

2023年团日红色活动方案(模板5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写观后感。可是观后感怎么写才合适呢？以下是小编为大家搜集的观后感范文，仅供参考，一起来看看吧

美丽心灵观后感篇一

一位天才数学家约翰纳什，1947年进入普林斯顿大学开始进修数学，他一直坚持找到自己的原创理论，所以从来不听课，在他的同室好友查尔斯的鼓励下，终于，他找到了平衡理论，提供了博弈论的数学支持，并因此进入了惠勒研究室。

几次被请入五角大楼做了密码破译工作后，他碰到一个名为威廉帕彻的特工，邀请他作一名俄罗斯间谍，专门负责在各类报纸、杂志上破译各种可能的密码，并把他们投入一个固定信箱。

由于从事间谍工作的心理压力及生命威胁，他变的精神恍惚，被带入麦克阿瑟精神病院。至此，我们得知，他在大学期间是一个人住，换言之，他根本没有名叫查尔斯的室友，而威廉帕彻也是他彻头彻尾虚构出来的人物，他患了精神症。

经过一段时间的治疗，他出院了，幻觉渐渐减轻了，但是他需要不停的服药，而服药的结果是，他不能正常的工作，无法研究数学理论，也无法满足自己妻子的需要。

所以他自己偷偷停止服药，更为严重的后果是，他的幻觉又重新出现，这些幻觉人物逼迫他伤害他的妻子，就在最后一刻，他突然顿悟，他幻觉中的一个小女孩从来没有长大过，由此明白了这些人物都是自己的幻觉。

之后，他经过学校的批准，待在普林斯顿大学的图书馆，继

续自己的研究工作，直至1994年，获得了诺贝尔奖。

这期间，那几个幻觉人物一直待在他身边，正如他自己所说：“我必须压制自己对图案的敏感以及梦想和想象的空间，就像一个贪食的人压制自己的食欲一样。”

看完整部片子，我开始明白，为甚么罗素克洛在出演《角斗士》的时候没有拿到奥斯卡最佳男主角奖，而凭借这部片子却一举夺魁。《角斗士》可能任何一个长相威严、身体壮阔的男人都可以出演，效果不会相差很多，但是，这部片子，他对人物内心的把握，确实让人震撼，特别是他妻子发现收垃圾的人不是他的幻觉时，他腼腆的一笑，动人。

空有一腔感触但是理不清头绪的我，和同学讨论起这部片子，一位看了7—8遍的同学，给了我很大的启发，他说，美丽心灵极有可能是指他的妻子。因为他的一生如果没有他妻子的不离不弃，那将会是另外一个轨迹，也像他自己的获奖感言中说到的：“你（他的妻子）是我成功的全部因素，也是唯一因素。”然后亲吻了第一次约会时他妻子放进他口袋的那块手帕。

更有高深的影评人道出，美丽心灵应该是指的普林斯顿大学，因为正是这座大学轻松和包容的学习研究气氛才成就了一个又一个天才。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

美丽心灵观后感篇二

3月20日晚，在教学楼3栋504教室我观看了心理教育电影《美丽心灵》。这是一部获得过奥斯卡最佳影片奖的电影，我第一次看就被影片给深深的震撼了。

影片是以数学家小约翰·福布斯·纳什为故事原型的。纳什进入普林斯顿大学后，他对上课、社交完全不感兴趣，整天就是沉迷在对数学的探讨世界里。当同学们一个个都已经发表了论文的时候，他却还在为自己的毕业论文而烦恼，他感到了前所未有的压力。于是他幻想出了一个很要好的朋友，与他一起缓解这些精神压力。有一天，纳什在一个酒吧里从大家对一个金发美女的追求中得到灵感，随即撰写出了博弈论的论文——“竞争中的数学”，这使他名声大噪。而纳什也得到了在麻省理工学院进行研究和教学的工作。

在此期间，他遇到了艾莉西亚，并与她陷入了热恋，最后两人成为一对恩爱的夫妻。接下来，纳什幻想出了威廉·帕彻——一个国防部官员，并且纳什加入了一个绝密的计划。此后的纳什一系列反常的行为引起了妻子跟外界的揣测。终于在孩子出生后他被送进了医院。纳什患上了妄想型精神分裂症，治疗过程是异常痛苦的。经过十几年与病魔的斗争后，纳什慢慢的学会了忽略幻想出来的人。之后，他得到了人们的认可，并于1994年获得了诺贝尔经济学奖。

