

# 语文小学试讲 学习新课标小学语文版的心得模版(优质5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

## 语文小学试讲篇一

我们心里有一些收获后，可用写心得体会的方式将其记录下来，它可以帮助我们了解自己的这段时间的学习、工作生活状态。那么如何写心得体会才能更有感染力呢？以下是小编帮大家整理的2022新课标小学语文心得体会范文（精选5篇），欢迎阅读与收藏。

### 新课标小学语文心得体会1

我反复认真地观看吴老师的视频，从中我受益匪浅，收获丰厚，作为一名新教师，我加深了对新课程改革的理解与体会，进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。

在语文学习过程中，总目标是培养学生爱国主义，集体主义、社会主义思想道德，逐步形成正确的世界观、人生观、价值观。

义务教育语文课程培养的核心素养，是学生在积极的语文实践活动中积累、建构并在真实的语言运用情境中表现出来的，是文化自信和语言运用、思维能力、审美创造的综合体现。

其中我重点关注了学习单元，设计语文学习任务，要围绕特定学习主题，确定具有内在逻辑关联的语文实践活动。语文

学习任务群由相互关联的系列学习任务组成，共同指向学生的核心素养发展，具有情境性、实践性、综合性。

在教学建议上吴教授强调

- 1、目标确定：立足核心素养，彰显教学目标以文化人的育人导向
- 2、内容选择：体现语文学习任务群特点，整体规划学习内容
- 3、活动设计：创设真实而富有意义的学习情境，凸显语文学习的实践性
- 4、时代要求：关注互联网时代语文生活的变化，探索语文教与学方式的变革。

“随风潜入夜，润物细无声”，对孩子的教育不是一朝一夕的事情，需要我们的老师细心、耐心地教导、引领。但我相信随着新课程改革的不断深入，教学理念、教学手段的不断更新，会出现了更多让人们感到高兴的事情。我们的语文教学课堂才会真正地发出金子一般的光彩，语文教学才会真正的姓“语”。

新课标小学语文心得体会2

“新课标”的实施确实是给日常教学带来了生机与活力以下是我学习新课标的几点体会：

教师要走进新课程，实现课程目标，其自身必须有先进的、与新课程相适应的教育理念。为达成这一目标，教师首先要把自己定位成一个“学习者”。教师要在掌握扎实的专业知识基础上，学习自然科学、社会科学研究前沿的最新成果最新知识，还要学习与提高对人的认识，现代教育技术手段的运用以及教育研究等方面的知识，构建多元化的知识结构，

使自己不仅会第1页共11页教，而且有自己的教育追求与风格。现代教师不再比喻为“一桶水”，而应当被比喻为“一条不断流动的河流”

在应试教育面前，我们的数学教育工作者不同程度地存在着抓尖子生，忽视“学困生”的现象，这即不符合素质教育的要求，也严重影响着整体数学素养提高，在平时的教学中，一定要面向全体学生，重心下移，从最后一名学生抓起，才能做到“水涨船高”，学生智力存在着差异这是客观的，我们要分层要求，使每位学生都能在他的`原有的基础上提高，获得成功。

在新课程中，我们深深地体会到，新课程已不仅仅是新课标、新理念，它已经与协作、创新、探究、合作、希看、未来这些滚烫的字眼牢牢联系在一起，让我们与新课程一起成长，为孩子们每一天的成长而快乐着，愿我们的课堂呈现思想生命火。

### 新课标小学语文心得体会3

今天聆听了新的课程标准，受益颇丰，语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。强调了语文教育的奠基地位。作为一名一线的语文教师，要着重培养学生学习语文的基本方法，养成良好的学习习惯。引导学生钻研教材，掌握修辞和语法的应用。通过主动的积累、梳理和整合，初步具有良好的语感，了解国家通用语言文字的特点和运用规律，形成个体语言经验，具有正确规范运用语言文字的意识和能力，能在具体的语言环境中进行有效的交流沟通，感受语言文字的丰富的内涵，只有这样才能对语言文字具有深厚的感情，才能得心应手的去运用语言文字，具体表现就是在写作方面，一篇习作的好与差，就能充分体现出了对汉语言文字理解和运用的高度。

因此在教学中还要继续坚持以学生自主读练为主，课堂上多

读、多写、多积累，义务教育语文课程培养的核心素养就是让学生积极的语文实践活动中积累，建构，真实的语言运用中表现出来的，故而彻底转变以往的教学观念，在教学中，我们也要结合改革，具有真实的学习情景，统整学习主题，做到真正的实践。要相信孩子能行，充分让孩子具有文化自信，切实有效的去运用语言文字，让他们的思维能力和审美创造能力得到进一步提高。语文是一个海阔天空的大世界，只有大量阅读才能接受高尚情感的浸润和启迪。

