

# 五年级语文学期教学计划(汇总9篇)

时间就如同白驹过隙般的流逝，我们又将迎来新的喜悦、新的收获，让我们一起来学习写计划吧。那么我们该如何写一篇较为完美的计划呢？下面是小编为大家带来的计划书优秀范文，希望大家可以喜欢。

## 五年级语文学期教学计划篇一

的语文知识面，努力全面提高学生的语文素养。

### 二、教材分析：

本册教材继续以专题组织单元，共六组，分别是：第一组“流连童年”，第二组“情越山水间”，第三组“启智于身边”，第四组“情思满怀”，第五组“气贯长虹”，第六组“读一点李白”。全册共有讲读课文25篇，阅读课文10篇，阅读链接5篇，综合学习5个，并附两个生字表。生字表(一)是要求认识的116个字，生字表(二)是要求写的152个字。

### 三、本学期教学任务和奋斗目标：

#### (一)、教学任务

##### 1、学习习惯。

(1)继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯。

(2)继续掌握正确的朗读方法，培养朗读的兴趣，养成良好的朗读、背诵的习惯。

(3)继续培养课外阅读的兴趣，养成勤查字典的习惯。

(5)继续学习写钢笔字的正确姿势和方法，并养成习惯；培养

预习课文的习惯。

(6)继续培养留心观察的习惯;能够有选择地阅读课外书籍;培养读书做记号的习惯。

(7)继续培养写日记的习惯;能够做到爱护图书,并养成习惯。

(8)培养行万里路、读万卷书和在实践中运用所学语文的习惯。

## 2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音,利用汉语拼音帮助识字、阅读学习、普通话。

## 3、识字写字。

(1)准确认读116个生字。

(2)能够按笔画顺序正确默写生字152个,能够按字的结构把字书写端正、写匀称。

(3)继续学习用钢笔书写,写得正确、端正、整洁。

## 4、口语交际。

(1)能认真听别人讲话,听懂别人说的一段话和一件简单的事,能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2)能在看图或观察事物后,用普通话说一段意思完整、连贯的话。

(3)能就所听所读的内容,用普通话回答问题,做到语句完整,意思连贯。

(4)能当众说话,做到语句比较通顺,有礼貌。

(5) 乐于参加讨论问题，敢于主动发言，说清楚自己的意思。

## 5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想，并注意默读的速度。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 继续学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出疑难问题，初步养成预习习惯。

(6) 能阅读程度适合的少年儿童读物，了解主要内容。

(7) 学习浏览，扩大知识面，根据需要搜集信息。

## 6、习作。

(1) 能用学过的部分词语造句。能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习有顺序地比较细致地观察图画和事物，写出文从字顺的短文。

(3) 能修改有明显错误的句子。

(4) 学习使用逗号、句号、问号、叹号、冒号、引号、顿号、书名号、省略号，认识破折号。

(5) 学习从内容、词句、标点等方面修改自己的作文。学习使

用常用的修改符号。

(二) 学期奋斗目标。

(1) 语文及格率达98%，优秀率超50%。

(2) 提高学生写作水平。

(3) 拓宽学生阅读面，提高阅读能力。

四、主要教学措施

1、认真钻研教材，认真备课，多于同事交流，不断提升业务素质，准确把握教学目标，不随意拔高或降低，向课堂40分钟要质量。

2、继续抓好学生良好学习习惯的培养。一方面，培养本册安排的关于读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，对以往所提的习惯要常抓不懈。

3、在教学中，坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

4、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，迁移运用到习作中来。

5、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

6、注意听说读写的联系。要让学生通过阅读学表达，从读中学写。在作文训练中，要充分运用课文中学到的表达方法，鼓励学生写自己熟悉的事，提高他们的语言表达能力。

7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。

## 五年级语文学期教学计划篇二

### 一、学生情况分析：

本班共有学生30人。大部分学生学习态度端正，思想上要求上进，作业认真、一丝不苟。课堂上大部分同学听讲认真，但是也许受年龄影响，肯积极发言的学生微乎其微，大部分甘愿当听众。作文方面，能做到文从句顺、文章优秀的学生仅占30%左右，有几位学生在语文学习上困难较大，需要教师花大力气去辅导和监督。

### 二、教学目标要求：

#### (一)全面、准确地落实语文教学目标。

课程标准中提出了“全面提高学生的语文素养”的基本理念，并从这个基本理念出发，从“知识和能力”“过程和方法”“情感态度和价值观”三个维度提出了语文教学目标，而且提出了总目标和阶段目标。这是我们把握教学目标的依据。

课程标准中提出的目标，有的是一以贯之的，如，情感、态度、价值观方面的目标，前面的学段提出了，后面的学段要贯彻始终；有的可以分出层次，如，学习方法、学习能力等方面的目标，是环环相扣、螺旋上升的，前面的学习为后面的学习作准备，后面的学习是前面学习的深化和发展。

六年级下册教材，既注意落实整体性目标，又注意落实阶段性目标。

#### (二)在教材内容和呈现方式上，体现与初中教材的衔接。

六年级下册是在前面十一册教材的基础上编写的。作为小学阶段的最后一册教材，本册教材的结构和思路对前面的教材

有一定的继承，体现整套教材的一致性和连贯性，同时又有发展变化，以期向初中教材平稳过渡，使学生在小学毕业后能够适应中学教材，缩短升入中学后的不适应期。

### (三)加强整合，使教材成为互相联系的整体

本册教材继续按专题组织教材内容，进一步加强整合。每一个专题从单元#工作计划#导语到课后思考题，从口语交际·习作到回顾·拓展，各个部分都力求凸显本单元的学习重点：前面有布置，中间有铺垫，后面有总结、拓展、交流，整组教材乃至全册教材成为互相联系的整体。

