

漂流书屋策划案(精选5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

漂流书屋策划案篇一

根据《湖南省民政厅关于印发〈20××年国际社工日主题宣传周活动实施方案〉的通知》(湘民函〔20××〕20号)文件要求，结合我市社会工作和志愿服务实际，制定本方案。

一、活动主题

20××年度××市国际社工日主题宣传活动定为“社工引领义工、创新社会治理、建设完美社区、共筑幸福××”，结合3月“学雷锋活动月”和3月17日的“国际社工日”开展社工引领，促进志愿者和相关组织团队联动服务的系列宣传活动。

二、集中活动时间

20××年3月20日上午9:00至下午5:30，集中宣传一天。

三、集中宣传地点

××商业步行街

四、宣传目的

今年3月17日是第9个国际社工日。社会工作及志愿者服务是社会治理创新的一支重要力量。积极倡导全市各级相关部门

和组织围绕20××年国际社工日活动主题，广泛宣传社会工作在解决社会问题、舒缓社会矛盾、完善社会服务、激发社会活力、促进社会发育的专业优势与重要作用；广泛宣传专业社会工作服务机构在承接政府购买服务、扩大社会服务范围、提升社会服务品质、满足人民群众人性化个性化多样化服务需求中的独特功能与典型案例；广泛宣传志愿服务在扩大社会参与和引领社会向上向善中的重要意义和良好效果；广泛宣传专业社会工作者和志愿者扎根基层、服务社会、助人自助、为民解困的崇高精神与先进事迹。

五、活动内容和形式

以社会工作集中宣传一条街的形式，由市民政局机关、团市委、市文明办、市直属民政单位、社区等单位开展联合宣传，通过街头展示宣传展板、发放宣传资料、现场服务咨询等形式，普及社会工作和志愿服务知识，展示社会工作和志愿服务成果，营造社会工作和志愿服务健康快速发展的良好氛围。

市民政局局机关：社会工作基础知识及慈善救助主题，

展板6块，易拉宝8块。

市文明办：学雷锋、志愿服务主题，展板4块。

团市委：大型公益活动主题，展板2块。

市救助站和恒德服务中心：流浪未成年人救助和社工项目主题，展板8块

市社会福利院：社会养老和社工服务主题，展板6块。

市康复医院：脑瘫儿童医疗救助主题，展板6块。

××民生社会工作服务中心：心理健康咨询与诊治主题，展

板10块。

市级社会组织：社会组织联合服务主题，展板4块。

体育东路社区、方家巷社区、紫桥社区：合计3块。

共计：57块。

六、活动要求

1. 各单位要高度重视此次主题宣传活动，将其作为加强社会工作专业人才培养的重要举措和志愿服务队伍建设、发展社会工作和志愿服务事业的重要举措抓紧抓好。严格按照中央“八项规定”、省委“九项规定”、市委“十项规定”要求，坚持勤俭节约、简朴大方、注重实效的原则。

2. 各宣传展板负责单位要以此次国际社工日活动宣传为主题，充分结合自身宣传重点，制作出高质量的宣传展板(展板规格为□1.8×1.2m)□既要主题突出、内容集中、特色鲜明，又要简明扼要、通俗易懂、普及性强，要通过此次集中宣传，增进社工、志愿者和市民之间的沟通交流，促进成果共享。

2. 各展出单位在3月20日上午8:30之前，自行将展板和宣传资料运送到武陵区步行街指定位置布置好，要安排专门的工作人员或志愿者发放本单位的宣传资料，搞好咨询答疑和现场服务。下午5:30之前，再将各自的宣传资料撤回本单位。

