

二年级语文教学工作计划进度表 二年级语文教学工作计划(实用6篇)

计划是人们为了实现特定目标而制定的一系列行动步骤和时间安排。通过制定计划，我们可以更加有条理地进行工作和生活，提高效率和质量。下面是小编带来的优秀计划范文，希望大家能够喜欢!

二年级语文教学工作计划进度表篇一

班上部分同学学习没有自觉性，依赖性较重，所以班级中学习成绩层次分明。对于这部分学生有待于今后教学中采取多种方式，激发其学习积极性，引导其主动地发现、探究。使他们感到学习语文的快乐，进而不断产生学习的动力，并逐渐使学习成为自身发展的需要。本学期的语文教学教育任务还是十分艰巨，重在培养学生的学习习惯和语文学习的能力。尤其是学生的书写习惯要花时间纠正、培养，学写一手端正、美观的铅笔字。另外还要引导学生多背诵中华古诗文，养成每日阅读书籍的习惯，注重课外识字的能力培养，逐步提高学生的语文素养。

- 1、本册教材安排了八个单元的学习。
- 2、本册教材除去一个单元的识字学习(4课)，共有课文24篇。每个单元里包含着口语交际和语文园地。每个语文园地都以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。
- 3、识字的安排，实行认写分开，多认少写。全册要求认识450个常用字，写会250个生字。

教科书集中编排了1个识字单元，渗透汉字文化，体现汉字规律，着力于激发识字兴趣，指导识字方法，培养识字能力。

教科书安排了7个单元的课文，共选编24篇课文进行学习。第一单元，围绕着“童话”为主题，课文《小蝌蚪找妈妈》以童话的形式介绍了一群小蝌蚪，在鲤鱼和乌龟的指引下，找到了妈妈，在这个过程中他们不知不觉地也变成了小青蛙。告诉我们要从小学会独立的生活，遇到问题要多问、多想，才能找到正确答案的道理。《我是什么》用生动朴实的语言，讲述了“水”的多种变化形态，如云、冰雹、雪等。还讲述了水的利与害。水为人类做了许多好事，也做了很多坏事。我还知道了要让水全心全意为人类服务，还需要我们付出更多的努力。《植物妈妈有办法》这首儿歌运用形象的比喻和拟人手法，为我们介绍了蒲公英、苍耳、豌豆这三种常见植物传播种子的方法。告诉我们大自然真的很奇妙，我们要学会仔细观察。

第三单元课文围绕“故事”这个主题，课文《曹冲称象》讲述了曹冲利用聪明才智称出大象重量的故事，文中的曹冲有爱动脑筋、善于观察、富于联想的优秀品质，我们也应该向曹冲学习，做个遇事开动脑筋，积极想办法的好孩子。《一封信》写了与妈妈独居的露西要写信给出门在外的爸爸，在妈妈的指导下，写下了一封阳光快乐的信，最好还在信尾画了一大束鲜花，免去了爸爸对家庭的牵挂。露西真是个细心、体贴爸爸的好女儿。《妈妈睡了》这是一篇全新的课文，作者通过生动形象的语言，描绘了睡梦的妈妈真美丽、好温柔、好累。透过小作者对睡梦中妈妈的描绘，不仅可以感受到妈妈对孩子关爱，同时更能提现出小作者对妈妈的爱。

第四单元，围绕“自然”这个主题，《古诗两首》中《登鹳雀楼》融情于景，寓理于事。全诗仅20个字，语言朴素浅显，言近旨远，给人启迪，道出了“只有站得高，才能看得远”的人生哲理。《望庐山瀑布》运用夸张的浪漫主义手法，写出了庐山瀑布的壮观景象，抒发了诗人对祖国大好河山的热爱之情。《黄山奇石》课文通过描写“仙桃石”“仙人指路”“金鸡叫天都”等奇石，表达了作者对黄山的喜爱之情，以及对祖国大好河山的热爱。《日月潭》介绍了日月潭的地

