

# 英语教资初中教案(优秀5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。那么教案应该怎么制定才合适呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 英语教资初中教案篇一

姓 名 单 位 论 文 题 目

郑惠芳琼海市嘉中分校初中英语口语表达能力教学之我见

黄燕澄迈县老城中学乡镇初中生英语课前预习的调查与分析

黄传权澄迈县二中

吴聪燕海南中学

王海林屯昌县教育局研训中心

符竹丹海口九中

林琳乐东联合中学

王元靖海口实验中学

陈荣兰东方市第二中学

罗俊娥海口市第一中学

张桂英海南师范大学附属中学

柳重雄东方市第二中学

赵同向保亭思源实验学校

梁磊屯昌县红旗中学

黄振华文昌市罗峰中学

王丽霞洋浦中学

姓名单位

黎丽萍陵水县教科局教研室

黄白云海口市第九中学

曾令娜屯昌县红旗中学

梁振波定安县城南中学

陈珠澄迈县老城中学 a mini-research on language learning strategies 花儿为什么这样红—提高英语教学质量体会浅谈全面提升中学生英语交际能力 精心选苗耐心育苗细心护苗英语课堂教学要注重学生的情感体验 教学模式在英语课堂教学中的应用和体现从“同课异构”活动谈初中英语阅读课教学的有效性 以人为本 变教为导 学为主体 少数民族地区英语厌学的主要原因及对策如何有效地上好英语读写课? 基础英语教学评价试验的初步尝试浅谈帮助初中“英语学困生”解困的方法 英语听力活动“三步曲” 中学英语词汇学习的困难及教学策略 开展英语合作小组研究性学习教学实践 优化合作学习策略 提高英语活动课的实效性 二等奖(35篇) 论文 题目 提高我县英语课堂教学有效性策略研究 乐学, 学乐 让微笑与课堂同在学习策略——渗透在英语教学过程中 “三学两评”

符兴丽东方市第二中学如何提高初中生的英语写作能力

叶秀春海口市第九中学英语课堂教学有效性探究

蔡颜蔚海口实验中学让心感受英语的灵魂

宁广会东方市思源学校浅谈少数民族地区的农村英语教育——以海南东方少数

民族英语教育为例

李贤金洋浦中学优化英语课堂，提高课堂效率

邢宏美三亚市荔枝沟中学任务型教学模式在初中英语课堂中的应用

高丽花东方市八所中学优化教学设计提高课堂教学质量

陈海肖澄迈县老城中学浅谈初中英语教改中跨文化教育

卢河再乐东黎族自治县黄流中学英语课堂上为何让学生感到“无聊”？——论当前农

村初中英语课堂激不起学生听课兴趣的原因

陈玮昌江中学英语短文改错能力培养的点滴尝试

李以茂琼海市朝阳中学提高教学质量防止两极分化

胡润东屯昌县红旗中学浅谈如何培养学生的阅读能力

林琼英白沙县龙江中学如何有效地组织英语课堂教学

向华燕屯昌县思源实验学校浅析新课程背景下初中英语语法教学

张海义三亚市崖城中学浅谈如何培养农村学生学习英语的兴

趣

吴雪梅文昌华侨中学如何提高学生的英语听力水平

叶青艳文昌市华侨中学浅谈初中英语词汇教学的方法与巩固

刘晓婷万宁市兴隆第一中学浅谈中学英语口语教学

陈君定安县城南初级中学关注课堂教师话语，优化英语教学效果

陈红玉三亚市第二中学浅谈如何提高初中英语写作水平

姓名单位论 文 题 目

吴雪梅文昌华侨中学浅谈教师的课堂教育机智

陈承芳东方市第二中学

董金英五指山思源实验学校

陈小珍昌江黎族自治县昌江中学

何小妹琼海市潭门中学

王元明屯昌县南吕镇南吕中学

朱苓惠陵水县光坡初级中学

王丽珍琼中中学

张宏飞洋浦中学

黄颖海洋浦中学

李阳珠海市实验中学

李新文昌市东郊中学

李贵颜琼海市塔洋中学

高红万宁市荣兴中学

游雪三亚市崖城中学

符燕凌琼海市长坡中学

马宁海口实验中学初中部

王才芬琼中中学

曹春恋琼海市朝阳中学

吴海玉屯昌中学

董丽香三亚市崖城中学

孙志强乐东民族中学

陈韵雅陵水黎族自治县民族中学

符不棉临高县东英中学如何使乡村中学生乐于学英语

符英新临高县临城中学

陈海燕屯昌县红旗中学

彭洁云临高县临城中学

黎元燕三亚市崖城中学

林红专保亭县南茂中学

朱深深万宁市禄马学校

刘晓红琼中思源实验学校

符玉慧文昌市文北中学

黄勇万宁市第三中学

陈吉登临高县新盈中学

林觉君琼中县教师培训管理中心

陈太文乐东县冲坡中学

王玉兰屯昌县南吕镇南吕中学

王世雄屯昌县乌坡中学

许美兰定安县岭口中学

黄龙芳海南省屯昌中学

张金影屯昌中学

符方保屯昌县新兴中学

黎瑞妃三亚市过岭中学

符蓉琼海市万泉中学

徐文凤三亚市第三中学

林航澄迈县美亭学校

## 英语教资初中教案篇二

2014年4月1日上午，我有幸观摩学习了县初中英语教师的听课授课竞赛。此次学习让我这个门外汉意识到自己在教学方面存在这么多问题，需要提升与改进的地方还有很多很多，与其他教师的差距是如此之大。每位教师的教学风格不同，教法思路各异，但都有各自的特色与闪光点，从他们身上我学到了很多。

