

开学第一课读后感中学(通用5篇)

很多人在看完电影或者活动之后都喜欢写一些读后感，这样能够让我们对这些电影和活动有着更加深刻的内容感悟。什么样的读后感才能对得起这个作品所表达的含义呢？下面是小编带来的优秀读后感范文，希望大家能够喜欢！

开学第一课读后感中学篇一

9月1日晚上，我和爸爸妈妈一起观看了中央电视台综合频道[CCTV—1]播出的开学第一课，每年开学第一课的主题都不同，今年央视《开学第一课》的主题是“我的中华骄傲”。

公开课教室别致新颖，舞台被布置成一个打开的“书卷”造型，两侧是卷起的书边。在“书卷”下，是两排一共32套课桌椅。32名来自各地的小学生将排排坐好，和台上的主持人“老师”互动，非常有趣。

今年《开学第一课》内容主要是讲我们中国的传统文化，精彩的节目让我感受到了传统文化就在我们的身边，节日中让我印象最深就是朗朗老师和机器人的合奏。

在《开学第一课》中，朗朗携带他的两位高徒亮相。著名钢琴家朗朗竟和一位来自意大利拥有53根手指的神秘来客一起现场合奏，让我们目瞪口呆！一位10岁，一位12岁。他们将与来自意大利的机器人比拼钢琴弹奏，弹奏曲目是《野蜂飞舞》。这个意大利机器人名叫teo，与人类不同，teo有53根手指，几乎覆盖大半个键盘，所以可以非常快速地弹奏任何钢琴曲。

机器人真厉害，我要好好学习科学文化知识，长大了制造更好的中国机器人。

开学第一课读后感中学篇二

接下来著名主持人董卿、撒贝宁化身“班主任”，带领大家从前辈们身上学习对中国传统文化的坚守。任嘉伦、柯洁、朗朗、吉克隽逸集体上线，还有我们超级喜欢的吴磊小哥哥带领大家唱响“班歌”！节目中给我影响最深的是第三课文以载道，这节课上，有“瑜老板”之称的著名青年京剧演员王佩瑜将用京剧念白表演了苏轼著名诗词《水调歌头》。京剧和诗词的结合让我们领略到了古诗词的魅力！文学体现着中国人的审美、情怀和志向。字里行间，有意境、有韵味、有风骨，回响着中华民族的文化共鸣。翻开一本书、读上一首诗，就像乘着文学的小船，漫游在上下五千年的历史长河中。文以载道这节课的学习让我们了解了古典文化之美，许渊冲老人将诗词翻译成外语，使西方世界领略到中国诗词独特的魅力。他将“向世界讲好中国故事”作为理想和追求，让骄傲的中华文化走出国门。他的这种精神值得我们学习。

看了央视《开学第一课》，我决心努力学习，将来把中国的传统文化发扬光大，做一个爱好诗词、努力上进，对国家有用的人！

开学第一课读后感中学篇三

我的祖国，历史悠久，孕育了瑰丽的文化；我的祖国，地大物博，哺育了众多的儿女。我的祖国，有着5000年悠久的历史 and 灿烂的文化。我为我国的历史、文化感到骄傲，我为我是一名中国人感到自豪！

然而，最最使我难以忘怀的，是逸韵悠扬的诗词歌赋，作为一个诗词爱好者，我收集、阅读了不少诗词。我从王安石的“墙角数枝梅，临寒独自开”中，感受到了梅花不畏寒冷，迎雪怒放的英姿飒爽；在岳飞的“壮志饥餐胡虏肉，笑谈渴饮匈奴血”中，体会到男儿流血为卫国的豪情壮志；在李白的“飞流直下三千尺，疑是银河落九天”中感受到高山的陡峭，

水流的湍急及充满了气势的雄伟。当然也慢慢品味出了“乱花渐欲迷人眼，浅草才能没马蹄”中，春意盎然的勃勃生机；还从杜牧的“停车坐爱枫林晚，霜叶红于二月花”中感受到秋天那漫山红遍的枫林的绚丽多姿……一年四季，岁月轮回，变化无常，景象万千，真是“好诗如四季，岁岁不相同”啊！这就是我们老祖宗流传下来的宝贝，这就是我们的中华骄傲。

字以溯源，武以镇魂，文以载道，棋以明志。这都是我们的中华文化。现在，已经有越来越多的外国人来学习中华文化。就像歌词里唱的那样“全世界都在说中国话，孔夫子的话越来越国际化”让我们为中华自豪，为中华而骄傲！

开学第一课读后感中学篇四

我明白，我们每一个人都有梦想，这些梦想有的是大梦想，有点困难；也有小梦想，困难不大。但不管是大梦想，还是小梦想都要努力去实现。所以今年开学第一课的主题就是“梦想”。

随着《第一课》的音乐结束开学第一课正式开始了。三位主持人——王小丫、撒贝宁、方琼跟以往一样走上了舞台。第一节课：有梦就有动力。梦想是一种不竭的动力，让你不断燃烧内心的小宇宙，激发对完美生生不息的渴望。这种力量，会让你无惧风雨、不畏风险，不断前进。神舟十号的女航天员：王亚平；还有为了实现自己的梦想努力训练的付丽娟。

第二节课：有梦就要坚持。梦想的实现并非一朝一日，追求梦想的道路上需要付出努力和坚持、汗水甚至泪水，不抛弃、不放下。被截肢的廖智老师因为有梦想所以她带上假肢，虽然很疼很疼，但廖智老师坚持下来了，为<https://www.love-100.com/>什么？就因为廖智老师有梦想，她想跳舞，想开开心心的活下去，所以她坚持下来了。

这一个个感人故事都让我明白了，只要有梦想就要坚持，只

要坚持就能实现！

开学第一课读后感中学篇五

通过看《国学小名士》我加深了对古诗词加深了理解。古诗词已不再是需要死记硬背的东西了，古诗词是每个中国人必须了解的文化，古诗词有着悠久的历史，其中也包含了我们祖先的智慧。

《国学小名士》比赛中的每一位选手都能熟练背诵许多的古诗词，朗朗上口、滔滔不绝。选手们所背诵的古诗词有的是我们耳熟能详的，也有的可能是我们从未听过的。可是他们却句句背诵的滚瓜烂熟。不管是作者即背景还是思想内容，都掌握的非常熟练。这种对古诗词的热爱与熟练程度令我从心里震撼无比。

中华民族的优秀传统文化是那样悠久和博大精深，古人给我们留下了灿烂的文化文明和精神财富，使我们一生受益。很庆幸，我们是华夏儿女，我为我们伟大的中华民族感到骄傲和自豪！历史是美好的，历史是伟大的，知识好比是大海，学习就是一面小小的帆船，而历史，就是船上的灯，照亮我们前进的道路，《国学小名士》充分的让学生们展现了自己的历史才华，更让我们，对历史有了一份了解。

同学们，让我们向祖国的璀璨文化走去吧！让我们向古诗词的方向前进吧！古诗词本不是需要死记硬背的东西！古诗词是每个中国人必须了解的中国文化！古诗词有着悠久的历史，其中也包含了我们祖先的智慧以及它对祖国所带来的璀璨辉煌！