

幼儿中二自主活动方案有哪些(大全6篇)

方案是从目的、要求、方式、方法、进度等都部署具体、周密，并有很强可操作性的计划。优秀的方案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？以下是小编给大家介绍的方案范文的相关内容，希望对大家有所帮助。

幼儿中二自主活动方案有哪些篇一

5月x日是母亲节，这样一个充满着爱和感恩的节日里，对于即将上小学的大班孩子，此次活动我们以“我能为妈妈做些什么”为主题，除了让幼儿感受到妈妈对自己的浓浓爱意，学会感恩，感念母亲的养育之恩，更通过活动让幼儿通过切身参与，积极自发地为妈妈做一些事情，体会关爱妈妈，关爱他人，促进孩子们的情感情商的发展。

活动目标：

- 1、通过谈话、讨论、调查、记录、绘画等活动，初步了解妈妈们的生活、工作，增强幼儿对妈妈的自豪感。
- 2、能够与同伴大胆交流并进行讲述，激发幼儿热爱妈妈的情感以及主动为妈妈分担的意愿。
- 3、能大胆的介绍自己眼中的妈妈，清楚讲述一件与妈妈有关的事情。
- 4、积极地与同伴交流，分享，提高幼儿的口语表达能力。

活动形式：

- 1、晨间谈话活动围绕感恩母亲的话题：妈妈的生日、爱好习惯、我怎样让妈妈开心等等。

2、“我对妈妈知多少”记录表。(501班和505班)——周四完成，周五展示在kt板上。

妈妈最喜欢吃的水果。

妈妈最喜欢的休闲活动。

你最爱吃妈妈做的哪道菜？

妈妈的愿望是什么？

3、我为妈妈来分担。(503班和506班)——周五中午前展示出来。

幼儿先讲述妈妈每天要进行的工作、家务等，再运用绘画形式表现出愿意为妈妈分担的场景，如为妈妈过生日、拿超市购物袋、讲故事、做做按摩等等。

4、我为妈妈寻找欢乐。(502班和504班)——周五中午前展示出来。

请幼儿带来一张6寸大小的和妈妈一起的欢乐照片，粘贴在绘画纸上利用粘贴、绘画、简单文字的形式进行装饰。

活动延伸：

家庭作业可以是帮助妈妈完成一个心愿，并记录在作业本上。

课程推荐：

诗歌《妈妈的手》

视频《母亲的故事》

幼儿中二自主活动方案有哪些篇二

猪小弟（艺术）

1. 通过反复欣赏歌曲，引导幼儿尝试用不同的表情演唱歌曲，懂得做个讲卫生的孩子。
2. 鼓励幼儿大胆创造出与他人不同的动作表现同伴间的亲热。
3. 体验合作表演的乐趣。

录音磁带；动物头饰（小猪头饰，猪妈妈，小羊；小兔）；大班幼儿情境表演

一. 感知欣赏

1. 猜谜引出：肥头大耳一身膘，每天吃饱睡大觉，走路摇着小尾巴，唱起歌来哼哼叫
2. 欣赏大班哥哥姐姐的表演，感知歌曲中的角色、事件
3. 再次欣赏表演，感知歌曲中的对白等

