

最新英语小报三年级 小学三年级英语教学计划(实用5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

英语小报三年级篇一

英语老师在教学是要关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。以下是小编整理的小学三年级英语教学计划范文，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、学生情况分析

通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，需要本学期来加强学习英语的能力，同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口语表达能力。

二、教学目标：

- 1、培养学生学习兴趣；
- 2、培养正确的书写习惯；
- 3、能认读所学词语；
- 4、能用所学语言进行语境交际；

5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

三、教学方法：

1、单词教学

直观教学法——使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来帮助来帮助学生识记□(small—notbig□short—nottall□thin—notfat)

自然拼音法——将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练——在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

2、句子教学

3、课文教学

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

四、教学措施

- 1、单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。
- 2、教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。
- 3、教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

五、在教学中应注意的问题

- 1、面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。
- 2、关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。
- 3、努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。
- 4、在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。
- 5、注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。
- 6、正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，

对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

一、班级情况分析：

这学期我继续担任三年级的英语教学工作,本年级共有学生26人,其中男生12人,女生14人。大部分学生思维敏捷,且对英语学生比较感兴趣,学生课堂表现积极、主动,乐于参与,乐于表现自己(尤其以女生为主)。但有部分学生尤其是男生基础较差,而且生性比较懒惰,不要背,不要读,在教学中要充分考虑他们的接受能力,给他们适当压力,想办法帮助他们尽快提高,打好英语基础。

二、教材分析：

本册教材强调语言的运用,注重能力的培养,突出了兴趣的激发,重视双向交流,融合学科内容,重视灵活扩展,实现整体设计。吸收了国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验,把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来,形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲,以交际功能为主线,兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即:话题—功能—结构—任务。

教材的主要特点：

(一)强调语言运用:注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思,内容安排,活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,体现了语言的交际功能。

(二)注重能力培养:力求用生动简单,通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考,主动做事,自动调整学习方式发掘他们积极求知,努力进取的潜能。

(三)突出兴趣激发:从内容、形式、方法、插图及装祯设计

等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

(四) 重视双向交流：选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

(五) 融合学科内容：十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

(六) 重视灵活扩展：运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

(七) 实现整体设计：运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

三、教学目标：

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写26个字母，并简单运用。

3、能听、做6个tpr活动。

4、能学会3个小制作。

5、能唱8首歌曲。

6、能听、说、唱7首歌谣。

7、能完成6个自我评价活动。

8、能听懂6个幽默小故事。

9、能了解6项简单的中西方文化知识。

四、教学重、难点：

1、能掌握26格外字母的正确书写方法和格式。

2、能使用日常交际用语，

3、活用四会句型，

4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。

5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

五、教学措施：

1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

融会话教学与情景表演之中。通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好铺垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。让英语贯穿学生的生活中。

2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。注重学生

英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

5、注重字母教学。

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

一、教学要求

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

二、基本知识和技能：

- (1)能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；
- (3)能听、做、演游戏；
- (4)能听、做tpr活动；
- (5)能学会书中的小制作；
- (6)能唱书本里的英文歌曲；
- (7)能听、说、唱书中的歌谣；
- (8)能完成8个形成性评价活动；
- (9)能听懂6个幽默小故事；
- (10)能了解6项简单的中西方文化知识。

三、教学重、难点：

- 1、能掌握26个英语字母的正确书写方法和格式。
- 2、能使用日常交际用语，
- 3、活用四会句型，
- 4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

四、教学关键

- 1、强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。
- 2、注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。
- 3、突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装祯设计等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。
- 4、重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。
- 5、融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。
- 6、重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。
- 7、实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

五、教学方法：

- 1、会话教学。融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。
- 2、词汇教学。巧用实物和卡片，融词汇于会话教学中。

3、歌曲与歌谣教学。在每节课中渗透，灵活运用在各个教学环节中，唱演结合，培养艺术素质。

4、趣味故事教学

六、学生分析

三年级共有学生14人，其中男生7人，女生7人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

英语小报三年级篇二

这学期，我担任小学三年级英语教学工作。从各个方面培养孩子的英语学习兴趣，利用一切机会，锻炼孩子的听说能力。在完成教学任务的基础上的工作，拓展学生的知识面，以下是我一年来的教学总结。