从影片的分析中，我们不难的出纳什幻想出一个与他很要好的室友，的精神分裂症都与他压力大、只在自己的世界生活有很大的关系。因此当我们面对压力时，我们要学会放松，

把压力缓解，而且要积极的和他人交朋友，融入社会中。

纳什在与病魔斗争中，一直对他不离不弃的是他的妻子。在获得了诺贝尔经济学奖的感言中，他最感谢的就是他的妻子。因此在我们的人生中，一个好的家庭和一个好的妻子是很重要的，而我们也要学会感恩。

从影片中我获得最重要的一点就是我们干什么事都要坚持不懈。纳什对学术的坚持不懈，他的妻子及他与病魔斗争的坚持不懈。虽然我们的坚持不懈成不了像纳什那样的天才，但是我相信，只要努力，只要坚持，我们也会取得成就，让人生精彩无限。

美丽心灵观后感篇三

他妻子对他真挚的爱比他得到诺贝尔经济学奖还要珍贵的多。

——题记

看完这个电影，心中感受颇多，无数情节在脑海里萦绕。

惊叹纳什教授对博弈论和微积分几何学的潜心研究；倾慕他妻子康纳利对他的不离不弃；同时心痛图书馆那些同学对他的讥讽嘲笑。可无论在他去尝试接近真实生活控制自己过程中有多不易，他都在他妻子的鼓励下坚持过来，并获得了诺贝尔经济学奖。

这是让人十分欣喜的。这毕竟是对他学术的最高的肯定和对他努力付出的一种回报。从这个电影的名称来看，美丽心灵，可纳什教授是个精神裂症者，在别人看来也许他的心灵并不是美丽的，甚至是缺陷的精神失常的，在我看来他的心灵与正常人的心灵一样美好，甚至已经超越了一些生活中碌碌无为的普通人。他心灵的美丽在于即使他患有精神分裂症可他还不解坚持他自己对学术的独特见解，即使他的行为在别人

看来不过是一个傻子，可他还依然坚持不动摇。认真的去做，去学。这在我看来他异人之处不是他患有精神分裂症，而是他超于常人的坚持和努力。他不是十分浪漫的男人，可在他妻子看来：在辽阔的'夜空下为她指星星画雨伞很浪漫；迟到时对她说那几句真诚不加修饰道歉的话很浪漫。他不是一个人正常的人甚至差点杀害了他的孩子，他妻子和孩子与他生活在一起随时都有些危险，可他的妻子并没有因此放弃他、离开他。而是鼓励他走出去，让他克服。

他妻子默默的陪伴在子婚姻的比他获得诺贝尔经济学奖珍贵得多。纳什教授的坚持让我明白了做什么事不仅要善始善终，还要不去在乎别人的眼光，你就是你，是颜色不一样的烟火，都会在自己的天空中绽放出最炫丽的光芒。他妻子康纳利的坚守让我明白了婚姻不过是两个人默默陪伴走到生命的尽头，在这一路中不受生死、疾病、金钱各种因素的影响，直至终老。还有面对纳什教授不正常行为去嘲笑他的那些同学不是我们去学习的行为，面对生活中在身体上、精神上残疾人群，我们应给予他们更多的是关怀和鼓励，而不是去嘲讽，对他们的嘲笑与他们的残疾相比更让他们心痛。

所以我们要去理解去走近他们。心灵的美丽才是无与伦比的美丽，比任何浮夸的东西都要来得真挚。

美丽心灵观后感篇四

约翰是个绝对的数学天才，在入学派对上，那些人就在天才的这方面对他进行了一番议论。在学校，他不去上课，很少外出，几乎每天都在自己的宿舍里推算、论证自己的原创理论。可是，他屡屡遇到思路困境，这在其他人获得一些社会成就而约翰自己连毕业论文都没完成上可以体现。原创理论的困境、别人对他天才说法的怀疑、校方对他在学校糟糕表现的失望，对他带来了巨大的压力。早在离开新生派对，约翰在自己宿舍推论时他幻想的舍友“查尔斯”酒醉”状态的出现（他当时是多么的痛苦，想借酒消愁），“查尔斯”拉他到天