首先，四位教师的精彩课程都在课堂设计方面下足了功夫。俗话说的好，台上一分钟，台下十年功，四十五分钟的课堂他们之所以能够讲得这么精彩，就是在课前做了大量的充分的准备。从热身，导入，听说读写等各个环节的设计，安排与过渡，素材的选择与呈现方式，如何调动学生的积极性，各项活动的组织，游戏规则的设置都颇花心思，做到了真正在考虑学生学情的基础上组织教学。例如有三位老师在讲transportation时都加入了一些时尚元素，时事政治以及家乡新闻等等。如热播电视剧《来自星星的你》男主角的引入，《爸爸去哪儿》明星父子及歌曲，美国总统夫人米歇尔访华，马航飞机事件等等。在教学素材与重难点相同的情况下，三位老师发挥各自的聪明才智，以不一样的方式呈现新知，最后都达到了预期的教学目的。

胆地放下老师的架子，将自己打扮成mickey mouse课堂上设置各类有趣的活动，就连黑板的板书也都是动物的形状。一堂课下来，我没有感受到一个老师生硬地教学生学习动物，而是感觉一个活泼可爱，充满活力的导游正带领一群充满好奇心的小朋友们快乐地在动物园里了解动物的世界。我个人认为这样的课堂才能真正体现一位教师的素质。

transportation在课前，她就用六种交通方式给小组取了六个组名，然后这六个小组，即六种交通工具比赛“跑”，看谁“跑”的最快，每一环节都有小组奖励分，最后给表现优秀

的小组发放小奖品，这个环节就充分利用了小组的竞争机制与评价机制。这也是我在日常教学中所欠缺的，我常认为用不用小组竞争与评价机制在效果上区别不大，所以就省去了这些环节。

以上是我本次听课学习的几点心得，最终的目的是从他人身上学习自己所没有的素养，在今后教学中，我将从各个细小方面反思自己的教学，努力成为一名合格的教师。

## 英语教资初中教案篇三

在每次经历英语考试的中学生小学生，特别是中招，小升初时常常在考前把英语快速复习。平常已经背过的单词，这个时候不需要太多的精力去背，但是有些单词根本记不住，原因无非就是平常用的非常少，或者单词比较长，不好拼写，经过背单词的痛苦后，一初中学生找到了一些小窍门。

### 1. 把单词当作拼音。

我们中学生小学生学习过音标，音标不仅仅是英语发音的表示，也是读写的提示。根据组合的发音就能非常轻松把单词拼写下来。也就是一音标对应一词根来背单词。

### 2. 句型。

拼写有的适合不成问题，但只是没有办法将中文彻底牢记住，可以尝试用例句记忆，英汉词典中有很多典型的句子。比较少见的单词可以用这样的方法来背。当然了，也有另外的方法也可以。喜欢英文歌曲的，也可以通过它来背。

### 3. 多熟悉。

不管是拼写还是记忆，多看多读是必须的。在记忆单词之前，要先掌握音标以及这个词的基本拼法，如果不去记忆，只靠



句型或者拼写什么的，也没有特别的效果，肯定有失误的时候，只有多多熟练记忆并且灵活运用，才能达到将单词彻底记住的效果。

## 英语教资初中教案篇四

在教育事业全面发展的今天，如何充分发挥学生的主动作用，提高课堂教学质量，培养学生运用所学知识进行交际的能力，是摆在我们广大师生面前的重要课题。我在这几年的英语教学工作中，根据教育当前的客观要求和班级英语教学实际，大胆尝试了一种新的教学模式——“交际化”教学模式。变单一的教师“灌输式”教学为“师生共同探讨”的民主式教学。使学生在课堂真正完成对语言的实践，有利于学生个性化发展；使教学过程成为师生共同开发课程、丰富课程的过程；使教学真正成为师生富有个性化的创造过程。

### 一、设计的指导思想

#### （一）理论依据

英语是一种交际工具，英语教学的目的就是培养和发展学生使用这种交际工具的能力。这种能力是在使用当中培养，也是在使用当中检查的。因此，在课堂教学中使用英语进行交际是英语教学的核心问题，也是我们英语教师在工作中必须时刻注意和认真考虑的问题。

#### （二）、功能目标

“交际化”教学模式以培养学生的听说技能为主要的教学目标，为达到这一目标，需要理解和掌握基本语言知识，需要熟练掌握语言交际用语。最终让学生能够在相同或相似的交际场合，灵活运用所学的句型、用语进行口语交际。

#### （三）、适用范围

该模式适用于初中英语对话新授课。

## 二、操作程序

### （一）、创设情境，导入新课

为了营造一种浓厚的英语学习气氛，我们形成了每节课前同学轮流领读单词的好习惯。每节英语课前，教室里传来朗朗的读书声，不知道的还以为老师在领读呢。长此以往，使每个学生都得以展示和锻炼，又为上新课“张不开口”扫清障碍。