小学三年级英语共有10个模块，主要内容是：数字1到12，颜色，家庭成员，职业，这些内容都对孩子们来说是零散。

在课前加入freetalk□每个星期一个谈论话题，锻炼学生的听力的同时，把零散的内容加以归整，做到语言的整合；加入，比比读读的游戏，把归类单词按照学生的记忆遗忘规律重复出现，淡化重点。把讲课的时间压缩到十分钟，把课堂真正的还给学生。引导学生在玩中学习，在唱中学习，在体验成功中学习，人人都是小老师，人人都是好学生。

在教学过程中，老师是教学的领导者和参与者。整个教学过

程中由于学生的掌握情况不同，会出现了优差分层。不同学生的学习兴趣也不同，有的学生是视觉行的，喜欢通过优美的图片和实物来学习；有的学生是听觉型的，喜欢在有韵律的音乐中学习。因此对于相同内容，就需要设计不同的练习形式。目的是照顾更多的学生。

英语作为一门外语，需要多应运。为此，早读时，我坚持到班了解早读情况。不放松属于自己英语课堂的每一分钟。

运用多种评价方式，小组评价，合作小组自评；评价多种层面，学习效果的评价，学习态度的评价，学习方法的评价，合作能力的评价；评价多种技能，听，说，读，写。给学生一客观全方位的评价，让优等学生在看到自己成绩的同时感到自己的不足；让学困生在感到自己不足的同时看到自己的亮点，让每一个学生都有成功的机会。

英语的学习不是一朝一夕的事情，英语师看到的应该是学生的终生发展。教学效果是我们所追求的，但不是我们唯一的追求。学生最终学会学习英语，能够持续的保持学习英语的兴趣，并且在以后离开学校时依然可以独立的进行学习，才是英语教育的最终的成功。

为此，我开设的每个星期的学习栏，让学生自觉的学习有趣的英语口语；组织学生进行墙贴画比赛，在学习英语的同时，培养学生审美情操，带领学生参加比赛，让学生明白重要的不是结果而是过程。

一个教师如果只注意自己教授的学科只能成为教书，而育人是最重要的。学生的学习品质，学生的人格情操，都是为人师者不容忽视的。在教授学生知识的同时引导学生做人，是英语课堂外的收获，更是学生天天收到的最大的益处。

诚然，工作中还存在着很多的失误，譬如，会因为某些学生的作业不好而迁怒其他学生，会因为没有达到自己理想的教

学效果而不能及时的调控自己的情绪以至于影响教学的进程。相信还有许多的不足希望大家能给我宝贵的意见和建议。

这个学期，我担任三年级的英语教学工作，本年级共有学生50人。作为长期从事小学数学教学的我，可以说对英语教学毫无经验，由于本人平时爱好英语，一直认为小学英语教学是小菜一碟。但在实际的教育中，我深深感觉到教小学英语之难之累，真是“苦在其身，乐在其心”！

营造活跃的学习氛围，激发学生的学习兴趣，能提高教学效率。是我的教学宗旨。兴趣是最好的老师。因此，培养，提高，保持学生的学习兴趣是提高学生学习成绩的首要条件。基于这一点，我在教学中比较注重激发学生的学习兴趣，通过运用各种教学方法，设计形式多样的教学活动，为学生营造一个民主、平等、宽松、和谐的学习氛围。让学生在这种氛围中充分发挥自己的思维和智慧，激发他们的学习兴趣，从而积极快乐地投入到英语学习中。

我在课堂上尽量使用简单的英语组织教学，无论上课时师生相互打招呼、问候、道别，或是我发号教学指令让学生参与活动等，都用英语来说，尽可能让学生多听多讲多写英语，逐步培养英语语言习惯。这样既能增加课堂中学习英语的氛围，又能为学生创造良好的语言环境，增加了听说写英语的机会。

