# 最新一年级用七巧板拼图形教学反思(通 用5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退,写作可以弥补记忆的不足,将曾经的人生经历和感悟记录下来,也便于保存一份美好的回忆。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢?以下是小编为大家收集的优秀范文,欢迎大家分享阅读。

# 一年级用七巧板拼图形教学反思篇一

常听人说,如今的孩子真幸福!可事实上孩子们却不是这么认为。孩子们虽然吃得好,穿得好,家长们又对他们非常宠爱。与此同时家长们也对他们寄予了很大的期望,望子成龙,望女成凤。学习的各种压力已经使他们渐渐地觉得学习只是一种负担,一种折磨。对学习很烦!很讨厌!每个孩子都从心底期待他们想要的那种学习感觉。怎样的学习感觉呢?那就是乐学,是能让他们快乐学习的感觉,把学习当作一种快乐的享受,就像米卢所信奉的"快乐足球"一样。只要孩子们找到了这种感觉,孩子们就会提高学习的积极性,膨胀学习的欲望,根本不用担心孩子怕学,学不好了。为了帮学生们寻找这种感觉,我在平时的教学中不断努力着,探索着。

#### 片段:

师: 小朋友们, 你们想变魔术吗?

生:想。

师:请你们从桌子上选择自己喜欢的图形进行拼组。(可以一个人完成,也可以合作进行。)

#### [反思]:

在这个环节的教学中,教师为学生提供了各种学具(长方形 的纸、正方形的纸、三角形的纸、圆形的纸) 五颜六色、大 小不一。让学生依据自己的喜好自主选择材料,拼出自己心 中的图形, 自己喜欢的图形。根据学生的性格特点, 喜欢一个 人独立操作的可以单独,喜欢与同学合作的或者一个人操作 有困难的可以合作完成。给学生充分活动的时间和空间,发 挥他们个人和集体的聪明才智, 让学生在动手操作, 自主探 究, 合作交流中感悟数学的奥妙, 体会图形的变化多样。增 强了学生的合作意识。不一会儿,学生们拼出许多不同的图形, 有用两个长方形拼成一个正方形的,有用六个三角形拼成一个 六边形的,有用九个三角形拼成一个大三角形的,有的把圆变 成了正方形,有的用不同的图形拼出了shou枪、汽车、机器 人……真可谓是八仙过海,各显神通。有的是你老师无法想 到的。学生在宽松的环境中学习,思维更加活跃,想象力异 常丰富,个性得到了张扬;学生在愉快的教学中获得了数学 知识,培养了各种能力(动手操作能力、语言表达能力、思 维能力……), 欣赏到了自己的成果, 体验到成功的快乐, 增强了学好数学的信心。在这里真正体现了新课程创导的人 人学习有价值的数学,不同的人在数学上得到不同发展的新 理念。

# 一年级用七巧板拼图形教学反思篇二

《图形的拼组》教学反思形的拼组》是在认识了平面图形——长方形、正方形、三角形和圆之后教学的,既不是上学期有关内容的重复,又不过于拔高要求,整堂课都应以学生喜闻乐见的活动游戏为主,让学生在充分的参与中去感悟,去体验。对于一年级的学生而言,能用所学的形状拼搭有趣的图案和事物,使学生加深对图形的认识,是发展学生空间观念与图形学习的主要目的。针对教材,根据学生的生活背景和初步的数学活动经验,从观察生活中的物体开始,通过观察、操作、交流等大量活动,逐步形成对图形的认识,促使我们必须从生活中常见的平面及立体图形入手,使学生在丰富的现实情境中,在展开与折叠等教学活动过程中,总结

认识各种图形的一些性质,再通过展开折叠等从不同方向看等活动,在平面图形与立体图形的转换中发展学生的空间观念,并认识平面图形的简单性质。我认为可以从以下方向来做:

- 一、课前请学生每人准备几个长方形和正方形。首先引导学生回忆我们以前认识了哪些立体图形?(长方体,正方体,圆柱体,球)通过这些立体图形又知道了哪些平面图形?(长方形,正方形,圆和三角形)当学生都回忆起来后我们就从最常见的平面图形(长方形与正方形)入手,先观察长方形它有什么特点,再观察正方形的特点。引导学生从各个角度进行观察和折一折,共同总结出长方形与正方形的特点,(长方形的对边相等,正方形的四条边都相等,三角形由三条边组成的)结合实物增强想像、理解,从中培养学生有条理思考问题的习惯和概括归纳能力,并重视学生语言描述,然后引导交流形成规范语言。
- 二、通过学生自由拼摆,加强学生间的合作和交流。让学生发现各种图形的分解与组合,充分发展学生的想像力和创造性。出示两个形状相同,大小相等的长方形让学生进行拼组。看谁拼的方法多,学生很快的拼出了不同的图形。如:两个短边相接拼组成一个大长方形,两个长边相接拼组成一个大长方形。又出示四个形状相同,大小相等的正方形让学生进行拼组。看谁拼的方法多,还能最先拼好。学生的积极性很高很快的拼出了不同的图形。如:边与边相接拼组成一个大正方形,角与角相接拼组成一个大正方形。面对学生的不同拼法,教师及时给以鼓励,尊重学生的选择,也体现了新课程标准所提倡的新理念。
- 三、本节课通过拓展延伸练习,鼓励学生大胆猜想,同时要鼓励其他同学进行互帮互助,交流自己成功经验及解决过程。 学生根据猜想动手验证;在组内、组间互交流各自解决问题 的方法和获得的经验;学生通过操作,自己获取经验。这里 给学生留下了充分的时、空间,不断激发学生的探索精神,

