

# 2023年教师学校检查总结报告 学校教师工作总结报告(通用9篇)

报告是指向上级机关汇报本单位、本部门、本地区工作情况、做法、经验以及问题的报告，那么报告应该怎么制定才合适呢？下面是小编帮大家整理的最新报告范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 教师学校检查总结报告篇一

1. 建立健全学校的各项规章制度，坚持依法治校，用制度管理人，按制度办事，加强教师职业道德建设，充分调动广大教师的工作积极性、主动性和创造性。

2. 积极稳妥推进学校人事制度改革，认真贯彻教育局相关文件精神，将教师的工作成绩、业务考核与绩效工资相挂钩。

### 二、加强队伍建设，提升教师素养

#### 1. 加强班子队伍建设

(1) 要求班子成员身正廉洁，增长才干，同心协力努力把学校办成以人为本的学校、与时俱进的学校、人民满意的学校。

(2) 认真学习并理性地实践新的教育理念，掌握科学的管理方法，提升领导能力。

(3) 勇于负责，求真务实埋头干，以身作则带头干。

#### 2. 抓好教师队伍建设

强化师德师风建设，因地制宜地开展了一系列活动：我校党委书记张恩明同志组织开展了师德师风专题教育讲座；开展了

学习廖俊波同志先进事迹；党员教师开展了转变作风，服务群众的专题汇报。

### 3. 关注青年教师成长

一是高度重视骨干教师的培养，对事业心强、勤于钻研业务、有培养前途的青年教师多压担子，比如对龚艳朋老师，安排她教2个毕业班的课程，同时委以学科主任的工作，在学校老师面前树立了扎实肯干的中层形象，起到了示范带头作用。

### 4. 鼓励教师继续教育

我校鼓励教师参加继续教育活动，并成功完成了教师的“十三五”继续教育、管理系统的教师注册工作。

## 三、加强德育管理，注重德育实效

1. 深化寄宿生管理制度，创新寄宿生管理，为寄宿生的快乐生活、健康成长，提供良好的环境，创设良好的氛围。注重寄宿生良好习惯培养，做到寝室墙面、地面洁净，物品放置规范有序，整齐划一。

2. 对学生进行爱国主义教育，利用国旗下讲话、宣传窗和电子屏，开展一系列活动，并积极参加上级部门举行的各项活动，并取得优异成绩：八年一班巴洋在“生态文明”演讲比赛中荣获二等奖，“阳光校园，我们是好伙伴”活动中获南票区二等奖。我校在并申报了市级德育示范学校。

3. 抓班级管理。召开班主任工作专题会议，制定和完善《班主任工作常规》和《班主任考核量化细则》，及时布置和落实工作，总结经验，找出差距，合理安排下步工作计划。召开“安全生产月”主题班会，并进行全校性的安全隐患大排查。为了提高班主任管理能力，每月组织班主任学习，从而不断提高班主任的管理水平。一年来各班主任能本着对学生负责、

对家长负责、对学校负责、对社会负责的工作责任感和事业心开展工作。

4. 做好家校联系工作。充分利用家长会和致家长一封信等形式，真正做到家校联系及时，信息反馈畅通。分年级召开学生家长家长会，向他们了解学生在家里的表现、引导他们科学教育孩子。

5. 重视后进生的转化工作。针对不同年级后进生的不同特点，因材施教。引导他们认识不足，逐步改进，争取做一个对社会有用的人。

## 教师学校检查总结报告篇二

伴你成长，关爱你的假期，此次活动是我们院一行19名学生志愿者外加一个带队老师共二十人一起，通过了大家共同的艰辛努力，我们在完小生活了十三天，那里严重的缺水，自来水都没有保障，使得我们不得不在经常没水的日子里，集体去挑水来过。同时通过这十几天我们认识到了，原来很多留守儿童家里都是那么艰辛，那么的不容易，原来我们的生活跟他们相比是多么的幸福。

为了这个活动我们前期做了很多准备工作，期间遇到了很多很多的问题，前期资金的严重不足，差点迫使我们都要放弃这个活动了。后来通过不断的努力去拉赞助，为学校部门赞助等等，凑齐了这个活动需要的经费。但是我们的下乡地点却变了几次，第一次是永顺县勺哈乡，后来还听说是芦溪的一个地方，最后才决定是xx县完小。资金地点都确定好了，但是我们基本上都是第一次搞这个活动，还不知道我们到底要准备什么东西，又去向别人打听，自己慢慢摸索。大家集体开会讨论，最后把我们需要的东西都买了。由于这是第一次搞这个活动使得我们还是有很多东西准备不足，比如一些上课需要的东西，我们自己生活需要的东西。

这个活动在万众瞩目下还是办起来了，参加这个活动的二十人都憋足了一股劲，那就是不管怎样，我们必须把这个活动办好，一定不能比别人差。所以大家在各种分组的时候都积极配合，大家真的是花费了很多的心思为了这个活动。不怕吃苦，吃亏的团队精神在这个活动中，都体现了出来。这个活动中男生担起了很多苦力活，比如每天的挑水。女生同样做了很多很多的事情，洗菜，帮忙做饭，给孩子们洗手洗脚洗头等等。