愿每个孩子都能自由并快乐的畅游在阅读的世界里。

#### 新课标小学语文心得体会4

通过这次讲座，我看到了《义务教育语文课程标准（2022年版）》在很多方面发生了变化。

第一，在语文课程性质方面，语文课程是一门学习国家通用语言文字运用的综合性、实践性课程。“各民族都有使用和发展自己的语言文字的自由”，但是，对于义务教育语文课程来说，学习的就是“普通话和规范汉字”，各民族语言、方言的运用不在其内。它是一门致力于培养学生的语言文字运用能力，提升学生的综合素养，为学好其他课程打下基础的课程。

第二，新的课程标准还优化了课程内容结构，基于核心素养要求，遴选重要观念、主题内容和基础知识技能，精选、设计课程内容，优化组织形式。一方面注重“幼小衔接”，基于对学生在健康、语言等领域发展水平的评估，合理设计小学一至二年级课程，注重活动化、游戏化、生活化的学习设计。另一方面依据学生从小学到初中在认知、情感、社会性等方面的发展变化，更要把握课程深度、广度的变化。

第三，新的课程标准研制了学业质量标准。这是一个全新的思路板块，也是一个重难点。学业质量标准依据核心素养发

展水平，结合课程内容，整体刻画不同学段学生学业成就的具体表现，形成学业质量标准。

教育教学不是纸上谈兵，它是必须在实践中体现的，即不断学习，不断实践，不断反思。这次讲座就像是为我这样的新战士行军前的饯行宴，授予我基础的理论知识，又告诉我未来还有很长的路要走，鼓励我通过自己的实践去探索、理解和运用，愿与新课程共同成长。针对新课标的一些变化，作为教育工作者，我们应积极学习，钻研其与旧课标的异同，并着重关注基础型、发展型与拓展型这几个学习任务群，以便能更好地进行语文教学。

## 新课标小学语文心得体会5

通过对新课标的学习，我倾听了三位老师对新课标的解读与分析，下面是我对这次学习的一些心得：

新课标的描述：“语文课程是一门学习语言文字运用的综合性、实践性课程。义务教育阶段的语文课程，应使学生初步学会运用祖国语言文字进行交流沟通，吸收古今中外优秀文化，提高思想文化修养，促进自身精神成长。工具性与人文性的统一，是语文课程的基本特点。”由此可见，义务教育阶段的学生是“初步学会”运用祖国语言文字进行交流沟通，而不是“学会”，由此可见，义务教育阶段的学生是“初步学会”运用祖国语言文字进行交流沟通，而不是“学会”，甚或“完全学会”，教学中，我们需合理把握学习语言文字运用的“度”，切忌拔苗助长，以免违背学生成长规律造成学生学习兴趣的丧失。

新课标对于学生的识字量做了一些调整：第一学段认识常用汉字1600个左右，其中800个左右会写。（实验稿：认识常用汉字1600—1800个，其中800—1000个会写。）第二学段累计认识常用汉字2500个左右，其中1600个左右会写。（实验稿：累计认识常用汉字2500个，其中2000个左右会写。）第三学

段累计认识常用汉字3000个左右，其中2500个会写。（实验稿：累计认识常用汉字3000个，其中2500个左右会写）。减少了写字数量，适当减轻了学生的识写负担，体现了多识少写的思想。这样，不但符合低中年级孩子生理发育的特点，同时也便于提高写字教学的质量。新课标还提出：“第一、第二、第三学段，要在每天的语文课中安排10分钟，在教师指导下随堂练习，做到天天练。要在日常书写中增强练字意识，讲究练字效果。”特别是在附录中增加了《识字、写字教学基本字表》《义务教育语文课程常用字表》，使得课标文本结构显得更加完善，增强了课标的科学感。可见，新课标将识字写字提到了十分重要的地位，值得我们高度重视。

版《语文课程标准》在“学段目标与内容”板块“第三学段”的阅读目标第五点中，新增加了这样一句话：“阅读简单的非连续性文本，能从图文等组合材料中找出有价值的信息。”的内容，体现了对实用阅读策略的关注。

“非连续性文本”，是相对于叙事性强的“连续性文本”而言的阅读材料，多以统计图表、图画等形式混排呈现。它的特点是直观、简明，概括性强，易于比较，在现代社会运用广泛，其实用性特征十分明显。学会从非连续文本中获取我们所需要的信息，得出有意义的结论，是现代公民应具有的重要阅读之一。

课标的调整绝不单是为了针对今后的测试，而是让更多的孩子将学到的语文知识运用到现实生活中去。现代学生不仅应该学会通过传统的媒体阅读和表达，还应该能够运用新媒体、新技术来获取信息和交流沟通。