另外每堂课的导入也是我们教师要深思熟虑的，导入要贴切自然，要从学生身边之事切入，让学生在复习和交际中进入新课。例如：初二（下）unit 5的第一课时，我首先检查了上节课unit 4 selfcheck 2中学生自己写的作文；然后我说“do you know where i went? i just came back from the international sports stars museum...”自然而然地由复习导入到了新课当中。

（二）、呈现对话，耳熟能详 在这一环节中，教师首先要清楚交代本节课要学的主要内容，让学生从宏观上把握总体知识。我们教材每个单元的language goal就清楚的表述了每个单元的任务，我们应该好好利用。其次就是呈现对话。在呈现对话时，我认为教材section a中的1b就是一个很好的呈现材料，由听力方式呈现给学生，可以让学生反复听或模仿跟读，锻炼学生的语感，使学生耳熟能详。

（三）、重点点拨，机械操练 在学生听懂的基础上，教师重点点拨这节课出现的重点知识，让学生在理解的基础上进行机械操练。机械操练这一环节，往往在我们的教学中被忽视，操练不到位，最容易使一部分学生掉队。因为最基本的语言形式都没掌握，还谈什么扩展、实用。要知道，听懂不等于会说，复述不等于会用，因此，就要发挥好我们教师的主导

作用，通过关键词句和情景展示来帮助学生实现师生之间、生生之间的机械操练。操练要先简后繁，先易后难，要有一个铺垫和梯度。要进行适量的笔头练习，逐步让学生掌握基本的语言形式。

#### （四）、意义操练，扩展练习

我们知道语言操练的着眼点是语言形式，使学生在操练里掌握语言形式。而英语教学的目的是培养学生用英语进行交际的能力，而不是使学生单纯地掌握语言形式，因此我们要进行意义操练。让学生联系自己的生活实际，进行扩展练习。同样，我们要给每个学生的以展示的机会，对于那些学习比较困难的学生能做出简单的替换练习我们就要加以鼓励，树立其自信心，让他觉得自己行，学生讲出的好的句子，为了帮助学生积累知识，可以让学生建立积累档案，并在句子末尾记上这个学生的名字，以资鼓励。与此同时，教师要给学生提供大量系列材料，便于学生去发散和创造。

#### （五）、适度归纳，讲解答疑

每堂课的summary基本上可以放心地交给学生来做，教师只需要作适当的补充就可以了。学生的疑问也基本由学生来回答。接下来的补充练习，我通常采用抢答的方式，让学生起来讲解，人人争当小老师。一开始可能效果不是很理想，不好意思说或根本不知道怎样讲，但我们要在日常的教学中注重渗透。这样，课堂气氛活跃了，讲解的兴趣高涨了，交际能力自然而然地就提高了。

#### （六）、交际活动，活学活用

我们新教材的每个单元的section a和section b 的part 4为我们提供了多种多样的交际情境，如[survey][invite a friend][interview]等。我通常以小组活动或全班活动的形式来展开。教师走下讲台，学生走出座位，学生可以与任何一名

学生或老师用学过的语言知识进行交流，教师要加以适当的引导。同时，要做到有调查有汇报；放得开、收得拢；既热烈活泼，又井然有序。实践证明，学生很愿意投入到这些活动中去，在运用中巩固和提高，达到了活学活用的目的。

### 三、实现条件

#### （一）、对教师的要求

- 1、教师应该掌握学生的大致情况，包括词汇量和句型的掌握及其使用频率，学生口语和听力水平等等，以便于教师有效的引导学生进行语言交际活动。
- 2、教师应该吃透教材，深刻理解和体会教材中不同语言材料的内在联系，培养驾驭教材的能力。
- 3、教师要重视情感投资，通过自己的言行、表情传递给学生亲切、信任、鼓励等感情信息，从而培养学生的参与兴趣，激活课堂。

#### （二）、对学生的要求

- 1、树立学生的自信心，养成良好的学习习惯。特别是起始年级，尤为重要。

由于社会生活的信息化和经济活动的全球化，英语日益成为国际交流的重要工具。这也给我们教学提出了更高要求，我们不仅要培养学生具有语言阅读能力，而且还要具有语言交际能力。中学英语情景对话课是学生对英语进行听、说、读、写立体式训练，在轻松愉快的情景下，使语言运用真正落到实处，培养语言交际能力的一种有效的教学模式。

#### 一、什么是英语情景对话课

情景是进行言语交际活动的必要因素。交际化的英语课堂教学需要教师充分地利用和创设情景组织课堂教学，做到教学内容情景化。英语情景对话课是指在英语教学中，创设一定的话题情景或社交活动的情景场面，通过师生互动或生生互动的语言交流活动，来实现学生语言知识的掌握、听说交际能力素质的培养及提高的目标。

## 二、英语情景对话课的功能目标

情景对话课以培养学生的听说技能为主要的教学目标，为这一目标，需要理解和掌握对话课中的语言知识，需要熟练交际功能用语。对话课的最终目标是在相同或相似的交际场合，灵活运用所学的句型、用语进行口语交际。

三、英语情景对话课教学模式的环节 第一环节：创设情景，导入话题 实践证明：学生只有在真正理解某个语言形式使用的情景时，才能真正掌握好该语言形式的用法。因此，在引入对话之前，得先设置情景。由于情景会直接唤起学生的兴趣，可以将学生的注意力引向语言形式所表达的意义、而不是语言形式本身；因此，情景设置是对话教学中非常重要的一环。