通过这个活动让我懂得了很多很多，山区中的孩子是全家人的希望，他们真的是想尽一切办法为了让孩子过上好日子。真的是一切为了孩子，为了孩子的一切。很多家长正是由于没有读书，他们吃尽了没有读书的苦，用他们的话就是只要孩子想读书，我就是不吃不喝也得供他们上学。可是很多家庭的条件实在是太差了，在山区重男轻女的思想特别重，所以这里的男女比例严重失调了，很多家里都有很多女孩子，甚至为了一个男孩生了四五个女孩。男孩在家中就是宝，女孩在家中的地位就明显不高，有的七八岁就已经开始给家里做很多事情了，自己已经学会煮饭洗衣等等。在那里我就知道一个孩子是独生子女，不过是一个儿子，如果那边没有儿子的家庭孩子肯定不止两个。那边我跟很多孩子都很熟悉了，因为这几天的交流让他们每天都跟着我玩，对于他们家里的情况还是了解很多了，这边的家庭家里基本上没有看见荤菜，每天去的时候都只是看见黄瓜，豆角啊。吴福英是一个从小在城长大就假期回乡下的孩子，在奶奶家，每次还不用帮做什么，但是我觉得她都已经不习惯这里的生活了，她说她每次回来都会好多伤口回去，而且好黑的，但是听说这边有人补课就过来了。十几天的支教生活，让我觉得好短的，他们在这么几天中到底能学到什么呢？或许就是我们给他们一些快乐及关心吧。还有中班的张林芝同学，我觉得她脾气好怪怪，因为她的占有欲太强了，最近几天我跟她好熟了，她就每天粘着我，看见我跟别人去玩了，就有点不高兴，会故意不理人，然后说话也好带讽刺的，有种赌气的感觉。那边的男孩子有调皮的但是也有非常听话的，但是听话好容易受到调皮

的影响。可能是他们觉得自己去爱学习了，其他男孩子就会看不起他，不跟他玩了，然而他们这个年龄缺少的就是伙伴，所以他们也就只有跟着去调皮。每次开会我们都说了好多，每个人都有自己喜欢的孩子，在每个人心中最听话肯定是自己最喜欢，而且孩子们在自己喜欢的老师面前也确实很听话，所以他们内心都是很善良的，只是他们爱恨分明，很单纯的想法。他们感觉得到谁对他们好，那个不怎么好，你对她们好，他们对你也肯定好。这些孩子内心都是敏感而脆弱的，他们一般不想去接受别人，因为他们以前就非常缺少关心，很怕自己受到伤害，所以把自己包裹了起来，留着一副不让人接近的面孔，但是认定了谁就会加倍对你很好的。这短短的十三天中留下的感动实在是太多了，基本上每个跟你很熟的孩子都有感人的故事留给你。在最后一天回来时候，由于中午我好困说要上课了，于是吴福英就拉我去一个教室让我趴着睡觉还不让别人进来打扰我，她就自己躲着看我，然后在黑板上还写下了：祝xx老师一路顺风，万事如意，早发大财，红包拿来的字样。让人看了都忍不住流下眼泪，她自己也困了也就趴桌子上睡觉。很懂事的一个孩子，还要我经常联系她。

此次三下乡活动，我认识到了自己缺少娱乐细胞，表演节目什么都不会，支教美术也是我自己很久都没有动过画笔的情况下教他们，而且他们很多人都喜欢画画，我每次也就能提供白纸给他们，其他材料都没，这么简陋的条件下每次都让他们自己照这例画来画，从中教一下基本的美术画要求及画画用笔技巧。这次的孩子都非常听话，让你有种非常舍不得离开他们，还想再去看看他们，现在也知道了他们需要我们去帮助他们，让我们的帮助落到实处，让孩子真正的能够健康成长，希望不止我们能够帮他们也希望更多的爱心人士也去帮助他们，让他们有机会走出大山，为他们家乡的建设做出贡献。

支教老师个人总结

20xx年的9月份，我成为一名支教教师，带着光荣的使命，来到了服务地点——中心学校。支教生活是清苦的，寂寞的，单调的，俗话说“人往高处走，水往低处流。”过惯了城里生活的我来到乡下，要说不苦，那是假话。尤其是刚到学校时，生活很不习惯，没地方洗澡，吃的是三元一餐的便饭，经常空着肚子上课等。最惨的是坐车时还经常堵车，最长的一次我坐了八小时的车，最苦的是我还经常晕车，第二学期刚习惯，我的脚因为一点小伤却在这艰苦的环境中反复感染，自己花了四、五百元钱却无处报销。然而，人民教师的职责使我克服重重困难，战胜一次又一次的挑战。即将走过这一年的历程，将在我的工作生涯中写下不平凡的一页，也是我人生阅历的丰富。支教生活虽然清贫，但我的收获很大，它是我生命旅途中的闪光点，极大的丰富了我的人生阅历，开阔了我的眼界。