我注重加强学法指导，帮助学生寻找学法规律。在我的英语课堂教学中，我一般都帮助学生寻找学法规律，使他们能够运用规律，在短时间内，掌握所学的知识，提高学习效率。要学生听、分析、观察，让他们自己去寻找规律，然后再进行小结。再进行指导，学生就会学会探索发现规律的学习方法，这样才能大大地提高了教学效果。

创设情景，让学生得到广泛的语言实践。创设情景的方法多种多样，我一般是利用实物、图片、挂图等直观教具创设情

景，利用挂图讲故事，扮演角色等等，让学生得到广泛的语言实践，使课堂增加了无穷的乐趣。

英语作为一种语言，要多在实际中运用。因此，除了课堂练习外，还需要让学生在平常生活中多读、多讲、多听、多练。因此，我在每个班级设立了英语小组和英语领读员。每天早上让学生读单词和课文，我发现他们出现问题就及时纠正，课后发现学生作业、练习出现问题及时纠正、讲解。让学生及时理解、消化。

我在教学中很注重后进生的转化工作，采用”好帮差“的方法，同时，在课堂中，多提问成绩差的学生，让他们感觉不到遗忘、不产生自卑、自弃的心理。并且主动学习，不断追赶上同学们，直到赶上同学们。

在实际教学过程中，我还应积极实践，不断探索，针对实际工作中出现的问题和学生身心特点，总结规律，认真思考，不断摸索。回顾过去，在以往的教学工作中，我还存在不足之处。我会弥补自己在教学中的不足之处，力争在今后的英语教学工作中，取得出更好的成绩，巩固自己的教学检验。

这学期我担任三年级一班和三班的陈雷英语教学。这两个班这学期有十多个新生都是没有陈雷英语基础的学生，而老生已经学习陈雷英语有一年的时间，字母诗歌掌握的都很扎实。不一样的进度不一样的层次给我的教学带来了很大的困扰。但是陈雷英语的特点就是做。运用学生学习母语的方式有针对性的教授学生，陈雷英语利用形体教学使教学内容活而不乱，学生喜学乐学，畅游在英语的海洋里。更能轻易的记忆所学知识，轻松的上好每一堂课。这样的教学方法减轻了老师的一部分负担，学生喜欢学，慢慢的赶上来。

以下是我在本学期的教学情况。

学生基础不一样是困扰我这个学期教学的重要因素，但是了

解及分析学生实际情况，实事求是，具体问题具体分析，做到因材施教，对授课效果有直接影响。这就是教育学中提到的“备教法的同时要备学生”。这一点在我一学期的工作中有深深的体会。

教学中，备课是一个必不可少又十分重要的环节，陈雷英语也不例外，备课不充分或者备得不好，会直接影响教学效果，“备课备不好，倒不如不上课，”这句话很有道理，备课是非常重要的。因此，对备课我从来都是认认真真一丝不苟。事实证明这些都是值得的。一堂准备充分的课，会令学生和老师都获益匪浅。到困难和沉闷。抓住教学的重点，难点，有针对性地讲，针对不同层次的学生有目的的讲。陈雷英语形体教学生动形象，不沉闷，教学的过程配备大量教具，授课的过程就会胸有成竹，游刃有余了。如果没有认真备课，课堂气氛就会变的沉闷，教学效果不好，与此相比可见，认真备课对教学十分重要。

充分备课能调动学生的积极性，达到良好的教学效果，学生在课堂上的一举一动都直接影响课堂教学。故而，上课一定要设法令学生投入，不令其分心，这也不是一件很轻松的事，我并不能很好地做到这点。当学生在课堂上无心向学，违反纪律时，我的情绪就受到影响，并且把这带到教学中，让原本正常的授课受到影响，发挥不到应有的水平，以致影响教学效果。在以后的教学中必须努力克服，研究方法，采取有利方法解决当中困难。

