

2023年我会吃饭的教案(大全5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

我会吃饭的教案篇一

1、出示第一组图，教师根据图意讲故事。

图上两个小朋友在干什么？

你喜欢哪个小朋友？

你为什么喜欢第一个小朋友而不喜欢第二个小朋友？

2、出示第二组土图，教师根据图意讲故事。

第二个小朋友为什么哭呢？

我们小朋友早上来园应该怎么做呢？我们都来教他，帮助他好吗？

3、请一幼儿上来示范叠衣服。

4、教师讲解，教幼儿正确的叠衣方法。

5、开展“大帮小”活动，使幼儿学会互相帮助。

小班的弟弟、妹妹都很小，不会叠衣服，我们应该怎么办呢？

我们都学会了叠衣服，去帮助他们吧。

我会吃饭的教案篇二

人们怎样工作

情况分析

大班孩子们各方面的知识能力有了提高，生活经验有了一定的积累和丰富，他们对周围发生的事，开始变得敏感起来，在他们平时的活动中，对电视中的新闻，对周围发生的事，对家庭中成人之间的矛盾会在同伴之间谈起。

活动目标

- 1、明确采访的内容，尝试运用采访的方法，了解爸爸妈妈及家庭成员的工作。
- 2、对采访活动感兴趣，能大胆地与成人交往，清楚地提出问题。

活动准备

- 1、记者采访工作的录像或图片。
- 2、设计好调查表。

重点、难点

重点：明确采访的内容，尝试运用采访的方法，了解爸爸妈妈及家庭成员的工作。

难点：对采访活动感兴趣，能大胆地与成人交往，清楚地提出问题。

活动过程

活动环节

一、导入

与幼儿一起观看记者进行采访工作的录像或图片，讨论记者职业及意义，激发开展采访活动的愿望。

师：“除了记者，你还知道哪些人的工作？”引发幼儿对成人工作的关注，激起幼儿采访成人工作的兴趣。

二、讨论采访的内容。

三、讨论采访的方法

(1)讨论：我们该怎么做、怎么说才能让大人高兴地接受我们的采访。

(2)介绍采访调查表，了解调查表的记录方法(幼儿用绘画的形式记录在调查表里，或幼儿口述，请家长记录在调查表里。)

四、幼儿领取调查表。

请幼儿想一想自己准备采访谁?鼓励幼儿采访2~4人。

通过直观的图片，引发幼儿对成人工作的关注，激起幼儿采访成人工作的兴趣。

鼓励幼儿大胆讨论，相互交流，用于表达自己的想法。

通过讨论、交流，知道采访时怎么回事，又如何采访。

让幼儿自己大胆尝试

效果分析与反思：

对于“采访”、“记者”，可能孩子最多获知的可能是从电视新闻上获得的，所以幼儿对于“记者”这块了解的不是很多。通过本堂课的活动，孩子通过讨论的形式交流了自己对“记者”的认识，以及“记者”如何采访有所了解，更通过自己操作，运用表格的形式加强了对孩子的“采访”能力的训练，即就是对孩子的语言能力以及良好的文明习惯的培养。

我会吃饭的教案篇三

教学目标：

- 1、通过各种不同的门票来了解祖国的大好河山，激发祖国的热爱之情。
- 2、观察了解门票的意义、结构、种类等。
- 3、培养仔细观察事物的能力。
- 4、培养幼儿思考问题、解决问题的能力及快速应答能力。
- 5、能学会用轮流的方式谈话，体会与同伴交流、讨论的乐趣。