### (四)加强导学功能，引导学生利用学过的知识自主学习

学生经过近六年的学习，已经积累了一定的语文知识和学习方法，本册教材，希望能够通过比较系统的导学设计，引导学生综合运用已经学过的知识和获得的方法进行学习，使各项语文能力得到进一步提高。

## 三、本期要重点解决的教学问题

针对本学期语文课程的内容，加强叙事性作品和诗歌的阅读，引导学生养成默读的习惯。授课过程中，重点讲解分析讲读课文的内容，而自读课文则由学生通过自读来理解课文的内容。本学期的写作训练以写人记事的记叙文写作为主，两周写一篇大作文。通过强化训练，使得学生要在40分钟之内完成500字左右的习作。

## 四、教改措施：

- 1、转变教学观念，树立正确的教学观，以育人为主，培养创新型人才。
- 2、认真学习新课标，在课堂中渗透新理念，不搞应试教育，

以培养学生良好的学习习惯，自学能力及合作交往等能力为主，提高学生语言的听说读写能力。

3、优化教学手段，积极运用电教手段，以学生喜闻乐见的方式方法提高学习兴趣，从而提高课堂效率。

4、加强读写训练，启发督促学生多读课外书，读好课外书，和好书交朋友，养成读课外书的习惯，同时指导学生注意积累，勤动笔，养成做读书笔记的习惯。

5、精心设计各类练习，不滥抄滥做，减轻学生课业负担。

## 五年级语文学期教学计划篇三

本学期的教育教学工作开始了，通过上个学期我对每一个学生基本了解，学生的优点不少，但在语文学习中也有着很多的问题，这就要求在本学期要更加全面的了解学生，努力改正他们的缺点，使他们在语文学习方面有更大进步，更大的提高，达到满意的效果。现将本学期的语文教学计划如下：

### 一、指导思想

随着新课标、新教材的相继使用，语文教学要实现“工具性和思想性的统一”向“工具性和人文性的统一”的转变，教师必须更新教学观念，以整体推进课程改革为核心，深入学习《语文课程标准》，并以之为指导，开展以课题研究为重点的教育教学研究，深化课堂改革，全面提高教学质量。重新认识小学语文学科的性质和它在小学教育阶段的地位、作用，明确小学语文教学的任务和要求。要积极地进行课堂教学的结构和方法的改革，积极地进行思考和研究，如何在语文学科教学中培养学生的创新意识，提高学生的语文综合素养。

### 二、学情分析

本班学生现状分析：本班有学生31人。多数学生在班内遵守纪律，能够自觉学习，在记忆生字、组词等基础知识方面掌握较为牢固，能够按时完成老师布置的任务。大部分学生爱读书，有学好的愿望，能够随时记录读书笔记。本学期在完成教学任务方面存在的不利因素：学生上课发言不大胆，思维放不开，答案没有自己的个性；口语表达能力不强；在作业方面，书写不认真、审题不认真；另外，个别同学自制力比较差，完不成作业，本学期需要加强对他们的管理；阅读和作文也是学生的一个很大的弱项。在本学期，为了更好地完成教学任务，我准备在继续实行小组竞争机制的基础上，加强阅读和作文练习，提高学生的综合能力。

### 三、教学要求

- 1、 在语言文字训练过程中，受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；受到孝敬父母、关心他人、助人为乐等思想品德教育。培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。
- 2、 能利用汉语拼音识字、学习普通话。
- 3、 培养独立识字能力。准确认读200个生字。能够按笔顺正确默写生字150个。
- 4、 能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。
- 5、 能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课前预习、课后复习、课外阅读的习惯。
- 6、 能抓住重点观察事物，养成勤于观察、思考和乐于动笔的习惯。

### 四、 教学措施

- 1、 在课文教学过程中，加强“积累——领悟——运用”，加强学法指导，培养学生自学能力。
- 2、 作业的布置注意目的性、科学性、伸缩性、计划性。加强对作业的检查、批改，让学生及时改正作业中的错误。
- 3、 注意阅读教学的方法：重要的是“把阅读的时间交还给学生”。多让学生朗读，启发他们想象。既致力于整体感知课文内容，又注意向课文外延伸。
- 4、 教师做好教学的组织者、参与者、引导者。教师的表率，首先是民主、平等的态度；其次是爱学习、会学习。
- 5、 营造民主和谐的课堂气氛，向40分钟要质量，突出主体地位，培养创新能力，全面提高教学效率。
- 6、 充分利用网络资源、课余时间，增加学生的阅读量，指导阅读方法，培养阅读习惯。多写读书笔记，多练笔。
- 7、 开展好小组合作和竞争。

## 五、教材分析

从“着眼于21世纪对人才素质的要求，着力于促进小学生语文素养的形成与提高，为他们全面素质的发展打下坚实基础”的宗旨出发，本册课本主要由“培养良好的学习习惯”、“阅读”、“习作”和“练习”组成。

本册教材的编排注意内容的整合和训练的循序渐进，全册课本安排了8个单元。每单元安排阅读课文3~4篇，共有28篇。每单元安排“习作”1篇，共8篇。每单元安排“练习”1个，共8个，从本册起，每册安排“语文综合性学习”1个。教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。要求认识200个字，会写150个。引导学生随时抄写，及时听写检测，也可以

