

大班动物书签活动反思总结(精选5篇)

总结是对某种工作实施结果的总鉴定和总结论，是对以往工作实践的一种理性认识。总结怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面是我给大家整理的总结范文，欢迎大家阅读分享借鉴，希望对大家能够有所帮助。

大班动物书签活动反思总结篇一

首先从活动准备方面来说，我引导幼儿开展了“我最喜欢的动物”，在找一找、说一说过程中强化幼儿对各种动物脸部特征的了解，为活动的开展做好前期经验准备。但是这一过程的出发点是好的，但是我忽略了幼儿的学习特点——直观形象感知，在活动中，我如果能够将各种动物的头像打印出来布置在教室四周，给幼儿一个直观形象的感知环境，也许幼儿在创作中对动物脸部特征的把握可能会更加的丰富、生动，而不是局限在他们最熟悉的兔子、猫等动物上。同时，我准备的气球颜色种类太单一，气球的大小也不合适，这就影响了气球的塑形多样性。另外，用来灌面粉的管子的口应该设计得更大一点，这样可以大大加快幼儿装面粉的速度，幼儿能够将更多的时间用来给气球造型，制作不同的动物气球脸。

其次从活动过程方面来说，我觉得做得比较好的是能够出示自制的兔子气球脸作为范例，并用富有感染力的话语调动幼儿参与活动的兴趣。在接下来的幼儿合作往气球中装面粉、在气球上进行创作环节中，我有一个困惑，在这个过程中，教师的作用体现在哪里？我无从下手介入，相反的，我的介入甚至给阻碍了幼儿的自主活动，打击了他们的活动积极性。例如，为了赶时间，我强行请幼儿停下来，听从我的统一安排，紧赶慢赶地进入给气球画动物脸的环节，导致有些幼儿还没有灌好面粉的气球。在整个活动过程和节奏的把控方面，

我还有很多需要学习的，同时也有很多困惑，希望园领导能够有针对性地开展有质量的专题听课、评课活动，以促进包括我在内的青年教师的业务水平。

我还有一个疑问，类似的美术创作活动是不是一定要采用集体教育活动这种形式呢，放在区角活动中是否更合适呢？我认为，幼儿园的有效教学的出路在于如何处理集体教学活动和区角活动的关系。

大班动物书签活动反思总结篇二

活动目标：

- 1、在操作中比较2—3种物体的轻重。
- 2、初步学习运用等量替换的方法感知、理解物体之间的重量关系。
- 3、学习运用推理的方法解决活动中出现的问题。

活动准备：

- 1、天平1台，玩具水果，教学挂图二。
- 2、形状不同的积木若干，幼儿用书第39页的操作材料。
- 3、幼儿已有使用天平的经验。

活动过程：

一、教师用天平称量，感受不同物体的重量之间的关系。

- 1、教师出示天平，启发幼儿讲述天平的作用及其使用方法。

2、教师引导幼儿观察用天平称水果，实际感受水果之间的重量关系。

3、教师出示玩具水果，用天平称量，引导幼儿发现它们之间的重量关系。

4、引导幼儿观察、了解三种物体之间的重量关系，推导、理解西瓜和苹果之间的重量关系。

二、引导幼儿在操作中进一步感受物体重量之间的关系。

游戏”那组找得又对又快“。

三、指导幼儿完成幼儿用书第39页《判断推理》中”给一样重的打勾“和”跷跷板”的练习。

大班动物书签活动反思总结篇三

表演《小动物告别会》

1、复习歌曲，为下一步表演作准备。

2、教师与学生一起共同排演动作。

创编歌词和表演与歌词相关的动作教学方法。

创编歌词和表演与歌词相关的动作教学方法。

启发式教学

录音机、课件、电子琴。

1、为了上好本节课，事先要有一些准备，教师要准备一些头饰、面具，音乐教室也要适当布置一下，还要事先培养各班的音乐骨干，让他们在活动中起带头示范作用。准备好《小

动物告别会》歌曲的磁带，还应精心设计好教学程序，使这项活动既热烈，又井然有序。学生方面自己准备一些头饰或面具，并设计几个舞蹈动作。

2、播放《小动物告别会》的伴奏带，请三个小组的同学分别上台，分别表演本小组为歌曲设计的动作，并组织大家简单讨论。

3、教师与学生中的骨干分子领先起舞，另两组同学，一组伴唱，一组学生用打击乐器奏出三拍子的节奏型。

4、其他学生陆续加入，可以模仿老师的舞姿，也可模仿同学们的舞姿，即使动作不太协调，也没有关系，关键是要参与，要能感受到三拍子的韵律。

5、也可分三组进行，分别表演歌曲的三个乐段。

6、小结

利用多媒体教学，迎合学生“好奇“的特点，给学生丰富直观的画面，一方面激起学生的学习热情，另一方面也解决了学习中的难点。创设情景教学，根据学生“好动“的特点，让学生自主参与学习，不仅复习巩固所学内容，同时也启发了他们的想象力。在教学中重过程、重思维、重实践，学生能够踊跃发言讨论、评价、积极研究、思考。培养了学生创造思维及合作交流能力。

大班动物书签活动反思总结篇四

活动目标：

1、能理解7以内序数的含义，会从左到右、从右到左、从上到下、从下到上的不同方向说出物体的排列次序。

- 2、积极参与排序活动，能大胆表述排序结果。
- 3、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。
- 4、促进幼儿的创新思维与动作协调发展。

