

2023年乘法的教学反思(优秀7篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

乘法的教学反思篇一

教学就是一个摸索的过程，年轻人有朝气但缺经验，老教师有经验但缺热情。虽然教了几次六年级对于很多内容的教法却一直没有定型也不能定型。

原来对于分数乘法只是从做法上进行教学师生都感觉很简单，一般第一单元测试基础差、思维差的同学也能考到90多分，所以为了节约时间，让学生不只是乘，而把乘法这个单元一带而过，和分数除法一起学习，在对比中让学生明白道理，选择做法。但综合到一起学习，学生刚开始也是错误百出，只能机械地告诉学生单位1已知用乘法，单位1未知用除法，加上学生约分出现约分不彻底，成了一锅浆糊慢慢理。不过，这样好像也能比进度慢的老师成绩好一点，但对于基础特差的学生似乎有点残酷。

我决定在分数乘法这一单元让学生彻底明白道理，深入每位学生心里，一步一个脚印地学习。于是在学新课之前，我先对五年级的公因数、公倍数问题进行复习，发现这个难点依然值得深入复习，学生对互质数等基本概念都忘了，特殊数的最大公因数更是错误百出。深入对约分环节打好基础，也为整个小学阶段的复习打下坚实的基础。

然后让学生应用中多说道理，同桌互为老师讲一讲道理，避免学生理解表面化，真正理解了分数乘整数的意义。分数乘分数让学生折一折、涂一涂，操作中自然理解更深入，学习更有兴趣。虽然多耗点时间，但这样学习才能真正面向全体，

基础更扎实，后续学习更高效而有兴趣。

知其然更要知其所以然，说着容易，但体现在教学的每一步并不容易。

乘法的教学反思篇二

乘法的初步认识是在学生理解了加法的意义，掌握了100以内加减法计算方法的基础上学习的，是乘法学习的起始单元，是学习乘法口诀的基础，也是进一步学习较复杂的乘法计算及应用的基础。本节课的教学重点是初步认识理解乘法的意义，体会乘法与加法的关系。乘法源于加法，而加法分为相同加数和不同加法相加两种情况。让学生体会到相同加数用乘法算式表示更简便，从而产生乘法产生的必要性，理解其意义。

多少个？列出连加算式并进行计算后，及时引导学生，仔细观察这3个算式你有什么发现？给学生独立思考的时间，小组讨论，引导学生用自己的语言来描述。体会这些加法算式的加数都相同，老师引导说出都是加数相同可以说成是相同加数，这些算式都是求几个相同加数的和。

当加数相同时，可以把加法算式改写成乘法算式，介绍方法：先找加法算式中的相同加数，再数有几个相同加数，中间写乘号。也可以先写有几个相同加数，再写相同加数。改写几道算式后。老师说明：当加数相同时可以写加法算式，也可以写乘法算式。那要是100个2相加的和是多少？你写加法算式还是乘法算式呢？为什么不写加法算式呢？看来求几个相同加数的和，用乘法计算比较简便。使学生体会到乘法的必要性。

本节课首先出现了大量的同数连加，接着让学生体会同数连加的特点，为认识乘法产生的必要性做准备，使学生经历了知识产生的过程和知识的自主建构过程。

其次，在引导学生进行相同加数求和的计算，遇到100个2相加是多少的问题，使学生积累数学活动的经验，感受到多个相同加数相加的琐碎性和乘法产生的必要性。

唯一的不足是，这节课忽视了一年级学生的注意力时间，再后面的教学中，还要多用小奖品刺激、鼓励，让学生的注意力更持久、更集中。

乘法的教学反思篇三

上节课学习过乘法公式中的“完全平方公式”之后，本节课继续研究另一个公式“平方差公式”。在备课之初，就和初一的同事商定了教学计划，一直认为“平方差公式”掌握的如何，关键在于学生对于算式中“相等项和符号相反项”的理解，这也是本节课的难点。

课堂教学“情境创设”“活动探索”环节分析反思：

我注重了公式的引入教学过程，首先借用生活实例“周宁（班上生活委员）到商店买了10.2元/千克的糖果9.8千克，并一口报出了总价钱99.96元，问同学们，周宁用了什么公式”引入新课的问题，并让学生体会到“数学与生活”的密切联系，也有助于“情感态度与价值观”这一教学目标的落实。

活动的参与不仅能加深对新知的理解，更重要的是在这一过程中，学生获得了更多的数学经验，思维得到了训练，这是三维目标当中的“过程与方法”，很有价值，是检验数学教学效果大小的重要指标。

活动内容是将边长为 b 的小正方形覆盖到边长为 a 的大正方形上，计算未覆盖面积的大小。在研读教材及教参是，推荐的方法是转变成两个面积相等的梯形。这种方法容易计算，但是学生不易想到。所以考虑到另一种方法，即“割补法”。

设计时，就是准备根据学生的任意选择进行接下来的探索。在课堂教学中，引导学生观察小正方形无论放在大正方形的什么位置，未覆盖面积大小不变，师问：“你觉得，把小正方形放在什么位置，容易进行计算”，学生受到启发很快想到了，将小正方形放在一个角落。接下来另一个学生想到了分成两个长方形，在此基础上，教师和学生共同用“割补法”完成了活动的探索，得到了平方差公式“ $(a+b)(a-b)=a^2-b^2$ ”。