社工活动的方案范文篇四

一、活动名称：“社工宣传周” 社工进社区宣传活动

二、活动主题：幸福，社工同行

三、活动口号：有困难，找社工 or 社工-服务社群，助人自

助

三、活动背景：**社区属于政府购买社工服务的试点单位，时刻准备为有需要的个人、家庭及社企提供专业、贴心的社工服务。

四、活动目的：

(1) 社工宣传走进社区，贴近居民生活，了解居民需求；

(2) 让社区居民知道社工、了解社工及各领域社工服务，愿意主动找社工寻求帮助；

(3) 便于各领域社工后期工作有针对性的开展服务。

六、活动地点：**社区往烈士纪念碑路段

七、活动参与对象：**周边来往市民

八、活动人手配备：5名社工，10名义工，分为3组，每组成员分工为宣传介绍、游戏互动、问卷评估和后勤保障。每组负责一张桌子。

九、宣传方法：

(1) 活动当天集中派发宣传单、展示机构图片、视频介绍。

(2) 邀请居民游戏互动、填写社会服务需求问卷，并向居民介绍社工。

(3) 现场通过横幅、宣传标语、指示牌等形式动员对象参与。

十、活动主要内容及形式：

(1) 社工宣传服务：包括社工服务宣传单派发、社工活动图片

展出。

(2) 社工互动体验：包括邀请居民填写社会服务需求问卷，“社工知识知多少”、“盲人摸象”“神龙摆尾”等小游戏以及认识当地居民并邀请合照。

(3) 居民“能这样就好了”心声收集。

(4) 奖品发放。

十一、活动前期准备工作：

1、准备车辆资源，装载物品。

2、实地考察，了解**社区街道的大致地理位置并清楚可利用的资源。

3、统一工作人员服装(义工队服)

3、联系搬运横幅、宣传海报、社工活动展板、帐篷

4、社工互动环节的准备

6、奖品购买

7、工作人员联系及确定

十三、活动预计困难及解决方法：

1、天气原因，如下雨等，则将活动推迟。

2、市民参与少，多观望，则加大现场宣传、派发传单等方式改善，并且主动出击，积极邀请他们参加。

猜你感兴趣

漂流书屋策划案篇二

情况总结如下：

一、成立领导小组

接到通知后，我校迅速成立了禁毒宣传活动领导小组，由校长任组长，安全负责人为副组长，各班班主任、各科任教师任成员，加强对禁毒防治工作的领导与实施。

二、精心组织，认真开展活动

1、经过研究、确定此次活动的主题为“珍爱生命，远离毒品”。

3、各班组织出一期以“禁毒”为主题的黑板报，要求在6月20日前完成。学校组织出一条内容贴切的禁毒宣传标语。

4、各班组织召开以“珍爱生命，远离毒品”的主题班会活动，还要动员学生走出校园、走进社区，参与社会禁毒宣传活动。

5、举办一次禁毒题材的征文活动，发动高年级的同学撰写，要求每个同学至少写一篇，可以是、倡议书、诗歌等体裁，学校再组织老师评定等级。

漂流书屋策划案篇三

母亲节期间，_县妇联认真组织开展了丰富多彩的庆祝母亲节系列活动。各级妇联组织也广泛开展了系列庆祝活动，进一步以和谐家庭建设、和谐文化建设促进社会的文明与进步，在全社会营造关注女性、尊重女性的良好氛围。现将有关活动情况总结如下：

一、领导重视、精心组织

“母亲节”期间，县妇联按照服务大局、服务妇女、服务基层的要求，结合本地实际，坚持贴近实际、贴近生活、贴近群众的原则，把开展纪念活动与切实为妇女群众办好事、办实事、解难事结合起来，采取生动活泼、寓教于乐的形式，精心策划和创新组织了各类特色纪念活动，努力营造了浓厚的节日氛围，使广大妇女积极参与并从中得到了启迪和教育。

二、主题鲜明、形式多样

1、关注女性健康，营造关爱母亲的良好社会氛围

县妇联在“母亲节”期间，县妇联联合县友谊医院妇产科专家为贫困母亲残疾母亲进行了妇科免费检查。在母亲节期间，各村、社区结合实际开展了以“关爱母亲，倡导温馨和谐平等健康的文明家庭”为主题的系列庆祝活动，号召辖区居民以实际行动报答母亲的养育之恩，关爱他人，争做祖**亲的好儿女，做文明诚信的好公民。各学校妇委会以“感恩母亲、共建和谐”为主题，在各学校开展了让孩子体会母亲的辛劳，给母亲写一封信、办一期黑板报等方式开展形式多样的庆祝活动收到了良好的效果，得到了各级师生的好评。