英语是一门语言。语言是说出来的。陈雷英语也不例外，所以除了课堂讲授的诗歌。字母以外，还要求学生每天在家认真的看光盘达到复习和预习的目的，更好的巩固所学的知识，要求他们认真的完成每天留的作业。一方面复习当天的内容，另一方面，家长对学校教学不了解，不知道自己的孩子在学校的表现，作业是他们检测学生学习的一个有利途径。因此，对于学生的作业检查我从来都不敢怠慢。

考试是检测学生的又一重要途径。在过去的期中考试中，两个班的成绩都还不错，平均成绩均在90分以上。这是我这一学期的工作总结，不成熟的地方，希望得到批评指正。在以后的工作中能取得好的成绩。

英语小报三年级篇三

英语老师制定自己的教学计划面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。以下是小编整理的三年级英语教学计划范文，希望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、学生情况分析

通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，需要本学期来加强学习英语的能力，同时本学期应该在课堂上加强学生的英语口语表达能力。

二、教学目标：

- 1、培养学生学习兴趣；
- 2、培养正确的书写习惯；
- 3、能认读所学词语；
- 4、能用所学语言进行语境交际；
- 5、培养学生积极参与、主动学习的态度。

三、教学方法：

1、单词教学

直观教学法——使用直观的实物、图片、多媒体、简笔画、动作和表情等教学新词，有利于建立起单词与物品的联系，培养学生用英语思维的能力。如在教学big□small□tall□short□fat□thin单词时可以通过实物、趣味简笔画或反义词等形式来帮助来帮助学生识记□(small—notbig□short—nottall□thin—notfat)

自然拼音法——将单词教学与语音教学结合起来，通过语音教学帮助学生学、记单词。加强学生的认读和拼读能力。另外，在老师的示范中要将单词正确书写到四线格中，然后结合板书给学生示范发音，让学生听清发音、看到口型。注意将单词的音、形、义结合，加强学生单词的认读能力。建议多利用磁带来引导学生看图反复听录音，再次从听觉上感知所学单词。

意义操练——在运用多种方式进行趣味的机械操练后，教师要将词放到情境中、句子中来理解与，进行意义操练。做到“词不离句，句不离段”。

2、句子教学

3、课文教学

本册每单元的课文均与话题有关，依据学生年龄特点，以图画和学生易接受的语言呈现。在课文教学时可以参考以下步骤：

四、教学措施

1、单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2、教师设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3、教师要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

五、在教学中应注意的问题

1、面向全体学生，为学生提供自主学习和相互交流的机会以及充分表现和自我发展的空间，鼓励学生通过体验、实践、讨论、合作、探究等方式，发展综合语言技能。

2、关注学生的情感，努力营造民主、和谐、愉快、轻松的课堂氛围，把英语教学与情感教育有机结合起来，帮助学生体验集体荣誉感和成就感，发展合作精神。

3、努力创设真实的生活情境，帮助学生在活动中感受语言，学习并运用语言。

4、在教学过程中，特别是在起始阶段，要坚持大量输入，少量输出，扩大接触面和文化视野，注意“听、做”在前，“说”在后。

5、注重学习过程的评价，使学生体验进步与成功，认识自我，建立自信。注意评价主体的多元化和评价形式的多样化。

6、正确对待学生学习过程中的错误。鼓励学生大胆使用英语，对他们学习过程中的失误和错误采取宽容的态度。

一、班级情况分析：

这学期我继续担任三年级的英语教学工作,本年级共有学生26人,其中男生12人,女生14人。大部分学生思维敏捷,且对英语学生比较感兴趣,学生课堂表现积极、主动,乐于参与,乐于表现自己(尤其以女生为主)。但有部分学生尤其是男生基础较差,而且生性比较懒惰,不要背,不要读,在教学中要充分考虑他们的接受能力,给他们适当压力,想办法帮助他们尽快提高,打好英语基础。

二、教材分析:

本册教材强调语言的运用,注重能力的培养,突出了兴趣的激发,重视双向交流,融合学科内容,重视灵活扩展,实现整体设计。吸收了国内外把英语作为外语教学的理论和成功的经验,把这些教学理论和实践经验同我国小学英语教学的实际有机结合起来,形成了适合我国英语教学基本状况的模式和方法。总思路是以话题为纲,以交际功能为主线,兼顾语言结构逐步引导学生运用英语完成实际目的的语言任务。即:话题—功能—结构—任务。

教材的主要特点:

(一)强调语言运用:注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思,内容安排,活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际,体现了语言的交际功能。

(二)注重能力培养:力求用生动简单,通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考,主动做事,自动调整学习方式发掘他们积极求知,努力进取的潜能。

(三)突出兴趣激发:从内容、形式、方法、插图及装裱设计等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系小学生的生活和学习实际,选择话题充分考虑小学生的需求。

(四) 重视双向交流：选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

(五) 融合学科内容：十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

(六) 重视灵活扩展：运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

(七) 实现整体设计：运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

三、教学目标：

- 1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。
- 2、能听、说、认读60个单词和词组并能听、说、读、写26个字母，并简单运用。
- 3、能听、做6个tpr活动。
- 4、能学会3个小制作。
- 5、能唱8首歌曲。
- 6、能听、说、唱7首歌谣。
- 7、能完成6个自我评价活动。
- 8、能听懂6个幽默小故事。
- 9、能了解6项简单的中西方文化知识。

四、教学重、难点：

- 1、能掌握26格外字母的正确书写方法和格式。
- 2、能使用日常交际用语，
- 3、活用四会句型，
- 4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

五、教学措施：

- 1、建立和谐、民主的教学环境，形成学习对话的良好氛围。

融会话教学与情景表演之中。通过复习与新授对话内容有联系的已学过的对话，为新对话教学作好辅垫，并可以以此导入新对话教学。从而达到以旧引新，更好地为新授打好基础。对话的方式可以有：教师与全班对话(个别学生也可)，或是让学生问候教师，学生与学生的对话。让英语贯穿学生的生活中。

- 2、以学生为中心，设置场景，表演对话。

在教学对话前为学生设计场景，营造氛围，诱发学生的语言动机。让学生发言，教师稍稍加以引导，将他们的句子串联成对话。请学生跟读。然后操练几遍，便可让学生在设置的场景里进行表演，充分利用道具让学生有真实的体验。提高学生的听说能力，更能够体现学生学习的主体性。注重学生英语思维能力的培养，尽可能让学生形象的感知语言，形成一定的英语思维。

- 3、通过娱乐、竞赛形式激发学生的学习动机与兴趣。

小学生中，就是再高年级的学生还是非常爱玩。我们可以利用小学生爱玩的天性。在对话教学中，设计各类竞赛、游戏。让学生在比中学，猜中学，玩中学，唱、跳中学。如：藏卡片、快看快说、快听快指等。印象会特别深。巧用实物、头饰、卡片chant等来帮助进行单词教学。调动学生学习的积极性，鼓励学生主动参与到课堂教学中去。

4、注重在教学中，运用手势。

把一些单词、短语、甚至是句子与手势或是肢体语言相结合，让学生全身活动，手脑并用，即加深了记忆，又能抓住学生的注意力。

5、注重字母教学。

26个字母是学习英语的基础，学好26个字母对学生以后的发音、拼读和记忆单词都起着至关重要的作用。教师要针对小学生的年龄特点，尽可能采用多种生动活泼的教法，使字母教学真正摆脱听、说、读、写的枯燥训练。

一、教学要求

根据小学生的生理和心理特点以及发展需求，小学阶段英语课程的目的是激发学生学习英语的兴趣，培养他们英语学习的积极态度，使他们建立初步的学习英语的自信心；培养学生一定的语感和良好的语音、语调基础；使他们形成初步用英语进行简单日常交流的能力。同时，注重培养学生的观察、记忆、思维、想象和创造能力。适当介绍中西文化，培养学生爱国主义精神，增强世界意识，为进一步学习打下基础。