理位置、名字由来以及日月潭的秀丽风光，抒发了作者热爱宝岛，热爱祖国河山的感情。《葡萄沟》形象生动的说明了葡萄沟是个好地方。表达了作者对祖国各地风情的向往和对少数民族的热爱之情。

第五单元，围绕“道理”这个主题。《坐井观天》这则寓言通过有趣的对话，给孩子们讲述了一个寓意深刻的故事。文章通过青蛙和小鸟对天的大小的辩论，阐明了一个深刻的道理：看问题、认识事物，站得要高，看得要全面，不能像青蛙那样犯了错误还自以为是。《寒号鸟》这是一个童话故事，讲的是勤劳的喜鹊在冬天快来的时候，劝说寒号鸟做窝，但懒惰的寒号鸟不听劝告，最后冻死在寒冷的冬夜里。这个故事告诉我们懒惰、得过且过是没有好结果的。美好的生活只有通过辛勤的劳动才能获得。《我要的是葫芦》讲述了一个种葫芦的人种下葫芦不去精心管理，一心只想着葫芦，不管叶子上的蚜虫，结果葫芦都落了。这个故事让我们明白，事物之间是有联系的，如果只注重结果，疏于管理，那将一无所获。

第六单元围绕“人物”这个主题，《大禹治水》是一篇古代神话传说，讲的是大禹为了治理洪水，吸取鲧的教训，历尽千辛万苦，三过家门而不入，终于带领人们治服了洪水的故事，表现了大禹治服洪水的顽强意志和无私奉献的精神。

《朱德的扁担》讲述朱德同志和红军战士一起挑粮的故事，赞扬了朱德同志以身作则、与战士们同甘共苦的高尚品质，表现了战士们对朱德同志的敬爱之情。《难忘的泼水节》这篇课文写的是1961年周总理和傣族人民一起欢天喜地过泼水节的故事，表现了周总理的平易近人和人民对周总理的爱戴，体现了总理和傣族人民心连心的感情。

第七单元围绕“观察”这个主题，《夜宿山寺》运用了极其夸张的手法，描写了寺中楼宇的高耸，表达了诗人对古代庙宇工程艺术的惊叹以及对神仙般生活的向往和追求之情。

《敕勒歌》是北朝民歌，歌咏了北国草原壮丽富饶的风光，

抒写敕勒人热爱家乡热爱生活的豪情。《雾在哪里》这篇课文通过不同地方的雾景，生动形象地写出了自然现象的奇妙，表现了作者对大自然的热爱和留心观察自然的良好习惯。

《雪孩子》通过对雪孩子在危机时刻用自己的生命救出了小白兔，却化成了雪水的故事，赞扬了雪孩子舍身救小白兔的事迹和舍己救人的精神。

第八单元围绕“狐狸”这个主题，《狐假虎威》讲的是一只狐狸借助老虎的威风吓跑了森林中的百兽的故事，启示我们看问题要看实质，不能被表面现象蒙蔽双眼。《狐狸分奶酪》是匈牙利民间故事，讲述了两只小熊捡到一块奶酪，因无法平均分配而发生争吵，结果整块奶酪被前来“帮忙”分的狐狸吃了个精光的故事，塑造了狐狸狡猾、贪吃的形象。

1、复习巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。

2、认识450个字，会写250个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。

3、会使用音序查字法，学习用部首查字法查字典，培养独立的识字能力。

4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵制定的课文和自己喜欢的课文片段。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中语句的意思，在阅读中主动积累词语。

6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。

7、认识课文中出现的常用标点符号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。了解日记的格式，学习写日记。

