

# 初中生课堂演讲分钟 初中课堂三分钟演讲稿(实用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？接下来小编就给大家介绍一下优秀的范文该怎么写，我们一起来看一看吧。

## 初中生课堂演讲分钟篇一

安全是一种爱。安全的爱是父母对外出儿女永远的牵挂，是朋友寄来贺卡上的眷眷祝福，是同事带着微笑的一声问候，是陌生人邂逅时的彼此关照，安全更是一种以人为本的社会制度奏出的爱之歌。

安全是一种美。安全的美体现于维系安全的行为过程之中。一种规范娴熟的安全行为是美，对安全知识的熟练掌握并在实际工作中运用自如是美，在异常情况下能够运用在平常的日子里培养出的正常心态和应变能力潇洒应对突变更是美。安全的美的本质就在于能够预防灾害蠢将灾害的桶央降到器徽。狸庸；井而给社会带来前进的希望和力量，并能净化人类的灵魂，增强人类的智能。

安全是一种情。安全的情是一种美好的感觉状态。安全的情不仅仅体现为一种美好的自尊自恋情结，亦体现为对他人个体生命的尊重，更体现为一个国家和政府对民众的拳拳之心。“为官一任，保一方平安”是情；按章操作，防患未然是情；善待自然，善待自己是情。安全的情更是平常日子里的严于律己，是灾难面前的斗智斗勇，更是灾难之后观念的更新、情感的升华、灵魂的涅槃、生命质量的提高。

现。安全文化的形成，要靠全社会的共同努力。中华民族有

着五千年的灿烂文化，进入新世纪后，必将会创造出更为先进的安全文化。

安全是一种法。安全的法是文明的体现，责任的体现。一个灾难重重、动荡不安的社会无疑不是一个文明的有责任感的社會。一切非安全非文明的行为都是野蛮的行为。人类已进入21世纪，野蛮和愚昧早应成为历史的陈迹。呼唤安全，呼唤文明，是人类社会发展的根本利益。在今天，无论贫富，无论职业，无论城乡，每一位公民都应尊重他人和自己的生命，都必须承担维护和保障生产与生活的安全状态的责任，否则就要受到法律的警诫与惩罚。

## 初中生课堂演讲分钟篇二

各位老师，各位同学：

大家好！

第一次和大家交流、交心，我想说四个词——有幸、有缘、有感、有言。第一个词，“有幸”。荣幸、幸运的意思。为什么说有幸呢，我想是出于以下三个方面的原因。

第一，\_\_是有着悠久历史、深厚积淀、独到文化和卓著声誉的百年。说她历史悠久，是因为这所学校栉风沐雨、薪火相传，至今已走过近80年的历程；说她积淀深厚，是因为\_\_的品牌是几代人，包括在座的各位呕心沥血、承前启后，用智慧和汗水、激情与奉献铸就的；说她有独到文化，是因为\_\_有着令人肃然起敬的学校精神，有着积极向上的价值取向和约定俗成的行为规范。“蓬生麻中，不扶自直”，“橘生淮南为橘，生淮北为枳”，这就是学校文化的作用。

第二，在我们\_\_，有着非常可敬、可爱的一批老教师，他们对待工作兢兢业业，只谈奉献，不谈索取。有几位明年即将退休的老教师，有的今年仍然带毕业班，有的还任教语文兼

班主任，分工时我们提出适当给予照顾，都被婉言谢绝了。和谐互补的局面是学校之幸、学生之幸，也是校长之幸！

第二个词，“有缘”。11年前，我是有机会来\_\_工作的，但因为某种原因，我与\_\_失之交臂。现在，我又能成为\_\_的一员，与大家成为同事，今后，我们将朝夕相伴、荣辱与共、休戚相关。大千世界，茫茫人海，能和大家有这样的相遇和相处，不能不说是一种缘份。

第三个词，“有感”。来\_\_一个月，有些感想、感受。我在想，进一步办好\_\_，固然要有许多宏观的系统的决策与思考，也需要许多微观上的艰辛而细致的努力，固然要调动多方面的积极因素，但我个人看法，首先要进一步明确\_\_的定位，发展定位、目标定位；其次要有一些长期坚守和秉持的原则和理念。“定位”是方向和目的，“原则”是确保航向不出现偏差并顺利达成目标。