支教开始，我就没有把自己当作一名“流水教师”，而是把自己当作本校正式老师对待，遵守学校的各项规章制度，不迟到，不早退，努力的完成学校领导交给的各项工作任务，跟同事相处的特别融洽，对学生处于一片爱心。一年的支教时间，我工作着，收获着，付出着，感动着，可以说随时随地每时每刻都面对一种挑战，我用行动战胜自我，从容的面对困难，战胜困难，走过这一年的历程，将在我的工作生涯中写下不平凡的一页，也是对我人生经历的一次极大的丰富，更是我人生道路上浓墨重彩的一笔。有辛苦地付出，就有幸福地收获，我感受着支教赋予我生命的精彩。

## 一、在思想方面

做为一名支教老师，首先、我坚持走教育方针的基本路线，根据教育大纲进行教学。其次、端正自己的服务态度，教书育人，为人师表。经常利用课余时间多跟同事和学生进行交流，使自己成为同事们的知己，学生们的良师益友。支教对我们每个支教老师来说，是一次磨练，毕竟它打破了原有的生活规律，要具备吃苦耐劳的精神。因此，当我加入“支

教”队伍之前，自己已经做好了充分的准备，不管遇到多大困难，一定要坚持下来，尽自己的努力干好自己的本职工作。我严格要求自己，服从领导的各项安排。平时，我能主动的与综合科的老师沟通交流，传播新的教育教学理念的同时也虚心向他们学习。

## 二、在工作方面

努力使自己成为一名合格的志愿者。做一名合格的教师，要从教育、教学、

教研三方面进行，这样才能不断的提高自己的水平。

### 1、踏踏实实教书，全心全意育人

在教育方面，自己始终坚持换位思考的方法，让学生干事的时候要换位思考，有的学生爱告状，有的爱打架，有的有逃学的心态等。而处理这些事情不能强硬，那样会伤害学生的心灵。一有时间，我就跟学生进行交流，了解他们的家庭情况和学生内心的世界，掌握每个学生的情况，使其处于自己的掌控中，从不处理没有把握的事情。通过这一举措，学生有什么事情都愿意和我交流，因为我认为当学生有什么事情向我寻求帮助时，这是对我的肯定。

### 2. 在教学方面，精心设计每堂课程

自己在不断学习理论知识的同时，一有时间就走进其他老师的课堂，学习他们的教学技能，通过对比，自己什么地方不足，或者那种方法能使学生更容易接受。这样能快速的提高自己的教学技能。要上好一堂课，前提是要备好课，不上没有准备的课程。在备课时，在参考教案的同时，多考虑本学校的教学资源，学生的水平等综合考虑，从学生的角度去备课。课堂上改变传统的“填鸭子”的教学方式，采用师生互动，一学生为主体的教学方式。这样，我的课堂气氛特别活

跃，带动了那些经常不善言语的学生都开始积极回答问题，这样的课堂会使老师使出的精力去给学生讲课。

3. 在教研方面，精心准备教研活动，共同提高。

积极参与数学教研组的各种教研活动，促使自己不断研究好的教学方法，还能学到其他老师的优秀之处。通过教育、教学、教研三方面，自己的综合能力得到了提高。

### 三、在生活方面

我没有搞什么特殊化，不迟到，不早退，服从学校的统一管理，遵守学校的各项规章制度。积极参加学校组织的各项活动，在学校的队形比赛中，我所训练的班级获得中年级组的第一名好的成绩，在校园解说，诗歌朗诵，歌唱比赛中都取得了不同等次的成绩。通过自己的努力，得到学校领导和同事们的认可，今年被评为“优秀支教教师”。

一学年的支教工作已经结束了，在这一年的时间里，在校领导的关心爱护下，在同事朋友的支持下，刚来时孤单寂寞的感觉很快就荡然无存，在这里工作，感受到了家的温馨，我觉得自己在各方面都有所提高。在今后的工作中，我要更加的努力，使自己的成为一名更优秀的教师。

## 教师学校检查总结报告篇三

我校本学期的公开课已圆满落幕。全校语文教师真可谓：“八仙过海——各展风采啊！”

我们语文教师在课堂上能充分调动了学生阅读的积极性，广开言路，让思维之路畅通，课堂气氛活跃起来，学生才能在书声琅琅中，各抒几见养成了多语善辩，熟读精思的习惯，让学生的学习能力得到充分的培养和发挥。

我们高语组五位老师，五节语文课，充分展示了他们的教学智慧和教学魅力，每位教师都上出了自己的风格，他们把新的课程理念通过实际的课堂教学过程，完整具体地展示出来，这五节风格各异的语文课，让我们真实地感受到我校小学语文教学正发生着可喜的变化！

这次活动，教师们选用的文章体裁丰富多样，或韵味十足的古文，或意境优美的散文，或情节跌宕的的记叙文，一篇篇美文，汇成一支支清新的乐曲，轻轻地流淌在我们的语文课上，也流淌在每位教师的心上。

