

2023年小学美术教学教案(精选5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

小学美术教学教案篇一

教学目标：

- 1、引导学生尝试运用分割组合的方法，产生变形的画面效果。
- 2、指导学生初步掌握割纸、粘贴组合的技巧。
- 3、培养学生的安全意识。（安全使用美工刀）

教学重点：学习将图片，切成长条后排列，产生变形的效果。

教学难点：割纸、粘贴组合技巧的应用。

教学准备：教师：范例，图片，裁剪后的图片若干。

学生：自己的照片，图片，美工刀、直尺，垫板，胶水，图画纸，卡纸、剪刀、铅笔。

教学过程：

一、引导阶段

- 1、出现范例引起学生的学习兴趣。

两张相同图片，一张经过处理产生变形，引导学生观察，感受变化的美感；也可通过课件演示，产生变化动感，效果更

加理想。

2、引导学生自学技法点击：利用教科书中的“技法点击”培养学生自学意识。

3、请学生介绍操作方法。引导指出制作要点、难点。

板书：制作要点——分割：直线组合：直线等距

4、提出问题：还有其它的分割、组合的方法吗？

启发学生发散思维，大胆提出自己的设想

5、教师根据学生的设想边小结边出示范例

对学生的设想，及时的展示，是一种激励，学生的思考积极性将被激发。

制作要点：分割：直线、曲线……

组合：直线等距，直线不等距、曲线排列……

二、发展阶段

师：怎样来实现我们的设想呢？

1、教师根据学生提出的操作难点和要点，讲解演示操作的方法：

由于使用工具刀，为了安全教师必须加强示范。

分割：先用铅笔画出裁剪线。另曲线分割必须先用硬纸皮做一把特殊的尺子，再画线；用尺子对准线，左手压实，右手持刀裁剪。（也可用剪刀剪出）

组合：在底纸上，标出粘贴的位置；将裁剪好的纸条，排列起来达到满意的效果后，粘贴完成。

2、作业要求：用自己的照片或其它图片，切成长条排列粘贴，产生变形的效果。

a□使用工具刀注意安全。

b□要求切割平整、排列组合有新意。

3、学生作业教师巡视指导。

督促学生安全使用剪刀，鼓励学生进行有趣的排列。及时展示学生的创意。

三、展示评议：

1、开辟展示小平台，让学生互相欣赏，评出最佳造型奖、巧手奖……

2、你喜欢谁的作品，为什么？你认为还有什么需要改进的？

四、课后拓展：

1、将制作好的作品挂在自己的书桌上。

2、可用此法布置班级。

3、制作小书签。

教后反思：在演示时，我告诉孩子：“我要给同学减肥、增高。”先选用了班上一位较胖的同学的照片，用横向切割的方法切割，重新贴起来，这位同学果然“长高了”。“为什么会长高？”学生经过讨论找出了原因。我又鼓励同学们试

