

最新大班语言故事是谁在敲门 幼儿园玩水活动心得体会(模板9篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

大班语言故事是谁在敲门篇一

幼儿园玩水活动是幼儿园常规活动的一部分，也是幼儿园生活中非常重要的一环节。玩水活动能够增强幼儿园儿童的兴趣，开拓视野，促进身心健康，丰富幼儿园生活。随着季节的不断变化，幼儿园会在适当的时候开展玩水活动，为幼儿们提供一个欢乐、清凉、平和的环境，给孩子留下美好的回忆。

二、实践体验：玩水活动带给我们的感受

在一个酷热的夏日，我们去参加了幼儿园的玩水活动。一进入操场，我们就感受到了阵阵凉意，有一种积蓄已久的舒爽感。水池中有许多模仿泳圈和浮板的玩具，孩子们跳跃、嬉戏、打水仗，仿佛一下子忘却了炎炎夏日的酷热。我们的教练安排了许多有趣的游戏，例如互相传球、跳跃、带上游戏道具进行游戏等，孩子们全身心地投入，一点也不觉得累。在这样的轻松愉快的氛围下，孩子们大声欢笑、跑跳玩耍，作为老师的我们也跟着他们一起嬉戏，感到非常开心和愉快。

三、体会收获：玩水活动对孩子们的影响

通过这次玩水活动，我发现孩子们的心理状态和身体状况都得到了极大的改善。首先，孩子们能够像鱼一样畅游在水中，

体现出他们本来的天性。他们齐心协力，参与各种活动，增强了集体合作的意识和习惯。其次，水中运动能够锻炼孩子们的协调性、平衡感和灵敏程度，有助于促进他们身体的健康发展。最后，玩水活动给孩子们提供了一个独特的体验，让他们感受到了自然美好的一面。孩子们在游泳、跳水的同时，认识了水的特性，克服了对水的畏惧，促进了对自然的认知和理解。

四、改进措施：提高幼儿园玩水活动的效果

虽然玩水活动对幼儿园的儿童具有多重的好处，但是也必须特别留意，避免可能的危险。因此，在开展玩水活动的时候，必须要有专业的管理者和经验丰富的教育工作者在场。我们也必须制定详细完整的计划，有计划地组织各项活动，确保每位小朋友的安全和正常进行。同样重要的是，我们还要在幼儿园日常教育中注重锻炼孩子们的身体素质，让他们具备基本的游泳技能。

五、总结：幼儿园玩水活动的未来

随着时代发展、科技进步，儿童的体质状况与日俱增，在未来，玩水活动在幼儿园的地位将更加重要。幼儿园除了日常教育外，更需要注意儿童的身体发育，并通过适当的游泳训练来达到这个目的。我们也应该加强家园协作，向家长们宣传游泳的好处，让更多的家长意识到玩水活动对于孩子成长的重要性。只有全社会的共同努力，我们才能让幼儿园玩水活动成为孩子们健康快乐成长的一个重要组成部分。

大班语言故事是谁在敲门篇二

近日，我与我的孩子参加了幼儿园举办的跨年活动，这是我第一次亲身参与这样的活动。回顾这次活动，我深感收获颇丰，不仅给了孩子们一个快乐的假期，也为家长提供了一个与孩子亲近的机会。以下是我对这次活动的思考与体会。

首先，活动的策划与组织让我深感钦佩。从幼儿园门口开始，鲜艳的装饰给人一种喜庆的感觉。校园里的每一个角落都布置得精致而温馨，幻化出一个梦幻的世界。活动内容包括舞蹈表演、游戏互动和欢庆晚会等等，让孩子们跟着老师们一起享受快乐的时光。通过这些活动，不仅锻炼了孩子的动手能力和团队合作精神，还培养了他们的表达能力和自信心。整个活动精心安排，让孩子们感受到了浓浓的亲情和快乐。

其次，家长与孩子的亲子互动是这次活动的一大亮点。在这次活动中，家长们不仅是观众，更是参与者。我们与孩子们一起玩游戏、跳舞、互动，彼此之间的情感来得更加密切。在快乐的氛围中，家长们可以更深入地了解自己的孩子，孩子们也更加敞开心扉，表现出了他们的天真和活力。这种亲子互动让家长与孩子之间的纽带更加牢固，给了我们更多珍贵的时刻。