2、深入开展慰问贫困、残疾母亲活动，努力为广大基层妇女办实事、办好事、解难事

母亲节期间，县妇联走访慰问了__乡20户贫困母亲，送去了米、面等慰问品，带去了党和政府对她们的支持和关心。组织举办了“尊敬母亲、弘扬母爱“为主题的送温暖活动，为贫困母亲、贫困残疾母亲、老党员等送去了慰问品。县妇联联合妇儿工委成员单位开展了“感恩母亲，共建和谐”为主题的宣传活动。在宣传活动中，共发放尊重妇女、关爱女性、妇女权益保障、女职工劳动保护、消除家庭暴力、妇女卫生保健等各类法律法规宣传资料1500余份。

3、强势宣传，进一步营造有利于妇女发展的社会环境和氛围

活动期间，各级妇联积极做好活动的宣传工作，大力宣传母亲用自己无私的爱为生育、哺育、教育子女所作出不懈努力，宣传母亲为社会的发展与稳定所作出的积极贡献。通过颂扬母亲平凡伟大的奉献精神和高尚的母爱，激励全社会进一步树立热爱、关心、尊重母亲的氛围，激发每个中华儿女爱国、爱家的情感，增强为祖国的明天勤奋学习、努力工作的责任感和使命感。

漂流书屋策划案篇四

随着都市化进程的加快，城市中许多涂鸦区的出现已经成了常态。涂鸦区允许人们用创意的方式表达自己的思想和情感，也为城市增添了一抹亮丽的风景线。为了更好地管理和发展这些涂鸦区，我们这次开展了心得体会活动。在这个活动中，我们通过参观、座谈和总结等方式，不仅亲身感受到涂鸦区带来的正面影响，还明确了管理方向，取得了丰富的心得体会。

第一段：参观涂鸦区，深刻感受涂鸦艺术的力量

在活动的第一天，我们前往了城市中最著名的涂鸦区。一进入涂鸦区，我们就被五颜六色的涂鸦作品所吸引。这些涂鸦不仅丰富了城市街道的视觉效果，还无形之中诠释了艺术的力量。我们可以清晰地感受到这些涂鸦作品背后蕴含的独特寓意和创作者的情感。正是这种力量，使得涂鸦区成为了城市文化的一部分，也使得涂鸦艺术家们能够有一个发声的平台。

第二段：座谈交流，洞悉涂鸦区管理的难题

在参观结束之后，我们进行了座谈交流。在座谈中，大家纷纷表达了对涂鸦区管理的看法。我们一致认为，涂鸦区的管理存在一定的难题，如涂鸦作品过于随意、艺术品保护不足等。对此，我们提出了一些建议，如加强涂鸦区的管理规范，

设立专门的组织机构对涂鸦作品进行保护和修复，并加强文化宣传，提高市民对涂鸦艺术的认知度。通过座谈交流，我们更深刻地认识到了涂鸦区管理的重要性，并开始思考应该如何更好地规范和发展涂鸦区。

第三段：总结经验，明确涂鸦区管理方向

在活动的第二天，我们进行了经验总结。通过前两天的参观和座谈，我们认识到管理涂鸦区需要保护原创性、鼓励创新性和加强规范性。首先，对于涂鸦作品，我们应该保护原创性，尊重艺术家的创作权益，鼓励他们发挥创造力。其次，管理涂鸦区需要鼓励创新性，提供更多的发展机会和资源支持，使得涂鸦艺术家能够不断进步和创新。最后，我们也要加强规范性管理，制定相关规定和标准，以确保涂鸦区的良好秩序和文化氛围。