设置情景是为了直观呈现或介绍新的语言点或语言项目，可以利用教室里的人、景、物或利用简笔画、挂图甚至录像、vcd、电脑等现代化手段来创设。这样做，有利于使语言形式所表达的意义和使用该语言形式时的情景发生直接联系，便于学生理解和掌握。

## 第二环节、听力理解，想象情景

新的语言点呈现并操练后，学生对对话内容的理解障碍已经排除，此时可以进入第二阶段：放录像整体听对话。在听对话的同时，要求学生边注意听对话内容、边想象对话所表现的情景。

听完之后，让学生打开书读对话。读的时间要充分，让学生读熟，为后面仿照对话情景模仿对话打下基础。这是一个机械性的操练、模仿、重复、套用句型等的环节。可以让学生成组或以小组为单位分角色仿照对话内容所要求的情景读对话或表演对话。

在这一个环节，一般是要求学生先集体朗读对话，然后分组朗读，可以是男生对女生，也可以是第一，二组对第三，四组，或者是前三排对后四排这样的方式让学生充分地熟悉所学句型，最后分小小组朗读，也就是两人（同桌或者自己选择），或者one by one以组或班的形式一个接一个地对话。这样练习的目的是让全班都能动起来，最大限度地把握课本知识掌握，熟透，全班学生都有练习和表演的机会，学习英语的兴趣也就会极大地调动起来。从而使每位学生都体会到了不同角色，不同语境的语音、语调以及语言表达习惯，为下一步交际操练奠定基础。

#### 第四环节、创设情景，活用对话

学生学习语言形式是为了在交际中正确地运用该语言形式；学生学习对话是为了在理解对话功能的基础上在交际中更好地使用该功能。如果说以上两步属于机械性操练的话；那么，这一阶段则属于交际性操练或准交际性操练。

该环节中老师拓展交际对话情景，努力创造接近生活的轻松的课堂环境，让师生互动、生生互动的对话演绎得以实现，从而激发学生学习兴趣，增强学习英语的信心，进一步强化学生的英语交际能力。

#### 第五环节、根据情景，练习巩固

通过以上四个环节的教学，学生的听、说、读等方面的技能都得到了训练；但是，学生所学的对话中的语言形式却应该在笔头得到进一步的练习与巩固。因此根据对话内容精心设

计一些练习便显得很必要。可以设计一些能表示一定情景的练习（如补全对话、对话逻辑排序等）来巩固所学对话。

## 对话课教学模式初探

我们所使用的冀教版英语教材,每个单元都围绕一个特定的话题展开,很多课型都是对话课。使用这套教材多年了,但是感觉总是不能得心应手,原因在于总是不能改变思想,过于重视知识传授,往往重讲不重练,课上花大量时间讲语法,做练习,课堂效果不好。自从上学期教研室提出对话课高效课堂模式教研课题之后,认真阅读了一些理论知识,观摩了一些优秀课例,又在自己的课堂上进行对比试验,发现新的教学方法更能激起学生的学习兴趣,课堂效果更好。下面我就我自己的一节课例来谈谈体会。

我把对话课大致分为呈现目标,导入新课,操练重点句式,听力训练,练习巩固五个环节。

1、呈现目标;通过投影向学生展示目标,包括知识目标能力目标和情感目标(1)认知目标:掌握本课重点词汇、短语;能整体理解对话大意;能就该对话涉及的有关话题进行口头和笔头操练;能运用所学知识进行简单交流。(2)情感目标:引导学生树立团队意识,培养学生参与、交往、协作以及竞争等意识。(3)能力目标:通过听、说、读、写的统一操练,提高学生用电话进行英语交际的能力;培养学生独立思考的能力。

2、导入新课;一节课的效果如何,这一步骤起着很大的作用。教师通过精心设计,创造一个情景,清晰而自然地引导出新的语言点。本节课我在课前准备了一张自制地图,用彩笔绘上不同地点,让学生猜这张地图的用途。鲜艳的色彩引起学生的注意力。

3、操练重点句式,本节课重点是一些方位词的理解和使用,

我先是以教室内实物，黑板作为教具，帮助学生理解top,bottom,left ,right, 在逐层深入，了解短语the bottom left corner, the top right corner ,acro form 等等，在学生熟练掌握方位词的基础上，进而拓展为句式练习，利用地图我提问题让同学集体回答比如□what's in the top right corner? where is the shopping center? 等等。

初中英语对话课是初中英语教学素质教育课堂教学模式的一种。对话课是每个单元的第一课，它一般分为五个基本步骤：复习，呈现，操练，练习和巩固。下面就每个步骤阐述如下：

## 一、复习

根据认知规律，学生对新知识是一个由感知，理解，接受，记忆，再到灵活运用过程。一堂课在传授新知识之前必须先把上一堂课已学知识作一个简单的复习，以把新旧知识能串连起来。在这个过程中，教师要把上一堂课的知识要点，通过适当的形式使学生加深对知识的理解，为本堂课作好铺垫。