再次，活动中的小朋友们释放出了无限的创造力和想象力。他们不愧是未来的希望，在舞台上尽情展示自己的才艺和能力。有的小朋友跳起了欢快的舞蹈，有的小朋友大胆地表演了小品，还有的小朋友用自己的小手艺制作了精美的手工作品。这些表演给我们展示了孩子们独特的个性和潜能。同时，这也提醒我们要尊重孩子的选择和倾听他们的声音，在他们的成长中给予更多的支持和鼓励。

最后，这次活动让我意识到家庭教育的重要性。在活动的过程中，一些孩子的家长表现出过度的期望和过分的批评，给孩子带来了一定的压力。与此同时，也有一些家长非常关心孩子的成长和进步，给予了他们足够的鼓励和支持。这个世界对孩子来说本就是新奇而有趣的，家长们应该做到引导和激发孩子的兴趣，让他们在快乐中成长。只有营造一个轻松愉快的家庭环境，孩子才能放下包袱，释放出他们的天性，更好地实现自己的梦想。

总结起来，幼儿园的跨年活动给我们带来了许多难以忘怀的

回忆。那里充满了乐趣、欢声笑语，给孩子们的成长和发展提供了一个良好的平台。我相信，通过这次活动的体验，我们能够更加懂得在家庭教育中关注孩子的兴趣和需求，给予他们更加充分的支持和引导。让我们一起陪伴孩子成长，在他们的成长道路上做出最好的决策。

大班语言故事是谁在敲门篇三

近日，我们幼儿园举办了一场别开生面的跨年活动，让我久久不能忘怀。在这次活动中，我们度过了一个愉快而难忘的夜晚，同时也收获了许多宝贵的经验和体会。

首先，这次活动的策划和组织得十分精彩。幼儿园的老师们用心设计了各种有趣的游戏和表演，让我们能够尽情享受欢乐时光。大家可以选择参加自己感兴趣的活动的活动，比如绘画、手工制作等。这样的安排不仅让每个孩子得到了发展，还提高了我们的积极性和主动性，增强了团队协作与合作精神。

其次，活动中的表演给我留下了深刻的印象。我们的老师们和家长们带来了一系列精彩纷呈的表演，有歌舞、小品等等。他们精心彩排，衣着光鲜，舞台效果非常出色。在他们的带领下，我们也参与到了其中。我记得，我们全班一起演唱了一首动感的歌曲，手舞足蹈，非常开心。通过表演，我不仅锻炼了自己的表达能力和合作能力，还让我感受到了团队的凝聚力和奋斗目标。

另外，活动中的游戏环节给了我们许多欢乐和挑战。老师们特意设计了一系列趣味游戏，如接力跑、盲人接棒等。大家都积极参与，争先恐后地展示自己的才艺和运动能力。这不仅锻炼了我们的身体素质，还培养了团队合作精神和竞争意识。从游戏中，我学到了不怕失败、勇敢迎接挑战的重要性，也深刻领悟到只有团结合作才能取得最好的结果。

此外，活动中的知识讲座令我受益匪浅。我们的老师为我们

带来了一些关于新年的知识，让我们更好地了解传统文化和节日庆祝的含义。我们了解了新年是汇聚家人和亲友的日子，也是祈福、祝福的重要时刻。通过知识讲座，我更加明白了新年的重要性和祝福的力量，坚定了自己的奋斗目标。

最后，这次活动中的互动环节使我们与老师、家长之间的关系更加亲近。在活动中，我们与老师一起歌唱、跳舞，与家长一起参与游戏、表演，建立了更加紧密的联系。这种亲密的关系让我们感受到了家庭和学校的温暖和力量，也激发了我们更加努力学习和成长的动力。

通过这次跨年活动，我深刻感受到了团结合作、积极向上的力量。我明白了只有付出才能有收获，只有努力拼搏才能实现梦想。我期待着在新的一年里，能够继续跟随着老师们的脚步，充实自己，为实现更大的目标努力奋斗。我相信，在幼儿园这个大家庭的呵护下，我们一定能够茁壮成长，迎接未来的挑战。