第四段：分享心得，传递正能量

通过这次活动，我们不仅提升了对涂鸦艺术的认知，更加深入地思考了涂鸦区管理的问题。在总结经验后，我们决定将这些心得体会传递给更多的人。我们通过举办座谈会、发表演讲、撰写文章等方式，向公众传递涂鸦区管理的重要性，并鼓励更多的人关注和参与涂鸦艺术的创作和发展。我们希望能够把涂鸦区打造成为一个文化创意的聚集地，传递正能量，让城市更加美好。

第五段：展望未来，致力于涂鸦区的长期发展

在活动的最后，我们展望了涂鸦区的未来发展。我们认为涂鸦区应该逐渐从单纯的涂鸦展示区发展为一个融艺术、娱乐和商业于一体的综合空间。通过与相关企业合作，打造一些创意街区 and 艺术品商店，在保护涂鸦作品的同时，吸引更多的游客，推动周边经济的发展。我们相信，随着涂鸦区管理的持续改进和发展，涂鸦艺术将为城市增添更多的文化魅力。

通过这次心得体会活动，我们更加深入地了解涂鸦区的管理问题，找到了改进的方向。我们相信，只有加强规范和保护，涂鸦区才能真正发展壮大。希望我们的努力能够为涂鸦区的长远发展做出贡献，让涂鸦艺术在城市中绽放光芒。

漂流书屋策划案篇五

涂鸦区开展心得体会活动是一次别开生面的活动，通过这次活动，我对涂鸦的魅力有了更深入的了解，也让我明白了涂鸦不仅仅是一种艺术形式，更是一种表达自我的方式。在参与这次活动的过程中，我收获颇多，下面我将分五个部分来进行说明。

第一段：活动前的准备

在开始活动之前，我们首先进行了涂鸦知识的学习。我们了解到涂鸦并不是无序、无意义的乱涂乱画，而是有一定规则的艺术表达。因此，我们还参观了一些著名涂鸦作品，学习了不同涂鸦风格的特点及其所表达的意义。此外，我们还学习了一些涂鸦技巧和使用工具的方法。这些准备工作使我们对如何进行涂鸦有了一定的了解和准备，也为我们参与活动提供了良好的基础。

第二段：活动的过程

活动开始后，我们组成小组，找到了一个适合的涂鸦区域。我们提前对墙壁进行了清洁，并准备好了所需的涂鸦材料，包括喷漆、颜料、刷子等。活动进行期间，我们积极投入到涂鸦过程中，表达自己的想法和对艺术的热情。我们根据自己的兴趣和风格，展示了独特的涂鸦作品。同时，我们也结合了涂鸦活动与其他元素的结合，例如音乐、舞蹈等，使活动更加多元化且有趣味性。

第三段：活动的反思与总结

活动结束后，我们进行了反思与总结。我们对自己的涂鸦作品进行了评估，发现了自己的优点和不足之处。有些同学在创作中表现出色，充分展现了自己的想象力和创造力，而有些同学在技巧上还有待提高。通过反思和总结，我们明确了自己在涂鸦方面的优势和劣势，并且为以后的涂鸦活动提供了指导性意见。

第四段：活动的体会与收获

通过这次涂鸦区活动，我深切体会到涂鸦具有自由、个性化的特点。每个人都可以通过涂鸦表达自己的思想和情感，展示自己独特的艺术风格。在这次活动中，我学会了如何通过不同的图案、颜色和线条来表达自己。同时，我们还通过交流和合作，与其他同学相互学习和借鉴，相互激发创意，这也是我在活动中收获最大的地方。

第五段：活动的启示与展望

通过这次活动，我认识到涂鸦不仅仅是一种艺术形式，更是一种生活态度。涂鸦可以帮助我们更好地表达自我，展示个人特色，而不是简单地模仿他人。此外，涂鸦还能提高我们的想象力和创造力，让我们的思维更加开阔。同时，虽然涂鸦已经在我们的校园中得到了一定的推广，但仍然需要加强宣传与推广，让更多的学生了解与参与其中。希望在未来的日子里，涂鸦区能够继续提供更多的机会与平台，让更多的学生感受到涂鸦艺术的魅力。