

最新幼儿小班好朋友教案反思(实用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？以下是小编为大家收集的教案范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

幼儿小班好朋友教案反思篇一

《我的好朋友》是人教版培智学校义务教育实验教科书二年级上册个人生活单元的内容，本节课主要是为了提高学生的社会交往能力，促进学生沟通能力的发展。本节课为《我的好朋友》第二课时，主要目标有两个：

一、知道并能说出好朋友能一起做什么；

二、知道如何跟好朋友友好相处。

教学的重难点是知道如何跟好朋友相处。导入设置为复习导入，首先对第一课时的重点介绍自己的好朋友进行复习，请同学进行介绍自己的好朋友，引出课题进入新授环节。在新授环节主要分为两大块：

二、知道跟朋友相处的时候应该注意什么。先设置视频、图片情景引导学生知道好朋友相处时要互相帮助、做错事情主动道歉、学会谦让分享，然后出示大量的图片进行正误的练习，巩固前面学生学习的内容。

小结部分再梳理一遍本节课的重点内容，并布置分层作业。讲完这节课并听取其他老师的建议之后，我意识到我有几点还需要进一步加强：

三、在课堂语言方面需要进一步规范和加强，在课堂问题设置方面需要具体到个人。在教学设计时如果将每个问题具体

到个人，也会在开始的时候就考虑到关注每个学生，增强对学生的关注。通过本节课的讲解和反思，我意识到了我上课的不足，并且明确了今后备课、上课的重点。不得不说实践让人发现问题，反思让人解决问题。

幼儿小班好朋友教案反思篇二

小学音乐教学反思,课前我把《一对好朋友》歌词编成一个小故事讲给同学们听,吸引了学生的注意力,并初步让学生了解了歌曲内容,紧接着提出关于歌曲内容的问题,学生能够准确的回答,对歌曲又进一步理解,很自然的导入了新课。

在学习歌词环节中,教师有节奏的'领读歌词,并进行歌词接龙游戏,学生学习积极性很高,课堂气氛活跃。

本课教学出现了的音乐理论知识。我采用了引导法提示法教学。教师请学生看歌词,听老师读了两遍反复记号中的歌词,置疑原因,学生思考,答疑。最后总结:当看到时,就要把这一句歌词唱两遍,那这个音乐记号就叫做“反复记号”。

注:(在课上关注到每一个学生,表现好的学生一定要及时表扬。对课上表现不好的学生,可以请他们起立进行音乐活动表演,最后让全班同学对他们的表演给予评价,并找出优缺点,总结原因,无形中引导这些同学参与到了音乐活动中,教师给与鼓励,渐渐的会培养起学生良好的听课习惯。)

幼儿小班好朋友教案反思篇三

4月3日,东城区低年级语文课例观摩研究活动在学府街小学进行。我代表学府街小学二年级语文组的老师们向大家展示了写话课《我的好朋友》。

这节课的整体思路是二年级语文组教研组长王龙画老师设计的,设计思路有梯度,从猜一猜导入,激发学生兴趣,接着

让学生根据提示说一说自己的好朋友，最后再写一写。示范课后通过组内教研进行了一些调整，大家建议可以在学生说的环节把时间压缩一些，把更多的时间让给学生写一写，最后再让学生评一评。

在接到讲课通知后，根据王芳校长的建议对ppt进行了一点调整。王校长建议猜一猜环节中，出示学生图片时可对照文字，让学生更加清晰得捕捉到特点。除此之外，建议我课堂上要做到详略得当，可以在“好朋友是谁”和“经常一起做什么”这两个部分时，时间减少一些，把重点放在学生说起来不太容易的第二部分“长什么样子？”这一部分老师可以多指导，指导学生表达不仅要准确还要有顺序。

周二下午用二6班学生进行第一次磨课，听课老师是二年级语文组老师们。二年级的孩子们很配合，表达的也很好。但我的问题比较多，首先是课件的问题，字体太小、提供的词语太多，对学生的干扰太多。然后是个人的问题，下水文写得并不好，没有充分激发学生的兴趣；“写人物，抓特点”这个要求，是要渗透到整个课堂的，我只点到了，却没有落实；在学生们说自己好朋友是什么样子的時候，并没有用很好的评价语来激发学生的兴趣，导致学生后半段都已经失去了学习兴趣；在课堂上没有及时关注学情，导致学生出现错误，老师并没有及时纠正。

这么多问题出现在自己的身上，觉得无所适从。但是静下心来根据老师们的建议一点点整改，整改后真是茅塞顿开，原来课堂上隐藏着这么多教育智慧。

周三上午又进行一次磨课。课后王校长和姜主任就这节课又给了我一些建议：板书设计一定要严谨、美观；课堂上老师要把控全局，用声音、动作都可以以引导学生的注意力，所以声音要抑扬顿挫，强调重点；评价语要及时且具有针对性；关注学生的学习状态，关注学生回答的问题，这些宝贵的建议都是我可以用到以后教学活动中的。

下午讲课之前，一想到下边那么多专业的老师来听我讲课，我就很紧张，但又想想能听到宝贵的建议，又觉得很开心。

幼儿小班好朋友教案反思篇四

语言活动“动物好朋友”，是让幼儿在游戏中正确发言，并学会用轮流的方式谈话，不抢话，不插嘴，学说简单而完整的合成句。

为了更加激发幼儿参与活动的积极性，我把儿歌以故事的形式引出，并借助于课件，孩子们津津有味的看着，不时地用语言与我互动着。

在这之后的几个环节，依照活动前的设计，进行的很顺利，但在引导幼儿创编动作表演儿歌时，却发生了这样的一件事，当我们大家一起说“小山羊”时，我立即问大家：小山羊用什么动作来表演？接连叫了几个幼儿，动作都不是很理想，陈聪平日想法很多，问问他吧，陈聪站起来说：“用自己喜欢的动作。”对于一句这样有想法的话，我却忽略了，轻轻地对她说：“奥。”所以在这之后，创编动作中，基本都是我来创编，孩子们机械的模仿。

我们经常会提到的一句话就是：提高幼儿的素质，张扬幼儿的个性，放飞孩子的思维。

幼儿小班好朋友教案反思篇五

幼儿园是个大家庭，让孩子认识社会，了解社会，少不了老师的帮助。现在家庭都是独生子女，他们不懂得如何交往，也不会去主动交往，因此，我设计了整合活动《我的好朋友》，让孩子们知道有朋友的快乐，体验到和朋友在一起的乐趣。

在教学中我通过《找朋友》音乐律动导入本节活动，通过猜

谜语“老师的好朋友”孩子们学会了描述好朋友的外貌衣着特点，依次描述了自己的好朋友让大家猜想。之后又让孩子们回答了我提出的问题：为什么和他（她）做好朋友，最后组织游戏：爱的抱抱！

教学活动结束后，我反思了自己，在孩子回答我提出的问题为什么和他是好朋友的时候，孩子们缺乏语言表达能力，没有说出为什么，我意识到了这一点，在平时疏忽了类似这样的表达，需要加强情感培养。还有在活动的游戏部分因我的游戏规则说的不清楚不到位，孩子们不会玩“爱的抱抱”游戏，这是我们班孩子第一次尝试玩，在以后我会经常让孩子们多玩类似“爱的抱抱”这类数学游戏，从而提升孩子们的数学。

教态亲切自然，教学设计环环相扣等。通过本次观摩教学，我知道了自己在教学中存在的问题，我会在以后更加努力，去学习，去锻炼，让自己不断的进步。