## 语文小学试讲篇二

各位专家：

您们好！

今天我试讲的内容是小学语文第 册（版本）第 课

一、粗读课文，略知大意；

二、细读课文，解决疑难；

三、精读课文，加深巩固。突出了学生的读，让他们在读中感悟。彰显了课标中提到的学生自主、合作、探究的学习方法，使学生能够有兴趣地读书、学习，因为兴趣是学生最好的老师。教师也能够引导学生自觉有效地完成学习知识、培养学习能力、陶冶品德情操等主要内容的。

今天我要试讲的是本课的第一课时，采用的是课题导入法，因为课题也就是文章的眼睛，俗称“文眼”，一篇文章的题目与文章的内容是密切相关的，可以揭示文章的主要的内容。请同学们跟老师读一遍课题，然后全班齐读一遍，学生读后老师评价（同学们读得很整齐、声音也很响亮）。那么请你们再读一遍课题，思考一下你想从课题上了解哪些内容呢？学生齐读课题后，留给他们2到3分钟的时间思考，然后指名回答，可以找3到5名学生，对学生的回答作简短的评价，如果你真会思考，你从课题上想了解的内容大致就是这节课所要重点讲述的部分，请你在老师讲课的过程中认真听讲，认真记，你一定会有所收获的。

同学们，我们从课题上粗略地知道了一点内容，如果想要详细地理解课文的主体部分，就需要我们同学认真、仔细地朗读课文了，希望你们能读出味道来，读出感情来，读出兴趣来，好不好？学生回答以后，老师适当评议。同学们读书热情很高，这让老师感到很欣慰。不过，老师在你们将要朗读课文的时候，给你们提一下朗读课文的建议（板书或出示写好建议的小黑板或是课件等）：

1划出自己不认识的字、不理解的词语，自己试着查字典或词典解决。

2找出自己不太明白的句子，标上记号，以便在老师讲课时注意理解。

3准备提出自己感到困惑的问题，希望你能在认真读文的基础上，提出有一定针对性、有价值的问题。

以选几段来读；既可以与同桌一起读，也可以几个人一个小组读。老师相信你们在读的时候能够发现问题，有发现，才能有所创造。留给学生6到8分钟的时间读课文以及他们思考问题，在学生读书的时候，老师下去到位上指导学生读书的姿势、方法等。

### 语文小学试讲篇三

从同学们的坐姿中可以看出同学们已经读好了，那本课的生字词你们还认识吗？请看大屏幕，第一组词语谁来读一读？你举手的姿势很标准，你来试一试。恩！字正腔圆！第二组词语谁来读一读？你来！别着急，第二个词语，哎，是的，摔倒的摔，是翘舌音，你再读一遍。这下正确了。请坐。同学们，我们一起将本课的重点词语读一遍。预备齐，你们的声音真像鸟儿一样，悦耳动听。

#### (2) 写生字

那在这些显红的生字当中，你觉得哪些字需要格外提醒大家注意的？谁来当一当小老师，你的眼神中闪烁着智慧的光芒，你来说，你觉得“翻”这个字需要大家格外注意。好，请同学们伸出手跟老师书空，“翻”左右结构，左窄右宽，右半部分是羽，要写的大小相同。请同学们在自己的本子上把这个字写三遍，同桌互相比一比，看看谁写的字工整美观，给他加五角星。

#### (3) 理解词语



那在这些词语当中，你们有不理解的吗？体育课代表，你眉头紧锁，你对哪个词语有疑问？你不理解“愧疚”？谁来帮帮他？班长你来说，是的，惭愧内疚，回答的非常正确，那你是通过什么方法来理解这个词语的，是啊，查阅工具书来理解词语是个不错的方法。

## 语文小学试讲篇四

### ——阅读教学“以读为本”

崇文校区郝清华

为了能跟上课改的步伐，更好的把握教学目标。这学期我反复认真地阅读了《义务教育语文课程标准》。修改后的课标虽大体上没有很大变动，但小变动还是为数不少。反复学习后，我加深了对新课程改革的理解与体会，进一步认识到了新课改的必要性和紧迫性。下面我就其中的阅读教学来谈谈我的体会。

语文学科不同于其他学科，它不仅蕴涵着深厚的人文精神和文化底蕴，还具有独特的学科性质，即工具性、综合性、基础性。所以，语文教学的本质任务就是让学生通过阅读，感知语言、理解语言、鉴赏语言、运用和发展语言，激发学生对祖国语言的热爱。

#### 1、要重视朗读

在阅读的过程以及阅读的方法上，《语文课程标准》特别强调要加强朗读，而且将其贯穿于各个学段的教学目标之中。可见，阅读教学中的阅读必须要朗读，这是新课标的要求，而且要“正确、流利、有感情”。教师应该通过引导让学生自读、评读。朗读是一种能力一种技巧，需要一定的训练，而且需要经常的反复训练。