### 一、发挥主动性，发展创造力。

著名的心理学家杜威说过：“老师，一个引导者，他撑船，学生们用桨把船划向前。”课堂是学生主动学习，获取知识，形成能力的过程。如今的语文课堂，教师注意了自己角色的转换，从教师匠转变为学生的组织者、参与者与投入者，从而为学生创造了宽松的自主学习空间与氛围。学生与文本之间，教师之间，生生之间的交流进行了心灵的碰撞，在自主与互动学习中想之所想，言之所言，在自主感悟、主动探究的基础上迸发出创造的火花，从而发展了学生的个性，培养了学生的创造能力，同时放飞想象，品味文中的意韵美。

### 二、以读促将，以读悟情。

课堂是学生学习的阵地，在信息时代，阅读成为一种生存方式，阅读是语文课标中极其重要的学习课堂。有人说：“琅琅的书声是语文课堂中最美妙的音符。”如今的语文课堂，不再是热热闹闹地走过场，而是让每个学生读进文本，体会作者的感情。每一节课，作为一名语文教师应采用各种不同的方式指导学生读出感情，读出层次。而此次赛课活动中，教师根据不同的内容，不同的文本，在“读”上着实地下了功夫。

## 教师学校检查总结报告篇四

### 一、课堂教学：

坚持以审美教育为核心，注重培养学生对音乐的兴趣、爱好及情感。努力做到通过音乐教育陶冶情操、启迪智慧、激发学生对美的爱好与追求。注重以学生为主体，让学生在愉快的音乐实践活动(听、看、唱，讨论、联想、想象及律动)中，主动地去发现、去探究，去感受音乐、理解音乐、表现音乐，并在一定基础上创造音乐。高二年级以歌唱教学为主，为了让学生能力得到了锻炼在练声与歌唱的中间穿插一些音高与节奏的训练，这些训练以游戏式的集体参与方式出现，如可先听音高，然后就这些音以一小节编出不同类型的节奏型，例如：先让学生打出来每一小节的节奏型，等对准拍点后再连贯，然后加入音高全部唱出来。这既缓解了练声与歌唱之间紧张的情绪，也使学生能学会学以致用，贯穿到音乐的其他领域。不足之处：是侧重了情感、兴趣的培养，稍微忽略了基本乐理知识的传授。毕竟三者是相互作用、相互促进的。掌握了乐理知识才能更深层次地感受、理解音乐。

### 二、课堂管理：

为了使学生能轻松、愉快地上音乐课，多用鼓励的方式使学生表现出良好的一面。努力做到用好的设计抓住学生的注意力。对于破坏课堂秩序的行为也进行了善意的批评与纠正。

### 三、课外活动：

为了更好地培养学生对音乐的兴趣，以班级为单位开展综合音乐会，展示个人特长。，同时也分享了艺术的愉悦。本学期还组织两名学生参加晋江市的校园歌手赛，在经过短暂的训练之后，虽然没取得优秀的名次，但是也赛出了她们的良好水平，同时也提高了她们对音乐更深入的认识。本学期加强对艺术高考生的指导，利用晚自习时间对其进行专人辅导。

不足：没能实现在高二年组建合唱队的计划，使学生失去了一次展现自己的机会，学习、锻炼的计会。

#### 四、考试：

为了使音乐考试不流于老套、死板，使学生能更自然地表现音乐，表达自己对音乐的理解，也为了对每位学生有个基本的了解，这学期的音乐考试采用了歌唱表演、合唱指挥、乐理知识考核三个方面，效果良好。

#### 五、其他：

我经常利用课余时间收集各种音乐文化资料，以便让学生能多听、多看、多接触优秀的作品，从而增长见识，并获得更多美的感悟。在条件允许的情况下，让学生适当地接触一下电脑音乐。

此外，我还很注意自身的学习。如：参加市里的音乐教研活动；练习专业技能；阅读一些音乐、教育、文化等方面的报刊、杂志；参加晋江市合唱团，和团员一起学习共同进步。

## 教师学校检查总结报告篇五

金秋大地，丹桂飘香。在这美好的丰收季节里，我们欣喜迎来了瑞塔铺镇中心小学第十一届三次教代会的胜利召开，我谨代表校委会与大会主席团对大会的召开表示热烈祝贺，对莅临大会指导工作的领导及老教师们表示衷心感谢，对光荣当选本届教代会的代表们表示崇高敬意！我校各项工作在县教育局的正确领导下，在镇政府的大力关心与扶植下，在全体师生员工的共同努力下，坚持以“十六大”精神为指导，努力践行党的群众路线，以“新思路”、“新举措”开展工作，在许多方面实现了“新突破”，开创了“新局面”，创造了“新辉煌”，取得了“新成绩”。同时我校大力践行“三主五步”教学法，加强师德师风建设，重视教学常规管理，