教学重点：

1、随着学生识字、写字量的增加，识字的巩固是识字教学的一个重点。

2、加强词、句训练。

3、要重视朗读的指导和训练。

4、加强习作与阅读、口语交际、综合性学习的联系。

5、养成课外阅读的良好习惯，增加到课外阅读量。

教学难点：

1、生字的认识与书写。

2、朗读能力的培养与提高。

3、综合性实践能力的培养与提高。

4、写话兴趣的培养，掌握习作的基本要领，初步掌握使用好词好句。

(一)准确把握教学目标

(二)识字、写字教学

(三) 阅读教学

(四) 口语交际教学

(五) 语文园地的教学

(一) 准确把握教学目标

教学中既要注意总目标和阶段目标，又要注意阶段目标之间的衔接与过渡，使课程标准规定的教学目标得到全面、准确的落实。

(二) 识字、写字教学

本册教材仍遵循识、写分步，多认少写的原则。这样既有利于提早阅读，又不加重学生的负担。教学时要引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，用学过的识字方法、偏旁部件识记字形。鼓励学生用自己最喜欢、最习惯的方法认识汉字。教师要发挥创造性，设计活泼多样的教学方法，在游戏中、在活动中、在语言环境中巩固识字。在识字要求上，要承认学生个体的差异，识字首要的是认识。重视学生写字习惯的培养，加强写字教学的指导。在指导写字的时候，一定要板书示范，知道不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。为了避免学生疲劳，写字最好不要集中安排在一节课上进行，而是分散到每一堂课中去，注意写字的质量。

(三) 阅读教学

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗读、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过阅读表达出来。对于极具个性的独特见解和感受，我们应给

予必要的尊重，只要学生的见解、感受能自圆其说，有一定的道理，就应该给予肯定。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的课外书，提供学生交流课外阅读的感受、成果的机会。

(四) 口语交际教学

本册课文共设计了4个口语交际练习：有趣的动物做手工商量
看图讲故事

在交际的过程中，教师积极参与到学生的交流中去，善于发现学生交流过程中富有创意、充满童趣的精彩语言，注意规范学生的口头语言。让学生感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦。此外，还应鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

(五) 语文园地的教学

本册教材的语文园地安排的丰富多彩，识字加油站字词句运用写话书写提示展示台日积月累我的发现查字典我爱阅读。

从语文园地的安排可以看出，注重了识字、写字、阅读方面的学习，引导学生利用各种机会主动识字，识用结合。查字典是重点，要让学生知道查字典的三种方法(音序查字法、部首查字法、数笔画查字法)。在语文园地中特别设计了“我爱阅读”让孩子享受读书的快乐。

二年级语文教学工作计划进度表篇二

@所有人[广播]关于部门本周恢复加班通知

每次加班后要及时写加班工作日志并发到加班群，月末由行政财务人员核算加班工资，其中，未转正实习生按10元/小时，已转正人员按20元/小时，加班2小时起免费提供工作餐，加

班以小时为单位，1小时起算，工作日晚上加班不超过2小时（19:00--21:30），加班期间按上级负责人相关要求保证工作绩效。

通过上学期的教学与测试，我发现大部分学生的学习习惯、学习态度和学习能力都有所提高，班上优生率比一年级下期提高很多，但小部分学生还有待于提高和引导。本期的语文教学工作的重点为巩固优生的阅读与写话能力；加强后进生字词与句子的进步与巩固；培养全体学生的语文综合素养；培养全体学生创新精神和语文实践能力。

- 1、继续复习、巩固汉语拼音，借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句等语言环境了解意思。需要特别指出的是，要求认识的字不要作过细的字形分析，也不要求书写。要求会写的字则要能读准字音，认清字形，了解意思。正确书写，并练习运用于口头和书面语言表达之中。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁，感受汉字的形体美。
- 3、继续使用音序查字法和部首查字法查字典，培养独立识字的能力。
- 4、喜欢阅读，对阅读有兴趣。学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。在教师的指导下，学习默读，做到不出声，不指读。
- 5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思，在阅读中主动积累词句。
- 6、能阅读浅显的课外读物，能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、学习使用句号、问号和叹号，体会所表达的不同语气。

8、积累自己喜欢的成语、对联、古典诗词、格言警句。

9、逐步养成讲普通话的习惯，增强愿意与人交流的意识，认真听别人讲话，能听懂主要内容。能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。有表达的自信心，能就感兴趣的话题发表自己的意见。