复习的方式可有口头与笔头两种方式。笔头可有完成句子，翻译，选择填空，等等。

## 二、呈现

呈现是课堂教学的核心环节之一，教师要采用多种教学方法和手段，创设

有意义的语境，把新语言知识恰当地融入到语言交谈的情境中，再现给学生，使学生在有意义的语境中首先获得对新语言知识的感性认识，然后通过启发性的问题来调动学生的积极性思维，引导学生在充分的语言材料中逐步理解新语言知识的内在联系和规律。呈现教学步骤的类型可以有以下几种：



## 1、使用直观教具介绍新语言

有效地使用直观教具，能给学生留下深刻的印象，能使他们更容易理解新

语言，直观教具的种类很多，如图片、简笔画、投影片、幻灯片、实物图表等。

## 2、以动作介绍新语言

教师用动作或面部表情来介绍新语言，可以收到较好的效果。

## 3、用问答的方式介绍新语言

用问答的方式创设语境，使用权学生容易身临其境，直接感受。

## 4、用故事介绍新语言

用故事创设语境，即能激发学生的学习兴趣，又能调动学生的积极性。

## 5、用录音介绍新语言

上课前，教师把录音准备好。录音材料可以是教师自己录，也可以找现成材料。

## 6、用歌曲介绍新语言

让学生欣赏歌曲，在欣赏的过程中，教师自然而然地创设语境，把新语言呈现给学生，这样能让学生对所学语言留下深刻的印象。

## 7、用游戏介绍新语言

做游戏，使学生在玩中学，对所学的内容产生兴趣。

### 三、操练

在中学英语的学习中，机械操练主要是句型操练。它的特点是教授对话，跟读、模仿、句句复述、强化操练，掌握句型。教师首先让学生听录音，要求学生一句一句地模仿跟读。接着教师抽出对话中的一些句型作句型操练。它可以是替换词型的(a single-slot substitution)也可以是句型转换的[transformation]作替换词型的操练时，教师先提供一个[i'm going to the post office]然后，教师可以向学生展示一间银行的图画，接着说 i'm going to the bank.跟着展示不同的图画：药店、公园、餐馆……。训练学生说出i'm going to the.....句型转换的操练则更加灵活，教师可以说出肯定句，训练学生说出否定句或疑问句，教师也可以说出两个句子，训练学生把它们合成一个复合句。

句型操练是训练学生掌握各种句型、句子一种行之有效的训练方式。

### 四、练习

此项步骤是在学生经过操练这个环节之后，对所学语言材料非常熟悉的基

础上，运用所学知识要点，达到进行交际的功能。这个环节的活动不是单项的，而是新旧语言项目结合，融为一体，形成一种语篇层次上的练习。整个过程都有建立在体现交际功能的基础上。

1、经过这一步骤，使学生能够按照所学语言材料，造出类似的句子，没有明显语法错误。

2、给定一定的情景，要求学生能按照已学语言材料，两人一组或三人一组，能较流畅地编写对话并作较逼真的表演。

## 五、巩固

巩固是在课堂结束的时候，及时地对识记材料进行复习，以便能使学生更加深刻地记住这一堂课所学语言内容。根据艾宾浩斯的遗忘曲线，遗忘量是随时间的递增而递增的。增加的速度是先快后慢，在识记后的短时间内遗忘特别迅速，课堂的巩固是对遗忘的有效遏制。能最大限度的使学生对识记材料的记忆，提高课堂的效率。

在巩固这一步骤，尽量地把意义的与机械的操练结合起来，并要求练习要精炼。使学生能有序地进行复习。在巩固这一过程中，一般采用笔头形式，要求教师事先设计好一些对本堂课所学内容针对性较强的练习，让学生用书面的形式写出答案。做完之后，叫一两个学生报出各自的答案，再和全班学生一起校正。最后朗读，加深记忆。在练习过程中，学生自然会暴露一些问题，这样教师就可以对学生对本堂课所学语言内容的掌握程度有较清楚的了解。对话课的主要目的是训练学生的口头表达能力与听力。在整节课的活动过程中始终应坚持听说领先，读写跟上的原则。整堂课以活动为主，充分调动全体学生的积极性，尽量使每个学生都能主动参与活动与练习。减少单个式提问，一对一的师生问答。

## 英语教资初中教案篇五

英语教研组在工作开展要做到使学生掌握一定的语言基本知识和技能，有较好的语感，获得初步运用英语的能力，为实际应运打下扎实的基础。那么具体的工作计划怎么制定呢？下面就是小编给大家带来的初中英语教研组工作计划，希望能帮助到大家！

### 初中英语教研组工作计划范文(一)

#### 一、指导思想

本学期我将重点投入到以素质教育为指挥棒的教学宗旨，激发学生学习英语的兴趣，培养他们学习英语的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础，使他们形成初步运用英语进行简单日常交流和书写，为进一步学习打下基础。

## 二、学生情况

我校五年级的学生已学习了三年的英语，有一定的基础。他们思维活跃，模仿能力和记忆力较强，所以应针对不同的学生进行分层次教学，会达到预期的效果；四年级学生基本掌握一定的英语日常用语，具备一定的英语基础，因此对他们而言，英语基础知识需要继续深入的渗透，把重点放到听、说、读、写的要求上。扩大学生对西方国家了解的知识领域，充分发展学生在生活中使用英语的能力和习惯。