台喝酒，帮他消除当时的痛苦。到后来约翰遇到各方压力时，“查尔斯”通过把他办公桌从窗户上推下摔碎的方式解放了当时他的压抑。在酒吧里，约翰找到了灵感，一口气把他的原创理论问题解决（博弈论？），自己也用这理论完成了他的《平衡论》，并因此获得极高的荣誉。他进入了他梦寐以求的在麻省理工学院的一个研究所工作的机会。

约翰被诊断患上了严重的精神分裂症：他总是在幻想，总是生活在自己的幻想中，他分不清哪些是真实的，哪些是自己幻想出来的，他不接受除了妻子艾丽西亚外，为数不多与他相交甚欢的“查尔斯”、“帕彻”、“查尔斯的妹妹”是不存在的，仅仅是自己的幻想对象。他接受不了自己没有朋友的情况以及自己那些为国家机关的努力的白搭。约翰完全不接受医生罗森的诊断，他把罗森看做是苏联的间谍头目，他为了保护自己完全不相信罗森的诊断。

电影演绎到此，可以感受到约翰的数学天赋、自己对自己的肯定甚至到自命不凡的程度、孤傲、内心深处还有隐藏很深的自卑、对自己交际能力的自卑、面对众人对自己眼神的自卑和恐惧、以至于自己在后面扩大的恐惧面前的全面沦陷。

妻子的那段鼓励，成为了约翰人生的一个转折点。之后，约翰还是没有真正之好精神分裂，自己幻想出来的三个对象始终在他身边跟着他，但约翰选择了直接面对这三个对象带来的真与假的恐惧，他勇敢地面对这些强大到足以把人淹没且两度让约翰沦陷的恐惧，他勇敢地选择主动找方法解决这些恐惧，而不是逃避、迷茫、跟着三个对象走。最后，虽然，三个幻想对象从没有在他身边消失，但他重新振作起来、重新能够分辨真实和幻想。

如果不是妻子艾丽西亚的爱、信任、坚持，约翰绝对无法能从虚幻中解脱，正如约翰在获得诺贝尔经济学奖的颁奖感言中对妻子发自内心的感想那样。约翰后来接受恐惧的勇气，可以说很大程度上是妻子艾丽西亚给予他的，如果没有妻子

艾丽西亚的爱、支持，约翰可以说早就在沦陷后自我毁灭了。当然，约翰自己那股勇气的决心，也是令我十分敬佩。毕竟，那种几乎可以毫无吹灰之力就能把一个内心不坚强者摧毁的恐惧，是很难战胜的。勇敢者，是那些敢于正面直视恐惧的坚定者。这样的人，是伟大的人。

其实，约翰从遇到妻子艾丽西亚后，对妻子的爱、保护从未停止过，甚至是那些自己都不敢面对的恐惧，只要涉及到妻子艾丽西亚的安危，他都赶为妻子一搏。从之前叫艾丽西亚去娘家“躲躲风头”到后来在幻觉中面对“查尔斯”拿枪指着约翰的头不断威胁约翰杀了妻子艾丽西亚“因为她知道事情太多，要灭口”，以及之前为妻子的那一扑，都不断强调约翰对妻子的爱。妻子也用自己的爱一直不放弃地支持他。这些，是爱的力量！爱的伟大。

美丽心灵观后感篇五

“人不可貌相，海水不可斗量”这告诉我们判断一个人不可以简单地看外貌长相，而要看人的内心；心灵美，才是真正的美。

《心灵美》是一本有关心理咨询方面的书。本书摆脱了传统心理学相关书籍的条框束缚和枯燥乏味的说教，而是以文学方式呈现。通过解决一个个困扰青少年心理的问题，给读者暗示一些切实可行的办法，旨在培养青少年在面对心理挫折时，学会如何分析问题，解决问题。

书的主人公是一名高中女孩，名叫于欣兰。她美丽文雅，聪明伶俐，能歌善舞，是家长口中常常用来激励自家孩子学习和做人的榜样。她妈妈死于癌症，只剩下她和从事心理咨询工作的爸爸相依为命。然而不幸的是，在一次车祸中，她失去了一双修长的双腿，而肇事司机也随之逃逸。这突如其来的车祸，加之对妈妈的无尽思念，让她萌生了结束生命的念头。就在决定结束生命前，一个轻生男孩的电话重新点燃了