## 2、要重视培养学生广泛的阅读兴趣

趣，引导提问，激发学生求知愿望。再次就是教给读书的方法，如精读法、选读法、速读法、摘录批注法等。还有就是重视各种形式的朗读，培养学生的阅读能力。在阅读教学中，要坚持多表扬鼓励，才能进一步激发学生的阅读积极性。

## 3、重视培养学生养成良好的阅读习惯。

这是完成阅读目标的根本保证。要让学生养成良好的阅读习惯，就要引导学生从最根本、最普通的事情做起，严格按照良好阅读习惯的要求，循序渐进，不放松任何细节，从而使学生逐步形成良好的阅读习惯。

## 4、重视学生的独特感受和探究意识。

新课标指出“阅读是学生的个性化行为，不应以教师的分析来代替学生的阅读实践。”教师的责任应引导学生去挖掘课文的感人之处，去感受作者的思想感情，从而让学生走进文本，收获自己的独特感受。这样以知促情，知情交融，必定会促进教与学。传统的教学主要是“教教材”，然而教师对书本知识的传授是课程实施的一个方面，决不是全部。课程实施的关键是要促进学生知识的掌握、技能的培养和情感态度与价值观的形成，单靠课本不可能达到这目标。因此在阅读教学中，教师要创造性地处理教材并结合学生的认识规律、生活经验，注意与学生的生活实践联系起来，吸收时代信息，收集阅读资料，使教学内容更丰富生动。所以，阅读教学也要打破课堂和校园的围墙，树立大语文教学观，向大自然和社会生活开放，引导学生将教材里的一些课文与生活的观察实践结合起来。另外，由于每个学生的生活经验和气质都不一样，所以在阅读教学过程中就应该鼓励学生对阅读内容做出有个性的反应。萨特说：“阅读是一种被引导的创造。”学生在阅读中并不是消极地接受，索取意义，而是积极主动地发现，建构意义，甚至创造意义。在阅读教学中，教师要

鼓励学生质疑，培养学生在阅读教学中的发散性思维和探究意识。在阅读教学中要多多鼓励学生的学习创造性，教师要善于发现学生提问、回答问题中的一些创造性的火花，及时给予鼓励，给以表达的机会，使学生敢于表达自己的意见。

## 5、重视学生在阅读过程中的主体地位

培养学生的阅读能力。在阅读教学中师生间还应当建立一种平等、民主、亲切、和谐的关系，确立学生的主体地位，学生自由地学、思、疑、问，在开放性的课堂教学模式中，学生是课堂的主人，学生才在课堂上敢说敢想、潜能得到最大发挥。这样和谐、活泼的气氛有助于学生的创新意识得到发展。作为课堂组织者——教师自身也要把自己作为普通的一员置身于学生主体中，与学生和平相处，这样感情上会更融洽，心理上会更沟通，这样就能激发学生创新的兴趣。

《新语文课程标准》给小学语文教学带来了生机，当然也带来了挑战。新课标要求全面提高学生的语文素养，要求学生扩大知识面，要求课堂教学中师生互动等。总而言之，我觉得在新的课程、新的学习方式、新的教学氛围下，需要老师引领学生开辟出一片语文学习生活的新天地，在这片天地里，让我们的教师和学生将共同成长，不断进步，走出新的一条道路！

## 语文小学试讲篇五

### 二、教学目标

知识与能力目标：准确读写课文8个生字和“寝不安席、频来入梦、凄凉、朦胧、可见一斑、真挚”等六个词语。

过程与方法目标：学生有感情地朗读课文，积累课文中描写对祖国母亲魂牵梦萦的句子。

学习体会关键词句，结合课外理解课文内容的读书方法。

三、教具：多媒体课件、音频文件

四、课时安排：两课时

五、教学重难点

六、教学过程

(一)歌曲导入

同学们好!在开始今天的课之前，我们先一起来欣赏一首歌曲《懂你》。

好的，听完了之后同学们知道这是一首献给谁的歌曲吗很好，正是母亲。

母亲给了我们生命，又抚育我们长大，母亲恩深似海，古往今来很多人都用各种方式表达了对母亲的爱，季羨林老先生就是一位。

今天我们就一起来学习他的《怀念母亲》。

(二)初读课文，整体感知

(三)析读课文，细细品味

(四)巩固小结，升华情感

母爱是无私而伟大的，无论是生母还是祖国母亲，我们的感激之心是不能也不会消逝的。

季羨林先生到老也在怀念自己的母亲，在漂泊他乡的日子里深深地感受到对祖国母亲的思念和眷恋。

其实，我们每一的内心深处都有这样的情结。

(五)作业布置