## 三、教学目的、任务

- 1、提升学生学习英语的兴趣，养成良好的朗读书写的习惯；
- 2、发音准确、朗读流利，准确掌握书中的重点内容；
- 3、能够进行简单的日常用语的交流；
- 4、能够用简单的句子进行写作；
- 5、熟练掌握所学歌曲□chant等
- 6、了解西方文化，初步知道课文的文化背景。
- 7、强调语言运用。本教材体现交际教学思想，注重学生语言应用能力的培养。在起始阶段采用全身动作反应法，让学生在“做中学，在唱中学，在玩中学”。

8、注重能力的培养。整套教材贯穿学会学习的主题，培养学生自主学习和独立运用所学语言去做事情的能力。

如let's find out/let's check/pairwork/task time等在活动手册中还特别设计了学习评价的栏目。引导学生在学习中反思，在反思中学习。

10、重视双向交流和中西文化的介绍。

#### 四、教学重点难点

1、重点：

(1) 提高课堂效率。

(2) 养成良好的听英语、读英语、说英语的习惯。

(3) 发音清楚，语调正确，书写工整。

2、难点：使英语基础差的学生提高听、说、读、写的能力，全面提高英语成绩。

#### 五、方法措施

1、认真备课，钻研教材，进行课堂的有效教学，提高课堂效率，做到当堂内容当堂掌握。

2、创新运用各种不同英语教学法来辅助教学，如：情景教学法、直接教学法和tpr全身反应法，并开展一些有趣的活动、游戏让学生在轻松的氛围中学习英语。

3、创设英语情景和环境，使学生们在一定的英语语言环境里习得“第二语言”。做到“生活中有英语，英语中有生活”。

4、鼓励学生大胆说英语，肯定他们的进步(尤其是英语基础

不好的学生)，树立学生的信心，培养学生朗读和书写的习惯。

5、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。帮助英语基础不好的学生，提升英语基础好的学生。

6、多教授chant和歌谣或小故事等促进学生多单词和句型的记忆。充分利用教科书中的课文创设栩栩如生的情景，如打电话、购物、生日聚会、野餐、旅游、问路、看病等，为学生提供使用英语进行交流的机会。

7、课堂尽量全英化，打好每名同学的英语基础，重点提高差生的英语功底，同时适当地补充些课外内容，强化口语和应试能力，对每一单元的内容力争人人过关。

8、练习形式多种多样，手、脑、眼、肢体并用，静态、动态结合，基本功操练与自由练习结合，单项和综合练习结合。通过大量地实践，使学生具有良好地语音、语调、书写和拼读地基础，并能用英语表情达意，开展简单的交流活动。

## 一、指导思想

本学期我们英语组以英语新课程理念为指导，在学校及县教研室的领导下，加大教研、科研力度，扎实有效地开展各项教研活动，努力营造英语教育教学的良好氛围，积极进行校本教研，组织教师参加课改理论学习和培训，并组织教师进行听课学习，以促进教师转变教学观念，促进教师整体素质和学科教学质量的提高，从而促进教师专业成长，进一步提升我组教师的英语教学理念、教学水平和教学质量，以提高我们初中英语教学的整体水平。在学校的领导下，团结奋斗，协调好各教研组之间的关系。认真学习新课标和教学大纲，结合实践科学发展观，巩固发展我组的进取精神。在去年英语中考取得成绩的基础上，为把我组的教学教研水平提高到一个新的台阶而努力奋斗。

## 二、工作重点

### (一) 教研组

本学期初中英语学科教研工作，要以课堂教学为中心，围绕规范和深化学科教学常规，通过组织教师进行课程和课改理论学习、安排公开课、建立资源库等一系列活动来促进初中英语学科教学质量的提高。

### (二) 各年级

#### 1、初一要抓好小学与初中的衔接教学。

初一学生在小学阶段学了小学英语教材，基本上达到了小学英语教学的要求，但也出现了一定的分化现象，初一教师要及早摸清情况，根据我校的实际，采取切实有效的措施，抓好中小学衔接教学。在这个基础上进一步培养兴趣，强化基础，抓好起始年级的英语学习习惯。

#### 2、初二要培优补差，强化后进生的转化工作。

课任教师对本班的后进生，要了解其思想动态、寻找致差原因，有的放矢，区别对待，耐心辅导，力求稳住和缩小两极分化程度。

#### 3、初三教学要以本为本、以纲为纲。

在扎实认真教好课本基础知识的同时，还要挖掘潜力，查缺补漏，着力加强学法指导和能力培养。特别是要认真学习《考纲》和近几年平凉中考英语真题，注意对考试动向的信息收集和试题研究，提高毕业班教学效率。

## 三、工作措施

### 1、加强教育理论学习

本学期教研组各位老师要通过网上下载、分散学习和教研组会讨论交流等方式来学习《基础教育课程改革纲要》、《英语课程标准》、《英语课程标准解读》和《课程改革与课程评价》等有关课程改革的材料，明确英语课程在基础教育阶段的四个基本任务，特别是要认真学习和理解课程标准中的“六个基本理念”，并用这些理念来指导平时的课堂教学，以提高课堂教学效率。

## 2、做好“教学常规”的学习和实施工作。

在开学初的教研组活动中全组教师要认真学习本校的教学管理制度及常规要求，明确上课、备课、编写教案、布置作业及作业批阅中的一些具体要求，使大家从思想上重视起来。在以后的备课、上课、作业布置和批阅、辅导等各个环节中，以制度为准则，对照检查，严格执行。