活动准备：

森里运动会、7层楼的背景图各一幅，7种小动物的卡片，1~7数字卡两套，火车声音乐。

活动过程：

大班动物书签活动反思总结篇五

设计思路：

孩子和动物之间，似乎有着天然的联系，喜欢小动物是每一个孩子的天性，尤其是小班孩子。小动物们不时地出现在好听的故事里、有趣的儿歌里、好玩的游戏里，它们那生动有趣的形象深深地吸引了每一个孩子。动物的世界总是千变万化的，孩子们对不同的动物充满了好奇心与探索兴趣。因此，我选择了数学“小动物吃食”这一活动。将小动物设想为幼儿的好朋友出现，这更利于幼儿从心理上接受老师设计的活动，引发幼儿对活动兴趣。同时，这一出发点也正是基于我班研究的课题——如何在科学活动中培养小班孩子的兴趣。本次活动我为幼儿创设了一个自主、温馨、开放的游戏环境，在活动中，选取了幼儿喜欢的、机灵的、有趣的（小猴、小猫、小狗、小兔）动物形象，并创设了一个极富有浓厚游戏色彩、幼儿感兴趣的“给小动物喂食”的游戏情景，又根据不同发展水平的幼儿提供了人手一份形象直观、易操作、层次性的操作材料（小鱼、萝卜、毛毛虫、骨头、），使每位幼儿有了大量实践操作的机会。

活动目标：

- 1、学习不受物体排列形式的影响，正确感知4以内的数量。
- 2、学习将相同数量的物体放在一起，会进行4以内的等量匹配。
- 3、培养幼儿比较和判断的能力。
- 4、引导幼儿积极与材料互动，体验数学活动的乐趣。
- 5、引发幼儿学习的兴趣。

活动准备：

教具：4只小兔、2只小猫、1只小狗、3只小猴；4个胡萝卜、2条鱼、1根肉骨头、3只桃子。四座房子（屋顶上分别贴上：1个圆点、3个圆点、2个圆点、4个圆点）

学具：操作纸上画4只小兔、2只小猫、1只小狗、3只小猴；胡萝卜、鱼、肉骨头、桃子若干。

活动过程：

一、创设情景引起兴趣，说说数数小动物。

（评析：一开始，就以创设情景，春天到了，把幼儿一下子就带到了活动中，调动了幼儿学习的积极性。通过观察小动物，数数他们各有几只，激发幼儿数数的兴趣。）

二、“送动物回家”的游戏

师：我们每个人都有自己的家，小动物也有它们的家，我们一起来看看这里有几座房子？（4座）哪一座是小猫（小兔、小狗、小猴）的家呢？谁愿意来猜一猜。

师：秘密就在屋顶上，每座房子的屋顶上都有圆点，但是，远点的数量是不一样的，有的屋顶上有1个圆点、有的3个圆点、有的2圆点个、有的4个圆点，这表示什么意思呢？教师先示范将一种动物送回家，再引导幼儿将剩下的动物送回家。

师：我们把××小动物送回了家，别的小动物也想请你们送它们回家，你们愿意帮忙吗？

（评析：由于这是幼儿第一次操作，所以我采用示范的教学方法，老师先示范，接着根据幼儿回答，进行示范，我能注重幼儿的能力，从帮到带。调动了幼儿参与的积极性。）

三、给小动物喂食

师：时间不早了，小动物们肚子饿了，请小朋友想想这些小动物爱吃的食物一样吗？小猫爱吃什么？（小兔、小狗、小猴分别爱吃什么呢？）

师：给小动物喂食物的时候要说一句好听的话：（教师示范：一只小狗吃一根肉骨头）

（评析：这一环节中，我采用了不完全放手的学习方式，出示了与小狗匹配的肉骨头，让幼儿给其他的小动物喂食。在这个过程中，就让能力强的幼儿先操作，为能力弱的幼儿提供一个榜样示范，最后让大家一起来操作，可以说是采用了生生帮助、以强带弱的方法，让幼儿在自主学习中得到了提高。）

四、幼儿动手操作

师出示幼儿操作纸：不同数量（2—4）的羊、熊猫、小鸡，不同数量的草、竹笋、虫子。

要求：请小朋友给小动物喂食吃，记住喂的食物一定要让小

动物喜欢吃才行哦，一边喂一边还可以说：几只××我送你吃几只××。

（评析：引导幼儿边送边说，发展幼儿的口语表达能力）

五、展示幼儿操作纸，交流探讨：

师：谁来说说，你给什么小动物喂食吃了？吃了多少？它吃的食物对吗？（对的，真棒；不对：我的肚子好难受呀，谁那么粗心呀？应该吃多少呢？谁来帮忙改一改）

师：现在，小动物吃的食物都对了吗？小动物真开心呀，它们想和小朋友一起拍照，你们愿意吗？快到前面摆个造型吧！

（评析：在这一环节中，要求幼儿自己检查。能力强的幼儿他的能力在这里就能够得到体现。最后，让孩子们和小动物拍照，让孩子体验成功的乐趣。）

活动反思：

这次的教学活动我采用的教具很丰富，这能将幼儿带入情境，起到一个形象的示范作用。其次，直接生动的教具也时时刻刻起到了一个抓住幼儿兴趣的作用，所以幼儿听的很认真，也为他们更好的操作提供了铺垫。本次活动的重点是让幼儿学会4以内等量事物的匹配。活动的时候，我特地将四种不同的动物分出来“喂食”。第一次给小动物喂食我采用示范法，让幼儿理解有几只动物就喂几个食物的概念。示范的同时我还加上语言“一只小狗吃一根肉骨头”。让幼儿集体操作时，同样也要边操作边说，这里我考虑到了语言领域的渗透。经过操作学习，发现小朋友通过小动物数量送食物的正确率较高。最后一个环节让幼儿和小动物一起拍照，再一次激发、调动了幼儿的兴趣及孩子们参与活动的积极性。