着给自己的照片“增肥”。通过尝试，孩子们发现纵向切割重组可以让对象“变胖”。再“变一变”时，可以根据自己的设计需要选择切割的方法了。

小学美术教学教案篇二

课题：9创造绿色的生活（第二课时）

课型：复习创作总案序：18

教学目标：

1、复习上节课的内容，进一步了解低碳、环保、绿色生活的科学知

识‘并结合造型表现得方法大胆创作；

2、认识低碳环保在人们生活中的重要性，增强创造绿色生活的意识，

培养学生热爱科学、热爱生活的积极理念和情感。教学重难点：

教学重点：运用造型表现等多种形式，表现低碳、环保对绿色生活的

作用。

教学难点：思考并体会低碳、环保对人类的影响。以及如何运用造型

方法大胆表现这一主题。

媒体使用：

多媒体课件展示

教学过程：

一、激趣导入：

听动听的音乐，感受旋律，渲染心情

导出课题

——创造绿色的生活（第二课时）

二、点拨升华：

1、复习上节课的内容；

了解绿色生活的含义。

学生发表自己对绿色生活的理解。并倾听教师对绿色生活的介绍。

思考并讨论：如何养成绿色生活的习惯？

学生分组对怎样节水、节电，怎样循环利用等问题，有针对性的进行

讨论。

2、欣赏作品

（1）同龄人优秀作品欣赏，并发表自己的看法。

（2）欣赏上节课为完成的作品。

欣赏，分析作品中的优点及不足，并分析该怎样继续画下去。

教师进行总结。

4、教师示范

三、个性创作：

1. 作业要求：创作一幅以绿色生活为主题的作品（即完成上节课的作业）

2. 教师巡视指导学生完成作业。

四、互动评介：

自评、互评、师评。

（物体明确，有想法；作品生动形象，有细节）

五、课后拓展：

在我们的生活中，还能为绿色生活做些什么？

板书设计：

教学反思：

小学美术教学教案篇三

教学目标：

1、知道书信的.一般格式。

2、用图文的方式给朋友或亲人写一封信。

教学重、难点：

- 1、了解书信的一般格式。
- 2、用图文的方式写信和装饰信封。

教学课时：

2课时

课前准备：

信封、彩色笔、信笺、图夹文的儿童读物

教学过程：

（第1课时）

一、组织教学

二、引导阶段

2、欣赏信文，让学生讨论有几个部分：

a□□1□□称呼（2）、正文（3）、结尾（4）、具名

（5）、日期（6、附言）

c.用各种简单的图形代替文字。

d□用小插图和花边进行装饰、文字的颜色可以不同。

三、发展阶段

1、展示信封，说出信封有几个项目组成

a.1.收信人邮政编码2、收信人的姓名3、寄信人邮政编码、地

址

b.托人代交的信

收信人的地址可以不写

不贴邮票

只写上“请交”、“烦交”等字样

信封的装饰

三、作业要求

你现在最想给谁写信，想告诉他们什么？赶快行动起来，用与众不同的想法用画笔表现出来。

折叠装进信封，美化信封

四、学生练习，教师巡视辅导

五、教师小结，作业展示，整理学具

六、课后拓展

做一个信封，美化一下，把信放在里面，送给朋友。

（第2课时）

一、组织教学

二、复习书信的基本格式：

称呼、正文、结尾、具名、日期、（附言）。

三、信封的书写要点

a.1.收信人邮政编码

2、收信人的姓名

3、寄信人邮政编码、地址

b.托人代交的信

收信人的地址可以不写

不贴邮票

只写上“请交”、“烦交”等字样

信封的装饰

四、学生练习，教师巡视辅导

五、教师小结，作业展示，整理学具

教学后记：

如何让学生写出一封内容丰富又美观的信呢？我没有直接告诉学生创作的方法，而是通过几封信的展示，循序渐进，步步引导学生观察比较。学生通过看、听、说、读等活动，不但锻炼了他们的语言能力，也让学生体验美术与文字结合的独特魅力，同时大大丰富了学生的表象积累。通过对这一节课的实践与反思，我想我会更加主动地学习、探索、实践，展示全新的自我，我将与学生一起体验，一起成长。

小学美术教学教案篇四

教学目标：

- 1、培养学生热爱生活和表现生活中美好的景物。
- 2、培养学生热爱自然环境，爱护动植物的美好情感。
- 3、利用学习过的绘画表现形式，去表现有人和动物的风景。

教材分析：

本节课的教学重点是培养学生热爱生活和表现生活中美好的景物。培养学生热爱自然环境，爱护动植物的美好情感。教学难点是利用学习过的绘画表现形式，来表现有人和动物的风景。