全面提高教学质量，改善硬件设施和后勤服务，为学校的发展奠定了坚实基础。今天我代表校委会向大会作学校工作报告，提请各位代表审议。

## 一、两年来学校工作的回顾

### (一)强化德育工作，营造优良育人环境

#### 1、以活动为载体，切实加强学生的思想道德教育

我校高度重视对学生进行思想道德教育，长期有效地发挥德育主阵地作用，把思想教育渗透于课堂，溶解于平时，充分利用晨会、思品课、班会、国旗下讲话等渠道进行宣传教育，提高学生的思想认识，帮助他们树立正确的人生观、世界观和价值观。我校德育工作十分注重广泛开展有益活动，塑造新一代社会主义事业接班人。每学年，学校少先队大队部积极开展“学雷锋、树新风”活动，助人为乐的好事层出不穷；组织学生参观、祭扫烈士墓，使学生们接受生动而深刻的革命传统教育与爱国爱家乡的教育；“爱祖国、爱家乡”的读书绘画竞赛活动让学生在对祖国的赞颂与描绘中明白今天的幸福生活来之不易；庆“六一”文艺汇演给孩子们提供了一个多姿多彩的舞台，歌声笑声不断，让孩子们在健康快乐环境中成长；行为规范养成教育活动，让学生懂得举止得体，讲究文明，遵守公德，谦让他人等礼仪道德；学校还通过一系列法制与安全知识讲座，使学生的学法、知法、懂法、守法，思想情操得到进一步的熏陶。学校还针对班主任工作，召开“班级管理经验交流会”系列主题活动，及时总结好的管理经验和存在的不足。通过这些活动，学校德育工作出现喜人景象。近两年学校被为县德育工作先进单位，养成教育先进单位，校园文化建设先进单位。

#### 2、实现学校教育、家庭教育、社会教育和谐统一，构建“三位”一体育人环境。

我校一贯重视通过家长会、家长函授学校等形式搭起学校与家庭教育桥梁。这两年我们又通过“家校联动系列活动”与家长加强沟通联系，对每个学生进行跟踪教育，起到很好效果，学校还举行了家长开放日、“家庭教育培训会”等活动，让家长与教师零距离交流，共同探讨教育孩子方法，收到良好效果。今年六月份学校邀请国家一级心理辅导员，市家教协会会长杨国培作专题报告，收到很好的效果。学校被评为湖南省“家庭教育”示范校。

(二)坚持以教学为中心，教育教学质量稳步提高。

1、以创名师为突破口，努力提高教师素质。

教师是学校的主体，师资素质是办好一所学校的关键因素。学校十分重视教师教育理论的学习，多次选派教师到外校进行参观学习。同时，坚持用学校的“名师”效应来激励全校教师努力进取，鼓励争当“名师”、“经师”。通过“以老带新”、“一帮一”的活动帮助青年教师提高业务水平。教研室通过开展过关课、提高课等活动，进一步提高了教师素质。我校有市级骨干教师1名，县级骨干教师5名，校级名师10人。近两年学校荣获县教育质量综合评价先进单位，市级语文文字示范校。

2、严格教学常规管理，全面开设部颁课程。

学校坚持全面执行教学计划，开齐、开足课程。并配备专业老师专门从事音、体、美、信息技术等学科的教学工作。教学部门制订教学月查制度，及时监控教学过程。每学期进行期中期末定期检查和不定期抽查，重视教学过程信息反馈，切实做好教学过程每一环节的层层落实工作，为确保教学质量的稳步提高提供了有力保障。

3、健全教研机构，坚持科研兴校。

近两年来，学校加大了教研力度，健全了教研机构，引领与督促各教研组认真开展教研活动，要求各教研组的活动做到有计划、有过程、有总结，形成了良好的教学研究氛围，学校还鼓励教师积极参与课题实验，进行教学研究，撰写教学论文。另一方面，学校加大校本培训力度，每周一都组织教师集中学习教育理论，教改经验，传达上级教研会信息，帮助教师树立教学新理念，牢固掌握新课标知识。学校教师学习新课标，运用新理论组织课堂教学蔚然成风。近两年学校被评为县校本研训先进单位，教研工作先进学校，大量读写先进单位。

#### 4、大力培养学生素质，教学质量稳步攀升。

我校始终注重加强学科教学管理，加大巡课力度，完善常规教学的管理制度，加大学生检测与竞赛的组织力度。学校教学部门认真制订一学期的教学计划，认真进行教学活动的调控管理，以严格的管理谋求井然的教学秩序与良好的教学成绩。学校一方面认真细致地做好毕业班的教学与检测工作。通过各年级段不同的学科竞赛活动，激发了学生学习的积极性，促进了学生个性特长的发展，通过抓各年级音体美综各科的教学，促进了我校素质教育的真正落实，也培养了学生多方面的特长与能力。近两年来，我校学生在全县组织的多项竞赛中屡获佳绩。

12、全县小学生象棋比赛男、女子及校团体均获第一名，全县小学生文化知识检测获团体总分第二名。

(三)创设优美校园环境与开展丰富多彩活动，陶冶教工生活。我校立足于实际，把建设优美和谐校园环境，促进教工身心健康作为学校工作重点来抓。学校在财力紧张的情况，集各方力量，添置了现代化教学设备，配备了新桌椅，购置了新床。这一切的一切都为学校扩大办学规模夯实了基础，另一方面巩固学校美化力度，为教师与学生创设良好工作与学习环境，规范美丽的绿化，得体醒目的标语，健康向上的宣传