二. 学唱新歌

1. 带领幼儿学唱新歌，提醒间奏、尾奏处的等待
2. 理解歌词，启发幼儿用不同的表情和方式演唱歌曲

引导幼儿用跳跃和连贯的方法表现小猪高兴、伤心的样子

三. 交流表现

1. 幼儿自由表现歌曲，自由创造出与同伴亲切的动作

教师巡回指导，引导幼儿自由协商角色，鼓励幼儿创编与别人不同的动作

2. 个别组合表现，鼓励幼儿相互学习好看的动作

四. 延伸活动

在区角活动中自由组合表现

幼儿中二自主活动方案有哪些篇三

科学区：摇一摇、听一听

1、 能根据不同的声音，区分是哪种物体发出的声音。

2、 进一步体验不同的声音带来的乐趣。

铁罐子、塑料瓶、沙子、黄豆、米粒、纸张

一、 将各种物品层次分开，分别装在一个盆子里。

二、 提供瓶口较大的铁罐和塑料瓶。

三、 将各种物品混合不分类。

四、 提供瓶口较小的铁罐和塑料瓶。

1、 孩子根据自己的能力，选择适合自己的内容进行试听。

2、 鼓励幼儿听恶劣之后，能大胆地说出是谁发出的声音。

3、 不随意改变孩子的探索方向，据孩子的兴趣进行静观与引导。

幼儿中二自主活动方案有哪些篇四

一个阳光灿烂的午后带领幼儿外出散步，一路上红花绿草、蝴蝶飞舞，孩子们被眼前的景色吸引住了，边走边议论纷纷。我边走边引导他们观察花和树的特征。“哎呀，这棵小树怎么还没长叶子呀，真不好看！”，浩浩大声叫起来。她的一句话引发了孩子们的议论。于是我设计了“美丽的花树”这一活动，以进一步满足幼儿的好奇心和探索欲望。

1. 感知色彩，巩固对红黄绿三种颜色的认识，乐意选择自己喜欢的颜色来装饰小树。
2. 会用撕贴、纸团印花的方法表现树叶和花，发展动手能力。
3. 初步体验团结协作装饰大树所带来的快乐。

1. 场景布置：公园里各种各样的花，小草以及六棵已经画好轮廓的立体大树。

2. 红黄绿颜料盘三个(颜料挤在海绵里)，红黄绿彩纸若干，幼儿事先已经搓好若干个报纸纸团(数目是每人3~4个)。

3. 每棵树前两块湿抹布、两个簍子，糨糊。

4. 蝴蝶头饰一个。

一、创设情景，激发幼儿兴趣

1. 师带幼儿开着“汽车”到“公园”里。“公园里美吗?你们看谁也来啦!”一教师扮蝴蝶飞来飞去：“这儿有红红的花，绿绿的草，太美了!哎呀，这儿怎么有几棵光秃秃的树呀?”边说边飞到别处去了。

2. 质疑：这些大树上少了什么?你们愿意帮助大树妈妈打扮

得漂亮点吗?你想用什么办法来为大树妈妈变出许多树叶和花朵呢?幼儿讨论交流。

二、感知色彩，巩固认识红、黄、绿三种颜色

1. 出示红、黄、绿三种颜色的纸张和颜料：“这是什么?它们分别是什么颜色的?”

2. “怎样用这两种材料来打扮大树妈妈?”引导幼儿交流讨论。

幼1：我要用颜料来装扮大树妈妈。

幼2：我想撕纸贴在大树妈妈身上。

3. 教师根据幼儿的讲述让幼儿掌握两种材料的使用方法。

撕纸粘贴：用手撕下一小块纸蘸一点糨糊抹在反面，然后贴在大树上。

纸团印花：用纸团蘸上颜料，轻轻印在大树上。

三、引导幼儿分组合作装扮大树

1师：我们一起来用刚才学到的两种方法打扮大树妈妈吧!这么大的树一个人能完成吗?怎样才能又快又好地完成呢?(幼儿交流讨论)幼：我们几个人一起做。

2. 提出合作要求：一组一起做，用你喜欢的方法、喜欢的颜色装扮大树。引导幼儿用完纸团应放在空篓子里，手脏了在抹布上擦干净。

3. 幼儿操作。教师个别指导，鼓励幼儿大胆创作，引导个别能力强的幼儿选择两种方法交替创作。

四、展示幼儿作品。集体欣赏“美丽的花树”

