我将努力去爱护每一

个幼儿，以及每一次教育的机会，让他们成为最好的自己。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇八

1、创设情景，激发幼儿参与活动的兴趣。出示老鼠玩偶，引起幼儿兴趣。

“小朋友你们看这是谁？”“噢，小老鼠告诉我它准备去干一件事，它要去干什么呢？我们一起去看看”。

此环节中我利用出示玩偶小老鼠引起幼儿的兴趣，并且用启发提问的方法为下一环节玩偶讲故事做铺垫。

2、根据歌词操作玩偶讲故事，通过提问，引导幼儿熟悉歌词。（木鱼伴奏）

（1）讲故事前半部分，提问：“小老鼠去干什么呀？”“他送的什么礼？一手怎么样？另一手又怎么样？”“你们猜猜它送礼给谁？”“我们接着往下看”。

（2）讲故事中间部分，提问：“它送礼给谁？它为什么要送礼给小花猫？它怎么说的？”说完18小节提问：“猜猜猫会怎么说呢？”

（3）讲故事后半部分。

这一个环节运用讲故事的方法引导幼儿熟悉歌词，理解歌词，为创编动作做铺垫。

3、带幼儿有节奏地念儿歌。“听完了，我们来说一说”。教师带领幼儿一起把儿歌说一说。加深幼儿对歌词的印象。

4、创编动作，通过动作帮助幼儿记忆歌曲内容。

“我们和小老鼠一起去送礼好吗？”

(1) “小老鼠的礼物准备好了你们的呢？”引导幼儿做边拎肉边挑鱼的动作。

(2) “你是小老鼠你怎么求小花猫？”“它求的时候心里怎么样？”提示幼儿要注意表情，引导幼儿创编老鼠求猫的样子。

(3) 创编猫得意的动作。这时候教师运用启发引导的方法鼓励幼儿创编动作。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇九

一、指导思想：

随着教育事业的改革发展，教科研的重要性也越来越被教育界所重视。幼儿园教研工作是幼儿园工作的一项常规性活动，与幼儿园保教工作同步相融，在幼儿园工作中占有十分重要的地位，是重要组成部分。它是实现促进教育理论同教育实践转化的中介，是加强日常保教工作管理的有效措施，是提高教师队伍素以先进的教育理论为指导。教研是教学的源泉，是教改的先导，是教育深化发展的内部机制，教研要有新思想、新观念，要有超前意识和创新精神，本学期我园的教研活动仍然以素质教育为中心，以《幼儿园指导纲要》精神为指导，以《〈幼儿园教育指导纲要（试行）〉的意见》要求为主要工作目标。在教研活动中遵循“求真务实”的工作原则，坚持“以幼儿园教育质量为本，以教师和幼儿发展为本”的思想，从我园实际情况出发，充分发挥教研工作职能，开展多向互动研究，扎实有效地深入贯彻《纲要》。

二、工作回顾在上学期中，教师们能结合本班幼儿年龄特点，创设主题活动，进行课题实验，积极参加各种活动，通过不断的实践、反馈、总结，在各个方面取得了一定进步。教师

们在理论和实践上有了较大的提高。，但也还存在着很多不足，如：教师之间的协作精神不够，对实践工作的反思和总结能力还较弱；部分教师的业务水平较弱；环境创设还不能真正体现为孩子服务的目标，幼儿的自主参与性也不够；教研活动学习时间没有落实，教师的参与性不强，缺乏自我专研的精神。针对这些不足之处，这学期我们要不断反思调整工作中的不足，努力使我园教研工作再上新台阶。