培养了学生的动手操作、合作交流和逻辑推理能力,提高学生分析和解决问题的能力,使生有成功体验。

### 一年级用七巧板拼图形教学反思篇三

《平面图形的拼组》 是在学生已经认识了平面图形长方形、正方形、三角形和圆的基础上,通过动手拼组,进一步认识平面图形的一些特征及图形之间的一些关系。这是一节操作性很强的课,主要是让学生通过参加活动来体会平面图形的特征。

课的设计着重体现平面图形的这样一些特征及图形之间的一些关系: (1) 长方形和正方形对边的关系; (2) 几个相同的图形可以拼组成一些图形; (3) 通过学生自己动脑拼组图形,能很好的了解图形之间的`变化,并能从图案中得到美的感受。

针对一年级学生的心理特点,在课的导入时,我选择了学生很感兴趣的画入手,激发学生学习的兴趣。通过让学生自己动手找一找画面里有哪些我们学过的图形,让学生把从画的注意力当中转移到平面图形的知识点上。既复习了一年级学习的旧知,又过渡到正方形、长方形边的特点的认识。

通过课堂实践,我觉得课的设计要有些改动:

- 1、可以启示学生:不一定要拼出有规则的图形。
- 2、整节课的重点应改成研究图形之间的转换。
- 3、在剪圆的活动中,应该为学生准备两个圆,第一个圆是在没有提示的情况下让学生自己探索尝试,第二个圆是在大家交流得到方法后再实践证实一下,有利于加深学生的印象。要先尝试,再得结论,不要把结论硬塞给学生。

在教学过程中,还有一些地方要注意和改进:

- 1、小组合作时,小组长和小组成员之间要分配好工作,要确立小组长的权力。并培养学生学会动静结合。
- 2、对学生的作品要有个明确的评价标准,可从"多、好、新"三方面评价学生"创作的速度、作品的美观、作品的与众不同",并且在黑板上开辟一块展示区,写上小组号。这样可以提高学生参与活动的积极性,培养学生的荣誉感。
- 3、在学生汇报时,要求学生语言表达完整,如: "我用4个小正方形拼出···"应该说成"我用完全一样的4个小正方形拼出···"。类似于"同样大的、一样的"等关键词不能漏掉。
- 4、要将"图形"和"图案"的概念分清楚。学生在拼图形的时候,一部分学生拼出的是图案,一部分学生是用小图形拼出了大的图形。如果在这个时候,我适当的加以引导,可能学生能很快的被引导过来。
- 一节课上下来,我感觉一年级的学生还有待于课堂常规的训练,这是我以后要不断摸索的地方。

### 一年级用七巧板拼图形教学反思篇四

平面图形的拼组是在上学期"认识物体和图形"的基础上教学的,通过一些操作活动,让学生初步体会长方形、正方形、三角形、圆的一些特征,并感知平面图形和立体图形间以及平面图形与立体图形间的一些关系。在教学中以活动为主,让学生亲身体验、合作交流,让学生在参与中体验和感悟。

针对一年级学生的心理特点,在课的导入时,我选择了学生很感兴趣的风车入手,激发学生学习的兴趣,我的本意是让学生在动手折风车活动中,体会长方形、正方形边的特征,从而了解到:长方形的对边相等,正方形的四条边相等。但

是由于低年级学生只注意折风车,而忽略了老师让他们通过折找长方形和正方性的边的特征。但在整节课的开头正是由于我导入设计的不够好,导致了在折风车时大多数同学只管自己做,根本没有听老师提出的问题,只有一部分学生体会出长方形、正方形边的特征。如果在这个时候,我适当的加以引导,可能学生能很快的被引导过来。一节课上下来,我感觉自己没有很好的处理好知识和学生兴趣的`关系,没有让学生在玩的过程中真正地学到知识,做到学有所进步。还有就是感觉一年级的学生还有待于课堂常规的有效规范,怎样有效的规范,这将是我在近段时间内要好好思考和有效改进的地方。

我还感觉这节课的内容很多,很难完成,如果上校研课的话就需要好好处理教材.

# 一年级用七巧板拼图形教学反思篇五

第一次教学一年级下册的《图形与拼组》时,我让学生准备了大量的学具(硬纸做各种平面图形、小立方体)目的是让学生通过摆、拼、剪等活动,体会平面图形的一些特征,并感知平面图形,立体图形之间的关系。在设计这节课时,我是以学生动手实践、积极探索与合作交流为主的教学活动,心想这样的活动一定会受学生的欢迎,会收到良好的教学效果的。但在实际的课堂教学中,在验证长方形对边相等的特性时,少数同学能根据老师的要求动手,大部分学生不会动手,有的学生干脆在折叠其他的.东西,学生完全没有探索知识的欲望,而且课堂纪律混乱。这一节课只得在学生的吵闹中草草收场。

为什么会出现这种状况呢?课后,我反思了这节课。认为主要是在平常的教学中对学生动手操作方面训练太少。学生没有通过叠纸活动获得知识的体验,只觉得好玩体会不到学习的重要性。其次,一年级学生自控能力差,没有形成良好的纪律习惯。所以,我觉得在新课程的环境下,要想上好一节课,除

了教师对教学过程的设计要充分吸引学生,还应该培养学生 处理课堂的能力,使学生自觉地担负起学习的责任,体会到 学习不只是教师单方面的事。真正做到师生互动,达到教学 相长的目的。