二、基本知识和技能：

(1)能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流；

- (3)能听、做、演游戏；
- (4)能听、做tpr活动；
- (5)能学会书中的小制作；
- (6)能唱书本里的英文歌曲；
- (7)能听、说、唱书中的歌谣；
- (8)能完成8个形成性评价活动；
- (9)能听懂6个幽默小故事；
- (10)能了解6项简单的中西方文化知识。

三、教学重、难点：

- 1、能掌握26个英语字母的正确书写方法和格式。
- 2、能使用日常交际用语，
- 3、活用四会句型，
- 4、进行简单的交流，做到大胆开口，发音正确。
- 5、能在图片、手势、情境等非语言提示的帮助下，听懂清晰的话语和录音。

四、教学关键

- 1、强调语言运用本套教材吸收了交际教学思想，注重学生语言运用功能的培养。教材在整体构思，内容安排，活动设计和教学方法选用等方面都紧密联系学生的生活实际，体现了语言的交际功能。

2、注重能力培养力求用生动简单，通俗易懂的方式渗透学习策略目标鼓励学生能动思考，主动做事，自动调整学习方式发掘他们积极求知，努力进取的潜能。

3、突出兴趣激发从内容、形式、方法、插图及装帧设计等方面都以限度地激发学生的学习动机和兴趣。教学内容紧密联系学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑小学生的需求。

4、重视双向交流选编了一些与学生日常生活紧密相关，与教学内容和教学进度同步的中西方文化知识。

5、融合学科内容十分重视在学习内容上与其他学科知识的兼容并蓄，精选学生最需要了解的，最感兴趣的，最易学会的，最有普及价值的与学生日常生活联系最紧密的学科知识内容，融如语言材料之中。

6、重视灵活扩展运用有效的编排形式，使教师充分发挥特长，使学生能够各得其所。

7、实现整体设计运用整体系统的合理编排力求达到各阶段的教学内容与目标自然衔接，以确保各阶段的顺利过渡。

五、教学方法：

1、会话教学。融会话教学于情景表演之中，让学生在表演中练。

2、词汇教学。巧用实物和卡片，融词汇于会话教学中。

3、歌曲与歌谣教学。在每节课中渗透，灵活运用在各个教学环节中，唱演结合，培养艺术素质。

4、趣味故事教学

六、学生分析

三年级共有学生14人，其中男生7人，女生7人。通过上个学期的学习，学生们对英语已经有了一定的了解，并掌握了一些日常对话用语和一定量的词汇。但是仍然有一部分学生对学习英语有一定的困难，两极分化比较严重。所以本学期应做好后进生的转化工作。教师应该面向全体学生，以学生的发展为宗旨，始终把激发学生的学习兴趣放在首位，注意分层教学，引导学生端正学习态度，掌握良好的学习方法，培养学生良好的学习习惯。

英语小报三年级篇四

为了最大限度地激发学生的学习动机和兴趣为宗旨。教学的内容紧密联系小学生的生活和学习实际，选择话题充分考虑到小学生的需求，注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。所以特拟定本计划：

习英语的自信心，初步了解中西文文化的差异。

《义务教育课程标准实验教科书英语(pep)》供三年级起使用，国际集团合作编写的一套全新的中小学衔接的英语教材。这套教材是根据教育部制定的《国家英语课程标准》和《小学英语教学基本要求》编写而成的。

《义务教育课程标准实验教科书英语》的设计和编写体现了外语教学思想的继承和发展。在比较、分析和研究许多种国内外小学英语教材的基础上，取其精华，博采众长，形成了本套教材特有的编写体系。同时，有吸收了当今国内外英语作为外语教学的理论和成功经验，把这些教学理论和实践经验同我国的小学外语教学实际相结合，形成了适合我国小学英语教育基本状况的外语教学模式和教学方法。本套教材总思路是以话题为纲，以交际功能为主线，兼顾语言结构，逐步引导学生运用英语完成有实际目的的语言任务，即：话题—功能—结构—任务。