教学准备：

各种门票的展板、课件教学过程：

一、欣赏各种门票，对门票产生兴趣，了解门票的意义及作用。

- 1、谈话导入，请幼儿观察展板上的门票。
- 2、找出一张自己最喜欢的票，并讨论这是什么票，上面有什么？

3、教师提问：这是什么票？你怎么知道的？门票有什么用？

4、教师总结门票的具体含义。

二、仔细观察课件中的门票，发现门票上的信息，了解各种信息的作用。

1、仔细观察门票，发现门票上的文字、图片、号码、副券等信息并了解其作用。

2、观察的门票正面、背面，进一步了解门票上的信息。

3、教师总结门票的结构及内容。

三、观看课件中同一景区的不同门票，比较门票的不同，欣赏不同材质的门票，了解门票的发展。

1、仔细观察不同的门票，找出不同。

2、仔细观察塑料门票，说说门票的材质有什么不同。

3、请幼儿设想用什么能做出既美观又不易损坏的门票？

教师介绍磁卡门票。

4、选出自己最喜欢的门票并说明原因。

四、请幼儿观看课件欣赏不同场所不同种类的门票。

1、欣赏不同场所的门票，了解门票的使用范围。

2、欣赏不同种类的门票：嵌币门票、异型门票、多功能门票。

教学反思：

兴趣与情感是思维最大的驱动力。在教学中我抓住幼儿的兴趣点——这么小的刷子是做什么用的等有趣的问题进行探索交流，从而使幼儿积极主动围绕“刷子”这一话题进行尝试探索，较好地贯彻了新《纲要》的指导思想。

我会吃饭的教案篇四

让孩子在大自然中感受春天的美丽，知道春天大自然的变化。激发孩子对春天无比热爱的感情。

活动目标

- 1、通过踏青，并看照片，观察、发现知道春天大自然的变化。
- 2、通过讲述活动，感受春天的美丽。
- 3、通过看画面，听歌曲，画一画等活动，激发孩子对春天无比热爱的感情。

重点难点

让孩子感受春天的美丽，知道春天大自然的变化。

活动准备

照相机、卡纸、垫板与夹子、记号笔、音乐。

活动过程

一、激发导入

- 1、谈话激趣。
- 2、播放歌曲：春天在哪里。

3、组织孩子在歌曲中找春天。

二、参观乡间的春色

1、预设问题：现在是什么季节？请你与老师一起到户外找一找春姑娘给我们带来了什么样的景色。

2、带幼儿到户外去参观乡间的春景。（柳树、桃花、山川、小草、田野、桑苗、燕子等）

三、讲述春天动植物天气、人们活动的变化。

1、我们在外面发现哪些春姑娘为我们带来了礼物？

2、你们想不想，把春姑娘给我们带来的礼物记录下来？

3、让幼儿把自己看到的春色记录在自己的记录卡上。

四、欣赏春天的变化

1、请幼儿利用投影仪介绍自己找到的春天的美景（幼儿用记号笔记录在记录卡上）

1、老师这里还有许多春天的美景，我们一起来看看。

2、播放教师拍摄的春天美景，与幼儿一起讨论观赏。

3、教师总结春姑娘为我们带来了什么哪些礼物？（春天的变化—花开、草长、树叶变绿、小动物（冬眠苏醒、南迁、换毛）、天气变暖）

五、画春天

1、组织孩子们用画笔，把春天画一画。

六、唱春天

组织孩子合唱：春天在哪里。

我会吃饭的教案篇五

教学目的：

1. 幼儿扮演“记者”，体验接着的工作方式，不仅可以丰富幼儿的社交方式，增长见闻，培养其敏锐的观察力和挖掘生活素材的能力，而且能提高幼儿的口语表达和绘画能力。
2. 利用废旧材料制作各类采访器材。

教学准备：

记者采访素材带□vcd机、电视机、统计表、各类废旧材料(纸箱、饮料瓶等)

教学过程：

一、观看素材带，讨论新闻就是播报员的事吗？

二、一则新闻还需要谁的合作？他们负责干什么？

主编有什么用？

四、出示各类材料，激发幼儿创造兴趣。

你能用这些做什么采访用的器材？(幼儿分组制作)

五、记者团采访

幼儿可二人或三人一组自由组合进行“采访”。

六、“记者行动专栏”：

在显眼的墙面设立“采访报道专栏”，贴上大张白纸，让“小记者”将“采编”的内容，以绘画的形式呈现给读者。