

# 2023年口算乘法的教学反思优点与不足

## 口算乘法教学反思(精选5篇)

无论是身处学校还是步入社会，大家都尝试过写作吧，借助写作也可以提高我们的语言组织能力。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

### 口算乘法的教学反思优点与不足篇一

课始，指名学生对7的乘法口诀，集体背9的乘法口诀，当一个学生在背的时候，部分学生就无所事事了，没有达到复习的效果。在练习环节中，只让学生做了几道口算题，就让学生进行口算比赛，一节课下来，学生所做的口算题仅20几道。

#### 【分析】

在上面的案例中，我们不难看到学生课堂练习的量远远不够，练习的量跟不上去。在学生只做了几道口算题，就让学生口算比赛，其实在这个时候，学生还没有达到一定的练习量，还只能停留在能正确做的基础上，怎能进行比赛呢？加重了学生的负担。是啊，反思自己，是因为没有真正去关注学生的成长，而停留在一种形式上，一种作业设计的形式上。这样，又如何让学生在计算课里学得扎实，又如何提高我们的课堂效率呢？关注练习量，让课堂扎实有效、提高效率，这样的话好像人人会说，但是却都不得要领，关键就是如何去关注课堂练习的量，如何让它去扎实，让它去有效，使每一节课落到实处。对于三年级的学生，孩子们的作业，我们基本要在课堂内加以解决。因此我们要关注课堂的效率，像这一节课，我们给予学生练习的量不够，这样我们就要把作业留给学生到家里，增加了学生的负担。像这样的课，我们的口算练习起码要达到50道，才能让学生正确、加速。练习要做到人人参与，才能做到把知识落到实处。

## 【对策】

在课开始复习导入时，让学生集体背诵1—9的乘法口诀表，然后进行口算练习，可以是做口算，可以是看卡片口答，如 $2 \times 8$ 等题目，抽其中的一道让学生说说是怎样想的？这样全体学生参与了复习，提高了课堂效率。

另外，在学生完成做一做几道口算题之后，那么怎样进行练习，使学生学得扎实有效呢？可以分四步：1. 让学生先看题，自己说说答案，要保证正确；2. 让学生进行口答，集体说说；3. 教师可以在幻灯片上直接点题，点一个让学生说一个答案，或者让学生看卡片说；4. 进行口算比赛。当然我们还可进行大量的听算练习。经过这样一个渐变的过程，学生有了足够的练习量，才能真正提高每一个学生的计算能力，使我们的课堂扎实有效。

## 口算乘法的教学反思优点与不足篇二

今天的例1又分为两个小题，第一小题是从表内乘法的计算 $2 \times 9$ 扩展到计算 $2 \times 10$ ，第二小题是任意的整十数乘一位数。由于学生是在表内乘法的基础上来学习本小节的口算知识的，所以让他们在9乘几的基础上计算10乘几，再由10乘几推出几十、几百的数乘一位数，这样安排学生就能够自己发现和得出整百、整十的数乘一位数的计算规律，加深对乘法意义的理解，为后面的学习打好基础。

教材的主题图是一幅非常贴近儿童生活的情境图，大多数小学生都有去公园或游乐园玩的经验，他们对公园的环境和游乐的项目都比较熟悉。出示这个情境图，容易激发学生的学习兴趣，使他们更关注、更积极去参与下面的教学活动。教学时，教师可以用实物投影仪展示这幅情境图，使学生感到身临其境。然后由学生发现什么信息，提出用乘法计算的问题？这样可使学生体会到他们要学习的内容来自现实生活，生活中处处有数学。第（1）题要求计算9人、10人坐旋转木

马各要多少钱？教学时教师可鼓励学生发表各自的算法，对于 $2 \times 10$ 的结果，有的学生可能由9个2的和得18再添上1个2得到，也有的学生可能直接算出10个2得到。也可能有学生想到： $2 \times 10$ 也可看成是求2个十是多少，因为2个十是20，所以 $2 \times 10 = 20$ 。在算出 $2 \times 10$ 得20以后，教师可再补充诸如 $3 \times 10$ 、 $10 \times 4$ 等的题目要学生计算。

