

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思(大全5篇)

作为一位杰出的老师，编写教案是必不可少的，教案有助于顺利而有效地开展教学活动。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？那么下面我就给大家讲一讲教案怎么写才比较好，我们一起来看看吧。

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思篇一

一、教学准备：

白卡纸（连卷）、颜料（稀释过的）、一次性雨衣、吹塑纸、音乐

二、活动目标：

激发孩子充分的想象，让孩子识别基本色彩并搭配。

三、活动过程：

带领幼儿作找水状一起游，并且把自己当做小鱼。

（2）想到方法来拯救我们的小河姐姐了吗？

（3）请小朋友穿好雨衣一人一个蓝色颜料杯子，把颜料倒在白纸上，并且用手把它抹匀，把白色都覆盖掉。

（4）小河姐姐真高兴，因为她又恢复了活力，可是她不由的又伤心起来，因为她虽然恢复了活力，可是她的朋友们都不见了，下面我们就要帮她把朋友们找回来。

请小朋友去已经覆盖满河水的小河里摸鱼，把纸拉起来，然

后和妈妈一起去选一条尺寸大小都合适的鱼，涂上自己喜欢的颜色（注意要涂在有纹路的那面），再把涂好颜色的那面印到白色的地方。

这个环节一定要父母一同参加。

（5）请父母帮助幼儿用手指点上小鱼眼睛。

（6）可先洗手，因具体情况定。

四、欣赏自己的作品《鱼趣》并且点评。

五、教育咨询：如何激发孩子的创造力？

教学反思：

幼儿美术活动，是一种需要他们手、眼、脑并用，并需要把自己的想象和从外界感受到的信息转化成自己的心理意象，再用一定的美术媒介把它表现出来的操作活动。

本文扩展阅读：鱼类是以鳃呼吸、通过尾部和躯干部的摆动以及鳍的协调作用游泳和凭上下颌摄食的变温水生脊椎动物，属于脊索动物门中的脊椎动物亚门，一般人们把脊椎动物分为鱼类(53%)、鸟类(18%)、爬行类(12%)、哺乳类(9%)、两栖类(8%)五大类。根据已故加拿大学者尼尔森在1994年的统计，全球现生种鱼类共有24618种，占已命名脊椎动物一半以上，且新种鱼类不断被发现，平均每年已约150种计，十多年应已增加超过1500种，目前全球已命名的鱼种约在32100种。

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思篇二

各位领导、各位老师，大家下午好，今天我说课的内容是：大班美术活动《美丽的蝴蝶》。

美术活动是幼儿园艺术教育的手段之一。通过美术活动可以培养幼儿的美术兴趣，使幼儿初步具有感受美和表现美的能力。新《纲要》提出幼儿美术教育的价值在于它激发情趣、激发兴趣；赋予幼儿满足感和成就感。

蝴蝶是幼儿常见的、喜爱的一种昆虫，许多幼儿都有过抓蝴蝶的经历。美丽的蝴蝶能让幼儿感受到美，体验到美，能激发幼儿产生表现美的欲望。此内容非常符合大班幼儿的年龄特点，因此我选择了这一教学内容来教学。

通过欣赏范画中美丽的蝴蝶，激发幼儿画蝴蝶的欲望。

活动的目标是教育活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据大班幼儿的年龄特点，我设计了以下3个目标：

- 1、引导幼儿学画正面蝴蝶的基本外形特征，并用对称图案装饰蝴蝶的翅膀。
- 2、尝试用冷暖色对比的方法涂色装饰。
- 3、通过绘画活动，提高幼儿的动手操作能力。

根据活动目标，我把活动的重点放在学习画正面蝴蝶和用对称图案装饰蝴蝶的翅膀上，活动的难点是：要求幼儿尝试用冷暖色对比的方法给蝴蝶翅膀上的图案涂色。

为了更好地服务于本次活动目标，完成活动内容，我做了以下准备工作：

- 1、范画一幅。画蝴蝶的步骤图
- 2、油画棒、勾线笔、素描纸幼儿每人一份
- 3、《交游》的音乐磁带一盒，录音机一台。

新《纲要》指出：“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者。”根据我班幼儿的学习特点，本次活动我运用了观察、比较法，直观法，讲解示范法。