就“词语盘点”中的词语。培养学生的书写兴趣和爱好。

## 六、课时安排

培养良好的学习习惯 3课时

课文1~28 每课2~3课时

单元练习8个 每个3~4课时

语文综合性学习 3~4课时

## 五年级语文学期教学计划篇四

使学生扎实、稳固的掌握所学知识，并将所学知识形成体系，提高学生基本技能，形成运用知识的能力，全面提高学生语文素养。

本次复习分两阶段进行，第一阶段按单元训练重点复习，第二阶段进行专项训练。

### 第一阶段

本阶段按单元进行复习。主要是检查字词掌握情况，并能理解运用；进行局的有关练习；巩固梳理课文内容，抓住重要段落进行阅读训练，形成阅读能力，学会学法；结合课文进行作文训练。

关于字词的复习，主要靠学生自主学习完成。学生已形成了一定的自学字词的能力，因此，要求学生结合以往检查、练习情况，针对出错的地方，有针对性地进行巩固、掌握。把自己认为容易写错的字相互交流，相互提醒，确保每个同学、每个单元都过关。根据具体课文内容，课堂上进行判断读音、多音字、辨字组词、改正错别字、选词填空、句型变换、缩

扩句、造句、改病句等训练。

根据单元主题及训练重点，梳理每课知识点，并联系现实，适当拓宽。搜集相关名言、成语。每个单元，选择比较典型的语段作为例子重点进行训练，并概括归纳相关阅读规律、技巧，其他语段则以练习的形式进行。结合学生具体情况，有选择性的从新课堂同步训练、单元双测中选择比较经典、有代表性的语段进行课外阅读训练，运用所学规律，形成阅读能力。关于作文，结合单元主题，进行审题、选材、布局谋篇的指导。有些课文则结合句的训练，进行造句、仿写、续写等训练。

古诗文的复习，要求熟练背诵及默写指定篇目，理解重点词句意思，掌握作者感情，把握主题。搜集、整理作者的其他作品，同一内容不同诗人的其他作品。

## 第二阶段

本阶段主要进行专项训练。字词主要由学生相互出题检测。句的练习，主要进行病句、句型转换、缩扩句、第三者转述等。课外知识，则进行有关名言的积累运用、课外古诗文的背诵、应用。阅读，则按文体进行。选择写景、叙事、说明等不同类型的典型文章，进行阅读技巧与方法指导，总结阅读规律，提高阅读能力。

作文，教师挑选命题、半命题、给材料作文等不同类型，进行审题、选材等作文技巧指导。并穿插进行有关应用文训练。

1、字词教学中学生自主学习为主，结合学生实际进行相关训练。狠抓双基，当堂检测，及时跟踪过关。

2、注重句的训练。从理解词义入手，结合课文，通过造句、仿写等练习，全面提高学生能力。

3、采取小竞赛、抢答、知识竞赛、我当小老师等形式，调动学生学习积极性，始终以饱满的热情进行复习。

4、精讲精练，帮助学生学会学法，掌握有关技巧与规律。

5、狠抓落后生的转化功，从思想教育入手，树立学习信心，专人辅导，确保每个人不掉队。

6、进行作文技巧、方法指导，提高作文水平。

### 仓前小学秋季五年级语文上册复习课教案

复习目标：1学习积累文字词汇文学常识等基础知识。

2梳理课文的有关知识。

3品析课内精彩段落。

4拓宽阅读面，培养学生的知识牵引能力，复习作文。复习重难点：引导学生通过读课文，体会、归纳整体把握课文思想内容的方法，并学会灵活地运用，做到课内与课外有机地结合起来。

复习方法：竞赛活动，知识讲解，训练巩固。

复习时间：8课时（其中，生字1课时，词语1课时，诗词及课文2课时，阅读理解2课时，作文2课时）。

复习过程：

第一课时

复习内容：复习生字

复习目标：掌握本册生字的正确读写

复习过程：

1请学生讨论复习生字的方法。

2分小组进行复习。

1) 结合课文，把生字放到课文中去记忆。即把生字组成课文中出现的词语，做成“看拼音写词语”的填空题。然后，将容易出错的字归类，在书中用红笔标出容易出错的部分，交流记忆的好方法，如歌谣、谜语等。

2) 生字活用。即，将已经组成词语的生字进行语文能力的练习。具体来说就是进行造句练习，并要求用上已经学过的关联词语。

3竞赛：各组出题，复习生字。

第二课时

复习内容：复习词语。

复习目标：能正确读写本册词语。

复习过程：

一、本册中的词语包括课文中的新词、积累运用“读读背背”中的成语等。同时，与此相关的还有近义词、反义词，形近字、多音字组词，以及“读读背背”中的名言警句。

二、这项内容的记忆，我们将结合课本、大本作业和单元测试卷中的内容归类整理，以检测的形式出现。完成之后，批阅出错误之处，学生将其记录在改错本中，重复记忆。

第三、四课时

复习内容：复习诗词及要求背诵的课文。

复习目标：能正确读本册课文，背诵并默写古诗词以及部分指定段落。复习过程：

诗词和课文的复习，重在锻炼学生的记忆力。因此，要把每一项内容都落到实处。但对于学生来说，这项复习内容却是比较枯燥的。为此，我们决定采用各种灵活的形式进行。

1同桌互背；2小组接背；3师生问答；4填空比赛。

第五、六课时

复习内容：复习阅读理解。

复习目标：能正确理解文章主要意思及句子含义。

复习过程：这部分内容是对学生语文能力的检验。而我们平时语文课中对课文的学习、理解也都是在培养这种能力。因此，可以说，学生已经具备了一定的基础，复习重点也就在于练习巩固。为此，我们先向学生介绍总结可能出现的题型，然后进行专项训练。