大班语言故事是谁在敲门篇四

小班教学活动反思

城内幼儿园 吕小英

1. 给小调皮多一点的关爱

不管是在教育活动中，还是在游戏中，懂事听话的孩子总是会得到老师的关爱，而那些喜欢调皮、爱捣乱孩子往往得到的是批评教育，但往往又事与愿违。细想起来，其实这些喜欢调皮捣乱的孩子，更需要得到老师的关爱。

裴思彤是我们学前班特别活泼可爱的孩子，大大的眼睛，高高的鼻梁，看上去很讨人喜欢。可他又是典型的调皮大王，

捣乱鬼。在与小朋友的游戏时特别容易发生冲突，小朋友们都不喜欢跟他交往。在我的观察中，裴思彤其实特别喜欢与小朋友交往，也乐意与他们一起游戏。每次在区域活动中，他都积极的参加，表现自己，总希望得到老师和小朋友的关注。

“人之初，性本善”，每个孩子的内心世界都是纯洁的、善良的，喜欢调皮的孩子也不例外。”一切为了孩子，为了一切孩子，为了孩子一切”是我们的教育宗旨，爱是我们的教育手段，让我们多一点爱心，多一些赏识，多关爱一下调皮的孩子吧！你肯定会有意想不到的收获。

2. 图书架旁的碎纸片

开学的时候，我在图书架上摆了很多新图书。可没过多久，图书架旁边就有了不少从图书上掉下来的纸片。为了找原因，我仔细观察，发现有的书特别受孩子们欢迎，看的人多了。图书就容易破损。于是，我利用晨间谈话，对他们进行了爱护图书的教育。

没想到，以后的几天里，图书架旁还是每天都会有碎纸片，这是怎么回事呢？经过和孩子们交流，我找到了真正的原因，原来孩子们为了折纸飞机玩，就从图书上撕纸。于是，我为孩子们准备了一只篮子，里面装着平日里孩子们用过的作业纸，放在他们随手就能拿到的玩具架上。

这天，我正好看到邢宝林在撕图书封面，我忍住心中的怒火问他：“你为什么要把图书撕坏呢？… ‘我想要折纸飞机。”邢宝林轻声回答。“我不是已经给你们准备纸了吗？你为什么还要撕图书上的纸呢？”我不由得提高了声音。他好像也意识到了自己的不对，低下头说：“因为图书封面纸厚，折的飞机飞得远……”原来是这样！泽泽的话引起了我的思考：在我了解孩子们有折纸飞机的需要后，我就为他们提供了纸。看上去我已经给予支持了，其实这种支持还是非常表面和初步

的。在孩子们初步的需要得到满足后，他们会产生进一步探索的'愿望。而且不同的孩子会有不同的需要。只有作更深入的了解和更细致的思考。发现幼儿感兴趣的“折飞机”活动中隐含的教育价值，及时提供不同质地、不同大小的纸，才是对孩子真正的理解和支持。

3. 排队的习惯养成

小班的孩子入园已有一段时间了，他们对幼儿园的生活开始适应，这时各种各样的问题也开始出现，最让老师头疼的事——排队。无论是课间、户外活动还是放学，孩子们的那条队总也排不好，总是你争我强，你推我挤，还有几个调皮的小家伙总要去“加塞”，一个顶一个的往前挤，对于这样的现象我提醒了好几次，可是没有起到多大的作用，一会儿队又乱了。

通过这些活动我深切的感到：幼儿的常规习惯养成非一朝一夕，需要有重点的关注、教育，并采取多种方式去进行培养。另外，常规教育也要因时而异、因人而异、因事而异，不能死守。