三、工作重点

1、深入学习领会新《纲要》精神，更新教师观念，以现代化的教育观念指导保教工作实践，鼓励教师积极开展教学研究，全面提高保教质量。

2、建立相应的园本教研制度及本园的教研活动制度，提高幼儿园教研工作管理水平。

（1）重视教研工作的过程管理，形成计划——实施——检查——总结的一个完整周期。

（2）丰富教研组教研活动和形式。

建立每两双周一次大教研、每周一次年级组教研会议制度，学习学校教研活动制度；改变教研会议模式，开展“互动式”教研活动：专题研讨、案例分析、设疑问答等教研形式。

四、主要工作措施：本学期我园的教研工作要从以下几个方面来开展：

1、强化自身建设，努力提高教研整体水平。我园规模比较大，幼儿入园率高，本学期有七百名幼儿入园。面对这种形式，怎样提高教师素质？怎样抓好幼儿教育教研工作？这些问题成了迫切需要解决的问题。本着精干高效，结合实际的原则，我园制定完整的教研计划，确定每一次参加教研活动的教师，以及每一次教研活动的内容和具体的安排，让各位

教师尽可能有时间和精力来参加，切实提高教师们的教研水平。与园领导共同商量，努力安排好各位参研的教职工的工作，让参加活动的教职工全心投入到教研活动中。

2、抓好学习，努力提高教师的专业素质。

新《纲要》精神与教育理念的贯彻、落实，关键需要一支高素质、高水平的专业化的师资队伍来实现。师资队伍建设是一切工作的根本，不仅关系教师自身的成长，更是关系教育能否顺利开展的重要环节。本学期根据上级指示，针对我园实际情况，我们将有目的有计划做好师资建设这一项工作。

(1) 教研组作为教师学习的阵地，提高保教水平的重要手段之一，恰当的教研活动方法，能使研究更为深入、精确，因而教研组也制定出相应的学习制度，形成一种学习氛围。教研组的每次活动，都引导教师们学习幼儿教育的理论知识，以此提高教师们的专业知识水平，让教师们从各个层面上了解了幼儿教育的特点，加强教师们的理论基础。组织教师进一步开展学习《幼儿园教育指导纲要》活动，深刻领会和掌握《纲要》的基本思想，将《纲要》中的先进理念运用于教学实践中，并交流讨论，及时总结和推广经验。

(2) 对教师做到分层管理，分步培养，有计划地组织青年教师评优和竞赛活动，结合学校的腾越杯教学大赛、县优质课评比，三课两反思等活动，为各位老师提供更多机会，为她们的成长创造一切机遇。充分发挥园级学科带头人和骨干教师的作用。

(3) 积极进行课题实验，成立课题研究小组，以课题为抓手，开展优秀活动，定期进行课题研讨和教学经验交流活动围绕课题展开集体备课，定期进行研讨和教学经验交流活动。做好青年教师培训工作，加大园本培训与园本教研的力度，注意理论与实践相结合。

3、加强教育教学常规管理，提高教育教学质量

(1) 根据我园实际，针对性的制定教育计划、周计划和班务计划，切实把科学的教育理念转变为日常的教学行为。

(2) 充分发挥集体备课的作用，努力提高教师自身的素质，促进教师间的互研互学，强化教研教改的意识，鼓励教师勤于探索、着力创新，争取在教学改革的领域中呈现出百花齐放、百家争鸣的大好局面。经验丰富、教学能力强的教师上好展示课，在教学中充分发挥传、帮、带的作用；青年教师的公开课要大胆尝试、认真反思，使自己的教学上逐渐走向成熟。老教师的拿手课要体现自己的教学风格。

4、发挥教研职能，关注我园在实施《纲要》中的具体、真实、关键问题进行研究。

我园在实施《纲要》的过程中，曾出现过许多的问题，这些问题在教师们的共同努力下，有所改善。随着时代不断的进步，新的问题会不断的出现在我们的教育教学工作中，那么，我园的教师们应通过怎样的途径来解决这些问题呢？这，需要我们每位教师思考。本学期，我园将继续开展研究活动，提高教师们的教育教学能力，保证教育教学的顺利开展。

5、开展各种活动，促进教研质量的提高。

赛课活动。

为了让教师们有互相学习，取长补短的机会，我们为教师们提供赛课活动：优质课、展示课、三课两反思等，引导教师们通过活动展现自己的教学风格。教师们也通过互相的学习观摩，会提高自己的业务能力，让自己的教育教学水平提高得更快。