1. 幼儿介绍。

师：你装扮了哪棵树？你用了什么方法，觉得打扮得怎样？

幼：我用的是撕纸画。

幼：我撕纸和纸团印花都用了。

幼：我用的是纸团印花，有红颜色、黄颜色、绿颜色的。

2. 我们请小蝴蝶来看看我们打扮的大树妈妈是不是很漂亮，好吗？

小蝴蝶飞过来一一观看、评价，表扬幼儿把大树妈妈打扮得很漂亮，并代表大树妈妈谢谢小朋友。

3. 我们和小蝴蝶一起跳个舞吧！

五、活动延伸

还可以用哪些颜色、哪些材料打扮大树妈妈呢？请小朋友回家和爸爸、妈妈一起合作用其他方法制作一棵美丽的花树。

幼儿中二自主活动方案有哪些篇五

各位领导，各位老师，今天我说课的题目是中班综合活动《有趣的萝卜》，这是我园园本课程——农村综合主题教育“蔬菜营养好”主题活动中的一个活动。

1、教材此活动选材来源于生活。我们都知道，萝卜是幼儿比较熟悉的蔬菜之一，在秋天这个丰收的季节，萝卜在农村菜场等地随处可见，且取材方便。

它的品种非常丰富，有白萝卜、胡萝卜、卞萝卜等，其中大小不同、颜色不同、形状不同；它营养丰富，吃法繁多，可煮汤、可凉拌、可红烧、可腌着吃，有的还可生吃呢！

民间还有“十月萝卜小人参”的美称。然而幼儿虽然知道萝卜，但对萝卜的种类、用途、营养价值等还不太了解，在日常生活中经常发现幼儿不爱吃萝卜的现象。

因此，有必要使幼儿形成对萝卜正确的认识，加深对萝卜的特征、用途等的理解，激发幼儿爱萝卜的情感。

既贴近幼儿的生活，选择感兴趣的事物或问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野”。因此，此活动来源于生活，又能服务于幼儿的生活。

2、目标定位：活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据中班幼儿年龄特点及实际情况以及布卢姆的《教育目标分类学》为依据，确立了认知、能力、情感方面的目标，其中既有独立表达的成份，又有相互融合的一面，目标为：

（1）幼儿在感知萝卜的基础上，能表达萝卜的特征及用途，并能按萝卜的特征进行分类。

（2）在游戏中了解萝卜的生长过程，体验萝卜生长的快乐。

（3）幼儿乐于探索，能大胆表述，在活动中感受萝卜的有趣，产生爱萝卜的情感。

根据目标，我们把活动重点定位于：感知萝卜的有趣，主要是萝卜的特征、用途及生长过程。通过探索发现、多媒体课件、歌曲引路、游戏体验及品尝萝卜制品，使活动得到深化。

活动的难点是：根据萝卜的不同特征进行分类，主要通过小

组商量自主操作，在动手的过程中意识到分类标准及分类结果，提高幼儿的分类能力。

通过集体评价，使幼儿的分类经验得到整理。总之，我们树立了目标的整合观、科学观、系统观，力求形成有序的目标运作程式。使活动呈现趣味性、综合性、活动性，寓教育于生活情境、游戏之中。为此，我们作了如下活动准备：

1、空间准备：操作台6张呈半圆形摆布在前面和侧面，便于操作评价。

2、物质准备：兔子绒玩具、各种萝卜、篮子每桌一套、创编歌曲、多媒体课件、萝卜食品、轻音乐 3、经验准备：幼儿对蔬菜有一定的经验（吃过或看过）全方位的准备为活动的成功开展提供可能。

新《纲要》指出：“教师应成为学习活动的支持者、合作者、引导者。”活动中应力求“形成合作探究式”的师互动。

因此，本次活动教师除了以可爱、推拙的形象、饱满的情绪影响孩子，以自己的形态感染幼儿外，还挖掘此综合活动价值，采用了 适宜的方法组织教学，采用的教法有：

1、操作法：它是幼儿建构活动的基本方法。所谓操作法是指幼儿动手操作，在与材料的相互作用过程中进行探索学习。本次活动安排了两次操作活动。第一次是引起兴趣后第一次操作，主要是探索萝卜的趣味性、多样性，让幼儿在看一看、摸一摸、比一比中获得感知。第二次操作是对萝卜进行分类。幼儿分类是指幼儿把具有一个或几个共同特征的物体聚集在一起的活动，分类活动是观察活动的延伸和应用。

2、游戏法：游戏是幼儿的基本活动，它具有教育性、娱乐性、创造性。本次活动的第三环节中，我就引导幼儿扮演萝卜籽，共同体验萝卜生长的快乐。

由于我利用了节奏快的旋律巧填歌词，编成了一首《萝卜歌》，这给游戏活动注入了新的活力。孩子在表演的过程中不仅理解了萝卜的生长过程，更是创造了一个个可爱的萝卜形象。

教师的适时赏识，把幼儿的创造之花点燃，显示了无穷的力量。

3、演示法：是指教师通过讲解谈话，把实物或教具陈示给孩子看，帮助他们获得一定的理解。

本次活动中的演示法是通过制作多媒体动画“萝卜的生长过程”，让幼儿对萝卜生长有全新的认识，在这一过程中，现代教学辅助手段的运用发挥了传统教育手段不可替代的功能，使理解和认识更透彻。