10、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中学习运用阅读和生活中学到的词语。根据表达需要，学习使用逗号、句号、问号、感叹号。学习写日记。

11、对周围的事物有好奇心，乐于观察大自然，热心参与学校、社区活动，并能表达自己的感受。

1、要注意把握同组教材各部分内容之间的内在联系

本册教材书采取了按照专题来整合各部分内容的编排方法，教师应在学习相应课文的时候，及时布置学生做好前期工作，为后面的学习做好准备。

2、识字和写字教学应该注意的问题

应该鼓励学生通过语文课本以外的渠道，增强识字量。与此同时，要积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或共同制作生字、词语卡片，促进学生在合作中分享识字的乐趣。

在识字要求的把握上，要尽量避免走入两个误区。第一，切莫忽视学生个体之间的差异，从而对所有学生做统一的要求。第二，不必将学生是否能准确识记脱离任何语言环境的单个的字，作为衡量其是否掌握了要求认识的字的字的标准。

3、阅读教学应该注意的问题

阅读教学，首先要重视朗读的指导。通过集体读、分组读、领读、男女学生对读、配乐朗诵、分角色朗读等多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生将自己当作课文中的人物去感受、体验、思考，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来。此外，教师还应重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

4、口语交际教学应注意的问题

有些口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，应重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，教师应该积极参与到学生的交流中去，为学生提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。教师还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。

5、开展丰富多彩的语文实践活动

教师要努力开发、充分利用语文课程资源，开展丰富多彩的语文实践活动。实践活动应该与教材内容有一定的联系。活动的形式可以是游戏、唱歌、猜谜语，可以是开故事会、朗诵会、演课本剧，也可以是学生在教师的带领之下，走出校门，走进自然、社会，走进火热，沸腾的生活，使学生在生活中学习语文、运用语文。

总之，教学计划要根据自己的教学对象、教学环境而定，再实施的过程中教师们可以灵活掌握，因材施教，具体情况具体处理。

二年级语文教学计划进度表篇三

由于是初次接触这些从四面八方来的孩子，对他们的兴趣爱好还不甚了解，但是可以看出该班孩子活泼开朗，兴趣广泛，养成了一定的读书习惯。

本班二年级的孩子有个别人已经有自己的学习方法，但是大部分还比较欠缺。

本班学生发言积极，听课习惯大部分较好，但读书的姿势有待改进，另外字迹普遍较差！

本册书共有7个单元，每个单元后安排有“口语交际”、“积累与运用”，其中有两次“综合性学习”。课文关注自然景观、重视科技环保、展示儿童天地、揭示生活哲理、感受家园情怀。

本册书采用集中识字和随文识字的方法，培养学生的识字能力。注重对语言的感悟、积累和欣赏，提倡多阅读、多背诵、多交流，体会汉语的丰富性和灵活性，获得初步的语感体验。另外注意让语文学习与生活实际、社会实践及其他学科的紧密结合，以开发课程资源，拓展学习空间，激发学习兴趣，培养学生热爱祖国语文的情感。让学生感受工具书的作用，逐步养成使用工具书的习惯。

识字写字

本册书生字460个，会写的字290个，要求会写的字排列在田字格里。

本册书选文精、新、趣、美，强调与学生经验世界、情感世界、想象世界的联系，通过课文内容启发学生思维‘培养思维能力，引导学生在思考中明白道理，在探究中增长智慧。

诵读课文，展开想象，感受语言的魅力和拟人化的写作方法。

让学生了解发明创造并不难，只要善于观察，会动脑筋，生活中处处有创造。让孩子在交流中感受生活，学会在乐中学，在玩中增长才干，并激发学生主动交流的兴趣和自信心，进而培养学生与人交往的能力和良好习惯。