反思这一教学环节，有两点做的不足，一是学生参与不足，二是教师急于求成。学生参与不足是因为整个活动的操作环节都是教师完成的，学生没有切身的体会，进而导致学生探索的效果不理想，当我看到学生说不出来时，急于求成，就替学生完成了有难度的活动。而难度都让教师解决了，学生的锻炼机会就没有了。设计探索活动的意义就没有了。

解决这两点不足，我觉得首先在备课之初，就要考虑选择的探索活动对于学生而言，难度是否适中，如果太难了，必然影响教学效果。另一个就是课前准备充分，如果教师能够组织学生准备一些教具，这样学生就能参与进来，有了更加直接的感性认识，探索活动的效果必然会好些，教学目标“过程与方法”才能有效的落实。

乘法的教学反思篇四

整数乘法运算定律推广到分数乘法是在学生已经掌握了分数乘法计算、整数乘法运算定律的基础上进行教学的。面对新的课程改革，教师首先应该改变教学的行为，即把对新课程的理解转化为自觉的教学行动。这就要求教师在教学行为的层面上，呈现出新课程所蕴涵的新的教育理念和新的教学方式。在教学“整数乘法运算定律推广到分数乘法”这一课后，反思这节课中存在的问题，应该从以下几方面改进：

- 1、树立学生自信心，尤其爱护后进生，培养学生口算心算、

勤动手勤动脑的习惯。并对学生的多样思维应加大评价力度。评价一个孩子，要适时，适当，决不能敷衍，更不能抹杀，否则可能会压制孩子的思维积极性。这一点，在今后的教学中，我还要继续加强。

2、课前对学生学习效果估计不足，所以使一些事先设计好的练习没来得及做完。这也提醒我，备课，不仅要备教材，备教案，更重要的还是要备好学生，这是上好一堂课的关键。

3、上课时复习的时候应该安排一些整数乘法简便运算的题目，帮助学生回忆简便运算，为本课的简便运算打好基础。

4、例题6中本来只有前面2道题，但是备课时拔高了难度，多加了2道较难的简便运算题目，在前面复习时没让学生回忆、做做类似的整数乘法混合运算题，所以学生做题效果不理想。

总之，通过本节课，使我在教育教学理念上有了很大的转变和提高。我认为，在落实新课改的精神上，只有做到了让教为学服务，让学生充分从事数学活动，提供学生自主探索、合作交流的机会，提高他们的思维，培养他们的创新能力，才能真正提高教学质量。

乘法的教学反思篇五

分数乘法一单元已经学完，我们往往感觉学生学的很好。应用分数乘法的意义去解决问题，也能列出算式。其实不然，当我们学完第二单元分数除法时，我们就会惊奇的发现，原来事情不是这样的。学生不知道是列方程还是直接去乘分数。学生往往难于判断究竟把那个数量作为去乘还是去除以几分之几。于是乎，我们的教学就又陷入了瘫痪。富有经验的老师在多次尝试失败以后，在此处，都既无可奈何又顺理成章的选择了五步走的方法。即：一，判断单位一；二，画图；三，写出数量关系式；四，判断单位一已知还是未知；五，已知直接乘未知用方程。教参71页提出现在采用方程解，

化难为易，思路比较统一。所以，五步强调方程先入为主。其实不然，学生由于目前接触到的都事用算术方法比较简单的，所以方程的优越性不是很明显，学生还是选择算数方法的比较多。我没有过多的统一。而是任其自由选择。

我重点思考的在于新教材与老教材先比，本部分知识简化了那么多内容，为什么还是学起来很费劲呢？我想，我们的新课改目的是好的，素质教育是好的但是，我们每个人从小接受的教育不都是德智体美劳全面发展吗？什么时候我们都不能认为减少数学知识容量就是素质教育了。反而，正是因为减少了锻炼的机会和次数，我们学生的某些数学功能正在退化。我们都明白，只有加强锻炼，我们的身体才能更强壮。数学能力也是如此。

现在我写下这节课的教学反思，目的不是在于从教学内容上去分析。而是从这一个月来我接触这个班的些许感想，做一梳理。

我整整几天都在思考：为什么差这么多？还能不能赶上？怎样才能赶上不是一般的差，不是一天两天的差！这个班从二年级就开始差，一直差到现在。我反思了很长时间，决定采取以下措施：

1. 先树立自信心 越是这种情况，越是因为他们心里没有自信心。自暴自弃。其实造成现在这种情况，不能全怪孩子。
- 2 要爱后进生。对后进生，要尤其爱护。这听起来想冠冕堂皇，其实，真是着这样。如果你不能做到只一点，最起码也要做到，不能谩骂和侮辱他们。这是每个人都知道的，也是每个人最难做到的。
- 3 学习习惯的培养口算心算的习惯，很重要。结果是勤动手勤动脑。脑子越用越灵活。竖式的书写位置，竖式的保存都做了严格的规定。