4、情境教学法：在教学过程中教师有目的地引入或创设具有一定情绪色彩的形象，为主体的生动活动提供具体的场景，以引起孩子一定的态度体验，使孩子心理机能得到发展的方法。

本次活动的全过程，我就引入了幼儿喜欢的兔子形象，结合秋收，引发幼儿融入到看萝卜、分萝卜、品尝萝卜的情境中，使幼儿主动探究，积极思维，达到科学素质的提高与个性发展的统一。

此外，我们还适时采用了交流讨论法、赏识激励法、审美熏陶法对活动加以整合，使幼儿获得对萝卜多样性的理解和体验，达到了科学性、艺术性、健康性、愉悦性的和谐统一。

以幼儿为主体，创造条件让幼儿参加探究活动，不仅提高了认识，锻炼了能力，更升华了情感，本次活动幼儿采用的学法有：

1、多通道参与法：新《纲要》科学领域中的目标明确指出，（幼儿）“能用多种感官动手动脑，探究问题；用适当的方式表达，交流探索的过程和结果”。

因此，活动中我们引导幼儿看一看、摸一摸、比一比、分一分、尝一尝、学一学、说一说等多种感官的参与，不知不觉就对萝卜发生了兴趣。

2、尝试法：陶行知先生说过在“做中教，做中学，做中求进步”。在第二次操作活动中我们就鼓励幼儿分萝卜，引导幼儿按萝卜的特征进行分类。

在这一过程中幼儿通过商量、合作、尝试着不同的分法。当然，幼儿不一定一次就能分成功，他们不断以动作调节自己的分类标准。

伴随着动作，幼儿的思维就会灵动起来，因而就有了更丰富、多样化的分法。通过介绍性评价，又把大家的经验作一汇合，深化了各自的认识，拓展了分类面。

3、体验法：心理学指出，“凡是人们积极参加体验过的活动，人的记忆效果就会明显提高”。为了让幼儿对萝卜的生长过程有更深的印象，我们就采用了游戏体验法，在唱唱演演中引导幼儿体验萝卜生长的快乐。

与此同时，我们还通过幼儿间的互补学习，师幼合作共长的方法，表达着各自的丰富、多样性的认识，体现着“以幼儿发展为本”理念。

（一）激发兴趣（情境：小兔的萝卜丰收了）

“兴趣是最好的教师”。活动一开始教师就利用幼儿熟悉的小兔形象，为幼儿创设了“小兔萝卜丰收”的语言情境和物质（萝卜）情境，引发幼儿观察萝卜的兴趣。在以下的环节中，

我都是以小兔作为情节发展主线，从形式上，内容实质上深深吸引孩子。

（二）自由探索（看小兔的萝卜）

根据幼儿好奇、好动的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，在第二环节我就安排了孩子自由探索。我们为每组提供了充足的萝卜，供幼儿观察。

在这一过程中，教师是引导者、支持者、合作者。在轻音乐播放的轻松氛围中，幼儿比比、摸摸、说说各自看到的萝卜的特征。

在这一过程中，孩子获得经验是零碎的，那怎样进行加工整理呢？为此，在自由探索后我们就通过幼儿介绍，集体讲评的方式，对幼儿获取萝卜的经验进行整理。

由于材料的投放在孩子的视线前面，故讲评时可结合实物进行，避免了空洞性。为了拓宽幼儿对萝卜的认识，教师还结合收集到的图片和实物萝卜作了一个概括，点到了课题中萝卜有趣的含义。

（三）操作分类（情节：帮小兔分萝卜）

分类活动是前一次观察探索活动的应用，而幼儿分类往往根据自己的看法和想法进行，分类标准（依据）也在不断改变。

因此，我们要求幼儿通过说一说、分一分、在尝试和自我纠正中完善各组的分类。这里主要是按萝卜的自然属性——形状、大小、颜色等进行分类。由于中班幼儿还不具备多维度思考问题的能力，故分类要求不是十分严格标准。

