

最新大学生能力的论文开题报告(通用7篇)

在当下社会，接触并使用报告的人越来越多，不同的报告内容同样也是不同的。通过报告，人们可以获取最新的信息，深入分析问题，并采取相应的行动。下面我就给大家讲一讲优秀的报告文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

大学生能力的论文开题报告篇一

“三网融合”彻底打破了电视的垄断局面，电视业务及其发展模式将面临较大的冲击。多年的积累使电视产业拥有了丰富的内容资源、相对低廉的服务资源、一大批专业的制作团队，以及相关牌照的发放权。在融合发展的环境下，电视媒体要想有所作为，就要抓住机遇，迎接挑战，扬长避短，积极制定一系列应对政策，提升自己的核心竞争力。综上所述，研究电视产业面临的生存现状，探究其寻求发展的路径，有着重要的现实意义。

大学生能力的论文开题报告篇二

近几年来，学生的化学学科成绩呈下降趋势，学习化学的兴趣不高，普遍感到化学难学，要记的东西太多，特别是记不住化学方程式或不懂如何去记。化学方程式是化学的特殊语言，是物质化学性质的体现，记住了化学方程式是学习化学的基本前提，况且，在高考的答题卷上有将近百分之五十是要用化学方程式等化学用语去答题的，因此，如何指导学生记住化学方程式是提高化学学科成绩的基本保证，所以我们将此作为一个课题，目的是想通过研究和实践，选择最适合学生的方式，让学生能比较轻松地记住化学方程式，使学生的学习兴趣得到提高，成绩能够有效上升，也能提高课堂教学的效果。

大学生能力的论文开题报告篇三

1、课题组教师按课题方案进行研究。

(1)、以杜文发老师为带头人进行课题教学实践。

(2)、以三位老师任教班级作为实验班级进行平行实验，依据课题组研究的记化学方程式的方法进行教学实践，对参与实践的学生个案进行记录，最后通过成绩测试，将实验班与其他班级进行横向对比，利用所得成绩分析获得对比数据，以此总结出记化学方程式的最适合方法，从而获得课题研究结论。

微型课题研究计划及研究策略

2、定期召开课题组成员会议，交流获得的调查情况及进行对策研究，填写《微型课题研究实施情况记录表》，并将研究进展情况发布在博克专栏。

3、建立多个学生案例跟踪档案，比较不同个案进行优化选择最适合学生记化学方程式的方法。

4、课题组成员写课题研究总结。

大学生能力的论文开题报告篇四

1 总述

开题报告的总述部分应首先提出选题，并简明扼要地说明该选题的目的、目前相关课题研究情况、理论适用、研究方法、必要的的数据等等。

2 提纲

开题报告包含的论文提纲可以是粗线条的，是一个研究构想的基本框架。可采用整句式或整段式提纲形式。在开题阶段，提纲的目的是让人清楚论文的基本框架，没有必要像论文目录那样详细。

3 参考文献

开题报告中应包括相关参考文献的目录

4 要求

开题报告应有封面页，总页数应不少于4页。版面格式应符合以下第3部分第2)项“格式”的规定。

开 题 报 告

学 生：

一、 选题意义

1、 理论意义

2、 现实意义

二、 论文综述

1、 理论的渊源及演进过程

2、 国外有关研究的综述

3、 国内研究的综述

4、 本人对以上综述的评价

大学生能力的论文开题报告篇五

张爱玲的小说映照了1个阴阳不分、鬼气森森的世界，恐怖镜头繁复缤纷，在她的作品里以人拟鬼，她笔下的人物均飘荡在凄冷荒凉的宿命轨道上。本文尝试根据恐怖电影的表现手法，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。更近距离地感受张爱玲艺术感觉的细微独特之处，并且在此基础上揭示张爱玲小说所蕴涵的悲剧感和死亡意识。

大学生能力的论文开题报告篇六

- 1、论文集：本课题研究的报告、总结、论文、案例、教案精编（内部印行，争取正式出版）。
- 2、专著：《扣开未来之门——在网络环境下的教育模式研究》（正式出版）
- 3、电子出版物：《求精中学优秀网络课件选》（若干辑）

大学生能力的论文开题报告篇七

本文采用比较研究的方法，根据恐怖电影的表现手法，在学术界既有研究资料的基础上，从张爱玲小说、相关的研究书籍及其评论等出发，分析整理资料，从场景造型、人物造型、以及道具造型等角度入手，对张爱玲小说当中出现的恐怖镜头进行研究、阐释。