（一）概念入手，揭示课题。

明确整体把握文章的思想内容有哪些要求？（一是要抓住主要内容；二是从内容中体会思想；三是体会文章表达的思想感情。）

（二）自主复习，梳理方法。

1复习抓住主要内容的方法。

1) 复习课文

复习写人、记事、写景状物的文章，概括出课文的主要内容，想想用什么方法概括。

2) 讨论，小结，让学生明确抓住课文主要内容的基本方法。

(如：连接各部分意思，提问题想答案??)

2复习从内容体会思想的方法。

1) 复习课文

根据课文的内容和从内容中体会到的思想，要求学生思考：怎样从内容中体会思想？

课文内容思想从重点词句段体会

2) 讨论、小结从内容中体会思想的方法。

[即：边读边问为什么（抓住主要词句段）]

3) 综合运用，拓展延伸。

1) 刚才，我们已经复习了抓住主要内容和从内容中体会思想的方法，下面，老师想检查同学们是否已经掌握了这些方法。

2) 分发提纲，学生独立完成作业。

3) 师生共同评议、交流。

4) 师小结，鼓励：瞧！大家已经能够把从课文中学到的阅读方法灵活地运用到课外阅读中去了，真聪明！

4) 布置作业，巩固提高。

请同学们从课外读物中选择自己喜欢的一篇文章，运用我们

学过的方法概括文章的主要内容和从内容中体会思想。

### 3复习体会文章思想感情的方法

1) 复习课文，想想这些课文表达怎样的思想感情？是怎样体会到的？2) 讨论、小结体会文章思想感情的方法。

4阅读课外短文，要求运用整体把握课文思想内容的方法。

## 第七、八课时

复习内容：复习作文。

1重温自己所写过的作文内容，然后进行再次修改、加工，形成第二稿。（包括说明文、读后感）

2学生互批互议，交流修改意见，再度修改，正式成文。

3拓宽学生的视野，再进行一些写人、抒情、绘景等内容的作文练习。

## 五年级语文学期教学计划篇五

本班学生29人，其中男生19人，女生10人。班级学生两极分化明显，优秀的学生语文能力强：习作能力强，热爱阅读，书写也美观；但是学困生阵容不容忽视，一类是屡考屡不及格的，一类是语文能力较弱的“学困生”，他们虽然能考及格，但常常在70分左右徘徊。他们中有的接受能力不强导致，有的则因学习态度不端正引起的，如何提高后20%学生的语文能力呢？兴趣、习惯等的培养至关重要。

### 1. 教材的基本结构

较已往相比，本学期每单元增加了1篇略读课文（共2

篇)。“语文园地”的名称变为“回顾与拓展”。本册共有课文28篇,其中精读课文14篇,略读课文14篇;教材后面还附有8篇选读课文,总共32篇。

## 2. 教材的主要特点

### (一) 专题组元的角度更加灵活多样

如学习说明性文章,引导学生在了解文章内容的同时,学习一些基本的说明的方法。有的专题虽然在前几册有类似的单元出现,如“父母之爱”,但本册教材在内涵上更加深化,不但表现亲子之间的浓浓深情,而且着眼于孩子的全面成长,表明严格要求、鼓励自立也是父母之爱。

### (二) 加强整合的编写目的更加明确

(1) 导语导学,整合单元内容。(2) 精读课文与略读课文的整合。(3) 单元之间各学习内容的铺垫和照应。

### (三) 强化导学功能,引导学生思考。

首先,课文后的“思考.练习”,突出重点,兼顾理解和表达。其次,适当调整教材体例,将“口语交际.习作”单列。

### (四) 改进“综合性学习”,培养学生的综合实践能力

本册教材安排两次“综合性学习”,一次是在“我爱阅读”专题中,其编排方式和四年级的“综合性学习”相同,要求学生结合课文的学习,进行一些调查访问、搜集资料等活动,交流发现和得到的启发,另一次综合性学习“遨游汉字王国”安排在第五组,编排方式完全改变以往教材的编法,突破了以课文为主体的单元结构,改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排方式。

## （一）共性目标（参考教学参考书）

1. 认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。
2. 能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。
3. 能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
4. 默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
5. 能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
6. 在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
7. 学习浏览，根据需要搜集信息。
8. 养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
9. 乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。
10. 能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。
11. 学写简单的读书笔记、学写内容梗概。
12. 在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

## （二）个性具体目标（本人自定）

1. 继续大量积累经典语言（平均每周二首诗，3—5句论语，3句对联或名言）。

2. 大量阅读经典童书，力争90%同学看完“彩乌鸦系列”的18本德国的儿童小说。

3. 继续坚持写日记，让更多同学从成功日记中尝到习作的甜头。

4. 加强习作练习，每周一篇。选一些较容易写的题目，让孩子去写一些贴近生活与自我的事情、人物。

1. 认真落实各项教学常规工作。钻研教材，精心备课、上课，认真、及时批改，勤于和各科教师和家长联系，取得他们的配合和支持等等。

2. 实行分层教学，作业分层布置。好的学生侧重能力型作业，如“日记”、“笔记”、阅读，学习有困难的学生侧重基础性作业，如识字，听写，做习题，也适当布置少量的能力型作业，如日记，阅读。