鼓励观察身边的事物，关爱自然，关注生活激发学生参与的兴趣。教会学生使用部首查字法，并调动学生运用字典识字的热情。

认真备课，复备课。

生字词人人过关。

教育孩子规范书写，写字就如做人堂堂正正，告诉孩子我们中国的汉字就是方块字。

继续养成孩子们写字的好习惯，让孩子明白眼睛的重要性。

培养孩子爱读书的兴趣，争当爱读书的小书虫。

让孩子在欣赏美文的同时，激发对祖国的热爱。

二年级语文教学计划进度表篇四

本学期有学生30名，其中男生16名，女生14名；，上学期成绩不理想的有2名学生。

本册教科书有8个单元，均包括“识字”“课文”“语文百花园”三个部分。

“识字”继续坚持“多认少写、识写分开”的原则，要求学生认识450个常用字，会写248个字；采用的形式一是安排在课

文中识字;二是专设识字课。三想在语文百花园中相机安排了巩固拓展识字的练习。在教学中,要把指导学生掌握识字方法、培养主动识字兴趣、养成在生活中多途径识字的习惯作为教学的重点。

阅读课文教学有8个单元,共33篇,其中5篇为儿童诗,2篇为古诗,1篇为课本剧,1篇为神话故事,其余皆为童话或故事。各单元主题为:(1)热爱祖国;(2)革命传统、爱心;(3)明理;(4)爱科学;(5)保护环境和可爱的小动物;(6)优秀品格;(7)快乐的冬天;(8)中外优秀传统文化。

语文百花园共八个,安排有语海畅游、读读背背、口语交际、自主积累、写话和综合性学习六个方面的学习活动。

1、继续复习拼音,要求在读、写声母、韵母、音节方面更加熟练,能借助拼音和字典学习生字;区分本音和变音;熟练掌握大写字母,会使用部首查字法查字典。

2、认识常用汉字450个;会写248个字,做到书写规范、端正、整洁;掌握汉字的基本笔画;能够利用已学过的生字识记新字;指导学生分散写字,掌握正确的写字姿势和握笔方法,养成良好的书写习惯。

3、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能够联系生活实际和课文理解常用词语和句子的意思,学习积累词语(在阅读中积累词语)。学习通过朗读体验课文的基本情感(能够想象课文描写的情境),自得自悟,背诵指定的课文。

4、认识逗号、句号、问号、感叹号,能体验并读出不同的语气(能读出陈述、疑问、感叹等不同的语气)。

5、能够使用普通话进行口语交际,语言文明,态度大方(口齿清楚,声音洪亮,态度大方,有礼貌)。

6、学习写话，能根据图画写话或自主写话，并能用上逗号。句号等标点(能够根据一定的情境或看图用一句完整的话或几句连贯的话回答问题。能够按照一定的情境或图意用几句连贯的话讲一件简单的事情)。

7、积极参加语文实践活动，在活动中培养自己的创新精神、实践能力好合作能力。

8、写自己想说的话，自由表达想象中的事物。

9、培养勤于积累的好习惯，掌握积累的方法，能主动自觉地收集信息，从而丰富语言。拓展知识。

1、主持召开家长会。结合科任教师召开家长会，向学生家长介绍新教材特点、教材教学要求，介绍二年级学生身心及学习特点，征求家长意见，提出家教建议。

2、识字、写字：每天一节;写字比赛每月一次。

3、阅读：每天开展“小小故事会”活动;每天一节阅读课，做好阅读指导。

4、写话：读写结合;注重方法指导，保证至少每两周一次。

5、美文背诵比赛：第15周。

6、期末复习、测试：第21周。

五、保证措施

1、紧抓学生的习惯养成，利用开学后一月的时间组织学生学习并背诵《小学生守则》、《小学生日常行为规范》。

2、以课堂为主阵地，大力挖掘教材中的德育因素，尤其要上好品德和班会课，抓好学生非智力因素的培养。

- 3、采用愉快和情境教学法，激发学生的学习兴趣；实施反馈教学及成功教学，重点关注学困生，关注和推动家庭教育，使他们不掉队。
- 4、利用家长会召开之机，号召购买低年级版少儿读物；充分利用校图书室藏书，加强阅读训练，举行相关活动，扩大学生的识字量，提高学生阅读能力。
- 5、在课堂教学和日常交往、综合性实践活动中，创造机会，尽可能让学生多说话，爱说话，提高口语表达能力。
- 6、紧扣教材要求，以课堂教学、看图说话、讲故事等为主要途径，制定“阅读——口语表达——写作”计划，对学生进行“口语表达——写作”教学。