交流活动。

为了加快教师们的专业成长，促进教师们对幼儿教育课程的了解，帮助他们树立正确的儿童观、教育观，正确理解与实施《纲要》，让有幼儿教育经验的教师把好的经验相互之间进行多次交流，让才参加幼儿教育工作的各位教师通过学习，取得最直接的教育教学经验，缩短他们积累经验所需的时间的过程，让参与交流的教师们也通过这种方式得到一定的启发，对幼儿的教育教学有更深层次的理解与思考。

幼教组教研活动。

引导教师们通过此次的幼教组教研活动，了解我家的家园栏、家长会等活动的现状，从此发现问题，引起教师的思考，提出解决问题的办法。通过教师们的对话，实现同伴互助，形成一定的解决家园合作、家园互动中的策略。

6、参研形式多样化，努力提高教研质量。

由于多种原因，个别教师在也许会对教研活动本着一种完成任务的态度参与。为了改变这种情况，在设计活动时，力求用明朗的研究方法，使教师们逐渐了解幼儿园的教研活动。本期，幼教组决定，引导教师们从观察工作中的实际情况——发现工作中的实际问题——提出建议——教师互助——解决问题这几个步骤进行研究，改变以前模式化的几个程序，以新的形式开展工作。开展“互动式”教研活动（建立“人人是主持者”的活动思路，每一次活动由不同的教师主持，提供自己新学习的文章，说出自己为什么选择这样的文章，这篇文章的价值所在，以及自己的见解，使教师之间获得不同信息的交流，促进教师教育观念的转变。））、专题研讨、案例分析、设疑问答等教研形式。提高教师们参加教研活动的兴趣，让教师们愉快的完成参加教研活动的具体任务。

本学期的幼儿园教研开展好每次的教研活动，让各位教师各有所获。我们也将将在领导小组的指导和帮助下，以更多、更

符合实际的形式展开。

幼儿园音乐活动论文选题理由篇十

圣诞节是西方的重大节日，为了让孩子们了解一些西方文化，有关圣诞节风趣幽默的神话传说、美丽的圣诞树、漂亮的圣诞卡、慈祥可爱的圣诞老人和让人心动的礼物，这一切都让每个孩子无尽神往。

活动内容：导入主题 观察比较 引导发现 创作表现 展示交流

活动过程：

一. 导入主题

1. 再过几天是什么节日啊?你们喜欢过圣诞节吗?为什么?
2. 圣诞节的时候，圣诞老爷爷会来给小朋友送圣诞礼物，你们开心吗?
3. 你们猜猜圣诞老爷爷送给我们的礼物是放在哪里的?
4. 看看这样的圣诞袜能放礼物吗?怎么办?

二. 观察比较，引导发现

1. 材料：看看是谁把圣诞袜打扮得这么漂亮啊?
2. 花纹：黑笔宝宝画了什么花纹啊?

银笔宝宝帮圣诞袜装上了闪闪发亮的银光灯

小朋友还能想出什么花纹?

3. 颜色：橡皮泥的颜色是怎么排队的？豆豆的颜色是怎么排队的？

4. 边观察，边演示

1) 撕去袜统上的双面胶，粘上棉花(小块粘)

2) 用黑笔宝宝画上袜统下的花纹、周围的花纹、中心花纹

3) 用银笔宝宝点缀，画上闪闪发亮的银光灯

4) 用颜色排队的方法粘上橡皮泥

5) 用颜色排队的方法在橡皮泥上粘上雪花片和豆豆

6) 撕去袜子后面的双面胶

7) 找到另一半的朋友粘起来

三. 创作表现

1. 小朋友想不想做一个漂亮的圣诞袜？

2. 教师重点指导

1) 粘棉花时，要一小块一小块粘

2) 画花纹时，要画得大些，鼓励幼儿创造想象不同的花纹

3) 先画花纹再装扮

4) 颜色和材料的运用要用排序的方法

3. 你们只有圣诞袜的一面，里面不能放礼物，怎么办？

四. 展示交流

幼儿带着自己做的一面圣诞袜去找好朋友

圣诞老爷爷 给小朋友送礼物，体验制作圣诞袜的快乐。