我们允许产生错误和争论，引导幼儿在多次操作、反复尝试中积极思考，自己修正，学习到科学的态度和精神。

因此，只要幼儿分得有理，他们就完成了帮小兔整理萝卜的任务，就可以把分好的萝卜送到小兔家，这样幼儿就有了成功的体验。

在第二、第三个环节中，就完成了感知特征和操作分类的目标（目标1），同时目标三也得到了一定的体现，主要是探索态度和乐于表达方面。

（四）游戏体验（体验萝卜的生长过程）

幼儿通过联系实际经验的交流，结合多媒体课件，幼儿真切地理解萝卜怎样由一粒萝卜籽慢慢长大的过程，其动感使孩子感知生命的力量，替代了图片死扳不动的传统方法。

为了使幼儿的兴奋点上升，全体幼儿又在一曲《粉刷匠》旋律中自编自演了《萝卜歌》，在轻松的氛围中体验了成长过程的快乐。教师适时赏识又给每个孩子体验到创造的乐趣。

此环节较好地将艺术融入了科学，达到比较完美的统一。这一环节落实了目标2。

（五）品尝交流（情节：小兔请大家品尝萝卜食品）

在讨论交流萝卜的用途后，大家一定很想品尝了，为了满足孩子嘴馋、控制能力弱等特点，我就及时安排了小兔请大家品尝萝卜的情节，很自然地引导幼儿进行品尝交流萝卜的吃法，我们在每组提供的食品有：（生吃的、腌制的、红烧的、炒的、凉拌的`）。

大家吃吃讲讲，在兴奋的状态之中，幼儿也逐步意识到多吃萝卜（蔬菜）营养好的道理，从而自觉地做到不挑食，让身体吸收更多营养，使身体长得更棒。

在这一过程中萝卜的吃法也全面体会，幼儿在轻松的氛围中

结束活动。到这环节，目标3就自然完成了。

（六）审美延伸（萝卜小制作展示）

活动结束后，我们不能马上告一段落，关键是引导幼儿持续不断地对萝卜产生兴趣。小朋友知道了萝卜不仅有趣，它还有很多吃法，接着以加工制作玩具，使幼儿在审美心理、创作欲望上得到满足。

教师通过几件小制作，引发幼儿对萝卜的创作欲望，使审美心理得到愉悦，进而为孩子有意愿投入下一个非正规性的自主活动奠定基础。

同时，请幼儿把小兔和萝卜带走，既是为兔子帮忙的表现，又是为可能进行的制作创造条件，相信孩子会对萝卜产生持续的兴趣，或许还可以从中生成更有价值的活动。

幼儿中二自主活动方案有哪些篇六

绿草坪

识字游戏《走、跑、爬、跳》

1、在游戏中认读“走、跑、爬、跳”等字，培养幼儿对文字符号的兴趣。

2、体验“走、跑、爬、跳”的快乐。

1、已经学会朗读儿歌《走走走》。（知识方面）

2、在户外场地上设置“跑道”，提供平衡木、羊角球、棕垫、呼拉圈、等活动器械。

3、儿歌挂图，字卡及头饰“走、跑、爬、跳”。

1、热身：随音乐节奏表演进场。

2、引导幼儿在场地上选择体育器械自由玩耍，提问，引发幼儿思考：

*你刚才玩了什么？你是怎样玩的？

3、依据幼儿的回答逐一出示字卡“走、跑、爬、跳”，以动作、组词、形象记忆等方式帮助幼儿识记新字。

提问：*儿歌中什么地方有“走、跑、爬、跳”？

*“走、跑、爬、跳”怎样用动作表示？

*怎么用“走、跑、爬、跳”来组词？

*“走”字象什么？……

4、朗读儿歌，引导幼儿边朗读边划指。

5、与幼儿一起在草地上玩器械，要求幼儿根据器械上的文字提示来做动作。

6、游戏：“找家”

(1)、帮“字宝宝”找家：

引导幼儿将散落的字宝宝“走、跑、爬、跳”送到他们相对应的家

中。

教师与幼儿一起纠正“找错家”的字宝宝。

(2)、教师扮演大灰狼，引导幼儿扮演字宝宝，随音乐节奏

表演，音乐停，

立即回到自己的家中（呼拉圈），找不到家或找错家的“字宝宝”将

被大灰狼吃掉。

附：

儿歌：《走走走》

走走走，小猫轻轻走。

爬爬爬，乌龟慢慢爬。

跳跳跳，小兔蹦蹦跳。

跑跑跑，小朋友快快跑。