二年级语文教学计划进度表篇五

本班学生有30位学生，男生17人，女生13人。班级中大多数学生通过一年的学习，已养成了良好的学习习惯，基本能做到安静，专心地听讲，而且也初步具备了一定的识记能力。课堂上，学生发言大胆，是小老师带读生字、讨论问题你一言我一语，逐步学会了学习的方法，更能够运用许多方法来记汉字。如：加部首法，合字法，去笔画和加笔画法。

班级中一些比较差的学生，也开始大胆发言了。因为他们尝到了成功的滋味。但也有个别学生，学习态度不端正，有不做作业的坏习惯。如：顾佳冬、沈竹君等。本学期要加强培养学生良好的学习习惯。要针对学生的实际，教材的特点，从教学思想、教材、教学方法和手段等问题来努力提高课堂教学的效益，提高学生的素质。

1. 达到本册教材所要求的目标。
2. 全班合格率达100%

3. 期末考试成绩，争取超联考平均分。

4. 拓宽学生的思路，培养学生灵活多变的解题方法。

1. 认真备课，提高35分钟的教学质量。狠抓识字教学，教给学生好的学习方法。利用多种途径识字，开展识字比赛，并注意培养学生良好的学习习惯。

2. 利用游戏，提高学生的学习、识字兴趣。在教好教材的基础上，注意拓展学生的课外知识。

3. 充分利用多媒体，帮助学生理解课文，并利用多媒体拓展学生的视野，丰富学生的课外知识。个别学生需每节课后及时帮助消化。

4. 做好对差生的补缺补差工作，缩短学生之间的差距，从而提高全班学生的学习质量。

本册教材在一二两册教材的基础上，继续贯彻“为学生的终身学习打好基础”和“识写分流”的编写原则，坚持“早识字，多识字，快识字，开放识字，自主识字”和“在识字中加强阅读，提高自主识字能力，在阅读中巩固识字，积累丰富的语言材料”的编写理念，倡导以自主参与、合作探究、亲身体验和课内外结合为标志的新的教学方式。本册教材的编写意图和基本特点主要表现在以下几个方面。

1. 自主识字，走近阅读，教学重心逐步从识字向阅读过渡。

本册教材除一二单元仍安排“读课文识字”外，三四单元安排了“读课文了解内容”，五六单元安排了“读课文圈划词句”，七八单元安排了“读课文边读边想”等训练，使学生在自主识字和巩固识字的同时，逐步学会抓住课文的主要内容，通过圈划词句来理解课文，积累精彩的语言材料，学习边读边想，养成善于思考，善于提出疑问的学习习惯。教材

这样安排，是要使二年级的教学重心完成从识字向阅读的过渡。

2. 启发思考，学习表达，鼓励学生说自己想说的话，在说话练习中提高语言。

本套教材是按“识写分流”的方法编写的。学生写字和书面表达的训练会比以往推迟一些。本册教材继承了前两册教材的编写思路，仍然为每篇课文设计了说话练习，尽可能多地为学生创造说话的条件，提供说话的机会，让学生在说话实践中学习语言，运用语言。

3. 注重积累，加强运用，引导学生参加语言实践活动。

注重积累和加强运用，是新时期语文教学的两大特点，也是二期课程教材改革的重点。本册教材的编写继续贯彻“署文学习，重在积累”的思想，帮助学生积累丰富的语言材料。编入教材的必读课文58篇，古诗16首，要求识记生字500个，积累词语491个，熟记人名名言24句。此外，为了丰富和扩大学生的词汇量，教材还通过练习编写，引导学生在积累各种词语上下功夫。

第一、二单元教学目标及教学建议(读课文识字)