教师应设计引导学生从不同项目、不同角度进行观察，提出不同的有关乘法的问题的活动。例如，可以从计算购票所需的钱数来提问题，也可从参加某一项目的人数来提问题，也可让学生联想情境图中没有画出的景物来提问题，特别是马上要学到的二、三位数乘一位数的问题。提出的数据学生不会计算也不要紧，可以让他们带着这些悬念进入后面的学习，鼓励他们在日后的学习中自己来解决这些问题。如果学生开始提问题有困难，教师也可提一、两个问题进行示范。我们要设计各种活动，将学生置于现实的问题情境之中来学习数学，这样既可增加学生学习数学的兴趣，又能使学生了解数学在日常生活中的应用。除了书中创设的情境之外，教师还可根据本地本校的具体情况设置其他更符合学生实际的情境，例如购物的情境、参观的情境等等，启发学生联系自己的生活实际提出其他方面的乘法问题。

## 口算乘法的教学反思优点与不足篇三

《口算乘法》是人教版三年级下册第58页的教学内容，它是在口算整十、整百数乘一位数的基础上进行教学的。在教学中我注意做到以下两点：

口算是笔算的基础，如果过多地强调口算技能、正确率的训练，简单、重复、机械的训练会使学生感到枯燥无味。在本节课的教学过程中，我摒弃教材中邮递员送信这一学生所不熟知的情境，以邮递员的工作为主线，使学生产生亲切感和学习兴趣，同时有利于加深学生对乘法意义的理解。在巩固应用的过程中创设了登宝塔、帮小兔回家爱心捐款等教学情

境，让学生体会数学课堂的乐趣，感受到数学的价值，把枯燥的口算乘法课变得生动，学生学习新知识会感到轻松愉快、兴趣盎然。

学生已有的整十、整百数乘一位数的口算乘法知识和经验，课堂上围绕学生探索、掌握乘法口算的方法展开丰富的数学活动。引导学生利用知识的迁移，自主探究整百数乘整十数、整十数乘整十数的口算方法，在探索、尝试、交流中扩展和提升对口算乘法的认识，在获取数学知识中提高学习能力。使学生体验成功，形成良好的学习习惯。体现以学生为主体，教师为主导，人人都获得必需的数学，不同的人在教学上得到不同的发展的理念。

- 1、练习设计的坡度不够；
- 2、学生写作业的时间留得有点少。
- 3、算法多样化只注重了形式，而没有体现实效性。

## 口算乘法的教学反思优点与不足篇四

计算教学是很枯燥的教学内容，但又是教学中必不可少的一个内容，计算能帮助人们解决问题，是小学生学习数学所必须掌握的基础知识和基本技能，只有在解决问题的具体情境中才能真正体现出计算的作用。如何让枯燥的内容让它更生动化、赋予它活力呢？如何才能让学生灵活地上好枯燥的计算课，构建积极有效和谐的课堂呢？教授了《口算乘法》后，我认为应从以下几个方面去引导学生、启发学生、锻炼学生、激励学生，让它们在课堂上积极参与，充分思考，激发思维，快乐收获。

开展小学讨论，让每个学生有机会充分发表自己的意见，给每个学生说的机会，课堂上，我尽量把同学们思维之花都引发出来，让他们大胆的说，尽量的说，让学生自己主动用不

同的方法去求计算的结果，每兴上计算课的时候，同学们都迸发出不同的思维火花。例如在计算 $2 \times 10$ 时，我先让同学相互讨论算法，然后汇报，有的学生说：“ $2 \times 10$ 就是2个10，2个10就是20。”有的学生说：“ $2 \times 10$ 可以表示10个2，10个2就是20。”首先我肯定了他们的想法，他们以不同的角度，从“ $2 \times 10$ ”这个乘法算式的意义出发，寻找到了答案，但两种说法我截然不同却又有内在的联系，当学生能够在短短的时间里都想出来，让我不得不佩服学生的思维能力。还有人说：“因为 $2 \times 9 = 18$ ，所以 $2 \times 10$ 比它再多一个2就是20。”我马上表扬这个同学能够融会贯通，因为前面有一个铺垫就是 $2 \times 9 = 18$ ，他能够从旧知前后结合，联系比较，让老师不是不承认他是一个思维空间很广，很会学习的学生。在课堂上，我总会给学生很宽松的思考和空间，鼓励他们多想，多说，对说得好，想得透的同学给予肯定、表扬，所以在课堂上会产生很多的思维之花。

俗话说：“授之以鱼，不如授之以渔。”本节课的知识是很容易的事，但是在如何体现新理念，如何让学生真正掌握有用的知识，培养学生的学习能力呢？于是让学生学会口算方法，让学生通过自主学习，思考得出同类推的方法进行口算，这也是数学中的一种学习迁移方法，在最后的拓展练习中出理：用整十数与一位乘数是2400的算式有哪些？这个题目对每一个层次的学生都提出了不同的要求：一般的学生只要能运用今天新学的知识列出算式就是一种进步，而优生不仅是要运用今天所学的知识，还要运用一些简单的概率，就是让学生思考：怎样才能不遗漏也不重复，而且还要满足题目中的所有条件，开始学生只是想到