窗，让每位教工、学生在不知不觉接受美的教育，起到了潜移默化、润物细无声作用。为教工所想、为教工所急、为教师排忧解难是学校工作的一贯宗旨。工会组织通过一系列活动，使广大教职工能在一种愉快祥和的工作气氛中尽自己所能，发挥自己光和热并以主人翁的精神参与到学校管理与教学当中去，为学校发展作出贡献。

(1)为教师开辟贺生日，送温暖活动，使每一位教职工深感集体温暖。

(2)举行教工文体项目比赛，为教师工作之余放松身体，放飞心情提供便利。在首届县教师文艺汇演中荣获第一名一等奖。

(3)重阳节慰问全体退休教师。

(4)关心教工身体健康，协助县教育局作好全校教职工体检工作，使教职工身体状况得到有效保障。

各位代表，回眸过去两年取得的成绩，我们深感自豪和欣慰，展望未来，我们满怀豪情。今天我们在这里召开教职工代表大会就是要请各位代表畅所欲言，就要听大家所说，纳大家之言，齐心协力谋发展，聚精会神创名校，唱响办好瑞小主旋律，为此，我们提出今后几点工作思路。

## 二、今后工作思路

总的思路是：以德立校，以人为本，质量第一，安全至上。通过目标激励，情感激励，参与激励、物质激励等方法求得教师工作积极性。”

(一)创管理特色：实行民主管理，制度管理，全员管理。(1)民主管理。民主管理要体现教职工学校的主人翁地位，凡是学校重大决策、重大事项，重大教育政策都必须由教师参与并让全体教职工知道。

(2)制度管理。依法治校、依法治教，学校各方面工作必须建立系统、完整、科学的规章制度，使教师都知道各项工作怎样做，凡事有章可循，有法可依，在今后工作中我们对学校现有各种管理制度进行修改进一步完善，对已出台各种制度要严格执行到位。

(3)全员管理。坚持全体教师人人都是管理者，人人又是被管理者这个原则。实行校长负责制，一级对一级负责，校长是学校管理工作核心，副校长、中层干部、班主任、全体教师都是学校工作职责范围内完成管理任务者，在工作管理中严禁马虎了事，不负责任，相互扯皮的不良作风，高标准，严要求，把各项工作落实到实处。

(二)育人特色：育人为本，素质优先，张扬个性，全面发展是我们学校育人理念，学校工作最终促进人的发展工作，在育人工作时，应根据学生年龄，家庭教育，区域位置，周边环境等方面抓好学生的基本道德教育、文明习惯教育和心理健康教育，要注重德育方法，拓宽育人渠道，增强德育的实效性，继续抓好主题班会，学雷锋树新风等教育活动；办好校园窗、黑板报，弘扬正气；定期召开家长会，进一步办好家长学校，加强学校和学生家长的联系与沟通；注重学生人文精神的培养，把人文教育贯穿于一切学科教育之中。

(三)教学特色：坚持质量第一。教研室要继续加大教学改革力度，牢固树立质量意识，服务意识，教学要朝着“活、新、实”方面发展，以优质教育服务学生、服务社会，要继续做好“三主五步”课堂教学工作。一方面要落实好现有制定实验方案，发展学生个性特长。另一方面要不断提高授课教师理论与业务水平，逐步适应“三主五步”课堂教学改革的需要，努力提高课堂教学效益。全力实现小六毕业会考县前五名、调考年级前十强的质量目标。

(四)科研特色：教研立校、科研兴校、名师理校已是当今教育界一种共识。我校应充分利用现有教育教学资源，发挥名

师与骨干教师辐射作用，校内各教研组的教研活动要向课题化方向发展，在“研究”二字上下功夫，针对教学中的一些典型问题，疑难问题，症结问题有目的、有步骤地开展专题性研究。任课教师要针对目前教学中存在的问题和面临的困惑开展重点研究，大胆进行教学实验，探索提高教学质量的途径和方法。

各位代表，瑞小是我们大家休戚与共的集体，只要我们团结起来，努力开拓，拼搏进取，踏踏实实做好每一件事，认真真过好每一天，我们的工作就会上新的台阶，努力践行党的群众路线，当人民满意的教师，办人民满意的教育。最后预祝大会圆满成功！

谢谢！

## 教师学校检查总结报告篇六

今年10月22日至23日，我非常有幸地参加了安丘市中小学骨干班主任培训。这两天的学习对我来说，不仅是业务理论的学习，也是一次思想认识的提升，更是一次心灵的荡涤。通过这次培训让我学到了许多实实在在的教育方法，让我受益匪浅。下面我简单的就本次培训谈几点体会。

### 一、班主任心理健康教育基础

李东老师的报告给了我很大启示，心理健康是一种良好的心理状态与过程，不仅要学生有着健康的心理状态，同样班主任老师更应该具备健康良好的心理素质。此外还要具有心理健康意识和科学的心理健康教育观，具有良好的职业道德，具有多种实践的专业技能，具有优秀的心理品质和人格品质。只有具备这些素养在以后的教育教学工作中我们才能注重学生心理健康教育，培养学生健康的思想道德观和人生观，真正尽到做一个班主任的职责。