## 3、建立初中英语教育教学资源库。

本学期教研组将通过公开课、示范课、说课、评课、优秀教案、精品试题、个人总结、年级汇总和网上收集等各种形式来汇总建立初中英语教育教学资源库。以后还要不断地向资源库添入新的内容，使资源库不断优化、不断更新，真正为我校初中英语教育教学发挥一定的作用。

## 4、加快信息技术学习进程。

教研组全体教师要学会电脑技术和网络技术，能熟练运用基本信息技术，从而推动学科教学与信息技术的整合，为以后条件成熟后教师运用现代教学理论设计多媒体教学辅助课件打下基础。

## 5、撰写教育教学论文。

全组老师要通过理论学习，不断反思、探索，并联系实际积



极撰写外语教育教学论文。每学期至少一篇，期末时输入资源库备案。

## 6、努力鞭策青年教师的成长。

青年教师是英语组的一支生力军，教研组将通过听课、评课、说课、讨论等方式促其不断成长外，还要求青年教师拜经验丰富的老教师为师，经常取经，不断提高。7、搞好教研组建设。

(1) 本组共9人，初三4人，初二3人，初一2人

(2) 每周四进行集体备课。

(3) 教案按学校要求要环节齐全、内容充实、书写工整、有教后记。

(4) 听完公开课后要在教研组会上认真进行评课，即至少提两个优点和两个缺点。要逐人逐个发言，并进行记录，形成书面材料备案。

(5) 组内教师要多听课，同一年级、不同年级的教师之间通过听课可以相互借鉴、扬长避短，从而达到共同提高的目的。

(6) 按照学校组织的安排，搞好新课程改革，上好课改示范课。

(7) 将各种教研活动上形成的教师发言、教学观点、书面材料、试题资料等及时输入资源库。

## 燃气安全工作计划(三)

为进一步加强我镇燃气安全生产管理，加快建立燃气安全隐患排查治理工作长效机制，全面提升燃气从业单位的安全生产水平，严厉打击非法经营等违法违规行为，坚决消除事故隐患，杜绝燃气安全事故发生，根据《中华人民共和国安全

生产法》、《中华人民共和国消防法》、国务院《城镇燃气管理条例》、《特种设备安全监察条例》、《省燃气管理条例》等法律法规和市《关于进一步加强燃气安全监管工作的实施意见》结合我镇实际，制订燃气安全监管工作实施方案。

## 一、指导思想

以“科学发展观”为指导，以国家有关安全生产法律、法规为依据，树立安全发展理念，坚持“安全第一、预防为主、综合治理”的方针，进一步整顿和规范燃气市场经济秩序，依法履行安全监管职能，消除安全隐患，确保村居供气、用气安全。

## 二、目标任务

深化专项治理整顿，严厉打击非法违法行为；建立健全由政府统一领导、各部门齐抓共管、全社会共同参与的长效管理机制，实现我镇燃气安全监管工作常态化、制度化、规范化。

## 三、整治重点

(一)推进隐患排查治理工作长效机制的建立。落实各相关单位安全隐患排查治理的主体责任，建立和完善隐患排查治理工作制度；定期进行隐患排查，建立隐患排查治理工作台账，形成隐患排查治理长效机制。

(二)依法查处燃气企业经营中的违法违规行为。查处充装不合格钢瓶、缺斤少两、掺杂二甲醚等违规行为；查处为未取得燃气经营许可证的单位和个人提供经营性气源的行为；查处销售不合格钢瓶等违法行为。

(三)依法查取小液化气供应网点经营中的违法违规行为。取缔不符合规划、无证照小液化气供应网点；查处价格欺诈、强买强卖、违章倒灌、倒残等损害消费者利益的违规行为；查处

超范围经营、擅自在未经核准场所经营、非法改装液化石油气钢瓶、超量存放实瓶等违法行为。

(四)规范宾馆、饭店、小餐饮、企事业单位等用户的燃气采购、储存和使用安全管理。查处使用不合格燃气和不合格燃烧器具、不符合安全规范的瓶库使用行为;查处不规范瓶组、擅自改装燃烧器具、液相直烧、管道瓶装气混用等违法使用燃气行为。

#### 四、职责分工

各相关职能部门根据法律法规规定的职责，认真组织、有效开展燃气行业违法违规行为的查处。对各村居，机关各办、服务区、镇属各单位工作职责明确如下：

新河派出所、新河交警中队：负责依法查处禁行区域内未按“危险化学品道路运输车辆进入禁行区域时间、路线规定”的运输危险化学品行为;查处液化气运输超载行为;查处未取得危险化学品运输资质、擅自从事液化气运输的行为;负责危化品运输车辆的清理整治工作;规范“三车”(三轮车、电瓶三轮车、三轮摩托车)运送及其运输工具的安全管理;协助质监、行政执法中队做好对运输途中的气瓶检查工作。