1、观察、比较法，直观法：因为大班幼儿的思维具有明显的具体形象性特点，属于典型的具体形象性思维。从幼儿认识事物的特点来看，以看挂图，听教师讲解直接刺激幼儿的视听器官，能使教学进行得生动活泼，激发幼儿的学习兴趣。

2、讲解示范法：讲解演示是本次美术活动中教师引导幼儿进行操作的重要步骤

1、导入。在导入环节中，我利用“郊外的花丛引来了许多蝴蝶在飞舞，进行导入，激发了幼儿想看蝴蝶的欲望。

2、引导幼儿观察蝴蝶的外型特征，对称的花纹，比较花纹的颜色。第二个环节让幼儿随着音乐节奏去看蝴蝶，引出范画，引导幼儿对蝴蝶进行观察，比较。通过观察，幼儿能够对蝴蝶的翅膀产生直接认识和理解，进一步拥有感性认识，在老师的讲解下，幼儿了解了蝴蝶的基本外型特征，知道蝴蝶有两对翅膀，一般靠近头部的这对长得更宽大，而靠尾部这对长得更窄小。蝴蝶翅膀上的花纹是对称长的，也就上说两边的花纹是一样的。头上有一对触角，腹部有6条细细的腿。通过引导幼儿观察、比较图案的颜色，引出冷暖色。告诉幼儿红色、黄色是暖色，蓝色、绿色是冷色，像这样一个暖色花纹，一个冷色花纹放在一起，看上去非常鲜艳，对比很明显，也很漂亮。像这种涂色方法叫冷暖色对比涂法。

3、出示画蝴蝶的步骤图，激发幼儿的绘画欲望。

4、幼儿绘画，老师巡回指导，启发幼儿设计出与众不同的花纹。

5、评价并展示幼儿作品。

6、告诉幼儿有机会要跟父母一起去看蝴蝶展。

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思篇三

活动目标：

- 1、幼儿运用各种工具、材料，大胆装饰美丽的舞台。
- 2、积累使用剪刀的经验。
- 3、幼儿在活动中愉快地进行创造、表演。

活动准备：

- 1、铅画纸、各色皱纹纸、蜡光纸、卡纸、即时贴。
- 2、水粉颜料、各色油画棒、牙刷、杯托、纸杯、擦手的湿毛巾、剪刀、糨糊、双面胶、透明胶、小箩筐（人手一份）。
- 3、音乐磁带、各种花盆等。

活动过程：

一、谈话，激发幼儿活动的兴趣

最近我发现我们小朋友都很喜欢表演，今天幼儿园里来了许多客人老师，我们一起来装扮舞台，把你们的本领表演给他们看，好吗？让客人老师们看一看，哪位小朋友的手儿最灵巧，最能干。