大班语言故事是谁在敲门篇五

- 1、学习用蜡笔在纸上拓印物品的方法；
- 2、通过蜡笔拓印，了解物品质地的不同。

1、树叶、砂纸、薄画纸

2、展示版（上有各种拓印的材料）

第一层次：学习辨认各种质地的物件，能选择自己喜欢的材料拓印；

第二层次：选定展示版上的一种材料，从袋中摸出相同质地的物件进行拓印，然后将拓印的作品进行展示。

介绍拓印的方法：将一张纸垫在有纹理的物件上（如树中剥去蜡笔外面的纸 用蜡笔在纸上横涂，拓印出图案。）

- 1、帮助能力弱的幼儿将材料固定在桌上，便于幼儿完成拓印，获得成就感；
- 2、指导幼儿在用蜡笔横涂时要横涂在拓印材料上横涂的面积要大一些；
- 3、活动中还可以让幼儿将拓片贴在一张大纸上，做成个人或小组的拼图。

大班语言故事是谁在敲门篇六

幼儿园跨年活动是我参加过的一次充满欢乐和温暖的活动，让我收获颇多。这个活动充分展示了幼儿园教育的独特魅力，让我深刻认识到教育在孩子成长中的重要性。

第一段：活动前的准备

活动前的一切准备都充满了紧张和兴奋。老师们在布置活动场地时，我和同伴们也积极参与其中，我们一起装饰着教室，绘制各种跨年主题的画作，还亲手制作了小道具。老师们给我们讲解了活动的内容，我们也积极思考着如何扮演好自己的角色。在这个准备过程中，我明白了团队合作和集体意识的重要性。

第二段：活动的开始

跨年活动开始的那一刻，我兴奋地站在舞台上。音乐响起，舞台上热闹非凡，欢声笑语充斥着整个教室。我扮演的角色

是小绿叶，我要和其他同伴们一起跳舞。舞台上的每个人都充满了活力和自信，感染着周围的每一个人。

第三段：精彩的节目表演

整个活动过程中，各种精彩的节目表演令我印象深刻。舞蹈、戏曲、音乐、朗诵……每一个节目都展示了孩子们的才艺和努力，每一个演员都充满了自信和魅力。我尤其喜欢舞蹈节目，那些优美的舞姿和流畅的动作让我沉醉其中。在观看其他节目的时候，我也感受到了孩子们的努力和艺术天赋，他们用自己的表演向大家展示了幼儿园教育的成果。

第四段：活动带来的思考

活动结束后，我在心中思考着这个活动带给我的意义。我意识到，幼儿园教育的目的并不仅仅是为了教会我们知识，更是为了培养我们的团队合作能力、自信心和表达能力。只有通过这些活动，我们才能更好地成长和发展。我也明白了，每个人都有属于自己的才华和优势，只需要用心去发现和培养。

第五段：体会与展望

通过参加这次活动，我体会到了团队合作的重要性和幼儿园教育的独特之处。活动使我更加自信，也更加爱上了舞台表演。我决定在以后的日子里，更加努力学习，培养自己的兴趣和才艺，希望将来能够在更多的活动中表现出色。我相信，在幼儿园的教育下，我会成为一个幸福快乐的孩子，也会成为一个有能力、有担当的人。

总之，幼儿园跨年活动是我成长路上的一次特别的经历，它让我感受到了幼儿园教育的特殊魅力。通过这个活动，我明白了团队合作的重要性，也更加自信和爱上了表演。这将是我成长中的一笔财富，在以后的日子里，我会更加努力学习，

以期成为一个优秀的人。

大班语言故事是谁在敲门篇七

为丰富我园文化生活，给我园幼儿搭建一个培养能力，展现才华的舞台，激发幼儿热爱生活、热爱学习、热爱幼儿园的情感，提高幼儿的全面素质，让幼儿度过一个快乐、祥和、向上的“六一”国际儿童节。我园特将庆“六一”才艺展示活动做如下安排：

1、以班级为展示单位，每个单位至少出3-4个节目(一个教师2个节目)，展示节目由班主任和科任教师协调进行指导训练。

2、为了保证节目的质量，各单位在4月10日前将节目内容、参演人数上报园务办公室以便园务统一安排。

1、本次节目内容以反映“六一”儿童节欢乐为题材，要健康向上、主题鲜明、题材新颖、富有感染力，突出少年儿童天真、活泼的年龄特点。

2、节目形式以歌曲、舞蹈、健美操、童话剧、课本剧、小品、讲故事、诗朗诵、快板、武术、杂技及语言类为主要节目，由每班两个老师共同创作编排。

3、每个节目要体现“精”、“新”，每个节目时长不超过6分钟。

4、展示服装、伴奏带、道具由节目负责人自行协商解决。园务不做具体规定或安排。

5、各班于5月1日前把参赛节目、节目串词、伴奏带交到园务办公室汇总。

本着公平、公正的原则，为了更客观地做好本次活动的评分工作，特制定本标准。

(一)每个节目满分10分。其中：表演状态2分；节目内容取材2分；表演艺术水平2分；节目背景设计1分；节目时间控制1分；节目整体感觉2分。评分为一位小数，取平均分为最后得分。