教学重点与难点分析：

1、注重学生语言运用能力的培养，突出语言的实践性和交际性，同时也突出语言的真实性和实用性。

2、注重学生自学能力和学习策略的培养，为学生的进一步学习或终身学习奠定基础。

3、注重中外文化的双向交流，使学生通过学习，培养未来跨文化交际所需要的能力。

4、注重学生学习兴趣的培养，以不同方式最大限度的激发学生的学习动机。

5、注重融合学科内容，加强学科之间的整合和渗透，让学生通过英语学习来获得其他学科的知识。

6、注重教材的灵活性和可操作性，以满足不同层次的学生的需求。

7、注重教学资料的配套，为学生提供良好的英语学习环境，帮助学生拓展自我发展的空间。

8、注重中小学各阶段的衔接，以保证各学段的顺利过渡，全面提高中小学英语教学的整体质量。

1、能听懂、会说12组会话，并能进行简单的交流。

2、能听、说、认读50个单词和听、说、读、写26个字母（包括同学、家庭成员、数字、水果、方位、动物等6个话题），并能简单地运用。 3、能听、做6个“tpr”活动。 4、能学会2个小制作。 5、能唱8首歌曲。

6、能听、说、唱7首民谣。 7、能完成8个自我评价活动。 8、

能听懂6个幽默小故事。

9、能了解6项简单的中西方文化知识。

10、法制教育渗透《中华人民共和国义务教育法》第二条、第四条，在第二单元渗透《中华人民共和国老年人权益保障法》第七条。：

1、单词的学习与运用相结合。学生在学习单词时，教师要渗透与话题有关的交际用语，让学生在交际中学单词，感知语言。

2、设计较为真实的情景，帮助学生在情景中练习使用语言。在句子教学时要与单词的学习相结合。

3、要本着“体验、反思、归纳、总结、计划”的原则设计活动，即先让学生在活动中感知语言，对所感知的语言进行反思后再对该语言现象进行归纳和总结，然后再设计新的活动来加深印象。在设计活动时，教师应始终围绕形式、意义和功能三个方面，并将三者有机结合起来。

4、在教学中渗透相关法制内容。

英语小报三年级篇五

时间过得真快呀！转眼一学期的教学工作已接近尾声。本学期我们英语老师都是在紧张而又充实中度过的。我担任五一五二班和三五三六班的英语教学。在教学中我力求做到扎实、有效，让每个学生都有所收益。上好每一节课，带好每一个学生。三年级的学生比着上学期有了很大的进步。大部分学生都会认真听讲了，在学习上都有自己的学习方法和做题技巧了。还是有小部分的学生在这方面有待提高。五年级的学生虽然已经掌握了学习英语的学习方法和技巧，但有时候的学习状态还需要调整。比如说五一班吧！五一班的差生和

中等生较多，我得经常调整我的状态，及时调整他们的状态。及时关注并了解他们，及时批评与表扬，及时与他们沟通，更多的去关注他们。

这一学期我经历的一次教办组织的研讨课，使我多了一次锻炼自己，提升自己的机会。在这节课上也发现了自己的不足和以后需改进的方向。说起这节课我得感谢学校给了我这次机会，也感谢我们组的同事们的相互帮助，相互研讨。在这里真心的说声：“谢谢！在这一学期我组也有多次外出学习的机会。在听、评课中收获满满的，也在听、评课中反思到自己的课堂，反思到自己存在的不足和问题。

今后努力的方向：一多听课，多反思，取长补短。

二培优补差工作落到实处，争取让不同程度的学生都有所收获，都有所提高。对后进生多些关心，多些爱心，多些表扬。

三继续培养学生学习英语的兴趣。

四加强自身基本功的训练。特别是课堂教学能力的训练，做到精讲精练。注重对学生能力的培养。

五在教学上下工夫，努力使班级学生的成绩在原有的基础上有更大的进步。

每一次的工作总结对自己来说都是一种成长，反思。我也会在这种成长反思中逐渐成为更优秀的英语老师，加油，相信自己。