3. 以“双主题阅读”为重点，继续开展自主阅读（本学期主题是“国际大奖小说”，再增加图书馆里新订阅的人手一册的图书）与经典积累。经典积累重点是复习巩固《成语接龙》《古诗70+90》《论语》以及歇后语，并增加在书本上方下方抄背名言的习惯，每日一句。

4. 培养学生的习作兴趣，提高习作能力，让优秀小组长为我分忧解难。事必躬亲是不现实的，认真能干的小组长完全可以帮助我做好许多事情，如检查背书，批改练字，检查家庭作业，辅导后进生等，加强对后进生的轮流辅导工作。

## 五年级语文学期教学计划篇六

本班五（6）班共有学生52人，其中女生27人，男生25人。经过四年的学习，学生已经基本养成了较好的行为习惯和学习习惯，整个班级构成了较浓的学习氛围。全班学生团结友爱，

积极向上，自觉遵守学校规章制度。孩子们活泼聪明，思维活跃，理解潜力强，个性是熊煜哲、杨锦瑜、李涛、郭楚荣、刘思璇、刘敏知、江秉鸿、周子涵等同学表现突出。在语文学习中，孩子们各方面的潜力都有很大的提高：在识字方面，大部分孩子识字潜力强，识字范围广，并且能在语言环境中运用，有强烈的识字愿望，同时重视积累。

在阅读方面，孩子们能试着透过自我的朗读来表达文本所蕴涵的情感，能背诵指定的课文和自我喜欢的课文片段；初步学会了默读；喜爱阅读课外读物；但阅读品质体现出深入阅读、静心思考的习惯还没有培养起来，往往停留在对文章情节的关注，而不能联系上下文有意识地紧扣文章主旨进行思考，“从文中找答案”的习惯还不够。大部分孩子能够抓住几个要素来简要地概括文章的主要资料，取主舍次的出发点还不能很好把握。回答问题时表达的规范和完整还需要继续练习。在习作方面，大部分孩子们能把看到的、想到的写下来，并能表达自我的感受，但个别学生的语句不够连贯、通顺（如彭华峰、彭嘉轩、谭宇铨）。

口语交际方面，大多数孩子表达清楚，有条理。本学期练习的面还要拓展，除了课堂继续透过积分评价等措施外，七次口语交际以及课前口语交流要做到有序落实。鼓励更多的孩子敢于开口表述自我。

### （一）教材结构

1、本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：

第一组“走进西部”，

第二组“永远的童年”，

第三组“语言的艺术”，

第四组“他们让我感动”，

第五组“中国古典名著之旅”，

第六组“走进信息世界”，

第七组“作家笔下的人”，

第八组“异域风情”。

3、在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。

4、全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。

生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## （二）教材特点

1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。

2、教材资料在丰富人文内涵、拓宽题材方面，继续作出努力；

3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。

4、导学和练习的系统设计，更好地发挥导学、导练的功能。

5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型做出的变化。

6、在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提高语文综合运用能力。

### （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

### （二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### （三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### （四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种潜力。

### （五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自我学习的潜力，用多种途径、方式解决实际问题的潜力以及语文的综合运用潜力。

（一）精心设计课堂练习，围绕“听说读写”相结合进行，有目标，避免随意性，在讲解课文中完成。如：

1、每篇课文中的生字，对容易写错的字，在检查预习时重点强调，采用群众书空、抄写或区分同音字、形近字等方法加强记忆。

2、对课文中的关键词语的理解，方法是：借助工具书（字典或词典）；换词法；拆词成字，合字成词法；联系上下文或联系生活实际法；想象补白法等方法进行理解。

3、找出本篇课文中想象说话的训练点，进行说话、写话练习，然后进行讲评。

4、对文中的重点段落进行指导朗读，熟读成诵。减轻了学生课业负担。

## （二）设计分层作业

针对各班级不一样学生的特点，设计一些必做题和选做题，学生能够根据自我的爱好和潜力选做作业。同时还注意作业的趣味性和实践性，让中差生把完成老师的作业当成一件乐事。避免作业中的重复现象，尽量设计精而简的作业，作业的布置要照顾到各个层次的学生，让每个学生都能体验到成功的喜悦，逐渐树立起学习的信心。如：每学一课在写生字本作业前，先让学生在预习时认真预习（包括标音、画词、组词、形近字、同音字区分、查词义等），做到书写正确，然后课上教师对重点字、易错字进行指导，再利用课上5分钟进行测试。要求，测试全对的同学能够不写生字本的作业；错1—3个字写一遍生字；错3个以上写两遍生字。孩子们的用心性很高，不仅仅提高了识字、写字质量，还减轻了学生的课业负担。

## （三）激发学生的阅读、写作兴趣。

我们要让孩子们喜欢阅读，喜欢写作。在每节课课前3分钟时光，举行讲故事、朗读、读“班级日记”汇报，每一天一项，穿插进行。其中“班级日记”起名为“心语集”订成一个小册子让每个学生写每一天在学校内、班级内发生的真人真事（难忘的、有好处的、搞笑的等）然后在班内读给大家听，其他同学和老师进行点评。

## 五年级语文学期教学计划篇七

根据课程计划，五年级语文下学期每周安排6课时，本册教材共安排正课87课时，机动16课时。各单元所用课时数大致计划安排如下，在教学过程中，根据本班学生的具体情况，再作灵活机动的安排与调整。

