

# 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案(精选5篇)

作为一位兢兢业业的人民教师，常常要写一份优秀的教案，教案是保证教学取得成功、提高教学质量的基本条件。优秀的教案都具备一些什么特点呢？又该怎么写呢？这里我给大家分享一些最新的教案范文，方便大家学习。

## 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案篇一

春天来了，万物复苏，生机盎然。美丽的景色引来了许多小精灵，其中便有形态各异、五彩斑斓的蝴蝶。蝴蝶飞翔在花草丛中，为大自然平添了几多美景，更是牢牢地吸引住了孩子们的眼球，被孩子们誉为“会飞的花朵”。这段时间，孩子们研究蝴蝶的兴趣特浓，找蝴蝶、赏蝴蝶、画蝴蝶、说蝴蝶、唱蝴蝶。于是，围绕孩子们的兴趣，结合主题“我们在春天里”，我们开展了“蝴蝶之谜”探索活动。

### 活动目标

1. 欣赏各种手工蝴蝶，自主探索制作方法。
2. 尝试运用各种材料制作蝴蝶，并能大胆地在集体面前表演。
3. 在看看、做做、玩玩中感受美、表现美，体验成功的乐趣。

### 活动准备

1. 花布、包装纸、旧报纸、手袋、丝带等废旧材料做成的蝴蝶饰品。
2. 各种废旧材料(毛线、花布、丝带、发箍、卡纸、扭扭绳、即时贴、饮料瓶、毛条、吸管、大小不一的手袋等)，记号笔，剪刀、双面胶、胶水。

### 3. 游戏音乐、布置花园场景。

#### 活动过程

猜一猜，引出蝴蝶

师：今天老师和你们玩一个游戏，给你们几个关键词，请你们猜一种动物：春天、昆虫、对称、翅膀、毛毛虫。（引出蝴蝶）

简单谈话，讨论蝴蝶的制作方法

师：小朋友们猜对了，它就是我们的好朋友蝴蝶。你喜欢吗？为什么？

欣赏范例，了解各种材料都可以做成美丽的蝴蝶

1. 寻找手工蝴蝶，发现制作蝴蝶的不同材料和方法。

那蝴蝶在哪儿呢？我们一起到花园里找找吧。（听音乐，带孩子找蝴蝶）

2. 介绍纸袋蝴蝶，了解它的制作方法。

师：瞧，这只蝴蝶真神奇，一起欣赏一下。（出示纸袋蝴蝶）

它神奇在哪儿呢？是用什么材料制作的呢？纸袋是怎样变成蝴蝶的呢？

教师简单讲解。

提供多种废旧材料，幼儿自主选择材料进行蝴蝶制作

2. 幼儿自主选择材料制作蝴蝶，教师巡回指导。

幼儿“t台”走秀，展示并相互欣赏完成的作品

师：没完成的孩子加油哦，做好蝴蝶的孩子可别闲着，和老师一起把花园变成“舞台”，带着你的蝴蝶秀一秀，一同庆祝春天的到来吧！（依次展示蝴蝶发卡、蝴蝶挂件、蝴蝶手偶、蝴蝶头饰、纸袋蝴蝶等）

师：孩子们，请把你们制作的美丽蝴蝶收集起来，放到我们的表演剧场，让更多的小伙伴来看一看，玩一玩，秀一秀！

现场点评：

这节微型课是大班的一节手工活动，在组织形式、操作材料、环境布置等方面都有很多突破。

新颖

在导入部分教师没有用猜谜语或蝴蝶飞等方式开始，而是说出几个关键词让幼儿猜测，层层解密，对于大班孩子来说具有一定的挑战性。在教学过程中，教师完全打破传统模式，尝试让幼儿自己或与同伴一起观察发现各种蝴蝶的制作方法、规律，发现新奇的手袋蝴蝶的制作对大班幼儿来讲存在一些困难时，教师启发幼儿一步步发现，充分体现了教师教学观念的创新——让孩子学会发现，学会学习。