二、介绍材料及用法

这儿有一些材料，大家看一下，你们都认识吗？会使用吗？

三、装扮舞台

1、装饰背景

师生一起用各种材料装扮舞台。

2、剪贴操作

师生一起用各种材料再次装扮舞台。

四、活动评价

舞台装扮好了，请小朋友看一看，你觉得舞台哪里最漂亮？为什么？哪里还需要改进一下？（自评、他评）

五、游戏：时装表演

小朋友们，我们一起来进行时装表演吧！把这美好的一刻拍下来，好吗？（小朋友自由表演，与客人老师合影留念。）

师：他是谁，它们少了些什么？

2、讨论：你想用什么材料来做？

（二）基本部分：

1、幼儿自主选择材料，制作“背壳”。

在制作的过程中鼓励幼儿大胆动手，与人合作。

2、幼儿动手制作。

3、用自己制作的“背壳”进行游戏。

（三）结束部分：

评价，提出下次游戏的主题

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思篇四

(1)、教师：你们见过大海吗？大海里有些什么呢？

小结：大海里鱼有红色、黄色、紫色、蓝色、绿色，五颜六色，五彩缤纷。大海真美啊！

2、引导学习用涂色、波形海绵棒滚印画的技能

(1)、教师：今天，我们也一起来布置一个美丽的大海。老师拍了很多“海底世界”照片，看看这些照片有没有刚才我们看到的大海漂亮呢？怎样打扮这些照片？（用蜡笔涂色）

教师：这个办法真好，用油画棒均匀地给鱼儿涂上美丽的颜色。

(2)、示范用波形海绵棒滚印波浪的方法。

教师：（出示已涂完色的画纸，边讲解边示范）看老师已经给照片打扮好了，你觉得还缺少什么？（海水波浪）。

教师：是啊！（出示波浪海绵棒）今天老师教你们用海棉棒滚印海水波浪的本领。你们要认真听、仔细看噢。

教师边念儿歌边示范：双手抓住小耳朵，颜料里面滚一滚，轻轻放在画纸上，推一推，滚一滚，再推推，再滚滚，波浪波浪出来了。

3、幼儿动手操作，教师指导

(1)、教师：孩子们，现在我们一起动手吧！先给照片用蜡笔打扮，然后再用海棉棒滚印海水波浪。

(2)、幼儿绘画，教师巡回指导。

4、评价幼儿作品

(1)、教师：来，把你们的作品都铺在地板上，布置成一个美丽的大海，互相欣赏吧。讲评幼儿作品。

(2)、小结：大海真美啊！走，我们请好朋友过来一起欣赏吧。

教案设计频道小编推荐：[幼儿园小班教案](#) | [幼儿园小班教学计划](#)

幼儿园美术活动美丽的唐装教案反思篇五

活动目标：

1、尝试用图形组合的方式绘画美丽的鱼，感受作品不同呈现方式带来的美感。

设计思路：

长风公园秋游归来，孩子们印象最深的莫过于海底世界中各种奇特和美丽的鱼了，在亲密接触后，趁热打铁让孩子来表现下。鱼的结构相对来说比较简单，比较容易表现，我们班的大部分孩子能用简单的图形组合表现物体的基本轮廓，所以在选择范例图时，考虑到了特征的明显性，为的就是让孩子能够观察出，表达出，之后能表现出。

活动准备：

鱼的图片、范画版面、绘画工具、海底世界背景

活动重点：

画出鱼的基本轮廓

活动难点：

确定鱼的尾部

价值分析：

谈话导入，激起孩子对海底世界的'回忆和表达，引发孩子绘画鱼的兴趣。出示真实图片，以简洁的提问引发孩子关注鱼的特征，示范讲解为孩子的作画奠定基础。孩子绘画能力有差异，及时给予帮助将有助于孩子体验绘画的乐趣及成功感。将自己绘画的鱼放入海底世界，体验整体美感。

活动流程：

一、谈话导入

师：上个星期，我们去了哪里秋游？去海底世界了吗？看到了什么？

幼儿自由表达

总结：是啊，海底世界有很多我们平时看不到的鱼，有些鱼呀还特别的漂亮，今天我们一起来画画这些美丽的鱼吧。

二、观察示范

师：你觉得这条鱼的身体像什么形状，尾巴呢？

根据孩子的表达，教师示范作画，确定尾部时与孩子讨论。

依次出示其他特征鱼，示范。

三、幼儿尝试

- 1、提醒幼儿一张纸上画一条鱼，要画的大一点。
- 2、巡回观察幼儿作画状态，给予适时引导和帮助。
- 3、鼓励幼儿不同特征的鱼都尝试画一画。

四、海底世界

- 1、引导幼儿将画好的鱼沿轮廓剪下，“放”到“海”里。变成美丽的海底世界。