村镇建设办公室：负责村居燃气行业的监督管理，做好日常检查管理工作，确保站内设备设施安全运行;加强应急救援管理，提高应对突发事件的能力。

安监中队：依法行使安全生产监督管理职权，指导、协调、监督、检查全镇燃气行业的安全生产工作，并将燃气安全纳入全镇安全生产监管工作内容。

行政执法中队：负责依法查处未取得燃气经营许可证或不按照燃气经营许可证的规定从事燃气经营活动的违法行为;依法查处经营单位和个人、燃气用户(重点宾馆、饭店、小餐饮、

企事业单位)及有关单位和个人的违法行为。

消防中队：负责对宾馆、饭店、小餐饮、企事业单位等场所消防安全的监督检查，对不符合消防安全技术标准、存在消防安全隐患的提出整改意见，对严重危害公共安全的单位和经营者，报发证机关依法吊销经营许可证和工商营业执照。

工商分局：负责依法查处未取得营业执照或不按照营业执照的规定从事燃气经营活动的违法行为；在营业执照有效期内被依法吊销、撤销燃气经营许可证或者燃气经营许可证有效期届满的。

各办、服务区：将燃气安全作为安全生产工作的重要内容，负责本服务区的燃气安全监管工作，配备专兼职燃气安全管理员；开展燃气安全隐患排查，每月配合执法中队开展燃气安全隐患专项整治，重点整治宾馆、饭店、小餐饮、小液化气供应站等经营场所；负责重点单位隐患整改跟踪和督查，对治理不落实，整改不到位的，通知相关职能部门依法查处。

## 五、工作要求

(一)提高认识，加强领导。机关各办、服务区，镇属各单位要认真分析燃气安全生产形势和存在的问题，充分认识燃气经营违规、违法行为的危害性和安全监管工作的重要性和紧迫性，牢固树立责任意识。为加强对燃气安全监管工作的领导，镇政府成立燃气安全监管工作领导小组(组成人员名单详见附件)，各办、服务区、镇属有关单位要抽调精干人员成立监管工作机构，切实加强对安全监管工作的领导。

### 一、指导思想

按照本学期英语教研计划和学校教科处工作计划，以全面、协调、可持续发展的科学发展观为指导，结合英语学科特点，制定本学期教研工作计划，旨在树立科学的质量观，加强有效教

学研究，提高课堂学习的有效性，促进教学质量的提高；以基础教育新课程改革实验工作为中心，推动教育教学改革继续深入，组织教师围绕新课程实验中的重点、难点问题开展教研活动，加强和改进我校初中英语学科教育教学工作，推进初中英语新课程的实施，深入研究教学中存在的问题，精心营造有利于学生健康成长的学习环境，进一步加强组内教师的交流，努力探索和创造各种平台与合作交流机制，开展形式多样、注重实效的教研活动；创设宽松和谐的研究氛围，激励广大教师在教学中研究，在研究中教学，提高专业水平和教学能力。

## 二、工作目标和思路

- 1、工作目标：提高课堂教学效益，促进教师专业化发展。
- 2、工作思路：以“三段式”课堂教学模式为中心，开展教研教改，提高学生学习能力。

## 三、工作重点

- 1、推进“三段式”课堂教学模式。
- 2、开展集体备课和专题研究。
- 3、上好研讨课，形成教学反思。

## 四、具体工作措施和要求要求

- 1、以新教材的使用为重点开展校本教研，重点做好集体备课工作，提高效果，进一步发挥备课组的作用。
- 2、积极开展教学常规管理工作。特别是备课和作业批改等方面的检查工作。
- 3、结合新教材，树立新课程的基本理念和现代教育思想，提

高教师的专业素养，以教研促课改，在课改中提高广大教师的教科研能力。适时开展优秀教学论文研讨学习活动。

4、做好教育科研课题的研究工作。结合新教材实验和教改实践，积极开展课题研究工作，以科研带教研，促进教学改革，提高教学质量。

5、抓好初中毕业班的教学及复习研讨工作。组织初中毕业班教师学习有关中考文件，开展好初中毕业班教学及中考复习研讨活动。

6、组织教师和学生参加中学英语方面的各项评选活动。

7、倡导读书活动,促进教师专业内涵发展。全体教师都应保持持续学习的愿望，形成浓郁的学习氛围。

8、每位教师必须开放课堂，领导、教师随时推门听课。每位教师每期听课不少于20节。

具体措施：

1、集体备课：一方面，先由执教教师作好初备设计，再由本组成员讨论，大家纷纷发表自己的看法，对初备内容进行适当增添或删减，最后形成一个合理的教案。并且在集体备课的过程中要作好研讨记录。另一方面，还要备“教学问题”。大家分别提出自己在教学中存在和遇到的问题及困惑，共同讨论，并谈谈自己的见解，以形成切实可行的解决方案。

2、研讨课：执教教师必须按照新课程的要求认真备课，采用“三段式”课堂教学模式，在上课的过程中充分调动学生学习的积极主动性，营造良好的课堂氛围。课后结合自己所上的课进行反思，总结课堂教学中存在的优点和不足，以便在今后的工作中得到进一步改进和提高。同时，本组的教师要针对所听的课进行评析，讨论，完善听课者反思。

3、专业化培训：为了提高教师的专业水平和业务素质，必须坚持终身学习。主要包括新课程样本教研的指导、远程教育资源的使用、课堂教学模式研究、小专题研究等等。每次培训，每位教师必须作好记录。

4、专题研究：本期本组仍然进行“三段式”的课堂教学模式，并以其中的第二个阶段“互动冲浪”作为研究对象。