自主

在这节活动中，幼儿自主到花园中寻找，自主探索发现各种蝴蝶的制作材料和方法，自主选择喜欢的材料，用自己的方式进行创作，带上自制的蝴蝶自主地进行表演。教师做到了把空间留给孩子，把发言权、选择权交给孩子，没有为追求结果的完美而对幼儿进行千篇一律的训练，生怕扼杀了孩子想象与创造的萌芽。

## 丰富

一是材料的“丰富”。教师从班级和幼儿园的“百宝箱”里提供了足够幼儿制作用的丰富多样的废旧材料，让幼儿随意挑选，幼儿的蝴蝶手工饰品同样丰富多彩、各具特色。二是内容和形式的“丰富”。教师从让幼儿猜测蝴蝶、在花园中寻找蝴蝶、充分观察欣赏蝴蝶，到选择喜欢的方式和材料自主制作蝴蝶，最后在优美的音乐声中自由表演，大胆介绍自己的作品，层层递进，让孩子们在一个个丰富有趣的环节中不断体验到“惊喜”。

## 美好

教师选择了在幼儿心目中象征着美丽的蝴蝶，又创设了花园情景并配上优美的背景音乐，让幼儿在看看玩玩中发现美，在做做演演中表现美、创造美，进而启发幼儿学会和大家共同分享并不断去收集生活中美好的一切，让每个幼儿心中那颗美的种子，悄悄地发芽、生长。

## 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案篇二

### 迎新年动物狂欢面具

#### 活动目标

- 1、激发幼儿制作面具并参加表演的兴趣，感受节日氛围。
- 2、引导幼儿用剪、贴、画、折等方法制作各种动物面具。
- 3、通过与家长共同制作面具增强亲子感情。

#### 活动准备

- 1、动物狂欢的`音乐

2、范例面具、皮筋若干。

3、旧挂历、报纸、碎布、彩纸、大纸袋等制作材料若干，剪刀、胶棒等制作工具每人一套。

### 重点难点

1、激发幼儿与家人共同制作面具并参加表演的兴趣。

2、难点：剪洞。

### 活动过程

一、游戏导入：通过引导幼儿模仿动物表演，引发幼儿活动的兴趣。

今天，我们请每个小朋友和自己的爸爸或妈妈一起来做一个小动物面具，等会儿一起去参加迎新年狂欢会。

二、讨论示范：引导幼儿观察、讨论、教师现场示范制作。

师：到底怎么做呢？请小朋友先来看一看！

1、出示旧挂历纸，采用边提问题边引导幼儿讨论边示范的方法制作鸟面具。讲解剪、贴、画、折的方法，重点引导幼儿怎样挖洞。

2、出示大纸袋，引导幼儿用系、剪、贴等方法制作狮子面具。再次强调挖洞方法：不能太近太远，和两眼距离一样宽。

3、展示各种范例面具，引导幼儿用不同材料制作不同的面具，注重引导幼儿创新。

三、实践操作：亲子制作面具，教师巡回指导。

1、请先完成的幼儿说说自己扮演的是什么小动物？学学小动物表演。

2、提醒家长注意幼儿安全，完成面具后注意收拾整理自己的物品。

3、师拍照。

四、表演展示：互相观看，互相欣赏，分享快乐。

1、通过播放“动物狂欢节”乐曲，师幼一同带上自制面具随音乐表演展示。

师：小朋友们，动物迎新年狂欢会开始了，赶快和爸爸妈妈一起来表演吧！

## 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案篇三

工具和材料：

长方形卡纸一张，直尺一把，铅笔一枝，双面胶一卷，介纸刀一把，线绳一根。

制作过程：

第一步：量距离

在准备好的卡纸上面，按1cm为间隔，从卡片的一端开始，划分出若干等距离的线，并用铅笔描绘出来。

第二步：切卡纸

用介纸刀沿着刚才划线的地方切开，注意，不能切得长短不一，不然做出来的灯笼会很不对称。

### 第三步：卷卡纸

在切好卡纸后，我们需要做的就是把卡纸卷一下，呈现一个弧形。做到这一步呢，灯笼的大致轮廓就出来了。

### 第四步：剪垂穗

我们都知道灯笼下面都有一些很很飘逸的穗穗，现在我们就来剪出这些穗。用刚才卡纸的边角料，间隔着剪，要密集一些，这样穗才会飘逸好看。最后将剪好的穗贴在弧形卡纸下面的一周上。