阶段教学目标：

1. 能借助拼音认识生字134个，认读相关词语129个，并能不同的语言环境正确认读，能了解这些词语的意思。

2. 继续练习用铅笔写字。能够按照正确的笔顺按田字格里的范字认真描摹，把字写正确、写端正，并养成良好的写字习惯。

4. 喜欢识字，知道社会是大课堂，养成自主识字的习惯，学

会更多的识字方法。并能在识字中不断创造新的识字方法。

5. 懂得热爱班级、友爱同学、尊敬师长、诚实守信的道理。逐步养成勤于思考、乐于探究、勇敢顽强的品质。

第三、四单元教学目标及教学建议(读课文了解内容)

阶段教学目标:

1. 能认真听别人讲话,能说出自己的想法,能说出自己的一个做法,并能说出理由,对一个现象,能提出自己的意见或做法。

2. 能比较熟练地运用汉语拼音认读生字,能借助一定的语言环境正确认读生字,能主动运用自己喜欢的方法独立识字,能在生活中加强识字意识。扩大识字量,能在田字格里描和写23个生字。

3. 能在课文阅读的过程中加深对生字的认识,能自主朗读课文,做到读音正确,不加字、不漏字、不改字、不唱读、不顿读,能按标点停顿读;能读出句子的语气,能注意力集中地默读课文,做到不出声,不指读,并能边读边思考,能背诵课后指定的小节和自己喜欢的句子,能了解课文内容,能大体知道课文中词句的意思,能朗读和背诵王昌龄的《从军行》和李白的《秋浦歌》。

第五、六单元教学目标及教学建议(读课文圈划词句)

阶段教学目标:

1. 认识生字126个。学写“广字头”和“左耳旁、右耳旁”的字。

3. 能在阅读的过程中根据要求圈划词句。

4. 单元听说活动2次，结合课文教学说话若干次。分别进行以鸟类和恐龙为主题的识字活动。

5. 激发学生热爱自然、热爱科学，培养学生对动植物和科学知识的兴趣。

第七、八单元教学目标及教学建议{读课文边读边想}

阶段教学目标：

1. 能借拼音读准121个生字，并能在不同的语言环境中正确认读这些生字，继续练习用铅笔写字。依照笔顺规则，按田字格里的范字写字，要把字写得正确、端正、整洁。执笔方法和写字姿势合乎要求，逐步养成良好的写字习惯。描写74个生字。

3. 逐步培养边读边思的学习习惯。

4. 激发专心思考、尊敬师长、谦虚好学、勤学苦练、热爱自然的情感。树立良好的环保意识。懂得保护环境，人人有贵。

二年级语文教学计划进度表篇六

经过一年级的“读”和“说”为重点的'训练，学生已经发生了“质”的转变，学生们经过大量的阅读积累，大量的阅读训练说话，他们的口语表达能力已经得到了很大的提高，他们敢于在公共场合当众表达自己的看法、想法，敢于质疑，敢于发表自己的不同见解。

在使用生本教材的教学过程中，我将以体现素质教育的思想，注重思想品德熏陶和人文精神的培养，加强语文实践活动，有效地培养听说读写能力，使学生喜欢学语文，学会学语文，为他们终身学习打下基础，促进学生全面发展为准则设计教学。。

本册教材编排的特点。本册教材采取自然发展的方式编写，单元的递进主要是为了突出阅读，防止附加的关于文体、写法之类的说教，以便促进儿童的大量阅读。课文中反复出现诗歌和儿歌，这不仅是增加情趣，更是给学生以美的享受，逐步让他们感受美，创造美。学生的写作不仅仅成文，都有情感的支持、召唤，都有韵律、节奏的配合，所以对这些课文的教学也应视作是更深的层次上的写作基础。本册共有课文30篇。在语文训练上，既注意围绕重点设计一个大体的序，又注意训练的整合以及训练重点的循环往复、螺旋上升。本着课标“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，在教学上我们有以下几点计划：