4 在课堂上下功夫。争取让学生喜欢你，就会喜欢你的课堂。喜欢学数学。

乘法的教学反思篇六

小数乘法是整数乘法和小数的基本认识的基础上的一个延伸。我在教学中本以为学生会轻而易举的掌握知识，对于我出示的例题，学生在课堂上做题的正确率非常高，可是作业本练习做下来发现学生的错误率极高。课后我也对学生的做题情况进行了分析：

1、方法上的错误：不会对位。计算过程出错。学生在计算过程中花样百出的现象较多，如在竖式计算过程中小数部分的零也去乘一遍；每次乘得的积还得去点上小数点，两次积相加又要去对齐小数点等。

2、计算上的失误：做题马虎、不仔细。看成整数乘法算好后，忘加小数点；或小数点打错位置；或直接写出得数（如 2.15×2.1 的竖式下直接写出4.515，无计算的过程），做完竖式，不写横式的得数等。

面对这种情况，我重新审视了自己的课堂教学，并对此深刻的进行了反思：教师主导性太强在学生做题中出现错误时，我总是急于给同学分析做错的情况，而没有让同学自己找找原因，如果让他们先想想小数乘法的法则，然后再跟错题比较一下，这时候有的同学可能自己找出错题的原因，这样才能给学生留下深刻的印象，以至下次做题时不会再犯相同的错误。

要给予学生足够的时间和空间去自主探究，在学生自主探究的过程中，不管是独立思考还是小组合作，教师都能赋予学生足够的时间和空间，这样学生在学习过程中的真实思维状态才能充分展现，所存在的问题也才能暴露无遗。要注重培养学生的口算能力，在平时的教学中，就要多加强口算题的

训练，以提高计算正确率。

在课后的教学中，我也教学生一些检查的方法，比如验算，估算。我要求学生不但要会笔算，而且要学会“估算”。用估算的策略来解决问题，检查作业，从而提高正确率。反思一单元的教学，我认为教师的引导作用再加强一点，也许可以收到更好的效果。

乘法的教学反思篇七

《分数乘法》是北师大版小学数学新课标教材五年级下册第三单元分数乘法第二课第一课时的内容，它是在学生理解了整数乘法的意义，分数的意义，并学会“求几个几分之几是多少？”的基础上进行教学的。通过授课反思如下：

新课程标准指出：“要关注学生数学学习的水平，更要关注他们在教学活动中所表现出来的情感和态度。”为此，教师在教学中为了让学生能真正主动地、投入地参与到探究过程中来，就应该设法让其在一开始就产生探究的内在需要，这是非常关键的。

因此，这就需要老师既兼顾知识本身的特点，又兼顾学生的认知和学生已有的水平，寻找合适的切入口，让学生感受到眼前问题的挑战性和可探索性，从而产生“我也来研究研究这个问题”的兴趣。这节课一开始，我就让学生经历折纸操作——合作交流——寻找计算方法这一过程，使学生发现并掌握分数单位乘分数单位的计算方法。

由于在这个过程中讨论的素材都来源于学生，他们讨论自己的学习材料，热情特别高涨，兴趣特别浓厚，都想通过自己的努力，寻找出“我的发现”，而对自己寻找出的法则印象特别深，同时又产生了继续探索、验证两个一般分数相乘的计算方法的欲望。

出：“数学教学是数学活动的教学，是师生之间、学生之间交往互动与共同发展的过程。”这一新的理念说明：数学教学活动将是学生经历的一个数学化的过程，是学生自己建构数学知识的活动。

因此，教学本课时力图让学生亲自经历学习过程，即让学生在动手操作——探究算法—举例验证——交流评价——法则整理等一系列活动中经历计算法则的形成过程。这里实现了让学生自己去做、去悟、去经历、去体验、去创造，同时也考虑了学生解题策略的自主选择，顾及了合作意识的培养，我深信这比单纯掌握计算方法再熟练生巧更有意义。

新课程标准指出：“帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识技能、数学思想和方法，获得广泛的数学活动经验。”所以教师在引导学生经过不断思考获得规律的过程中，着眼点不能知识规律的本身，更重要的是一种“发现”的体验。

在这种体验中感受数学的思维方法，体会科学的学习方法。本课从教学的整体设计上是由“特殊”去引发学生的猜想，再来举例验证，然后归纳概括，力图让学生体会从特殊到一般的不完全归纳思想。

如何关注全体？本课第一阶段研究“求一个数的几分之几”时，由于学生是在自己操作的基础上去发现规律的，所以全体学生兴趣高涨，都积极主动地参与到了探究的过程。

而到第二阶段去验证交流“求一个数的几分之几用乘法”中，除了用折纸法验证交流外，其余的环节几乎都被几名“优生”“占领”，虽然教师多次这样引导：“谁能听懂他的意思？你能再解释一下吗？”，“用他的方法去试试看。”但部分学生还是不能参与其中，成了“伴学者”。

所以，如何面对学生的差异，促使学生人人都能在原有的基

础上得到不同的发展，是课堂教学中值得探索的一个课题。