## 二、做一名班主任要有爱心

一名好的班主任，永远要拥有一颗爱学生的心，爱每一个学生，让每一个学生在被爱中学会爱，用心灵赢得心灵。要公平对待所有学生，决不厚此薄彼。无论智商高的还是智商低的，无论家庭条件好的还是家庭条件差的，他们都需要班主任的关爱。班主任的爱与尊重，是照亮学生心灵之窗的烛光，相反，任何看似不经意的失误都可能给学生幼小的心灵留下难以抚平的创伤。爱学生就要真诚面对所有学生，能够亲密无间。小学生，特别是低年级小学生，求知欲望非常高，对什么都感到新奇，什么都要问个为什么。这就需要班主任始终保持一颗纯真的童心，干他们爱做的事，说他们爱讲的话，与他们打成一片，不断调动他们的积极性，培养他们的兴趣爱好，增加他们的知识技能，学生们也就自然会把你当作他们的大朋友，有了高兴的事都愿意告诉你，有了烦恼也会向你倾诉，这样教育也就达到了“润物细无声”的境界。

## 三、精心打造班干部

听了钟杰老师的讲座，我感到很佩服！一件平常的事情——班干部的构建是每一个班主任都做过若干次的工作。钟老师竟然能做的那么细致、深入、津津有味，而且那么多的创新点，给我们一串串的惊喜。无论是班委干部建设的十步曲，还是班委干部的岗位设置和职责划分，或者是班委干部培训方式，就连班规的制定都突出一个“细”字，似乎把所有的我们能想到的、不能想到的统统囊括在内。随着钟老师一步一步，一层一层的娓娓道来，让人感觉进入了一个陌生而又熟悉的人间仙境，那里处处仙草摇曳，花香扑鼻，每走一步都能获得意想不到的奇迹。让每个人沉迷其中、流连忘返。我应该向钟杰老师学习！

## 四、善于捕捉心灵的风景

于伟利老师的报告让我受益匪浅。用心收获快乐、精彩，老

师要善待、关爱每一个学生，把学生当作人，给学生以心灵的自由，多与每一个学生接触，缩短师生间的心理距离，与学生“打成一片”，切实走进学生心灵，做学生最信任的引路人。

在教育学生时，要动之以情，晓之以理，导之以行。在融洽的师生情感中，学生会把老师的批评看作是对自己的爱护，把老师的表扬看作是对自己的鼓励，从而引起情感的共鸣，自觉把道德要求和行为规范转化为自己的心理定势和良好的习惯，收到“亲其师，信其道，受其术”的效果。教师不要老是摆着一副高高在上的面孔来威慑学生，以维护自己“神圣”的地位。教师要用真诚的情感去热爱学生、关心学生、爱护学生，富于同情心，这样就会受到学生的爱戴，就能沟通师生之间的心灵，学生就会亲近班主任，从而在师生之间架起一座信任的桥梁。

短暂的两天培训很快就过去了，但作为班主任的我感到自己今后责任的重大。我们的服务对象不仅是一个个学生，影响的不仅是一个人，而是一代人甚至是几代人。我争取在今后的班主任工作中，要注重教育方法的研究，不断学习，研究学生、家长、社会的新情况，具体问题具体分析，调整好自己的心态，使班级管理水平不断提高。多学习先进经验，不断改进，不断提高，积极探索，善于总结，使自己的班主任工作不断提高。这是我本次学习的一点心得体会，请领导老师批评指正。

## 教师学校检查总结报告篇七

(1) 演唱做到声音自然而连贯、圆润而流畅、有弹性。初步运用气息控制，做力度变化的练习。

(2) 认识各种常用音符、休止符，知道名称及它们的名称和时值。听辨二拍子、三拍子歌曲，标出小节或节拍。

(3)结合音乐作品的欣赏，了解一些旋律的初步知识，进一步加强情感体验的潜质，加深对音乐形象的感受，进入比较深入的欣赏。

## 二、教学分析

三、四年级的音乐是一个过渡时期。在这个阶段，要求学习的乐理知识渐多，学生开始视唱曲谱。这是为今后的学习做准备。在教学中可采取趣味性、知识性并重的形式。用音乐游戏、充满趣味的语言来讲解枯燥的知识，帮忙学生更好地学习音乐。

## 三、学生状况分析

这个阶段是十分重要的，经过两年的音乐学习，学生对学习音乐有了必须的认识并有自己的见解。对今后学习有很大的作用，务必要抓住这个阶段的学习，为今后的学习打下坚实的基础，培养学生喜爱音乐的感情。

## 四、提高教学质量措施

1、为能使学生上好课做好充分的准备工作，备课时注意与新课标结合，并注意备学生。

2、因材施教，对不一样的学生要注意采用不一样的教学手法，使学生能够充分发展。

3、设计好每堂课的导入，提高学生的学习兴趣。

4、课堂形式设计多样，充满知识性、趣味性、探索性、挑战性以及表演性。最大限度的调动学生的用心性。并使他们最大限度地学到知识，掌握技能。并注意在课堂上采取必须的形式，培养学生的团结协作潜质及创新潜质。