五（4）班有学生52人，五（5）班有学生51人。4班是这学期刚接手的新班级，而5班是老班级，起点不同，两个班级之间会存在差异，更担心的是4班的学生不能在短时间内适应新的教学方式。而5班大部分学生热爱学习，积极要求进步，但有部分学生的行为习惯较差，对学习语文缺乏一种热情，特别在阅读习作方面。本学期，针对各班学生实际情况，有的放矢地培养学生的学习兴趣。

教材继续按专题组织单元，共八组，依次是：感受自然，祖国在我心中，心灵之歌，珍爱我们的家园，初识鲁迅，轻叩诗歌的大门，人与动物，艺术的魅力。

本册的综合性学习安排在第二组“祖国在我心中”和第六组“轻叩诗歌的大门”。其中，“轻叩诗歌的大门”这个专题，采用的是任务驱动、活动贯穿始终的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

除去第六组，共有课文二十八篇，精读课文、略读课文各十四篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组成。课例包括四篇课文，精读课

文两篇，略读课文两篇。精读课文后有思考练习题，略读课文前有连接语。部分课文后面安排了“资料袋”或“阅读链接”。全册安排“资料袋”三次，安排“阅读链接”两次。“口语交际习作”依然作为一个独立的栏目。“回顾拓展”由三个栏目组成，“交流平台”“日积月累”是固定栏目，另有“展示台”“成语故事”“课外书屋”“趣味语文”穿插安排，其中，“趣味语文”“成语故事”“课外书屋”各安排了两次，“展示台”安排了一次。

### 1、识字、写字教学

本册教材没有安排识字，要求会写120个字。教学中，老师可以就难写的字、易混淆的字形作重点指导。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。及时纠正学生在书写过程中出现的问题，同时培养学生的书写兴趣和书法爱好。

### 2、阅读教学

随着年级的升高，学生识字量不断增加，阅读理解能力不断提高，而且渐渐具备了在读中分析、概括、抽象、归纳的能力。阅读教学要注意在读懂课文的基础上教给方法，培养学生自主读书、习作的的能力。

### 3、口语交际教学

注意激发兴趣，引导互动交流。本册教材注意从学生生活实际中提炼口语交际话题，有的专题中口语交际提供了多个角度，给定一个话题的，注意拓宽话题范围。教师要结合本地区、本校、本班学生的生活实际，选择交流主题和话题范围，使学生的交际能够与生活经验相结合，有话可讲。还要根据每次口语交际的内容，设计不同的教学方案，为学生兴致勃勃地参与交际、展开互动交流创造条件。交际目标要明确。教材安排的交际话题类型不一，每堂口语交际课的交际目标

也应各有侧重。要注意从倾听、表达、应对等各个方面考虑，提取需要重点训练的方面，教学时做到心中有数，适时给予点拨、指导。对于辩论、演讲等需要专业技能的口语交际话题，要根据教材安排给予一定指导，但不能拔高要求。有些口语交际与习作合在一起，要注意处理好口语交际和习作指导、讲评的关系。总之，在口语交际课上，要科学安排教学内容，有针对性地给予指导，以不断提高学生的交际水平，培养良好的语言习惯。

#### 4、习作教学

对教材中安排的习作内容，教学中既要注意体现要求，又要注意活用教材。在习作前的指导和习作后的讲评中，注意渗透习作要求，落实教学目标。同时，还要结合学生实际，灵活选择教学内容，安排教学过程。

修改能力是习作能力的一个重要方面，认真修改也是一种良好的作文习惯。讲评中要重视修改，帮助学生养成认真修改习作的好习惯。

#### 5、综合性学习的教学

把握阅读材料的学习要求。教学中要落实要求，背诵相关诗歌，理解诗歌内容，了解相关知识。有的诗歌后附了注释、赏析，教学中要把这些内容运用起来，引导自主阅读、欣赏诗歌，并教给学生了解诗歌大意、体会诗歌情感的方法。

##### 1、认真备课。

备好课是上好课的前提，高质量的备课才能生成高效率的课堂，要树立正确的备课价值观。在备课方面，要注重对教材的钻研，切实加强课堂研究，避免上课马虎，然后搞题海战术的做法。