### 第五步：贴线绳

成败在此一举了。在已经对贴好的灯笼上面，在水平角度上各贴上线绳，记住，线绳之前应该先裁剪成两段，长度要一直，不然提灯笼的时候就无法保持平衡了。

### 结束语：

灯笼完成啦。过程不是很复杂，只要静下心来，一步一步地跟着做，就可以拥有属于自己的小灯笼。

小百科：灯笼，又称灯彩，是一种古老的中国传统工艺品。起源于20xx多年前的西汉时期，每年的农历正月十五元宵节前后，人们都挂起象征团圆意义的红灯笼，来营造一种喜庆的氛围。

## 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案篇四

### 活动目标

1、增进参与环境布置的兴趣和能力，体验成功的快乐。

2、运用粘贴的方法制作灯笼，促进双手的协调配合，养成良好的操作习惯。

3、愿意大胆尝试，并与同伴分享自己的心得。

## 活动准备

预先拉上绳。

2、毛钱做的灯笼穗子，固体胶，剪刀。

3、幼儿操作材料。

## 活动过程

1、出示实物红灯笼，引起幼儿兴趣。

提问：这是什么？你们在哪儿见过灯笼？都见过什么养的灯笼？  
设么时候挂灯笼？

2、出示圆形灯笼范样，幼儿仔细观察，探索灯笼制作方法。

提问：它们是有什么纸做的？是用几片纸做的？是怎么粘在一起的？

3、教师边示范边提出制作要求。

(1) 制作灯笼的彩色纸可以是三张，也可以是四张、五张等。

(2) 对折后在彩纸的反面粘上胶，纸片的边角要对齐、粘牢。

(3) 粘合最后一篇纸时，先把穗子挂线夹在灯笼中间。



4、幼儿操作，教师指导。

(1) 鼓励能力强的幼儿完成作业后热心帮助别人。

(2) 帮助能力弱对幼儿掌握对折、粘连的方法。

5、把幼儿制作的灯笼挂起来，共同欣赏。

讨论：说说哪个灯笼做的好，好在那里。

6、出示菱形灯笼范样，引导幼儿探索制作方法，鼓励幼儿回家尝试制作。

小百科：灯笼，又称灯彩，是一种古老的中国传统工艺品。起源于多年前的西汉时期，每年的农历正月十五元宵节前后，人们都挂起象征团圆意义的红灯笼，来营造一种喜庆的氛围。

## 幼儿园美工剪纸蝴蝶教案篇五

活动目标：

学习尝试用粘贴、拓印的方法装饰帽子，养成良好的美术操作习惯。萌发喜爱妈妈，关心妈妈的美好情感。

活动准备：

塑料浴帽、彩色纸条(一端贴有双面胶)、彩色贴画、颜料、形状各异的积木、抹布、画有帽子轮廓的卡纸等。

活动过程：

1. 唱歌“我是妈妈的好娃娃”，引出活动。

2. 出示范例(教师戴上帽子出示)，引起孩子的参与兴趣。

3. 交待操作任务：做一顶漂亮的. 帽子送给妈妈，让妈妈更加漂亮。

4. 教师示范装饰帽子：

用彩色纸条贴在浴帽上；用彩色贴画贴在帽子上；用拓印法装饰帽子。（儿歌：小玩具，真听话，蘸一蘸，印一印，蘸一蘸，印一印，我做的帽子真美丽。）

5. 孩子任选一种材料装饰帽子。

6. 作品展示：孩子戴上自己做的帽子表演“我是妈妈的好娃娃”。