细节决定成败。细节就是品味，细节就是水平，细节就是管理，细节就是形象。追求细节，就是追求一种精致化的管理。我们的学校，越是庞大，就越要精致化，越不能粗放型，粗放的管理在这样的学校是迟早要出乱子的。至于说到小事，我认为小事就是大事。我特别欣赏杨瑞清的一句话：立大志，做小事。做教育，需要这样一种大处着眼，小处着手；需要广阔高远的视界，更需要精耕细作的勤恳。

最后一句话，成就教师，发展学生。这是我们教育的出发点和归宿。对于教师来说，发展教师是校长的第一要务，但教师的发展需要内因与外因的共同作用，所以，更多的时候，我们将搭建舞台，提供环境，创造条件，适时鞭策，重在激励。对于学生来说，我们要造就适合学生的教育，而非造就适合教育的学生，所以，我们要改造和不断更新我们的教育观念和教育行为，要建构和丰富我们的课程体系，要千方百计为学生的多元发展和和谐成长搭桥铺路……在为培养独特人格和卓越才能的学生方面，我们任重而道远。

我的演讲完了，谢谢大家！

## 初中生课堂演讲分钟篇三

各位老师、同学们：

大家好！

人是社会的人，社会是人的社会。要衡量一个国家社会的文明程度，主要是要衡量它的物质文明、政治文明和精神文明的程度。为了进一步推动我国的精神文明建设，党中央国务院号召全国各族人民要落实科学的发展观，构建全面、调和、可延续发展的\_\_社会。人的\_\_是社会\_\_的基础。那末，我们怎样才能作到人与人之间的\_\_呢？请从学会尊重他人开始吧！

首先要学会欣赏。欣赏是一种积极的乐观向上的人生态度，是建立在善于发现和摒弃妒忌、悲观厌世的不知己理的基础之上的优秀品质。我们要学会欣赏他人的貌美、体健、声清、骨秀、学厚、文博……欣赏老年人之经验丰富，中年人之年富力强，青年人青春与活力，少年人之天真烂漫。总之，只要我们愿意欣赏，就总能找到欣赏的理由。只要我们学会了欣赏，我们就学会了尊重。

第二是要有“三人行，必有我师”的良好心态。在我们的四周，在我们生活的集体中，不乏学习的楷模。他人仪表美、心灵美、语言美、品质美都是我们学习的好榜样。他人渊博的知识，灵敏的思惟，善辩的口才，杰出的才华，高深的艺术，完善的人格，丰富的爱心，奉献的精神等等都是值得我们敬慕与学习的。只有我们时时、处处保持谦虚的态度，确立“三人行，必有我师”的处世哲学，我们就学会了尊重他人，虚心的向他人学习，取长补短，进而丰富和发展自己，使自己学会尊重他人的艺术人生布满艺术。

第三是要学会使用经常使用的文明用语。人是情感动物，人类的情感很大程度上是用语言作为交际的工具的，是用语言传递着情感。因此，我们要学会使用经常使用的文明用语。如“您好”、“你需要帮助吗”、“对不起”、“没关系”、“再见”等，别看这些简短的文明用语，学会了使用它，你或许就学会了尊重他人，他人也一定会尊重你。一句“您好！”表示了真诚的问候，美好你的祝愿，使他人与你的感情拉近了很多倍。

一句“你需要帮助吗？”体现了自己的友好，而且也表明了自己的本事，对他人有甚么困难，自己愿意伸出热情的双手。一声“对不起”，是对自己的无意过失的挽回或对自己的错误的真诚道歉，这不但反映了你对他人的尊重，而且也表明了自己的坦诚。一声“没关系”是对他人过失的谅解与宽容，也表现了自己豁达的胸怀。临别时的“再见”，能给人以留下美好印象。

古人说“我敬人一尺，人敬我一丈”。意思就是说，我们只要学会了尊重他人，他人也一定会加倍的尊重自己。假如你想自己处处有好的人缘，你想得到他人的尊重，你想使自己的人生更臻完善，请从今天作起，从现在作起，学会尊重他人吧！