(二)活动评比细则：

(1)表演状态(2分)：演出服装、化妆到位0.5分，表演者动作恰当得体0.5分，表情自然大方0.5分；整体状态控制较佳0.5分。

(2)节目内容取材(2分)：创意新颖0.5分，自然健康0.5分，能展现幼儿的精神风貌1分。

(3)表演艺术水平(2分)：朗诵、相声、顺口溜、小品，表演者：吐字清晰0.5分；语言流畅0.5分；整体水平感觉1分。歌曲演唱者：声调准确0.5分，音量控制适中0.5分；整体水平感觉1分。

(4)节目背景设计(1分)：以背景音乐的选取与节目内容的整体搭配为主，应酌情扣分。

(5)节目时间控制(1分)：整体时间要求3--6分钟；不够3分为太短，节目时间太短应酌情扣分。

(6)节目整体感觉(2分)：此项在以上各项评分的基础上进

行评分。以上各项整体结构合理，整体布局较佳者酌情给分。(主题突出、思想性强、形式新颖、台风严谨大方、富有艺术感染力、服装整齐美观、动作协调、整体效果好、组织有序、遵守纪律、服从指挥)

(三)、评分要求：

采取10分制，所有评委的打分，去掉最高和最低分，按总分多少排列名次。如果在总分同等情况下，节目有创新，能使人耳目一新者优胜；演员中男生比例高者优胜；学生参与面大的优胜。

本次演出设一等奖节目2个奖100元；二等奖节目3个奖80元；三等奖4个奖60元。

5月底(具体时间以园务通知为准)，在园内操场。

(一)、领导小组

组长：施定高郭晓飞

成员：徐立玉 梁素阁 肖芳 王蕊

职责：组织研究“六一”才艺展示活动方案的制定，全程安排整个活动组织程序，做好整个活动的策划。

(二)、筹备组

组长：施定高 徐立玉

成员：梁素阁 肖芳 王蕊 王亚玲 茹显慧 李兰蒙杏洁 茹芳

职责：负责方案的制定、会议的全盘落实，检查、落实各班节目的训练、服装的设计、彩排、化妆。

(三)、后勤服务组：

组长：郭晓飞

成员：王蕊 梁素阁 李兰 茹芳

职责：负责整个活动过程中的音响设备、道具、用电、场地、舞台设计、必要的物资供应。

(四)、安全保卫组

组长：郭晓飞

成员：王蕊 梁素阁 茹芳 李兰

职责：负责整个艺术展示活动过程中的幼儿纪律、安全，保证艺术展示的顺利、圆满完成。

(五)、活动协调组：

组长：徐立玉

成员：梁素阁 茹芳 李兰

(六)、活动主持人：王蕊 茹贤慧

(七)、评委组：外聘人员

(八)、音响调试组：郭晓飞 王亚玲

八、活动组织安排：

大班语言故事是谁在敲门篇八

幼儿教师在工作中经常需要参加各种各样的教师活动，如培训、讲座、会议等等。这些活动不仅有助于幼儿教师提高职业技能，还有助于提高幼儿教育的品质。在参加各种各样的幼儿教师活动中，我深刻地体会到了教师的职业使命和重要性，并经历了许多挑战和成长机会。

第二段：讲述参加幼儿教师活动的心态

在参加幼儿教师活动之前，我们需要充满热情和积极的心态。对于每一次活动，我都会提前做好准备，认真听取讲座内容并进行笔记。在听取讲座时，我会思考如何将所学知识应用到我的工作中，提高工作效率和教育质量。尽管有时会遇到一些难题，但我仍坚信自己的能力和积极向上的态度。