她生的欲望，同时也打开了她心灵的另一扇窗户。从此她开始无私地帮助身边的同学们解决心理问题。最终，在老师和同学们的帮助下考入了首都医科大学，并立志要成为一名专业的心理医生。

读完本书后，我的眼里噙着泪，内心久久不能平静。书中涉及的话题众多，如亲情、爱情、友情，也谈及复仇、恩怨甚至死亡等。主人公的性格特征深深地印在我的脑海里，她坚强的意志和乐观的精神；处理问题时所表现出来的稳重和老练；面对危险时表现出的淡定和坦然；甚至被她原谅最大仇人时所表现出来的宽宏大量而折服。

最令我深有感触的是本书自始至终都传达一个信息，那就是要懂得珍惜、学会感恩。当你把父母的呵护，老师们的培养，朋友的陪伴等这一切都看成是理所当然时，你就不会觉得它们是重要的或有意义的。只有等你永远失去时，才后悔莫及。

我发现自己一直被爱包围着。有温暖而舒适的家，有把我当成公主的爸爸，有个时刻关心我的妈妈，有不断提醒我要努力奋进的老师，还有那些天真无邪的小伙伴们。

偶然间，我突然发现十年的时光很快，自己还没好好地躺在爸爸怀中撒娇，爸爸就开始变老了。所以我们要好好珍惜眼前所拥有的一切。

美丽心灵观后感篇六

当时是二战时期，他被将军请去做军事解密，最后还被国防部威廉帕彻委以更为重要更秘密的破解敌人密码任务，连他的妻子都不告诉，但最后人们发现从浪子室友到国防部这都是他的幻觉，其实不存在，他患有妄想性精神分裂症。以下是《美丽心灵》观后感，欢迎阅读参考。

约翰纳什：无限大。

它是一部关于一个真实天才的极富人性的剧情片，它是74届奥斯卡金像奖得主，它一次次触动我的心魂。故事讲的大概是数学家约翰-福布斯-纳什[jr]john forbes nash故事情节大致是nash早年作出了惊人的数学发现，开始享有国际声誉。但性格古怪的他患上了精神分裂症，生活开始受到干扰，使他向学术上最高层次进军的辉煌历程发生改变。面对这个曾经击毁许多人的挑战nash在深爱着的妻子alicia的帮助下，毫无畏惧，顽强抗争。经过几十年的艰难努力，他终于战胜了这个不幸，并于1994年获得诺贝尔奖。他勇敢而乐观的生活态度值得大家敬佩。

当alicia推着婴儿车和nash的同学在校园散步时说到：“已经变成一种业务……当我把他当成我爱的人，他真的变了，而我成了他爱的人。”其实爱情的理解也大概就是这样，它既是一种责任，也是对彼此互相的关心。有很多人都觉得他的妻子很伟大，可谁知道，伟大往往总会和委屈联系到一起。想得到什么，就得付出代价。但这个代价实在是太大了，不是普通人能行的。

同样nash因为服了药物，副作用也引起很多不良反应，思想变得迟钝，生理功能也开始逐渐丧失。没有思想可以说对一个科学家来说是一个沉重的打击，也就表明了不能研究自己喜爱的工作。但他并没有放弃希望，在妻子的鼓励下，好好活着，开始渐渐放弃药物治疗，靠自己的意志去与之斗争。片中同样充满了许多浪漫元素，处处都能让我感到温馨，在一次nash出去倒垃圾时，在与人说话，让他的妻子又以为他在患病，但事实上并没有，于是两人会心一笑。这个场景使我感到之分温暖。爱情是两个人在物质，精神，沟通，生活品味等方面共同达到和谐。但造化弄人，如此完美的感情或许是上帝并不永许在他俩身上发生，导致一份残缺的爱情诞生，但也就是这份残缺的爱情感染了无数人。或许最终获得诺贝尔奖可能就是上帝对他的补偿吧。

在短暂的生命旅程中，我们会走过铺满鲜花的平坦大道，也会穿过荆棘丛生的崎岖山路，有外在的影响，更多的是来自于内心的不平衡与迷惘，它们让我们的心中充满阴霾。面对生命中不可治愈的精神疾病，《美丽的心灵》中的主人公约翰·布什遭受到了常人不可想象的痛苦与折磨。尽管如此，他仍然选择了与之对抗，以其超常的毅力克服了它，并最终取得了1994年诺贝尔经济奖。毋庸置疑，这又是一个伟大人物传奇的一生，他的伟大之处正是面对挫折时不屈服的精神，试想我面对这种不可克服的困难，我可能会放弃，不仅不会对社会、世界做出什么贡献，相反可能会成为家庭、社会的负担。约翰·布什的世界中没有虚幻与现实之分，但一颗美丽的心却让现实一直存在他的心中，换言之，如果没有良好的心理状态，任何一点小的困难都会将我们击倒，而好的心理状态却可以支撑我们冲出任何大风大浪。