谢谢大家！我的演讲终了！

## 初中生课堂演讲分钟篇四

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜！”这是古人对时间流逝的惆怅与无奈。

时间无形无影，无声无息，无光无色。然而，时间却又无处不在。静静地深思难题，认真做题时笔尖的转动，撕去的日历，老人的白发，诸如此类，都显示了时间的足迹。

时间在流逝，看窗外的果树慢慢长高，赏路边的花朵慢慢美丽，聆听小雨细细的响声。时间在流逝，水稻由碧绿到金黄，小蚕由蚕子到成蝶，丑小鸭变成了小天鹅。

时间在流逝，我也在不断长大，童年的那份快乐随时间的流逝，如流水般一去不复返，随风飘动的都是美好的遗失。流逝了17个岁月年华的我，由稚嫩走向成熟，懂得许多人生道理，学会了辨别人世间的真与假，善与恶，美与丑。

“落日无边江不尽，此身此日更须忙。”陈师道如是说。与时间赛跑，我们要乘着奋斗的羽翼，翱翔于时间的长空，去摘取那璀璨的繁星。用奋斗去诠释时间的意义，用汗水去感悟时间的真谛。

当我们走过峥嵘的岁月，驻足回首观望时，岁月的霜卤在我们身上留下多少凄深的齿痕。生命又在一季又一季的寒暑中交替着，渐渐地，苍白的青春也在时间的长河中消逝。

一株生长在沙漠里的蒲公英，干旱时节依旧踏踏实实地生长，不言弃也不忧虑，但只要遇见一次阵雨，它就会尽可能地储存水，也不会顾虑重重，因为它在意的只是当下。面对匆匆的时光，我们要做点什么呢？我们又能做什么呢？苦思冥想中，时光又悄无声息的飞过了。

时间在流逝，我们应当牢牢把握眼前，珍惜现在。珍惜现在，并不意味着“今朝有酒今朝醉”，而是拥有陶潜一样淡定的心，可以“采菊东篱下，悠然见南山”，可以达到落英缤纷的桃花源；珍惜现在，也不意味着忘却过去，放弃梦想，而是让我们学会踏实地迈出步伐，自信面对人生。

时间如念珠一般，一天接着一天滑过，串成日，串成月。我们不必在乎念珠可以串多长，我们只需去留念串念珠时的酸甜苦辣。

时间在流逝，我们无法控制，但我们可以不虚度它，充实生活的每一天，善用时间，我们的人生才有可能富有效率，我们的人生才有可能更为精彩生动。

## 初中生课堂演讲分钟篇五

信任是什么？信任是人际关系中最具有魅力的黏合剂；信任犹如栽花，回报你的是姹紫嫣红；信任是一首优美动听的歌，她给你留下的是好心情。你付出了信任，得到的将是彼此的理解、友谊和双倍的欢乐。

记得那是一个星期天，我拿着书包去补鞋店。哎呀，怎么这么多人呀？我心里正着急，忽然，我眼前一亮，那儿有空位，我便高高兴兴地走过去。空位对面坐着一位伯伯，他看见我走来，微笑着对我说：“小妹妹，修包啊？”

“是的，书包的链子断了，请您帮我补一下吧！”他接过书包，认真地比了比，挑出一团和我书包颜色相似的线，穿过针孔里，“嗒嗒”，缝纫机的声音有节奏地响了起来。趁着他认真修补的时候，我细细地打量起他来：黑黝黝的脸上，长着一双小眼睛，眼睛虽不大，可是很有神，浓浓的眉毛，乌黑的头发，两鬓的发间的黑头发里夹杂着一些白发。他的动作很娴熟，做这一行一定很久了吧。

“好了！”修包伯伯的话打断了我的思绪。我急忙伸手去口袋里掏钱，呀，钱包没带！一定是刚才出门时忘带了。这可怎么办？我只觉得一股热血往上涌，心“突突”跳得厉害。记得一次因为钱没带，还被一个人骂了一顿。我尴尬极了。

正想着，修包伯伯又说话了：“小妹妹，补好了，你怎么了？”“我钱没带出来。”我支支吾吾地说。“哦，原来是这样，没事，你先回去拿吧！”说完，他先把书包递给了我。我心里一阵激动，觉得这位修包伯伯的笑容显得那么美丽，仿佛一朵动人的鲜花，绽放在我的眼前。我接过书包往回赶。

我一刻不敢耽搁，要把修包钱取来，还给这位伯伯。

今天，修包伯伯让我懂得了什么是信任。