## 教师学校检查总结报告篇八

最近两年里，全国部分省份接连发生了几起校园重大安全事故，一个个触目惊心、血泪交织，不能不叫人扼腕叹息、心有余悸，也更对我们敲响了安全的`警钟。

在这种情况下，国家举办学校安全教育远程培训真是一场“及时雨”。

通过这次学习，使我的安全认识也提高了一定层次，真正认识到学校安全工作的紧迫性、重要性。

通过学习，我认为确保小学生安全保护工教育工作中，更应该做好以下几点：

### 一、提高安全防范意识，构筑安全防范网络

学校安全工作不仅关系到每个在校学生和教师的人身安全，而且涉及到每个公民的家庭幸福，关系着社会的稳定和发展。

国家督学郑增仪在安全教育的专题报告中讲道：学校安全要把预防放在第一位，积极预防、科学预防。

我们要重视安全防范工作。

一方面，及时组织师生认真学习有关法律法规和上级有关安全工作的文件精神，提高广大师生的法制意识和安全防范意识，使安全工作人人关心，处处把关，形成良好的安全防范氛围和环境。

另一方面，重视与学生家长的沟通与交流，每当遇到学校举办大型活动、教育教学活动的调整及在学期的开学典礼会上，在学校领导对学生的安全提出具体要求的同时，还向每个家长发出《致家长的信》，及时互通信息，共同防范。

为防范安全事故发生在学校和家长之间架起一座协同作战的桥梁。

## 二、细节决定成败，习惯决定命运

“千里之堤，溃于蚁穴”这个古代故事，已成为当今一句防微杜渐的警示箴言，因为它寓意任何麻痹和对细节的忽视都会带来难以想象的后果。

同一件事情，在有些人眼里不存在安全隐患，而在另一些人眼里却忧心重重。

细节决定成效。

一是要用心做好每一件小事，只有用心才能看得见细节的实质，才能将事情做细。

二是一件小事中会有无数个细节问题，做好每一个细节，才能将事做成功。

## 教师学校检查总结报告篇九

听了xx老师两次的课程培训，我的收获是颇多的。生活中，我们每个人都面临许许多多选择，我们可以选择自己的职业，也可以规划自己的未来。由于每个人的阅历不尽相同，所以大家对生活的理解也不同，彼此的思想观念也有很大的差异。人就这么一辈子！因此有人选择了索取与享受，而有人则选择了给予与奉献，还有大量非常善良但心态与行动却一直在摇摆的寻常百姓。这也就形成了日常的文化差异。现对这次培训加以总结。

### 一、管理核心。

我们公司管理的核心是“以人为本”，有人这样说，一个企

业应是一所学校、一支军队和一个家庭，这种比喻确实有其道理，他告诉我们一个企业要拥有一个能使自己的员工能通过学习，不断提高自身素质的环境，这也许是企业人才来源的最好的途径。首先我们应该认识到，什么样的人才是企业优秀的人才？一个企业的优秀人才，应该是深知企业的文化，在思想上能有机地溶入企业的文化中成为一个整体，同时具备能创造性地、出色地完成本职工作的能力，特别是前者尤为重要。

来到公司就职，我们每个人都有一种期待：希望通过自身的奋斗来实现自我价值，同时获得合理公平的回报。这种回报不仅仅是物质上的，而且也包括精神上的。有时，绝对公平是没有的，但如果失去了基本的公平，一个团队就不可能团结，分崩瓦解只是迟早的问题。怎样让这个团队拧成一股绳，发挥出最大最好的效应，是我们迫切需思索的问题！

## 二、工作原则。

我们在工作的过程中应该贯彻“堂堂正正为人、兢兢业业做事”的原则，而不是把它当成一种口号，而是把它切切实实地融入到具体的工作和公司的经营活动中。创新、超越、团结、务实这是公司的企业文化的一种体现，以服从组织、团队合作、责任敬业、诚实守信和自我批判等的企业价值观和文化为依据，这种文化与管理，是公司发展过程中多年经验的积累与沉淀，是公司人集体智慧的结晶。

## 三、企业文化。

一个企业如何建立自己的企业文化，我认为没有固定的模式，我们要通过工作的实践来不断的学习，积极地注意吸纳其它企业的先进思想，结合公司的实际和自己的员工来共同建立的一种文化。如经营理念、管理理念、服务理念、风险理念、人才理念等等一系列形成企业文化的一个组成部分。

一个拥有优秀文化的企业，在今后的市场竞争中，才可能得以生存和发展，其资本才可能不断增加，而且成为真正有价值的资本，否则，再多的资本也不过是一堆废纸，因为它会在今后的市场竞争中逐渐丧失。公司的企业的文化是开放的、包容和不断发展的，所以只要我们继承这种文化，并将其发扬光大，集体团结一致共同奋斗，我们有理由相信明天会更好！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)