## 2、认真上课。

加强课堂管理，提高教学效率：督促学生形成良好的听课习惯；教学时以情感人，以饱满的热情和教学艺术点燃学生学习情感，形成规范、和谐的课堂氛围。

## 3、要经常听课、说课。

取长补短，在实践中反思，在反思中提高，不断提升自己驾驭课堂的能力，面对突发状况的教学机智，以及丰富自己对于新课程、新课改的认识。

## 4、继续培养学生良好的学习习惯。

一方面，培养学生读书做笔记和不懂就问的习惯。另一方面，继续发扬以往形成的良好习惯，并做到常抓不懈。

5、在教学中，坚持“以读为主，以讲助读，以各种教辅手段促读”指导学生把书读好。注重感受领悟、积累、运用，从而提高语文水平。

6、在阅读教学中引导学生积累、运用范文的语言，学习范文的写作方法，并能迁移运用到习作中来。

7、要求学生读好书，好读书，提高语文素养。

1、继续加强阅读基本功的训练。

2、发现语言规律，学习表达方法。

3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

4、加强平时练笔的指导。

5、让学生学写活动总结。

1、对优等生的要求要高于班级平均要求

2、针对特别优秀的学生，采取特殊手段，使他们各方面的才能能够更加精进。

3、优等生起带头、示范作用，在班级的日常管理、课堂中能够帮助学困生，以使大家能够共同进步。

4、努力寻找优等生各方面的不足，因材施教，加强训练强度，以求他们能够在各方面有更好的发展。

学困生的优化措施：

1、针对本班学困生的学习情况，采取“一对一”的帮扶形式，请优等生来帮助学困生，达到共同进步的目的。

2、在课堂教学时，教师应对重点内容进行详细分析，多说几遍；并在课后对后进生的作业等问题进行及时的辅导和解答。

3、课堂时间里给予适当的机会，请后进生来发表自己的看法，教师及其他同学要给予鼓励，给他们提供交流的时间和场地。

## 五年级语文学期教学计划篇八

本班共有学生55人。其中男生35人，女生23人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

教材继续按专题组织单元，共设计了八个专题。依次是：我

爱阅读，月是故乡明，学习说明性文章，生活的启示，遨游汉字王国，父母之爱，不忘国耻、振兴中华，走近毛泽东。其中第一单元“我爱阅读”和第五单元“遨游汉字王国”还安排有不同呈现形式的综合性学习内容，使学习内容与形式更加丰富多彩。每个单元包括导语、课例、口语交际·习作和回顾·拓展四大部分，各部分相互联系，构成一个有机的整体。其中，“遨游汉字王国”单元采取了全新的编排方式，包括“活动建议”和“阅读材料”两大部分。

每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求和学习重点

- 1、认字200个，会写150个，会使用字典、词典，有一定独立识字的能力。
- 2、能用钢笔书写楷书，行款整齐，并有一定的速度。能用毛笔书写楷书，并体会汉字的优美。
- 3、能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 4、默读有一定的速度，并能抓住文章的大意。
- 5、能联系上下文和自己的积累，体会课文中含义深刻的句子。
- 6、在阅读中揣摩文章的叙述顺序，体会作者的思想感情，初步领悟基本的表达方法。阅读说明性文章，能抓住要点，了解文章的基本说明方法。
- 7、学习浏览，根据需要搜集信息。
- 8、养成读书看报的习惯，课外阅读总量不少于25万字。
- 9、乐于参加讨论，敢于发表自己的意见。学习辩论、演讲的一些基本方法。

10、能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实。能修改自己的习作，书写规范、整洁。

11、学写简单的读书笔记、学写内容梗概。

12、在综合性学习活动中，能初步了解查找资料，运用资料的方法。并能策划简单的社会活动，学写活动计划。

特点：

1、专题组元的角度更加灵活多样。

2、加强整合的编写目的更加明确。

3、课文既保留传统的优秀篇目，又增加了富有时代感的新课文。

4、强化导学功能，引导学生思考。

5、改进“综合性学习”，培养学生的综合实践能力。

6、拓展学习资源，加强课内外语文学习的联系。

教学重点和教学难点：

1、重点学习18篇精读课文，掌握其中的生字词语，重视朗朗训练、默读训练。练习朗读和默读，理解内容；体会感情；领悟表达的方法；积累语言；向课外扩展延伸。

2、加强学生的口头表达能力和书面表达能力，丰富语言。

3、积累语文园地和精读课文中的好词好句，提高阅读理解水平。

整体上把握小学高年级语文学习的阶段性目标，关注学生经

过小学阶段最后两年的学习，能否达到课程标准对学生语文能力的要求。对学生在中年段阶段未达到的目标，要想办法在本册教材的学习中补充、强化。

### 1、精心钻研教材，让课堂有增量。

(1)震撼学生的心灵，让学生对文本有真正真实的感悟，而不是虚情假意。创设让学生自由抒发的场地；适当补充外引资料，以教师真实的心态来感染学生。

(2)让课堂更富有创造力。如《慈母情怀》采用如果是电影导演，让学生说电影镜头的方式来展现学生读懂情况；把教材中的部分内容的呈现方式进行改变；对于古诗词的教学，可根据情况，采用不同的教学方式，如唱和诵的方式。

(3)在问题的设计上做到：问题不能过于简单，要富有探索的空间；问题的设计要富有真实性，不要让学生产生一种唱高调的感觉。

### 2、开展大量阅读，并开设“阅读欣赏课”引领学生走向阅读。除此之外，采用各种方式使学生爱上阅读：

(1)推荐与课文相关的书籍，教师可在上到相关课文时推荐，如林海音的《城南旧事》，与汉字有关的《语林趣话》。可采用半截故事法等。

(2)向学生推荐现今流行的或一直有的一些文质兼美的书籍。

### 3、加大积累量，背诵积累的优美的文段。

### 4、开展各种语文综合实践活动，提高学生的综合实践能力。

### 5、加强提高学习自觉性，端正学习目的，注意良好的学习习惯的培养，提高同学的自信心和上进心，让每一位学生都体

会到成功的乐趣，配合学校完成素质教育的多项教育措施。

6、重视培养学生的自学能力，通过前置性学习自行解决生字词，课堂有针对性地对重难点稍加点拨，攻破重难点。

7、为了加强学生的阅读面、知识面，培养学生的阅读与解题能力，增强写作能力，为其写作积累素材，要求每天或隔天做课外阅读读物文摘卡。

8、加强爱国主义教育，培养学生关心国家大事的习惯，要求学生每天读报或看新闻，并把当天最重要的时事写在摘录本上（用一句话概括新闻的内容）。

9、重视词句段的训练，引导学生运用多种方法理解含义深刻的句子，要经常给学生提供机会，练习分析作者的写作目的，情感。

10、继续对班里的朗读情况加以重点指导，并且加强读书的速度训练，以达到一定的要求。

11、重视学生日记的指导，通过日记的形式可以及时了解学生的想法，及时沟通，解决一些问题，教师应精心地写评语，真正地做到：“晓之以理，动之以情。”从中渗透德育，重视学生的心理健康的教育。