第三段：分享参加幼儿教师活动的经验

一次参加幼儿教师活动的经历让我受益匪浅。这次活动的主题是如何提高幼儿的生活自理能力和卫生意识，由专业的幼儿教育专家主讲。通过讲座，我了解到了一些针对儿童生活和卫生方面的重要技能和方法。这让我认识到提高幼儿自理能力和卫生意识的重要性，同时也给了我指导幼儿的具体方法和参考。

第四段：体会到幼儿教育工作的使命感

幼儿教育是很有社会责任感的工作。在幼儿教育工作中，我们需要在教育过程中引导和帮助幼儿更好地成长和发展。我们需要为幼儿提供安全、健康、有趣的学习环境，并在每一次幼儿教师活动中，不断学习和提高教育水平，为每一个幼儿的未来贡献自己的力量。

第五段：总结言论

参加幼儿教师活动可以给我们提供许多扩展知识和技能的机会，是幼儿教师成长的重要途径之一。我们需要不断学习和探索，不断提高自己的教学质量，为幼儿的成长和发展奉献自己的青春。只有这样，我们才能真正地做一个称职的幼儿教师，为我们的职业和社会做出积极的贡献。

大班语言故事是谁在敲门篇九

作为一名幼儿教师，我一直致力于提高自己的专业水平。在教学实践中，我不断探索和尝试，不断总结经验和教训，推动教学和个人成长。今天，我将分享一些幼儿教师活动的心得体会，希望能够帮助到更多的教师。

第一段：把握教学时机，精心设计活动内容

在幼儿教育领域，活动是个十分重要的环节。通过活动，幼儿能够亲身体验、自主探究，不仅能够增强学习兴趣，而且能够促进身体协调、语言表达和社交能力的发展。因此，我们要把握好教学的时机，精心设计活动内容，让每一项活动都能够最大化地发挥效果。在幼儿的兴趣爱好和需求基础上，我们可以设计冷暖适宜的运动、手工、音乐、美术等丰富多彩的活动，以满足幼儿的需要和欲望，同时不断挖掘和发掘幼儿的潜能和兴趣。

第二段：把握观察与引导的度，发现和引导幼儿的行为与言语

作为一名幼儿教师，我们要时刻保持觉察，把握观察与引导的度，发现和引导幼儿的行为与言语。我们可以通过观察幼儿的外表姿态，了解其心理状态，通过观察其行为举止，了解其性格和兴趣，通过观察幼儿的言语，了解其语言表达和思维能力。在此基础上，我们可以合理引导幼儿的行为与言语，让他们更好地学会与人沟通、积极主动地交往，更好地与生活融洽相处。

第三段：把握教学方法，学以致用，让幼儿更好地学习和成长

每个幼儿都有着自己独特的特点和学习方式，作为一名幼儿教师，我们要把握教学方法，学以致用，让幼儿更好地学习

和成长。在幼儿教育中，我们可以通过不同的教学方法和手段，让幼儿更好地掌握知识、理解概念，增强记忆力、注意力和思维能力。通过游戏、问答、演示、讲解等教学方式和策略，我们可以让幼儿愉快地学习，提高学习效果，掌握更多经验和技能。

第四段：把握自我约束和批判的度，提升教育水平和职业素养

作为一名幼儿教师，我们要把握自我约束和批判的度，提升教育水平和职业素养。在教育实践中，我们要不断审视自己的教学行为和教育方式，批判和自我约束，提升自身的教育素质和职业道德。在此基础上，我们可以更好地面对教育工作中的各种困难和挑战，不断反思和总结，不断修正和改进，提高教育水平和职业素养。

第五段：把握教育的本源，推动教育和个人全面发展

最后，作为一名幼儿教师，我们要把握教育的本源，推动教育和个人全面发展。在幼儿教育中，我们不仅仅是进行知识的传授，更是在为幼儿未来的成长和发展，以及个人的道德情操、社会认同等方面提供基础和保障。因此，我们要树立正确的教育观，积极开展教育实践，让幼儿健康成长，同时快速提升自身的教育水平，推动个人的全面发展。