

# 2023年俄国日本的历史转折教案 日本教学反思(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

## 俄国日本的历史转折教案篇一

盘点本课的教学，主要有以下几点成功之处：

1. 课前充分让学生收集资料，学生充分了解聂荣臻将军的功勋卓著和美好品质。上课伊始，学生能够用一句话说说自己了解到的聂荣臻。为了解课文的主人公的优秀品质添砖加瓦。

2. 简介聂荣臻将军时，我引导学生回忆了一到五年级学习到的写无产阶级革命家的课文，如《吃水不忘挖井人》、《他得的红圈圈最多》、《陈毅探母》、《军神》、《朱德的扁担》等。编者安排这些课文的目的，意在让后人不要忘记他们的光辉品质，并一辈一辈发扬这些优良的传统。作为小学阶段的最后一学期，及时复习，能将这些光辉的想象印在学生的脑海。

3. 能够抓住描写聂将军的语言和动作的语句，让学生品读体会他的豁达和人道主义精神，体会正面描写的好处。抓住描写美穗子的语句，让学生感悟侧面描写的巨大作用。强调课文写作方法的同时，为学生渗透了这样的描写方法。相信在今后的习作中，侧面描写也会跃然学生的文章中。

4. 文本中聂将军给日本官兵的信，也是教学的重要内容。这封信的含义较多，学生理解起来有难度。精读时，我适时地给学生进行了讲述。学生从我的叙述中，理解了聂将军的至

仁至义远见卓识和义正言辞。

教学本课，留有遗憾的地方是：

课后的第三题，展开想象，写写40年后，美穗子和她的家人专程前来看望聂将军的情景。根据“30+10”教学模式的要求，在本课中，我让学生把这个内容作为那十分钟的练笔内容。学生能够想象人物的语言和动作，但是写得比较枯燥，不能够做到生动传神。学生的练笔，需要每节课锲而不舍地常抓不懈。

## 俄国日本的历史转折教案篇二

初三复习过程中的重要部分之一就是专题复习，通过专题复习可以加强学生对知识点横、纵联系的掌握，提高学生分析问题的能力，因此在本次汇报课中，选择进行专题复习。20xx年是中日正式建立外交关系的40周年，而且中日关系的变化也是中考中的重要内容，因此本节课对《日本的发展与中日关系》进行专题复习。

首先在导入环节中，通过明确20xx年对于中日两国来说是具有特殊意义的一年，而且两国有着一衣带水的关系，两国关系的变化对两国的发展有着重要的影响。以此让学生明确选择这一专题的目的以及它的重要性，激发学生对这一问题的关注。通过一名学生介绍学案中的学习目标和考点，使学生能够认清本专题所涉及到的考点内容。

在知识点归纳的环节中，以小组为单位根据自己抽取的内容，进行知识点的归纳和整理。作为教师在这一环节更应该做一个配角，只对部分内容作相应的补充和强调。突出材料分析题和综合探究题对知识点的横向联系的考察。反馈练习的环节中能够及时发现学生做题时出现的问题，并予以纠正，对能够给予讲解到位、调理清晰的学生予以肯定，激励学生继续努力。能够把中日之间的热点问题与历史知识相联系，但

学生对这些热点问题（钓鱼岛问题、篡改教科书、美化侵略罪行等等）了解的并不多，在以后的'教学中应该注重对时事热点问题的关注，“以史为鉴，面向未来”用历史知识来解决、分析实际问题。

转眼间担任初三历史教学任务的时间已所剩无几，我知道这个任务是锻炼自己最好的机会，同时也是一次巨大的挑战。在这一年的时间里，同教研组的各位老师对我给予了很多帮助和指导，同学年的教师总是鼓励我，增强了我的自信心。在此，对给予我帮助的各位老师和领导表示衷心的感谢。中考马上就要来临了，我一定会与我的学生们全力以赴，共同迎接它的到来。

## 俄国日本的历史转折教案篇三

昨天，我在我们综合组就关于初中地理课堂中的学法指导上了一节研讨课，通过我们组成员的评课，我受益匪浅，下面我就这节课的一些想法谈一谈：

- 1、课堂上学生主动参与性比较好，回答问题积极，每位同学都想急着回答问题，能给他们组加分。充分体现了小组评价的制度，从而增强了学生学习地理的兴趣和信心。
- 2、课堂中能充分利用地图，直观且一目了然，能够把知识点落实到地图中，尤其表现在后面对知识巩固的环节中，增强了学生的理解和记忆能力。
- 3、课外知识在课堂中补充很好，如：日本的河流、日本火山、地震发生的原因、还有日本的国徽等内容。不但拓展了学生的知识面，而且也增强了学生学习地理的兴趣。
- 4、能够借助日本樱花开谢的推进过程和时间早晚来帮助学生理解日本南北气候的差异。