从另一个角度来看，约翰·布什患精神分裂的原因多少与他很少与人交际有关，一个人无法独立地生存于世，长期的孤独与思考让他与社会脱节，期盼与人交往却缺乏交际的能力，在现实与心灵的冲突之下，他渐渐产生了幻想，营造了一个个人的小世界，以致无法自拔。作为一名大学生，不仅要学习知识，更要懂得做人的道理，其中与人交流是人生中很重要的部分。有人穷其一生去研究交际的艺术，就是因为它确实对人的一生影响深远，一个心理健康的人，他的人际关系也应该是健康向上的，面对名种各样的人，我们应该学会心理调适。

作为一名大一新生，我也曾有过困惑与迷惘，从高中繁重的课业中一下子进入一个相对宽松的环境，世界一下子变得空洞而虚幻，缺少充实感与成就感，在学与玩之间徘徊，以为吃喝玩乐可以解脱，其实带来的却是更大的失落感。浪费生命绝对不是一名正常大学生该做的事情，惟有知识才能填补空虚的心灵，从学习中才能找到真正的自我。

不为过的说：一个人的心理决定了他的一生。人的一生有很

多转折点，就像走钢丝，心理就像是我们手中的平衡杆，为了平稳地走好人生的每一步，我们必须时时关注自己的心理状态。只要心中装满阳光，保持一个健康良好的心理，外界再大的风雨也不会让我们感到寒冷。

《美丽心灵》这部影片讲述一位患有精神分裂症但仍潜心研究博弈论和微分几何学领域，诺贝尔经济学奖的数学家约翰·纳什。主人公纳什是一个奇怪而又不合群的人，在美丽的普林斯顿大学，他是多么的格格不入。但是幸好有查尔斯，他的浪子室友的帮助使得纳什能够忍辱负重，继续他自己的研究。即使是一篇论文都没有发表，即使没有人喜欢，但这都不妨碍他对于自己理论的信心和坚守。一如既往的继续演算，一如既往的不停思考，终于有一天在酒吧里，当他的那些同学有些取笑的让他去追求一位金发碧眼的女孩，当纳什观察着这些竞争对手时，常常在他脑海里酝酿的想法突然变得清晰起来。他随之撰写出了关于博弈论的论文——“竞争中的数学”——大胆地将现代经济之父亚当·斯密的理论做出了不同的解释。终于有了成果，他推翻亚当·斯密的观点并给出了自己卓越的理论。

他在麻省理工进行教学和数学研究，和一位物理系学生艾莉丝相爱并结婚，当时是二战时期，他被将军请去做军事解密，最后还被国防部威廉帕彻委以更为重要更秘密的破解敌人密码任务，连他的妻子都不告诉，但最后人们发现从浪子室友到国防部这都是他的幻觉，其实不存在，他患有妄想性精神分裂症。这对他怀孕的妻子是沉重打击，但不曾离开他，陪在他身边接受治疗，但他也意识到自己有精神分裂症的时候，也努力的克服通过意志的力量，与幻影作斗争，一如既往地继续进行着他的工作，并于1994年获得了诺贝尔奖。与此同时，他在博弈论方面颇具前瞻性的工作成为20世纪最具影响力的理论，而纳什也成了一个不仅拥有美好情感，并具有美丽心灵的人。

普林斯顿的数学系竞争激烈，这个“神秘的来自西弗吉尼亚

的天才”并没有上预备班的经历，也没有遗产或富足的亲戚资助他进入“常春藤盟校”他的研究都是靠他自己的努力，奋斗，在最艰难的时期，是他想象的浪子室友给他帮助鼓励安慰，可见他内心的孤单，但同时也表现出他为了研究付出的心酸挣扎，他执着的心就是美丽的心灵。还有后来他知道自己病情，但为了承担家庭的重担，为了照顾儿子，为了满足妻子的需要，而停止了吃药。并在别人的嘲笑与医生的不赞同下，坚强地活着与心理疾病做斗争。他的心是洁净的，他的坚强意志使他的心灵得到美化。