（一）、根据不同类型课文的特点采用不同的教学方式

1、一般课文的教学。在教学中要我们考虑了以下几方面：

(1). 继续重视字的教。识字仍然是二年级教学的重要任务之一、坚持在语言环境中识字，在阅读教学过程中完成识字任务。使学生能比较熟练地查字典，自学生字，具有初步的识字能力。识字教学要体现汉字的特点，要让学生动脑筋主动识字，用各种方法记忆字的音形义；在完成课本识字任务的同时，要鼓励、引导学生在课外、在生活中主动识字，并给学生提供交流、展示课外识字的机会。加强写字的指导，注重培养学生认认真真地写字，养成良好的写字习惯。除了在课堂教学中注意识字和写字的联系外，还要靠经常不断地练习提高写字的技能。

(2). 继续加强词句训练。词句训练是整个小学阶段的一个教学重点。进一步加强词句训练，更是本册阅读教学的重点。词句训练从以下几点进行：一是对课文中的重点词句，避免以词解词，鼓励学生结合语言环境、联系生活实际或查字典理解词句的能力，逐步做到能自行理解；二是鼓励学生摘抄好词佳句，加强语言的积累；三是重视词句的运用，加强与说、

写之间的联系。

(3) 课后问题的教学。对于一些思考题、讨论题具有开放性，注重方法的提示和自学的引导。力求做到理解内容和组词造句、学习表达相结合，培养整体把握和综合运用的能力。采用多种形式引导学生积累语言，努力体现让学生自主选择，主动积累。加强朗读、背诵，而且增加自由度，一些课文让学生自己选择背诵的部分。充分利用“课后练习”中的问题启发学生阅读、思考和讨论。

(4). 加强朗读、默读训练。朗读是最经常、最重要的阅读基本功，多读少讲，把更多的时间用于朗读使课上有琅琅的读书声，体现读通、读熟和读出感情这样的朗读层次；指导朗读，不单纯从朗读技巧上指导，重在引导学生入境入情，而后用朗读表达出思想感情。默读也是重要的阅读基本功，指导学生学会一边读，一边想，在独立阅读和思考中培养阅读能力。

2、诗歌的教学。诗歌用优美、简短的语言表现丰富的画面，能够引起学生的阅读兴趣，通过诗歌的教学，培养学生的审美能力、想象力和理解能力。在教学中，我会从朗读入手，让学生在读中体会诗歌的语言美。在教学中采用适合学生年龄特点且多种生动活泼的形式组织活动，尽可能做到让学生背的乐，说得乐，写得乐。

只有认真钻研教材，准确把握教学内容，才能为上好课打下较好基础。通过“读——思——查”，反复诵读课文，认真思考与教材和教学有关的主要问题，然后适当地去查阅或参读教学参考资料，做到多读多思。

(二)、提高课堂教学效益的关键，精心设计教学

首先教学设计树立大单元教学意识，从单元整体出发，从宏观上考虑好教学要求，安排好教学时间，分配好每篇课文所要完成的任务，然后从微观上来精心设计每篇课文、每个课

时的教学。其次教学设计遵循学生的认知规律，按照“感知——理解——分析——综合——运用”的阅读过程去设计教学。最后教学设计注意充分体现“学生为主体，教师为主导”学生自主学习的教学思想，在教学中交错使用讲、读、议、练、问、答等多种方法，发挥学生的主体作用。

(三)、提高课堂教学效益的根本，注重学生的学

在教学中把学生的学时刻挂在心上，考虑怎么学，学得怎样。抓好学生的预习，给预习的“硬任务”；注重引导学生积极主动地学习，学好自主、合作、探究，目标让学生明确，教材让学生感知，过程让学生参与，新知让学生发现，问题让学生提出，方法让学生归纳，内容让学生小结，效果让学生评价；运用共同学习的原理，组织学生共同讨论，相互启发，尽量通过合作解决问题。加强学法指导，努力使学生学会学习，坚持学教合一。

(四)、提高课堂教学效益的出路，课内外(乡镇安置帮教工作计划)相结合。