12、发挥优等生的带头作用，带动全班同学使其形成良好的班风，同时加强差下生的指导。

本学期教学时间紧、任务重,根据情况特作如下课时安排。

第一组课文

10——14课时

第二组课文

11——14课时

第三组课文

11——14课时

第四组课文

10——13课时

第五组课文

12——14课时

第六组课文

11——13课时

第七组课文

10——13课时

第八组课文

14——15课时

总计

89——110课时

## 五年级语文学期教学计划篇九

本班五（6）班共有学生52人，其中女生27人，男生25人。经过四年的学习，学生已经基本养成了较好的行为习惯和学习习惯，整个班级形成了较浓的学习氛围。全班学生团结友爱，

积极向上，自觉遵守学校规章制度。孩子们活泼聪明，思维活跃，接受能力强，特别是熊煜哲、杨锦瑜、李涛、郭楚荣、刘思璇、刘敏知、江秉鸿、周子涵等同学表现突出。

在语文学习中，孩子们各方面的能力都有很大的提升：在识字方面，大部分孩子识字能力强，识字范围广，并且能在语言环境中运用，有强烈的识字愿望，同时重视积累。在阅读方面，孩子们能试着通过自己的朗读来表达文本所蕴涵的情感，能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段；初步学会了默读；喜爱阅读课外读物；但阅读品质体现出深入阅读、静心思考的习惯还没有培养起来，往往停留在对文章情节的关注，而不能联系上下文有意识地紧扣文章主旨进行思考，“从文中找答案”的习惯还不够。大部分孩子能够抓住几个要素来简要地概括文章的主要内容，取主舍次的出发点还不能很好把握。回答问题时表达的规范和完整还需要继续练习。

在习作方面，大部分孩子们能把看到的、想到的写下来，并能表达自己的感受，但个别学生的语句不够连贯、通顺（如彭华峰、彭嘉轩、谭宇铨）。口语交际方面，大多数孩子表达清楚，有条理。本学期练习的面还要拓展，除了课堂继续通过积分评价等措施外，七次口语交际以及课前口语交流要做到有序、落实。鼓励更多的孩子乐于开口表述自己。

### （一）教材结构

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际习作”“回顾拓展”四部分组

成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

## （二）教材特点

1. 加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标。
2. 教材内容在丰富人文内涵、拓宽题材体裁方面，继续作出努力；在发挥语文教科书育人功能方面，进一步加强。
3. 专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展。
4. 导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能。
5. 顺应儿童心理发展特点，“口语交际习作”的类型发生一定的变化。
6. 在“综合性学习”中，指导学生设计和开展语文学习活动，引导探索和研究的过程，提升语文综合运用能力。

## （一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提升写字的速度，并养成良好的写字习惯。

## （二）阅读教学

1. 继续加强阅读基本功的训练。
2. 发现语言规律，学习表达方法。
3. 把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

### （三）口语交际教学

1. 激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
2. 不断提升学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

### （四）习作教学

1. 进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
2. 培养观察、思维、表达三种能力。

### （五）综合性学习

综合性学习，要提升学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

（一）精心设计课堂练习，围绕“听说读写”相结合进行，有目标，避免随意性，在讲解课文中完成。如：

1. 每篇课文中的生字，对容易写错的字，在检查预习时重点强调，采用集体书空、抄写或区分同音字、形近字等方法加强记忆。
2. 对课文中的关键词语的理解，方法是：借助工具书（字典或词典）；换词法；拆词成字，合字成词法；联系上下文或联系生活实际法；想象补白法等方法进行理解。

3. 找出本篇课文中想象说话的训练点，进行说话、写话练习，然后进行讲评。

4. 对文中的重点段落进行指导朗读，熟读成诵。减轻了学生课业负担。

## （二）设计分层作业

针对各班级不同学生的特点，设计一些必做题和选做题，学生可以根据自己的爱好和能力选做作业。同时还注意作业的趣味性和实践性，让中差生把完成老师的作业当成一件乐事。避免作业中的重复现象，尽量设计精而简的作业，作业的布置要照顾到各个层次的学生，让每个学生都能体验到成功的喜悦，逐渐树立起学习的信心。如：每学一课在写生字本作业前，先让学生在预习时认真预习（包括标音、画词、组词、形近字、同音字区分、查词义等），做到书写正确，然后课上教师对重点字、易错字进行指导，再利用课上5分钟进行测试。要求，测试全对的同学可以不写生字本的作业；错1-3个字写一遍生字；错3个以上写两遍生字。孩子们的积极性很高，不仅提升了识字、写字质量，还减轻了学生的课业负担。

（三）激发学生的阅读、写作兴趣。我们要让孩子们喜欢阅读，喜欢写作。在每节课课前3分钟时间，举行讲故事、朗读、读“班级日记”汇报，每天一项，穿插进行。其中“班级日记”起名为“心语集”订成一个小册子让每个学生写每天在学校内、班级内发生的真人真事（难忘的、有意义的、有趣的等）然后在班内读给大家听，其他同学和老师进行点评。