他的妻子在得知自己的丈夫患了这种病的同时发现自己怀孕了，她却没有想要逃避责任，相反，她陪在纳什身边，照料他的起居。在纳什发病并威胁到她的生命安全时，她把孩子送回娘家，自己不弃不离，她理解丈夫不愿意去精神病医院治疗的担心，把丈夫留在身边，在住家休养中给予无微不至的关怀与照料，并顶住巨大的精神压力支撑着一个家庭走过忧患。这又是一曲爱情挽救生命与拯救健康的颂歌，这是美丽心灵最生动的诠释。“在事业上我有了重大突破，在生命中我也找到了最重要的人：只有在这种神秘的爱情方程中，才能找到逻辑或原由来。今晚我能站在这儿全是你的功劳，你是我成功的因素，也是唯一的因素。谢谢你！”这是纳什在获得诺贝尔奖时对他妻子美丽心灵最好的感激。

当纳什患病经常被幻觉引导，不自觉地到自己所在学校普林斯顿大学讲学时，大学同事们给予了一个精神病人相当的包容与理解，配合纳什重新找回自我。纳什生活在一个充满关爱与理解的家庭与大学校园里，这是精神病患者运用自己良好心理品质战胜疾病的客观条件。同时也是美丽心灵的又一次诠释。

美丽心灵观后感篇七

在人生求索的路上遇到大大小小的问题时，有时找到一种解决问题的方法，远比找到问题的答案更重要。诚然，在《美

丽心灵》之中，主人公纳什为何会出现精神分裂，是外界因素的影响吗？显然不是的，而是因为在长期的探索过程中遇到问题却不会自我化解，从而他无法自我解脱这种压力，使这种压力远远大于自己心灵承受的极限，人的心理从而扭曲，结果就不言而喻了，自然对一个人的精神造成了极大的伤害。

是的，我们都有梦想，无论是儿时仰望星空的梦幻，还是少年壮志凌云的豪迈，或是如今对美好未来的憧憬……这一切的一切，都是我们最初的梦想，也是我们最高的理想，但是请相信：奋斗的路上从来不是一帆风顺，我们总是要经历许许多多的挫折与坎坷，走过许许多多的荆棘与泥泞，才能在最后关头体会到幸福与快乐。而就在这漫长的拼搏路上，无疑懂得调节自己，放松自己的人，将成为一个成功者，即便他没有品尝到胜利的果实，也走过了历练的历程，收获了成功的经验。所以，一路奋斗，一路坚持，更应该一路调整，一路放松，让这种状态伴随我们的风雨里程，不让梦想夭折，扬帆到达成功的彼岸。

别让梦想夭折，别让现实的困难把你吓倒，与纳什相比其实我们都是幸运儿。学会调节与解脱，未来的你会到达成功的彼岸，希望共蓝天一同飞翔！梦想与花朵一起芬芳！

别让梦想夭折，学会关心别人，学会感动，坚持自己心中的梦想，克服身边的重重困难，美好的明天正向我们走来！

美丽心灵观后感篇八

主人公有强烈的自闭症式自尊心，内心一直认为自己比任何人都要强，而且只能比别人强。

在考入大学之前他的确做到了这一点，身边的人没有可以和自己相提并论的而自己也已经小有名气，他想就这样把优越感保持下去。

但是当考入大学进入到一个精英聚集之地后，他发现一切都变了，他发现这里优秀的人太多了，比自己强的人也太多了，从未被嘲笑的他在这里经历了一次又一次嘲笑，这是作为一个自尊心特别强的人绝对无法忍受的事情，于是他困顿迷茫压抑纠结，急于突破想证明自己一战成名，可做出一项重大学术理论的突破哪有那么容易，苦苦思考挣扎一段时间后，仍无所得。

他终于有些承受不住了，开始怀疑自己，开始有了思想的沉沦，于是解压式的幻想舍友应运而生。他太需要有人带他疯一下，陪自己聊天安慰下自己。

放松过后，回归到能证明自己的学术突破事情上面来丝毫没有懈怠，因为他不断暗示自己突破不了就真的什么都没有了，终于老天不负有心人，努力的人终究会有回报，经过几经周折他成功了，确实获得了自己想要的突破。