了 $3 \times 800 = 2400$ ， $4 \times 600 = 2400$ ，我反问学生：“ $3 \times 800$ 就是24个百， $3 \times 8 = 24$ 是定的，那这个百能不能放在3这边呢？”经我一点拨，学生马上想到，可以，那就成了 $300 \times 8 = 2400$ 。同学样的方法，大家又想到了 $400 \times 6 = 2400$ 。学生马上掌握了解决问题的方法，并有效地运用到学习中去。

在课堂上，对于做对的，做快的，回徐有创新理念的同学，

应及时给予肯定，使学生得到心理上的满足，体验到成功的快乐，例如，在教学《口算乘法》时，同学们在读了68页主题图后，请同学们提出用乘法计算的问题。有一个同学是这样提问的：“12个人玩激流勇进6人每人每次要多少钱？”这个问题一提出来就是一个两位数乘一位数，当时我们还没有学这个内容，我问有没有同学能挑战解决这个问题，没有应声。后来提出这个问题的同学主动说：“我会解答。”我用怀疑又充满期待的目光看着他说：“好，你来说吧！”“ $12 \times 6$ ， $2 \times 6$ 等于12，向十位进1， $1 \times 6$ 等于6加1等于7，最后等于72。”我当时一听吃了一惊，这是两位数乘一位数的笔算乘法，他能够不动笔，用心算而且把步骤说得这么清楚，我非常高兴，用赞赏的目光看着他说：“不错，你真会超前学习！”一个肯定，一个简单的点评，让他非常高兴，他觉得老师不仅肯定了他课堂上的表现，也肯定了他课堂之外的努力。更加激发了他的学习积极性。

## 口算乘法的教学反思优点与不足篇五

前后经历了两次试教，呈现的这节教研课让我很有收获。

数学知识之间联系是很紧密的，计算教学更是如此。

1. 运用转化的方法：解决 $210=20$ 这个算式， $10+10=20$ ；

2. 验证口算方法的过程

3. 知识的迁移：例如： $29=18$ ， $18+2=20$ ，想到9个2是18，10个2就是20. 再如：从整十数乘一位数的口算方法运用到到整百、整千的数乘一位数。以上的设计使学生自主的借助旧知，解决新知。

二班的学生聪明、思维活跃，很善于提问。在本节课，学生出现了五种解题策略。

1. 用加法算；
2. 竖式计算；
3. 根据乘除法之间的关系；
4. 分解法；
5. 运用口算方法 我能够给学生足够的思考空间，鼓励学生勇于表达自己的观点。尤其在解决 $210=20$ 这个算式时，前两次试教中，在这个环节没有出现用口算方法解题的策略，而这次学生直接提出了用 $21=2$ ，再在2后面添一个0的口算方法。我大胆的改变了教学环节，设计在例1中的问题二才出现的，引导学生经历并发现整十数乘一位数的口算方法，就学生思想的提前而提前处理了。我觉得尽管变动了教材，但是更大限度的尊重了学生的认知过程。

尽管本节课的习题量很少，还有两道准备的习题没有时间处理，但是，学生对口算方法掌握的很好，所以在练习中以及课后作业的反馈中，都有很好的表现。课堂教学的有效性也得以体现。

本节课有几处突发事件真的是我始料不及的。两次试教中从没出现的问题居然接踵而至。例如：在情境导入环节，让学生提出用乘法计算的问题，前两名学生提出的问题围绕口诀出现，第三名学生就提出了 $310=30$ ，我没有抓住机会，遵从学生的认知，而是又回到教材的原点。

刚刚提到学生出现的五种解题策略。学生出现用竖式计算，用乘除法之间的关系解决问题，其实是激发学生情感的有效契机，我简单、生硬的否定不仅仅抹杀了学生的一腔热情，更暴露了我对教材的研究还不够深入，不能宏观的把握知识点，这也是我今后在教学中要注重并完善的。

我们一直在学习新课程，在第一节试教前，我也在网络上查找了以上关于计算教学，新课程标准中的要求。可是，只有在上课之后，认真反思之后，我才真正对以上标准中的内容有了进一步的认识。减少单纯的技能性训练，把计算学习活动从单纯地依赖模仿和记忆，转化为一个生动，主动和富有创造性的过程，这正是我在这节课上真正要体现的。生成的课堂是灵动的，对教师的要求是高标准。为此，我还需不懈努力。