教学准备：

绘画工具和材料。

教学过程：

一、组织教学

检查学习用品，师生问好。

二、导入新课

同学们，今天咱们和大家一起学习第二十四课《有人和动物的风景》。说到漂亮的风景和可爱的动物大家都喜欢，我们在生活中要爱护大自然，更要保护我们身边的动物。

三、讲授新课

首先和大家复习一下前节课学习的内容：

同学们以前都学习过写生吧？那么什么叫写生？哪位学生说一说？（写生就是直接以实物为对象进行描绘的作画方式。）回答的很好，有的同学又要问了画什么呢？画风景写生。

城市和乡村都有美丽的景色。一块草地，一片树林，一道河湾，一条小径。都可以吸引敏感的眼睛。还有身边可爱的小动物也可以入画。

在画画的时候，分一分疏密，分一分主次，分一分近景、中景和远景。把纷繁的景物，提炼概括成一个整体，在有限的空间里，渲染出情调和气氛。

1、欣赏书中的例图，体会怎样从平凡景物中去发现美。

2、学习建议：可以用水粉颜料画一幅风景写生，注意画面的气氛和色彩相协调。可以用油画棒，彩色铅笔等工具材料结合水粉色进行作业。

3、教师讲解写生风景的步骤及方法。

(一)带领学生观察风景。

(二)用铅笔勾形，注意透视和比例关系。

(三)进行图色，注意色彩的搭配。

(四)学生进行创作，教师巡回指导。

四、作业展评。

将学生的作业进行展示，评出优秀作业。

五、总结谈话。

小学美术教学教案篇五

本课蚂蚁搬家以蚂蚁搬家的故事为题材引导学生进行绘画创作，蚂蚁搬家是一节通过创设情境渗透德育意识、培养学生集体协作精神的典型课目。

以故事蚂蚁搬家为前提引导学生思考，主动投入地学习。通过蚂蚁搬家对昆虫外形特征的描绘，激发学生对昆虫的喜爱和探究兴趣。本课主要采取合作的学习方式进行集体绘画创作，在学习讨论中，使学生明白团结合作的意义。

本课蚂蚁搬家有如述说一个寓意深刻而又生动有趣的童话，天真的孩子会凭着自己的观察、体验和丰富的想象进行无拘无束的表达。

二、教学目标

认识、了解昆虫的外形特征，运用绘画形式进行创造表现。

树立集体意识，培养学生团结协作精神。

培养学生热爱生活的情感。

三、教学设计

本课是一节表现性绘画课，应鼓励学生表现。教学设计通过设置情境，激发学生生交流活动学习昆虫的造型表现方法节设置、作业方式都考虑到德育的暗示作知识，又陶冶性情，进一步发展完善人格。

教学过程的设计考虑如下：

创设情境——学习讨论——提供指导小结内化

可以利用多种媒材呈现故事起因，设根据蚂蚁的表情、动态及周围环境看图说话，理解题意，鼓励学生大胆想象，用语言描绘或用行为模拟蚂蚁搬家的情景，师生互动，展开学习讨论；根据学情分析提供指导：可运用尝试教学法，对尝试作业进行具体点评，也可运用直观教学法，引导学生了解蚂蚁的外形、结构特征，提供画蚂蚁的方法。

学习活动的开展，可考虑集体合作表现的方式，引导学生根据自己的生活经验大胆表现，在共同创作、相互学习的过程中感受合作的乐趣和成功的喜悦。

采用自评或互评的方式进行作业评价，以集体讨论的方式进行课后延伸，提高学生认识，内化情感。

讨论题：你从蚂蚁搬家的故事中学到了什么？

作业要求：相互协作进行集体绘画创作，能抓住蚂蚁基本特征刻画动态，能大胆想象描绘出蚂蚁采用什么方式搬东西及所搬的各种物品。

四、教学建议

教师可设计cai辅助教学，也可自制教具“活动的蚂蚁纸模型”，启发学生了解蚂蚁的结构和动态，为学生画蚂蚁提供更多的参考。

在集体作业时，教师可将大白纸放置在拼摆好的桌子上，也可将纸粘贴在墙上作业。注意教学组织，发现有的学生挤到一堆而有的地方留空很多时，应马上进行调整，作业时应相互鼓励、相互包容。

可带学生到室外进行观察、实验，在地上扔些剩饭粒或饼干屑，引来一群蚂蚁，对它们进行观察，激发学生对昆虫世界的探究兴趣。