但这个成功对他来讲未必是一件太好的事情，一个自尊心特别强的人经历过重大打击后，当做出一件另他自己觉得足以挽回之前失去的自尊的事情时候，他的自尊心会得到空前的膨胀。

现实与理想的落差每个人都会经历，这种落差的痛苦会在自尊心强的人那里得到无数倍的放大，这一点在认为自己真的是个天才的主人公身上得到了很明显的展示。

他是这么优秀取得了人人称赞的学术成就，怎么甘心在一个学校当一辈子的教书先生。

这极大的浪费了自己的才能，他应该也有足够的去胜任更重要的职务，去展现自己的数学天赋，或许做点和国家机密事物相关的工作才配得上他所具备的才能，通过破解摩斯密码获得敌情拯救美国大众，没错这就是他想要的用武之地。而这一切确实通过幻想得到了。

然而却不曾想到正是由于他的这种执念，给他的家庭给他的妻子和孩子带来了无尽的痛苦。剧中主人公不相信运气但他却幸运地娶到了一位对他不离不弃的好妻子。陪伴他走出了病魔的阴霾。

不管怎样剧中的主人公还是很值得敬佩的，当一个人认识到自己有精神疾病还能够走出阴影坦然的面对它努力的去战胜它克服它是具有多大的勇气和毅力。

影片最后当主人公收到学生们递上来的表示尊敬敬仰的钢笔时，此时的他才明白，他年轻时所不屑的教书工作正是他实现自己理想的地方。我们总是认为做那些所谓的大事才能体现自己的价值，殊不知真正的价值就就蕴含在我们对平凡事情的付出上。

美丽心灵观后感篇九

朋友向我推荐了一部电影《美丽心灵》，这是一部让我看过了第一遍还想再看第二部的影片，那股莫名的感动一直停留在心中，让人寻味。这部描写真实天才的极富人性的剧情片在第74届奥斯卡金像奖中获得了四项大奖。相信看过这部影片的人都会感受到爱情的力量，理性的光辉。

约翰·纳什，一个智商过人的天才，在就读于普林斯顿大学期间就提出了均衡论，也正是这一理论，让他拥有了惠勒实验室。但是他的理性思维和他的情感思想发展极不平衡，他不会与人交际，却崇尚理性和逻辑，最终这种不平衡导致了他的精神分裂，他在数学上的极高的天赋和在其他方面的无知使他被拉向了两个极端，从而奔向了一个虚幻的世界，无法自拔。

查而斯，一个和纳什一起生活了多年的好朋友，也是这个孤僻天才的唯一的的朋友，他伴随着纳什走过事业的低谷，获得成功，又伴随他找到了心爱的人。纳什逐渐走进了幻境，并

且无法自拔，最终他发现这个一直伴随着他的，给他莫大鼓励的，分享他心事的好朋友居然从来都不存在过。这个真相让纳什痛苦不已，甚至不愿意去相信他是不存在的。试想，一个人的愉快的美好的记忆本来就少，然而有一天，有人告诉你，这些美好的记忆根本就是虚构的、不存在的时候，那将是怎样的致命的一击。

纳什的思想里为什么会分裂出这样一个人物呢？答案是：查尔斯是纳什内心深处的另一个自我，他乐观、随性，他的性格、人生观、处事方式与纳什截然不同，而这些恰恰是纳什压抑的自我，在查尔斯的身上得到释放。

在纳什分不清楚什么是真实的、什么是幻境的时候，他的妻子——艾丽西亚给了他莫大的帮助，始终对他不离不弃。记得其中有这样的一段情节，让我泪流满面：

“你想知道什么是真的？”艾丽西亚问。纳什点头。

没有什么比理解和信任更具有力量的东西，凭着意志力，纳什决定对那些幻境中的朋友们视而不见，他在没有光芒的隧道里毅然坚定的前行，不知不觉中，能够自然的与人交流，在沉默中获得了巨大的成就，成为了诺贝尔奖的获得者。在他生命中最重要发现不是均衡论，而是爱的等式。

我们每个人的心里都有另一个自我，它时常与我们的理性斗争，他要求欲望，要求反抗、要求权利，要求放纵……我们都需要坚定的勇气去对它们视而不见，即使它们会伴随我们一生的出现在我们的思想里。