- 1、本节课拓展方面做得不够好，应该用日本的樱花、富士山或者其它方面的知识加以拓展，达到情感教育。
- 2、个别学困生回答问题不是很积极，应该采取更好的方法去调动他们的积极性，尽量让每一个学生都能在课堂上回答问题。
- 3、课堂中可适当穿插一两句日语，这样更能调动学生的兴趣，也能激起学生们的好奇心和求知欲。但是我没有去做，在今后的教学中我一定要增强自己的业务，拓展自己的知识面，提高自己的教学水平。

## 俄国日本的历史转折教案篇四

阅读是作文的基础，阅读好像蜜蜂采花，作文好像蜜蜂酿蜜。读和写是相辅相成的，智慧地把握两者结合的策略，学生的作文能力才会逐渐提高。而实现读写结合，关键在于深度挖掘教材，找准读写训练点，抓住学生的兴奋点，捕捉学生的真切感受，拓展写的空间，让学生乐于动笔。那么，如何在阅读教学中巧妙地进行读写结合，把语言文字训练落到实处呢？根据《聂将军与日本小姑娘》这一课的文本特点，我进行了这样的思考：这一课主要写战争年代，聂荣臻将军关心照料在战火中受伤的两个日本孤女，并设法将她们送往日军驻地。战后，长大成人的孤女专程前来中国看望将军，不忘将军救命之恩。这件事成为中日交往史上的一段佳话，从中我们可以感受聂荣臻将军的人道主义精神和国际主义情怀。在课后习题中，要求学生能够想象40年后，美穗子一家来到中国谢恩的场景。我打算抓住这个读写结合的点，因为这道课后练习既是课内阅读与课外阅读的衔接点，也是文本理解向习作练笔过渡的有效支点。

根据这一情况，我设计了以下写话练习。

在学习完课文，了解了聂将军救出孤女、照顾孤女的内容

后……

指名交流，学生交流时大多谈到了人物见面时的语言。根据这样的情况，我进行了适时的点拨：“他们在说这些话的时候，是什么样的神情呢？他们还会做些什么？”引导学生深入思考。

交流后，我播放了美穗子与聂将军重逢时的影片资料，学生见到了真实的影像资料后，语言描述更丰富了，尤其是对人物的动作和神态的描述更为生动。

生1、美穗子和她的家人见到了聂将军。美穗子深情地望着聂将军，眼眶中溢满了泪水，激动地说：“将军，时间过得真快，我们40年没见了，回忆40年前，您是多么的慈爱，多么细心的照顾我、呵护我。我竟现在才来报答您。”说到这儿，美穗子紧紧地握住了将军的手，哇哇大哭了起来。美穗子看了看3个活泼可爱的孩子，说：“将军，您看，这是我的孩子。我会像您一样，告诉他们应该本着国际主义精神，至仁至义，有始有终，为祖国而奋斗，他们既是我的儿女，也是您的儿女，谢谢你的救命之恩，谢谢！”

生2、美穗子轻轻地推开了北京大饭店的大门，只见大厅里站着一位慈祥的老人，看上去神采奕奕，颇有精神，那不就是美穗子朝思暮想的聂将军吗？于是，他激动地奔了过去，眼泪溢满眼眶，她深情地说：“恩人！是您给了我第二次生命啊！”看着生活幸福的美穗子，聂将军不禁笑了：“如今我能看到你生活幸福真的很高兴。中日两国友好是两国人民一直的心愿，你要为促进中日的友谊而努力啊！”美穗子不住地点着头：“将军，我会以您为榜样，成为中日友谊的和平使者！”

想象说话与写话的环节是课后的“习题”，也是《补充习题》上的“作业”。过去在教学时，这样的“作业”往往留到学生在课后完成，因此效果就得不到保证，尤其是学习态度还

存在问题的学生。这课堂上，大概给学生5分钟，我通过激情的导语创设了想象的情境，让学生先自由练说，根据交流的情况，进行适当的引导，“请你关注一下他们在见面的时候，有着怎样的神情？又会说些什么？做些什么呢？”学生也都入情入境。这样的“语言训练”融合在“学习的过程”中，减轻了学生的课业负担，提高了教学的效率。但美中不足的是留的时间太短了，大部分学生来不及写完。

## 俄国日本的历史转折教案篇五

本节课上完后，根据对学生的了解，我认为以下几个方面应该值得注意：

1. 在讲“幕府统治下的日本”这节，应该讲清楚：由于德川幕府的统治，在日本国内形成了改革派，改革派要求推翻幕府的统治。应该尽量将知识点讲详细。
3. 在课堂教学中，应该针对某个问题，尽量多叫不同层次的学生起来回答，从而了解学生对某个知识点的掌握情况。
4. 最重要的一点，就是课堂上老师讲的时间过多，给学生的时间较少，没有体现出课堂教学中学生的主体性。在以后的课堂教学中，一定要给学生更多的时间去思考，引导学生自主学习，自主思考，做好老师在课堂教学中的组织角色。